

حسبنا الاخبار
٥٢ هـ ١٣
المعروف بها

تلخيص الحاشية

قاضي عبدالصمد صادم سيوهاروي

(۹) فہرست مضامین تاریخ الحدیث

صفحات	مضامین	صفحات	مضامین
۴۱-۴۲	قبول حدیث میں صحابہ کی احتیاط	۲	عرض فقیر بکستانہ رسول کبیرؐ
۴۳-۴۴	بیان حدیث میں صحابہ کی احتیاط	۳-۶	علمائے کرام کی رائیں
۴۴-۴۵	روایت حدیث سے صحابہ کی غرض	۷-۸	مشاہیر ملک کی رائیں
۴۵	روایت اصحاب	۹-۱۲	مقدمہ از علامہ عادی
۴۵-۴۶	صحابہ کا عمل حدیث پر	۱۲-۱۳	حمد و نعت
۴۷	حدیث سننے والے اور بیان کرنے والے اصحاب کی تعداد	۱۴-۱۹	تاریخ حدیث
۴۷-۵۱	صحابہ کے دو گروہ	۲۰-۹۸	الباب الاول فی التاریخ
۵۱-۵۳	مدارس حدیث عہد صحابہ میں	۲۱-۳۳	حدیث کی ابتداء
۵۳-۵۴	حدیث کا تحریری ذخیرہ عہد خلافت راشدہ میں	۳۳-۲۳	حدیث بھی حکم خدا ہے
۵۴-۵۸	تحریر و تدوین حدیث خلافت راشدہ کے بعد	۲۳-۲۵	حدیث کلام رسول ہے
۵۸-۵۹	رجال قرن اول کے تخمینہ شدہ جہز تک	۲۵-۲۶	حدیث قرآن سے ماخوذ ہے
۵۹-۵۹	تابعین کا شوق حدیث	۲۶-۲۸	ضرورت حدیث
۵۹-۶۰	تابعین کی احتیاط قبول حدیث میں	۲۹	حدیث پر عمل کرنے کا حکم
۶۰-۶۱	تابعین کی احتیاط بیان حدیث میں	۳۰	ترک حدیث پر عتاب الہی
۶۱-۶۳	حدیث و مسائل میں اختلاف صحابہ اور	۳۰	تائیک حفاظت حدیث
۶۳-۶۳	اختلاف تابعین کے وجوہ	۳۰-۳۲	اجازت روایت حدیث
۶۳	وضع و تدلیس حدیث اور اس کے موجد	۳۲-۳۳	اجازت تحریر حدیث
۶۳-۶۵	وضع و تدلیس حدیث اور اس کی غرض	۳۳-۳۴	اجازت تعلیم حدیث
۶۵	وضع و تدلیس کا طریقہ	۳۴-۳۵	عہد رسالت میں حدیث کے کم لکھے جانے
۶۵-۶۸	قرن اول میں علم حدیث کی کیفیت	۳۵-۳۷	کے وجوہ
۶۸-۶۹	حدیث قرن ثانی میں	۳۷-۳۹	حدیث کا تحریری ذخیرہ عہد رسالت میں
۶۹-۷۰	حدیث قرن ثالث میں	۳۸-۳۹	قرون ثلاثہ
۷۰-۷۱	حدیث عہد اختلافی میں	۳۹-۴۰	صحابہ کا شوق حدیث
۷۱-۷۵	قرون ثلاثہ کے بعد	۴۰-۴۱	صحابہ میں حفاظت حدیث

صفحات	مضامین	صفحات	مضامین
۱۱۳-۱۱۲	حفظ و تحریر حدیث	۷۵	اللہ کا شوق حدیث
۱۱۳	اختلاف حدیث	۷۵	اللہ کی احتیاط قبول حدیث میں
۱۱۳	اختلاف الفاظ	۹۸-۷۶	حدیث اور ہندوستان
۱۱۴	اختلاف مطلب	۸۲-۸۱	شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا خاندان
۱۱۵-۱۱۴	تصحیح حدیث میں اختلاف محدثین	۸۳-۸۲	مجدد صاحب کا خاندان
۱۱۵	تین قسم کے راوی اور روایتیں	۸۴-۸۳	شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کا خاندان
۱۱۶-۱۱۵	محدثین کی سعی کا نتیجہ	۸۶-۸۵	بزرگان و شہماں ہند و دیگر علماء
۱۲۴-۱۱۷	اقسام حدیث	۸۸-۸۷	حدیث اور ملک و کن
۱۳۰-۱۲۵	بعض اصطلاحات	۹۱-۸۸	حدیث اور سلطان العلوم
۱۳۴-۱۳۱	فوائد	۹۸-۹۱	علم حدیث اور مصنف کا خاندان
۱۳۶-۱۳۵	رسوم	۹۸	البیان المتضمن فی اسانید عبد الصمد
۱۳۶	طرز تعلیم حدیث	۱۱۲-۹۹	الباب الثانی فی الکتاب
۱۳۷	شرائط بیان حدیث	۱۰۱-۹۹	کتاب قرن اول
۱۳۸-۱۳۷	الفاظ ادائے حدیث	۱۰۱-۱۰۰	موطا امام مالک
۱۳۸	شرائط شیخین رحمہما	۱۰۲	کتاب قرن ثانی
۱۳۸	ضوابط قبول حدیث	۱۰۵-۱۰۲	کتاب قرن ثالث
۱۳۹-۱۳۸	وجہ ترجیح حدیث	۱۰۴-۱۰۳	صحیح بخاری
۱۴۰-۱۳۹	ہدایات	۱۰۵-۱۰۴	صحیح مسلم
۱۴۱-۱۴۰	اقسام تصانیف اور ان کی ایجاد	۱۰۷-۱۰۵	کتاب عہد اختلافی
۱۴۲-۱۴۱	حدیث کا طرز تصنیف	۱۰۹-۱۰۵	ابن ماجہ
۱۴۳-۱۴۲	دستور تصنیف حدیث	۱۰۶	الوداؤد
۱۴۷-۱۴۳	طبقات کتب حدیث	۱۰۶	ترمذی
۱۴۸-۱۴۷	اصح الکتاب	۱۰۷	نسائی
۱۴۹-۱۴۸	صراح ستہ	۱۱۲-۱۰۸	کتاب قرون ثلاثہ کے بعد
۱۵۱-۱۴۹	تدوین علم حدیث کیلئے جو علوم ایجاد ہوئے	۲۰۶-۱۱۲	الباب الثالث فی الشتمات

صفحہ	مضامین	صفحات	مضامین
۲۱۳-۲۰۸	ملک شہین	۱۵۶-۱۵۲	اصول درایت
۲۰۸	حضرت ابوہریرہؓ و حضرت ابن عباسؓ	۱۶۲-۱۵۶	اسماء الرجال
۲۱۲-۲۰۹	حضرت عائشہؓ	۱۶۵-۱۶۲	جرح و تقدیل
۲۱۲	حضرت ابن عمرؓ و حضرت جابرؓ	۱۶۶-۱۶۵	جرح ضبط
۲۱۳	حضرت انسؓ و حضرت ابوسعید خدریؓ	۱۶۷-۱۶۶	جرح عدل
۲۱۷-۲۱۴	متوسطین	۱۶۸-۱۶۷	راویوں کے درجات
۲۱۷	حضرت عبداللہ بن مسعودؓ	۱۶۹-۱۶۸	الفاظ تقدیل
۲۱۵	حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ	۱۶۹	الفاظ جرح
۲۱۶	حضرت علیؓ و حضرت عمرؓ	۱۷۱-۱۶۹	موضوعات
۲۲۹-۲۱۷	مقلین	۱۷۵-۱۷۱	رسول اور اطاعت
۲۱۹	حضرت ام سلمہؓ	۱۷۷-۱۷۵	تاریخ اور حدیث
۲۲۰	حضرت ابویوسفؓ و حضرت برابر بن عاریؓ	۱۷۹-۱۷۷	کتاب مفصل
۲۲۱	حضرت ابی بن کعبؓ و حضرت عثمانؓ	۱۸۸-۱۸۰	منکرین حدیث کے اعتراضات اور ان کے جوابات
۲۲۲	حضرت ابوبکر صدیقؓ و حضرت عمروؓ	۱۸۹-۱۸۸	خلفاء اور حکام کے وضع و تدلیس حدیث کو روکا
۲۲۳	حضرت ام حبیبہؓ	۱۹۳-۱۸۹	سلطنت کا اثر علم حدیث پر
۲۲۴	حضرت حفصہؓ و حضرت اسماءؓ	۲۰۰-۱۹۳	غیر مسلموں کے اعتراضات حدیث پر
۲۲۶	حضرت واثلہؓ و حضرت میمونہؓ	۲۰۱-۲۰۰	حدیث غیروں کی نظر میں
۲۲۷	حضرت ام ہانیؓ و حضرت بلالؓ	۲۰۲-۲۰۱	تصدیق حدیث
۲۲۹	حضرت ام عطیہؓ	۲۰۵-۲۰۲	ایک ضروری اور اہم آرزو اور امید
۲۳۲-۲۲۹	اقلین	۲۰۵	چھوٹا منہ اور بڑی بات
	حضرت فاطمہ بنت قیسؓ و حضرت براءؓ		عصدا داشت بحضور اعلیٰ حضرت سلطان العلوم
۲۳۱	حضرت خالدؓ	۲۰۶	خدا اللہ ملکہ و سلطنت
۲۳۲	حضرت زید بن ثابتؓ	۲۰۷	الباب الرابع فی الرجال
۲۳۲	فہرست جدید	۲۰۷	محدثین قرن اول
۲۳۴	حضرت شہاد بن اویسؓ و حضرت عبد اللہؓ	۲۰۷	صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین

صفحات	مضامین	صفحات	مضامین
۲۸۸-۲۸۳	محدثین مصنفین قرن ثالث	۲۳۵	حضرت قاضی زہرا
۲۸۳	المقتن وامام ابو الولید و خیم	۲۳۶	حضرت امام حسن و حضرت زینب
۲۸۴	مسد و ابن سعد و یحیی و علی و ابن ابی شیبہ	۲۳۷	حضرت صفیہ و حضرت امام حسین
۲۸۶-۲۸۴	وسید بن راہویہ	۲۳۸	حضرت جویریہ
۲۸۶	امام احمد بن حنبل	۲۳۹	حضرت سودہ و اہل بیت پاک
۲۸۸-۲۸۶	عبد و عبد اللہ	۲۴۰	اختتام بیان صحابہ رض
۲۸۸	امام بخاری	۲۴۱	حضرت عثمان حضرت سعد حضرت اہل بیت
۲۹۱-۲۸۸	برنج	۲۴۲-۲۴۱	حضرت شفا و حضرت عمر بن خرم و حضرت ابو طالب
۲۸۹-۲۸۸	محدثین مصنفین عہد اختلافی	۲۴۵-۲۴۵	و حضرت سعد بن عبادہ
۲۸۹	امام مسلم	۲۴۵	محدثین مصنفین قرن اول
۲۹۰	خصائص و عمر و ابی سلم و یعقوب و ابن ماجہ	۲۴۶	ابو سلم و علقم و ابو بردہ و سلیمان و قبصہ
۲۹۱	والحرانی و ابو داؤد و ابو حاتم و امام ترمذی	۲۴۷	امام زین العابدین و عروہ و سعید و ابراہیم نخعی
۲۹۲	دارقطنی و ہرقی و حارث و ابن سعدی و	۲۴۸	امام حسن مثنیٰ خلیفہ عمر بن عبد العزیز و عمر
۲۹۳	ابن ابی عاصم و عبد الرحمن و بزار	۲۴۹	مجاہد امام مثنیٰ و قاسم و حسن بصری و بشیر
۲۹۴	عبدان و ابو اسحق و نسائی و ابو یعلیٰ و	۲۵۰	ابن سیرین و وریث امام باقر و امام زہری و
۲۹۵	ابن جریر	۲۵۱	ایمان و نافع و ابو یوسف و حرث
۲۹۶-۲۹۴	محدثین مصنفین قرون ثلاثہ کے بعد	۲۵۱	حماد و عبد الرحمن و سعد بن عامر و امام جعفر و موسیٰ
۲۹۷	ابو یوسف و ابن خزیعہ و ابو عوانہ و طحاوی	۲۵۲-۲۵۱	یحییٰ و علی و ہشام و ابن جریر
۲۹۸	ابو جعفر و ابن سکین و ابن حبان	۲۵۳	امام ابو حنیفہ
۲۹۹	طبرانی و ابن مندہ و حاکم و راہم فری و	۲۵۴	امام صاحب کتبے مطاعن اہل ان کا جواب
۳۰۰-۲۹۹	ابو نعیم و انجیلی و بیہقی	۲۵۵	تقلید و تجریدی ثبوت
	دارقطنی و خطیب و زرغانی و عبد الغنی و	۲۵۶	محمد و سعد و امام اوزاعی
	حکیم ترمذی	۲۵۷	زفر و ابن ابی ذئب و شعبہ سفیان ثوری
	رزین و فردوس و ابن عساکر و ابن جزری	۲۵۸	ابوزرہ و حماد و ابو معشر
	ودعیاطی و ذہبی	۲۵۹-۲۵۸	محدثین مصنفین قرن ثانی
	ابن حجر عسقلانی و امام سیوطی و ابن حجر مکی	۲۶۰	امام لکھ
	و علی مثنیٰ و علی قاری	۲۶۱	امام مالک رحم
	خانہ و جوعا	۲۶۲	ابن ابی الدنیا و عبد اللہ
	اشہار کتاب مصنف	۲۶۳-۲۶۲	للام ابو یوسف
		۲۶۴	امام موسیٰ و ابو اسحق و زہری و امام محمد
		۲۶۵	و ابو عبد اللہ و یحییٰ و سفیان و یحییٰ و یحییٰ
		۲۶۶	امام شافعی رحم
		۲۶۷	ابو داؤد و مورخ
		۲۶۸	عبد اللہ زقاق و اشہار اسماعیل و مکی و حیدری

اَنْزَلَ اللّٰهُ عَلَیْكَ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ

حسنا الاخبار

۵۴ ھ ۱۳

المعرفہ

تاریخ الحیدر

مصنفہ

قاضی عبدالصمد صائم مصنف العربین اعظم و سودیشی اُردو
و ضروری کہانیاں و محمود اور فردوسی و رکن اوارہ علم حیدر آباد کن

ابن

قاضی ظہور الحسن ناظم متوطن سیولہ ر ضلع بجنور حال مقیم حیدر آباد کن

باہتمام حکیم ذکی احمد خان

بجانب قریبی واقع بلیا ران ہلالی طبع ہوا

قیمت فی جلد علاوہ محصول اک عامہ (دروسیہ)

اطلاع۔ ہر سمان کو اس کتاب کے چھاپنے، چھپوانے، فروخت کرنے کا اختیار ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَحْمِيدُهُ وَتُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

عرض فقیر بر آستانہ رسول کبیر

کَرِیْمُ السَّجَايَا جَمِیلُ الشَّیْمِ نَبِیُّ الْبَرَايَا شَفِیعُ الْأُمَمِ

ایک حقیر غلام بدیہ اخلاص و نیاز پیش کرنے کو حاضر ہے
گو قابل سرکار نہیں تحفہ ہمارا
شاہاں چہ عجب گر بنوازند گدا را

من از امتاں کمتہیں خاک تو
بدین لاغری صید فقر اک تو
قاضی عبد الصمد صدارم سیوہاروی
رکن ادارہ علمیہ
رجب امرجہ ۱۳۵۴ھ ۳۱ ہجری

علمائے کرام کی رائیں

۳

ہنر شناس کو دکھلا ہنر کہ خوبی زر اگرچہ ٹھسے ہے تو صراف کی نظر چڑھ کر

(۱) جناب مولانا مفتی عبداللطیف صاحب صد شعبہ دینیات پرفیسر جامعہ عثمانیہ
ضرورت تھی بلکہ شدید ضرورت تھی کہ علم حدیث کی تاریخ مرتب ہو جائے۔ خدا کا شکر ہے
کہ قاضی عبدالصمد صاحب نے اس ضرورت کو پورا کر دیا، باوجود اختصار ہر پہلو پر کافی روشنی
ڈالی ہے، طرز بیان دلچسپ اور عبارت سلیس ہے۔ مطالب کو اس طرح واضح کیا ہے کہ عام
و خاص یکساں مستفید ہو سکتے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کتاب سے بہتوں کے خیالات کی
اصلاح ہوگی۔ خداوند ذوالجلال اس کتاب کو قبول فرمائے اور مصنف علام کو داریں میں اجر جزیل
عطا فرمائے مسلمانوں کو اس قسم کی تصانیف و مصنفین کی قدر شناسی کی توفیق رفیق کرے۔

(۲) جناب مولانا سید سلیمان صاحب ڈی صدر دارالمصنفین اعظم گڑھ
ہماری زبان میں ایک ایسی تصنیف کی سخت ضرورت تھی جو تدوین حدیث و فنون حدیث
کی تاریخ پر مشتمل ہو۔ مولوی قاضی عبدالصمد صاحب سیوہاروی نے یہ کتاب لکھا اس ضرورت
کو پورا کیا ہے مصنف نے بڑی تلاش و محنت سے اس کام کو انجام دیا ہے اور مباحث متعلقہ
کے ہر پہلو پر معلومات فراہم کئے ہیں۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی یہ خدمت قبول فرمائے اور
مسلمانوں کو اس سے فائدہ پہنچائے۔

(۳) جناب مولانا عبدالحامد صاحب قادری بدایونی

جامع الثمائل شمس الافاضل مولانا قاضی ظہور الحسن صاحب سیوہاروی ہندوستان کے
اُن مشاہیر علماء میں سے ہیں جنکی وسعت نظر، تبحر علمی، فنی قابلیت، تاریخی واقفیت اہل علم
کے نزدیک ستم ہے جن حضرات کو آپ کی تصانیف کے مطالعہ کا موقع ملا ہے وہ آپ کی خصوصیات

اور بلند معیار سے واقف ہیں۔ ممدوح کے قابل فخر فرزند جناب مولانا قاضی عبدالصمد صاحب نے حسنات الاخبار کے نام سے فن حدیث میں ایک ایسی بسیط و بلیغ تالیف فرمائی جس میں علم حدیث کا نایاب ذخیرہ جمع کر دیا گیا ہے اب تک اُردو میں اس قدر ضخیم و مفید کتاب شائع نہیں ہوئی۔ حسنات الاخبار ایک طرف فن حدیث کی مکمل تاریخ ہے تو دوسری جانب حدیث کے اُن مبارک شعبوں پر حاوی ہے جو مسلمانوں کی ضروریات کی کفیل اور موجودہ دور کے لئے مشعل راہ ہدایت ہو سکتی ہے۔ ہر عنوان کے تحت نہایت تحقیق و تدقیق کے ساتھ دلچسپ اور دل نشین احکامات ہیں۔ یہ تالیف اُن اصحاب کے شہادت و اعتراضات کیلئے برہان قاطع ہے جن کے قلوب میں احادیث نبویہ کی ترتیب وغیرہ سے متعلق اکثر تہمتا پیدا ہوتے رہتے ہیں فاضل مولف نے کافی جدوجہد کے ساتھ تحقیق فرما کر یہ کتاب مرتب فرمائی ہے۔ میں مولف کو مبارکباد دیتا ہوں کہ انہوں نے اپنے والد المعظم کی توجہ و فیض کی بدولت وہ عظیم الشان کام کیا جو اب تک دوسروں کے حصّہ میں نہ آیا، ذلک فضل اللہ یؤتیه من یشاء واللہ . ذوالفضل العظیم۔

عدم فرصت کے باعث یہاں اس کا موقع نہیں کہ میں عنوانات و مضامین پر علیحدہ علیحدہ تبصرہ کروں۔ اس کے لئے بس اتنا کافی ہے کہ مولانا قاضی ظہور الحسن صاحب علامہ سیوہاروی کی نظر اصلاح کے بعد جو کتاب ہمارے ہاتھوں میں آ رہی ہے وہ قابل دید مطالعہ کیوں نہ ہوگی، علامہ موصوف دولت آصفیہ کی آغوش میں رہ کر سلسلہ تصنیف و تالیف عصہ سے فرار ہے یہ تصنیف مبارک بھی انشاء اللہ تعالیٰ بارگاہ خسروی میں پہونچ کر برکات رسالت پہونچائے گی۔ اور سلطان العلوم الخضر تاجدار دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ اس ناظر تالیف کی قدر و منزلت فرما کر شاہانہ عطا پاشیوں سے فاضل مولف کی عزت افزائی فرمائیں گے۔

(۴) جناب مولانا قاری حافظ سید محمد صاحب رضوی مقیم گلبہرہ
خلف حضرت مولانا شاہ سید احمد حسن صاحب مرحوم محدث امر وہوی

اعلیٰ حضرت سلطان العلوم میر عثمان علی خاں بہادر شہنشاہ دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ
کے عہد سعادت ہمد میں علم حدیث کی ایسی اشاعت ہوئی ہے کہ جسکی نظیر کسی عہد میں نظر نہیں
آتی۔ حدیث کا نایاب قلمی ذخیرہ تلاش کر اگر بصرف زر کثیر طبع کر اگر علماء و مدارس میں تقسیم کیا گیا
محکمہ دائرۃ المعارف اسلام کی اسی عظیم الشان خدمت کیلئے قائم ہے۔ اعلیٰ حضرت کا عالم اسلام
پر یہ وہ عالم احسان ہے جو تاقیام قیامت قائم رہے گا۔ اور جس کے شکر یہ سے اُمت مرحومہ
کبھی سبکدوش نہ ہو سکے گی۔ دیگر علوم و فنون میں بھی بہت کچھ ترقی ہوئی ہے اُن کی تفصیل
و تذکرہ اس تحریر کے مقصد سے خارج ہے۔

اب اعلیٰ حضرت کی سلور جوہلی مبارک کی تقریب ہے۔ رعایا اور متوسلین طرح طرح سے
اظہار مسرت و عقیدت کر رہے ہیں۔ لیکن قاضی عبدالصمد صاحب کو خوب سوچھی کہ اس مبارک
تقریب کی یادگار میں علم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخ تصنیف کی یہ ایسی یادگار ہے
کہ جو ہمیشہ اہل علم و مقدس طبقہ کے ہاتھ میں رہے گی اور علماء و صلحا و طلباء کا گروہ ہمیشہ
اس مبارک تقریب کو یاد کریگا اور دست بدعا رہے گا۔ سلطان العلوم اور دین کو
بادشاہ کیلئے اس سے بہتر اور بابرکت کوئی تحفہ نہیں ہو سکتا۔

ہندوستان میں بعض لوگوں کو حدیث کے متعلق شکوک و شبہات ہیں اس کا باعث
یہ ہے کہ وہ علم حدیث کی تاریخ سے واقف نہیں اور افسوس یہ ہے کہ ہمارے علمائے اس مبارک
فن کی تاریخ مرتب نہ کی۔ کسی چیز کی تاریخ کا نہ معلوم ہونا اس کی طرف سے شکوک و شبہات
ہی پیدا کرتا ہے اس لئے بعض مسلمانوں کے قدم جادۂ مستقیم سے ڈگمگائے۔

خدا کا شکر ہے کہ قاضی عبدالصمد صاحب نے اس ضرورت کو ملحوظ کیا اور اردو کے
خزانہ میں ایک انمول موتی کا اضافہ کر دیا۔

۸۔ مصنف علام نے حدیث کے ہر شعبہ پر روشنی ڈالی ہے باوجودیکہ اردو میں یہ پہلی کوشش ہے اور انوکھی چیز ہے لیکن طرز بیان دل چسپ اور سلیس ہے، کم خواندہ طبقہ بھی مستفید ہو سکتا ہے، کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف علام نے سعی بلیغ اور جاننا گوش کے بعد اس کو مرتب کیا ہے اور سینکڑوں کتابوں کا عطر کھینچ کر رکھ دیا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کتاب سے ایک جماعت کثیر کے خیالات کی اصلاح ہو سکے گی فاضل مصنف نے مسلمان ہند پر یہ عام احسان کیا ہے مجھے قوی اُسید ہے کہ عاشقان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس تصنیف و مصنف کی قدر کریں گے۔

خداوند ذوالجلال علحضرت شہنشاہ دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے عمر اور اقبال و اولاد میں ترقی عطا فرمائے کہ مسلمانوں کو حضور کی سورتوں کی مبارک کی بدولت یہ نعمت پہنچی ہے۔

(۵) جناب مولانا ابوالحسنات سید عبداللہ صاحب حیدر آبادی

”علم حدیث ایک نورانی علم ہے اس سے قلب منور ہوتا ہے۔ اس مبارک علم کے متعلق بعض نے عجیب عجیب الزامات گڑھے لئے ہیں جنکی وجہ سے بعض مسلمان متردد ہو رہے تھے اور اس علم کے فیض سے محرومی پھیلنے کا قوی اندیشہ تھا۔ یوں سمجھئے کہ اس آفتاب کو مخفی کرنے کیلئے خاک اڑائی جا رہی تھی گو وہ خاک خود اڑانے والوں ہی پر عود کر رہی تھی مگر چپکے وہ خاک غبار بن کر جاہلوں کی عقل کو مکدر کر رہی تھی اور آئندہ قوی اندیشہ طرح طرح کے توہمات پیدا ہونے کا تھا اللہ تعالیٰ جناب مولانا قاضی عبدالصمد صاحب کو جزا خیر دے کہ انہوں نے اپنی علوم کے چھنیٹوں سے اس غبار کو ایسا دبایا ہے کہ اب کسی طرح نہیں اُبھر سکتا۔ خدا تعالیٰ اس تصنیف کو قبول فرمائے۔ اور رضائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا موجب بنائے۔“

(۶) قطعہ تاریخ از جناب مولانا الحاج عبدالصمد صاحب آزاد عتیقی مصنف اسرار التنزیل وغیرہ

منود عبدالصمد ترتیب تاریخ * پے اثبات آثار رسالت
سن تاریخ چون جستیم آزاد * ندا آمد۔ بیاض گنج حکمت

اہل الرائے

(۱) جناب جسٹس ڈاکٹر نواب ناظر یار جنگ بہادر ایم۔ اے،
ایل۔ ایل۔ ایل ڈی، بیرسٹر ایٹ لا

حضرت مولانا قاضی عبدالصمد صاحب جو کہ سابق میں بعض دیگر کتب علمی کے مصنف کی حیثیت سے ہندوستان کی علمی و فنی کے سامنے آچکے ہیں۔ ان کی جدید تصنیف حشا الاخبار مضمون علوم حدیث کی تاریخ زبان اردو میں ایک ایسا علمی اضافہ ہے جس پر ہمارا ملک بجا طور پر فخر کر سکتا ہے، واقعہ یہ ہے کہ طرز جدید پر مولانا نے اس مضمون کی تحقیق کو جمع کیا ہے وہ ایسی ہے کہ دیگر زبانوں میں بھی کمیا ہے یہ ایک ایسی چیز ہے کہ اگر اس کا ترجمہ مغربی زبانوں میں سے کسی میں ہو جائے تو علمائے مغرب اور ان باشندگان ہند کے جو اتنی علمی دسترس نہیں رکھتے کہ علمی کتب سے استفادہ کر سکیں دلوں میں حدیث شریف کی عظمت قائم کرنے میں مدد ہوگی ایسے زمانہ میں جبکہ احادیث کے تراجم مختلف ممالک میں ہو رہے ہیں یہ کتب اردو میں زیادہ مفید علمی کا زامہ ثابت ہوگی۔

(۲) جناب مولوی اعظم الدین صاحب حیدر آبادی ایم۔ اے،
ایل۔ ایل۔ بی علیگ وکیل ہائیکورٹ حیدر آباد

علم حدیث کی تاریخ ہمارے ملک کے علمی کارناموں میں نئی اور جدید ضروری چیز ہے نہ معلوم ہمارے علمائے اس وقت تک اس کی طرف کیوں توجہ نہیں فرمائی۔

یہ کتاب جدید و قدیم دونوں خیالات کے گروہ کے لئے یکساں مفید ہے۔ خصوصاً ہمارے جدید تعلیمیافتہ حضرات کے لئے یہ تصنیف ایک شعل راہ کا کام دیگی۔ میں نے یہ محسوس کیا کہ اس کتاب کے پڑھنے سے علم حدیث کے مطالعہ کا شوق اور رغبت پیدا ہوتی ہے اور ہر قسم کے شکوک و شبہات دل سے دور ہو جاتے ہیں۔ یہ ایک ایسا کارنامہ ہے جس کے لئے

۲۰ صنف ہر طرح قابل مبارکباد ہیں۔

فاضل مصنف نے اس کتاب کے مضامین کو استفادہ سلیس اور عام فہم طریقہ پر لکھا ہے کہ مطالعہ میں دلچسپی ہوتی ہے اور ہر طبقہ کو سمجھنے اور استفادہ کرنے میں سہولت ہے۔
مجھے اُسید ہے کہ اہل ملک اس مفید تصنیف سے مستفید ہوں گے اور ایک جماعت کثیر کے خیالات کی اصلاح ہو جائے گی۔

قطعہٴ تاریخ

از مقرر الخاقان استاد السلطان جناب حافظ جلیل حسن صاحب جلیل

المخاطب جلیل القدر نواب فصاحت جنگ بہادر

سدا حمد وہ کتاب چھپی جس کے مشتاق تھے صفار و کبار

وہ سدا وجہ دین ہوا طالع عالم افروز جس کے ہیں انوار

مرحباً یہ حدیث کی تاریخ ہے عجب تحفہ لطافت بار

ایسی تحقیق سے لیا ہے کام کہ حقیقت کا ہو گیا اظہار

اس کا ہر صفحہ، چہرہ مقصود اس کا ہر لفظ کاشف اسرار

نقطہ نقطہ ہے اس صحیفے کا مردم دیدہ اولوالالبصار

نہ رہی رشک کی کوئی گنجائش قصردہم و گمان ہوا مسمار

آفرین حضرت مصنف کو جن کا خامہ ہے ابر کو ہر بار

عالم دین، سراج علم یقین قاضی عبدالصمد خجستہ شہار

انکو اللہ دے جزا اس کی ان سے راضی ہوں احمد مختار

طبع کا سال تم جلیل لکھو

ہیں یہ نادجو اہر اخبار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمہ

از جناب مولانا عبد اللہ العماوی ناظر دینیات و رکن دارالبتہ حیدرآباد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تا حدیث از لب آن ماہِ لقامی گوئیم
سخن از سلسلہ حدیث نامی گوئیم

خیر الکلام کلام اللہ - بہترین کلام اللہ تعالیٰ کا کلام پاک ہے۔

و خیر الہدیٰ ہدیٰ رسول اللہ - اور بہترین ہدایت وہ ہے جو رسول اللہ نے
فرمائی۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

اللہ کا کلام یہ ہے مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا
رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے جو کچھ تمہیں دیا ہو اس کو لے لو اور جس چیز سے روکا ہو
اس سے رُک جاؤ۔

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت یہ ہے۔

علیکم بسنتی - تم سب پر لازم ہے کہ میری سنت پر چلو۔

سنت کیا ہے؟ اس کی تحقیق بھی اللہ ہی کے کلام سے ہو سکتی ہے۔

اللہ نے ایک سنت اولین کا تذکرہ فرمایا ہے۔ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ

الْمُهْدَىٰ وَلِيَسْتَغْفِرُوا رُبْعَهُمَا ۚ إِنَّ تِلْكَ هِيَ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ۔ جب ہدایت آچکی

تھی تو یہ صرف سنت اولین ہی تھی جس سے لوگوں کو اللہ پر ایمان لانے اور اپنے پروردگار
کی خباب میں استغفار کرنے سے روک دیا۔ وَسُنَّةُ الْأَوَّلِينَ اٰھُمْ عَابُوا الْعَذَابَ

فطلب المشركون ان قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر
 علينا حجارة من السماء۔ سنت الاولين کے یہی معنی ہیں کہ معاینہ عذاب کے بعد
 مشرکین نے درخواست کی کہ یا اللہ اگر یہی حق ہے اگر یہ تیری ہی طرف سے ہے تو ہم سب
 پر آسمان سے پتھر برسائے۔

یہ تو اولین کی سنت تھی۔ لیکن سید الاولین والآخرین رسول رب العالمین صلی اللہ
 علیہ الیوم الدین کی سنت طاہرہ بالکل ہی مختلف شی ہے۔ (گرچہ ماند ورنوشتن شیر و شیر
 فالسنة اذا اطلقت في الشرع فانما يروا بها ما امر به النبي صلى الله عليه
 ونهى عنه وندب اليه قوفاً وفعلوا مما لم ينطق به الكتاب العزيز۔

شریعت میں جہاں کہیں سنت کا اطلاق ہوا وہاں اس سے یہ مراد لیتے ہیں۔

(۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس فعل کا حکم دیا ہو۔

(۲) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس فعل سے روکا ہو۔

(۳) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی چیز کو مندوب و مستحب سمجھا کر اسکی جانب توجہ دلائی ہو
 خواہ زبان مبارک سے فرمایا ہو یا خود کر کے دکھایا ہو۔

(۴) اور یہ سب کچھ اس حالت میں کہ کلام اللہ اس باب میں خاموش ہو۔

وقد يفعل الشيء بسبب خاص فلا يعم غيره۔ کہی ایسا ہوا ہے کہ آنحضرت

علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کسی خاص سبب کوئی کام کیا ہے۔ یہ حکم عام نہ ہوگا۔

وقد يفعل لمعنه فيزول ذلك المعنه ويبقى الفعل على حاله متبعاً لقصر

الصلوة في السفر للخوف ثلثاً القصر مع عدم الخوف۔ کہی ایسا بھی ہوا ہے کہ

کسی مخصوص مطلب کیلئے آپ نے کوئی کام کیا ہے لیکن اس کے زوال پر بھی وہ فعل بحال

اور اس کا اتباع ہوتا رہا مثلاً حالت سفر میں دشمنان خدا کے خوف سے نماز میں قصر کرنا

جب یہ خوف نہ رہا تب بھی حکم قصر باقی رہا۔

ومنہ حدیث عبد اللہ بن العباس رمل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ولیس بسنة۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمل فرمایا مگر یہ سنت نہیں ہے

ومذہبه ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لو یسین فعله لکانة الامة ولكن بسبب

خاص وھو ان یرى المشركين قوة اصحابہ۔ اس باب میں ابن عباس کا مذہب یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اس فعل کو تمام امت کیلئے سنت نہیں قرار دیا بلکہ اس کا ایک خاص سبب یہ تھا کہ مشرکین کو اپنے صحابہ کی قوت دکھائیں۔

یہ اور ایسے ہی کتنے ہی بنیات طیبات ہیں جن کے مجموعہ کو علم حدیث کہتے ہیں اور جس پر شریعت طاہرہ کا مدار ہے۔

فأكرم به من علم موضوعه النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ ایسے علم کی بزرگی اور کرامت کا کیا پوچھنا جس کا موضوع خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات متجمع الصفات ہو۔ سبحان اللہ وبحمدہ وسبحان اللہ العظیم۔

واكرم بكتاب ينبي عن ذلك العلم ويحدث عن قديمه وحديثه ويكشف عن سميته وغشيه۔ اور ایسی کتاب کے فضل و شرف کا کیا کہنا جو ایسے علم شریف کی کتاب ہو کہ عہد قدیم سے لیکر عصر جدید تک کی تاریخ حدیث پر حاوی اور اس کے منازل قوت و ضعف کی راہ نما ہو

فاللہ یجازی صاحبہ خیراً فانہ ھو الصمد وقد صمد الیہ عبد المدعو بعبد الصمد فاصدت الیہ أموره حتی تجلے له نوره۔ صاحب کتاب کو اللہ جزائے خیر دے، اللہ الصمد کی جناب میں اس کا بندہ عبد الصمد رجوع ہوا ہے نتیجہ یہ ہے کہ امور حدیث اس کے لئے مستقیم ہو گئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نور کا اُس پر ظہور ہوا۔

فلیستقر علی ذلک مصداً لا ینالہ الا علی صلی اللہ علیہ وسلم فیرت بدعا ہے کہ صاحب کتاب اس طریق پر راسخ و ثابت رہے حتیٰ کہ جناب رسالت میں باریاب ہو جائے۔ اللھم صل علی محمد وعلی آل محمد کما صلیت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ ۱۳۵۲ھ رجب الثانی ۱۳۵۲ھ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اے میرے بچوں و بچیگوں خدا، لاریب تو وحدہ لا شریک ہے، کوئی تیرا سہیم و سا جہی نہیں
 نہ کوئی تجھے بڑھ کر، نہ کوئی تیری برابر، بیشک احد و صمد تیرا ہی عنوان ہے، لم یلد و لم یولد تیری
 ہی شان ہے۔ تجھ کو کسی کا باپ یا بیٹا کہنا بھاری بہتان ہے، بے شبہ تو قادر مطلق ہے۔ تیری
 بے انتہا قدرتوں کو عقول بشری احاطہ نہیں کر سکتیں، تیرے زبردست ید قدرت کے مقابلہ
 کوئی چیز اگرچہ کسی مرتبہ کی متعسر الوجود ہو، ناممکن نہیں۔

الحق تو معبود برحق ہے۔ سوائے تیری ذات منبع صفات کے نہ کوئی لائق عبادت نہ مستحق
 تیرا علم تمام ماضی و حال و مستقبل کو محیط ہے، تو ہی اس لا تعد و لا تحصى مخلوق کا خالق ہے،
 تو ہی وہ رحیم و کریم ہے کہ بے منت و استحقاق ہر نیک و بد، اچھے برے، مطیع و نافرمان کو درخور
 خواہش رزق دیتا ہے۔ تو سب بے نیاز ہے، کسی کے خیر و شر، نیستی و ہستی کی تہم کو ضرورت
 نہیں، تو نے اپنے کمال فضل و کرم سے بنی نوع انسان کو عقل کا جوہر بخشا اور اشرف المخلوقات
 کا خلعت پہنایا پھر اس کی ہدایت کیلئے بمقتضائے مصلحت کاملہ منرہ من الخطا انبیاء و رسل
 بھیجے جنہوں نے نہایت صدق و استقلال سے تیرے احکام کو پہنچایا۔

آخر میں حضور سرور عالم فخر بنی آدم رحمۃ للعالمین خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو
 نشانات قاہرہ و آیات باہرہ عطا فرما کر مبعوث فرمایا۔ اور اپنے اس کلام پاک کو جسکی نسبت کسی
 دلیل عقلی و نقلی سے کسی مخلوق کی طرف نہیں ہو سکتی حضرت ختمی مرتبت پر نازل فرمایا جس کی برکت
 سے مخلوق کثیر نعمت عرفان سے نہال اور دولت ایمان سے مالا مال ہوئی۔

حضور ختم المرسلین کے بعد اصلاح امت اور نصرت دین کیلئے ایسے ایسے مقدس نزرگوں کو

ماور فرمایا کہ جنہوں نے دین کی خدمت گزاری اور بنی نوع کی ہمدردی میں اپنی جان تک کو ہپایا۔
آج ان کا نام ہی لینا انبساط روح و انشراح قلب کیلئے کافی ہو جاتا ہے وہ کون۔

حضرات خلفائے اربعہ و ازواج مطہرات و اصحاب رسول و آل پاک حضرت بتول، ائمہ مجتہدین،
فقہاء و محدثین رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

اے میسر پیارے قیوم و حکیم خدا اگر ہم تیری نعمتوں کا شمار یا شکر کرنا چاہیں اور ایک لمحہ
بھی اس سے غافل نہوں اور ہمارا ہر موئے تن بجائے خود زبان بن جائے اور ہم رہتی دنیا تک
رہیں تو بھی اس کے ادنیٰ جزو سے سبکدوش نہ ہو سکیں گے۔

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد والہ و اصحابہ و ازواجہ و اتباعہ
اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

۱۴ تالیخ حدیث

مدت دراز سے علمائے اسلام کی ہمتیں اُردو میں اشاعت علوم دین کے متعلق مصروف کار ہیں۔ یعنی قرآن و حدیث، تفسیر و فقہ کی کتابوں اور اُن کے مطالب کو اُردو کے پیرایہ سواماتہ کو دے رہے ہیں۔ اُردو زبان اور مسلمانان ہند کو اس کی شدید ضرورت بھی ہے کیونکہ اسرار تنزیل اور حدیث و فقہ کی معلومات کے لئے اول علوم عربیہ میں مہارت حاصل کرنا ضروری ہے۔

ہندوستان میں ایسے مسلمان کم ہیں جو عربی سے ایسی واقفیت رکھتے ہیں کہ کسی کتاب سے کما حقہ استفادہ کر سکیں۔ اس لئے بغیر اس کے چارہ نہیں کہ کتاب و سنت کے فوائد کو اُردو میں لکھا جائے تاکہ عام مسلمان اس سے مستفید ہو سکیں جو علوم اساس دین ہیں اُن کا اُردو میں ترجمہ ہونا مسلمانوں کی ترقی کا باعث ہوگا اور بہت جلد اُن میں قدیم اسلامی اخلاق و سلیکی کے آثار پیدا ہو جائیں گے۔

اردو زبان ہندوستان میں اقبال اسلام کی یادگار ہے اس لئے ہر مسلمان کا فرض ہے کہ اُردو کے خزانے کو ہر قسم کے جواہرات سے مالا مال کرنے کی کوشش کرے۔

کسی شے کی تاریخ معلوم ہونا لوگوں کو اس کے متعلق غلط فہمی میں مبتلا رکھتا ہے اسلئے ہمارے بزرگ اسلاف کا یہ عمل تھا کہ وہ اپنی ہر علم ہر ایکاد ہر فن کی تاریخ لکھتے تھے۔

ہندوستان کے مسلمانوں میں عربی سے زیادہ ہمیشہ سے فارسی کا رواج رہا ہے۔ اس لئے علمائے کرام نے کتب حدیث و تفسیر و فقہ و تاریخ فارسی میں تالیف کیں، لیکن جہاں تک میں نے تلاش کیا مجھ کو فارسی میں علوم اسلامیہ کے متعلق تقریباً ہر قسم کی کتابیں ملیں۔ لیکن حدیث کی تاریخ کے متعلق کوئی کتاب نہیں ملی۔ تھوڑا تھوڑا ذکر کہیں آیا۔ بعض رسالے بعض محدثین اور ان کی تصانیف کے حالات میں ملے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اشعۃ اللمعات کے شروع میں حدیثوں کے اقسام کو بیان فرمایا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے رسائل خمسہ میں اصول حدیث کے متعلق اور حجتہ اللہ البالغہ میں علم حدیث کے متعلق کچھ مختصر مختصر لکھا ہے۔
 حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے لبستان المحدثین میں کچھ محدثین و کتب حدیث کے حالات لکھی ہیں اور عجالہ نافعہ میں اصول حدیث کو بیان کیا ہے۔
 نواب صدیق حسن خان صاحب مرحوم نے تحف النبلاء میں کتب حدیث اور محدثین کا تذکرہ کیا ہے۔ ہندوستان میں فارسی میں بس تاریخ حدیث کے متعلق اسی قدر اور اسی قسم کا ذخیرہ ہے۔ سلطنت مغلیہ کے زوال کے بعد اردو کا زور ہوا علمائے بھی اس طرف توجہ کی لیکن تاریخ حدیث کے متعلق کسی نے کچھ نہیں لکھا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بعض عوام کے علاوہ بڑے بڑے مصنف اور ریفام اس غلط فہمی میں مبتلا ہو کر منکر حدیث ہو گئے کہ حدیث کی تحریر و تدوین دو صدی بعد عمل میں آئی

تاریخ حدیث کے متعلق تحریر حدیث کے عنوان سے والد ماجد نے ۱۹۰۶ء میں ایک مضمون لکھا تھا جس میں رسول کریم کے عہد کی بعض تحریرات اور کتب صادقہ کا تذکرہ اور خلیفہ عمر بن الخطاب کے مساعی اور امام زہری وغیرہ کی تصانیف کا بیان تھا۔ مگر یہ نہایت ہی مختصر مضمون تھا مگر اردو میں اس موضوع پر یہ سب پہلا مضمون تھا۔

۱۹۱۳ء میں مولانا عبداللہ العبادی نے رسالہ علم الحدیث لکھا یہ (۵۶) صفحات کا رسالہ ہے اس پر حصہ اول لکھا ہوا ہے۔ اس میں ضرورت حدیث، فوائد حدیث، اقسام حدیث، علوم حدیث کا بیان ہے۔ ایسی مفید تصنیف اردو میں اب تک نہیں ہوئی۔ معلوم ہوا کہ اس کے بدلے حصے ہیں مگر ایک ہی حصہ شائع ہوا ہے۔

مولانا مفتی عبداللطیف صاحب پروفیسر جامعہ عثمانیہ نے تاریخ القرآن میں رسول کریم کے عہد میں تحریر و کتابت کے متعلق مفصل و مدلل بحث کی ہے اور رسول کریم کے حضرت علی کو حکام صدقہ لکھانے کا تذکرہ کیا ہے۔ یہ کتاب غالباً ۱۹۱۹ء کی مطبوعہ ہے۔

مولوی شبلی نعمانی نے سیرت النبی جلد اول میں عہد نبوی کی چار پانچ تحریرات اور عہد تابعین کی چند تحریرات کا ذکر کیا ہے یہ بیان بقدر ایک صفحہ کے ہوگا۔

۱۹۲۵ء میں مولانا سید سلیمان ندوی نے خطبات مدراس میں تقریباً دو صفحوں پر حضور علیہ السلام کے عہد کی سولہ تحریرات اور عہد تابعین کی بعض تحریرات کا ذکر کیا ہے
۱۹۲۸ء میں مولانا عنایت اللہ فرنگی محلی نے تدوین حدیث پر ایک مضمون سلم اکاڈمی میں پڑھا۔ یہ مضمون (۸۷) صفحات پر شائع ہوا ہے۔ اس مضمون میں کتاب الصدقہ، خطبہ ایشاہ اور فراسین رسول کریم، اور صحیفہ ہمام بن منبہ تابعی کا ذکر ہے۔ پھر خلیفہ عمر بن عبد العزیز اور امام زہری اور ان کے بعد محدثین اور کتب حدیث کا بیان ہے۔ خلفاء کے اثر سے حدیثیں وضع نہیں کی گئیں اس کا بھی مختصراً ذکر ہے۔

مسٹر محمد علی مترجم قرآن مرید مرزا قادیانی نے سو صفحات کا ایک رسالہ از نام مقام حدیث شائع کرایا ہے اس میں ان کا روئے سخن اہل القرآن کی طرف ہے۔ اسی سلسلے میں حدیث کی تاریخ بیان کی ہے۔ اور عیسائیوں کے اس اعتراض کا جواب ہے کہ حدیثیں سلاطین کے اثر سے بنائی گئیں ہیں۔ یہ رسالہ دوبارہ ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا۔ اشاعتِ اول کا حال معلوم نہیں۔

محدثین پر سلاطین کا اثر تھا یا نہیں اس قسم کا ایک طویل مضمون (کیا علم حدیث پر سلطنت کا اثر پڑا) کے عنوان سے رسالہ معارف اعظم گڑھ ۱۹۳۵ء میں شائع ہوا
رسالہ زحان القرآن حیدر آباد ۱۹۳۵ء میں بھی ایک مفید مضمون منکرین حدیث کے مقابلہ میں شائع ہوا ہے۔

عالمہ ماجدہ نے تاریخ الفقہ میں اور اکثر مصنفین نے کتب مناظرہ و سیر میں حدیث کے متعلق مختصر طور پر کچھ لکھا ہے۔

غرض اب تک جو کچھ کام اس سلسلے میں ہوا ہے نہایت ہی بر محل اور مفید ہے لیکن اس سے ضرورت پوری نہیں ہوتی جو تاریخ سے وابستہ ہے۔

والد ماجد نے ۱۲۵۸ھ میں تاریخ الفقہ تصنیف کی۔ اس کے ساتھ ہی خباب موصوف کو تاریخ حدیث کا خیال پیدا ہوا۔

حضرت موصوف اپنی تالیفات کیلئے مختلف کتب خانوں اور مقامات میں سفر کر کے مواد فراہم کیا کرتے ہیں، اب بھی بعض تالیفات کی دھن میں سفر میں ہیں۔
ہے اسی کی کوچہ گردی میں فقیر اللہ کا

تاریخ حدیث کے لئے بھی انہوں نے سفر کیا تھا۔ قرن اول کے متعلق مسودہ لکھ کر باقی تکمیل و ترتیب کے لئے خاکسار کی سپرد کر دیا۔ جسکو بعد اضافہ و ترتیب و تہذیب قارئین کرام کے حضور میں پیش کرنے کا شرف حاصل کرتا ہوں۔

حدیث کی تاریخ اگر کا حقہ لکھی جائے تو دس بارہ مجلدات بھی مشکل سے کفایت کریں اور اسی ہی تاریخ کی ضرورت بھی ہے۔ علم حدیث کی تاریخ میں اس مختصر کی کیا ہستی ہے مگر نہونے سے ایک چیز ہو گئی۔ میں نے داغ بیل ڈال دی ہے، اب دوسرے دعویداروں کو موقع ہے کہ ہو سکے تو اس پر زیادت کریں۔ صلائے عام ہے یاران نکتہ داں کیلئے

مجھے اپنی استعداد کا اندازہ خوب معلوم ہے اور اپنی چادر سے باہر پاؤں پھیلانے کے خمیازے سے بھی بے خبر نہیں ہوں۔ کہہ ہی بھولے سے بھی حامی نہ بھرتا اور یہ شکل ذمہ داری سرنہ لیتا مگر صاحبان کمال کے سامنے مصنفانہ لباس میں آنا میری تقدیر میں لکھا جا چکا تھا۔ حضرت والد ماجد صنف و علالت نے مجھے مصنفان گرامی قدر کا منہ چڑانے پر آمادہ کر دیا۔ حاشا ثم حاشا مجھے تاریخ دانی یا علمیت کا دعویٰ نہیں میری بے بضاعتی میری بے کمالی پر دال ہے۔ اربعین عظم سودیشی اردو۔ ضروری کہانیاں، محمود اور فردوسی یہ چار کتابیں حضرت موصوف کی تعمیل ارشاد ہی میں مجھ کو لکھنی پڑیں۔ کیونکہ اول تو تصنیف و تالیف کیلئے اطمینان و سکون کی ضرورت ہے اور حضرت موصوف فراہمی مواد کیلئے اکثر سفر کرتے ہیں۔ دوسرے کبرسنی و علالت کی وجہ سے زیادہ کام کا بار برداشت کرنا مشکل ہے۔ اس لئے خاکسار اب ان کا ہاتھ بٹانے پر مجبور ہوا ہوں۔

یہ نظم بھی اس اطلاع کی غرض سے بارگاہ خسروی میں پیش کرنے کیلئے لکھی تھی ۵
 شش سال ز الطاف شہنشاہ حق آگاہ در بلدہ ز آرام باخجام ببردوم
 در علم تواریخ و ادب، شرع و طریقت صد گوہر نایاب بقراط سپردم
 از تیرگی بخت خود و گردش گردوں قبل از اجل از حملہ امراض ببردوم
 بگذاشتم این خدمت دیرینہ بفرزند اور ابجد و جہد و جہد او ند سپردم
 لیکن تاریخ حدیث جیسا اہم کام مجھ جیسے ہمجیز کے لئے کسی طرح موزوں نہ تھا نگار کیا کروں مجبور
 اللہ کے نام پر شروع کرتا ہوں

يَا مُعِينُ الْمُسْتَغْنِ

منزل گری میں نابلدراہ المدد

اس تالیف کے سلسلہ میں حضرت والد ماجد کو اور خاکسار کو جن عربی کتابوں کا مطالعہ کرنا پڑا انکی طویل فہرت لکھنا ضروری نہیں معلوم ہوتا۔ علماء کرام کو اندازہ ہو جائے گا کہ سینکڑوں کتابوں کا عطر اور جانکا تجسس و تلاش کا نتیجہ ہے۔ اکثر کتابوں کے حوالے مناسب قعوں پر درج ہیں۔ زیادہ فائدہ تذکرۃ الحفاظ، تہذیب التہذیب، مستدرک حاکم، کنز العمال، سنن کبریٰ وغیرہ سے حاصل ہوا ہے۔ یہ نادر و نایاب علمی و دینی ذخیرہ دائرۃ المعارف حیدر آباد کن نے شائع کیلئے اور حضرت ظل سبحانی امیر المؤمنین سلطان العاوم میر عثمان علی خان بہادر شہنشاہ کن خلد اسد ملکہ و سلطنتہ کے دستِ کرم سے منصفۃ اظہار پر آیا ہے ۵

دام قلبی علیہ معتقل بسط اللہ ظلہ ابدًا

فارسی اردو کی جن تصانیف سے استفادہ کیا گیا ہے اُن کا ذکر کر دیا گیا ہے۔ مالی مشکلات نے مجھے اختصار بجا پر مجبور کیا ہے۔ ہر عنوان کے تحت میں سینے بنظر اختصار ایک ایک دو دو نظر لکھے ہیں نہ سمجھا جائے کہ اس عنوان کے متعلق علم حدیث میں اسی قدر ذخیرہ ہے بلکہ اُس قسم کے

صد ہا نظائر موجود ہیں۔

صاحبانِ علم و اربابِ ہنرمندی سے اُسید ہے کہ اس حقیر سرِ ابا تقصیر کے افلاطون کی پردہ پوشی فرمائیے جو غلطی یا نقص معلوم ہو اس سے مطلع فرمائیں گے تاکہ دوسری اشاعت میں اصلاح کیجا کر سکے

الائے خرد مند فرخندہ خو ہنرمند نہ شنیدہ ام عیب جو
شنیدم کہ در روز اُسید و بیم بدال را بہ نیکان بہ بخشد کریم
تو نیز ابدی بینی اندر سخن بخلق جہاں آفریں کار کن،
چو حرفے پسند آیدت از ہزار بمردی کہ دست از لغت بدار

خداوند ذوالجلال اپنے حبیبِ پاک کے طفیل سے میری اس تالیف کو قبول فرمائے، اور مسلمانوں کو اس سے فائدہ پہنچائے۔ آخر میں قارئینِ کرام سے التجا ہے کہ اعلیٰ حضرت تاجدارِ دکن خلد اللہ ملکہ و شہزادگان والا تبار کی ترقی و عمر و اقبال و صحت و ملک و مال کیلئے دُعا فرمائیں۔ اور اُن حضرات کے لئے بھی دُعا فرمائیں جن کی حوصلہ افزائی سے یہ اسلامی خدمت انجام کو پہنچی ہے۔

ہر کہ خواند دعا طمع دارم
ز انکہ من بندہ گنہگارم

احقر

قاضی عبدالصمد صدام سیوہاروی

مرکن ادارہ علمیہ - دکن

رجب ۱۳۴۵ھ ہجری

۲۰ الباب الاول فی تاریخ الحديث

خوشا وہ دل کہ ہو جس دل میں آرزو تیری
خوشا دماغ جسے تازہ رکھے بوتیری

فنِ روایت وہ فن ہے جس کے مطالعہ پر اقوامِ عالم کی ترقی و تنزل کا بہت کچھ مدار ہے یہ فن
یسا قدیم ہے کہ اگر قدامت کے اعتبار سے اس کو فطرتِ انسانی کا لازم قرار دیا جائے تو بیجا نہیں
برزانے، ہر ملک، ہر قوم میں یہ کم و بیش جاری رہا ہے۔ اس زمانے میں جس وقت کی نگاہ سے
فن دیکھا جاتا ہے محتاجِ بیان نہیں، اہل عرب کو اس فن کا چسکہ ابتداء ہی سے لگا ہوا تھا، او
ن کی اعجازِ ناقوتِ حافظہ اس کی محافظ تھی۔ تاریخی واقعات، انسانی انساب تو بڑی چیزیں ملک
عمولی شخص اپنے اونٹ کا سلسلہ سو سو نسلوں تک گننا جاتا تھا۔ ابو تمام اور ستہبی کو جاہلیت اور
اسلام کے شعرا کے ایک لاکھ سے زائد اشعار یاد تھے۔ صمعی نے تین دن میں قرآن مجید حفظ کر لیا تھا
اصحابِ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی قوتِ حافظہ پر سر ولیم میور نے بھی شہادت دی ہے۔ کہ انکی
قوتِ حافظہ انتہائی درجہ پر تھی اور اُس کو وہ لوگ قرآن کی نسبت کمال سرگرمی سے کام میں لاتے
تھے، ان کا حافظہ ایسا مضبوط تھا اور اُن کی محنت ایسی قوی تھی کہ حسبِ روایات قدیم کہ اکثر
اصحاب، پیغمبر کی حیات میں بڑی صحت کے ساتھ تمام وحی کو حفظ پڑھ سکتے تھے (لائف آف محمد)
یہی فنِ روایت علمِ تاریخ کا سنگِ بنیاد ہے اور فنِ حدیث فنِ روایت و فنِ تاریخ کا
ایک فرد ہے۔ اسلام نے اس فن کے ساتھ ایسے ایسے احسانات کئے ہیں جس کی نظیر دنیا کی کسی
قوم و ملک میں نہیں۔ قواعدِ روایت، ضوابطِ روایت قوانینِ استحفاظِ قایم کئے۔
یہ قواعد ترقی کرتے کرتے فن کی صورت میں مدون ہو کر فنِ اصولِ حدیث کے نام سے مشہور
ہوئے اور تقریباً سو فنوں میں مکمل ہوئے۔

جو اہتمامات فن حدیث اور فن روایت کی داشت کیلئے زمانہ رسالت سے آج تک کے گزریں وہ معجزے سے کم نہیں۔ کرہ دنیا کا بڑے سے بڑا پیغمبر یا پیشوا اچھے سے اچھا فلاسفر یا حکیم عہدہ مصلح یا مقنن، مشہور سے مشہور لیفا مریا اسپیکر یہ آواز دنیا کے کسی گوشہ سے بلند کر سکتا ہے کہ میں ہوں وہ پیشرو کہ میرے بعد میرے اخلاف نے میرے اقوال میرے احکام، میرے خبری کلی حقائق و واقعات، صحت و حفاظت و دیانت کے ساتھ ہزاروں برس تک آنے والی نسلوں کو پہنچا دینے حضرت موسیٰ شاہدینوں کے۔ حضرت عیسیٰ گواہی نہیں گے۔ کرشن جی نہ بولیں گے۔ راجنند جی خاموش رہیں گے، گوتم بدھ اور زرتشت سکوت اختیار کریں گے، اگر یہ ترانہ بلند ہوگا تو صرف بطحائے مدینہ کے گنبد سبز کے لیکن محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرار پڑا الوار سے،

حدیث کا موضوع ذات سرور کائنات ہے حضور کے عہد سعادت ہمد سے آج تک مقدس بزرگ آپ کے اقوال و افعال و حالات کو احتیاط کے ساتھ آنے والی نسلوں تک پہنچاتے ہیں اور آنے والی نسلوں کے فضلا تحقیق و تفتیش کے بعد ان کو قبول کر کے محفوظ کرتے رہے ہیں۔ حدیث کی جس طرح حفاظت ہوئی ہے اس کی نظیر دنیا کی کوئی کتاب کوئی فن پیش نہیں کر سکتا۔

حدیث کی ابتدا

تایخ عالم کھلے منہ گواہی دے رہی ہے کہ چھٹی اور ساتویں صدی عیسوی کا زمانہ دنیا کا تاریک ترین اور بدترین زمانہ تھا۔ سطح غیر پر جہالت و ضلالت کی گھنگھوڑ گھٹائیں چھا رہی تھیں بد اخلاقیات، فسق و فجور اہل عالم کی طبیعت ثانیہ ہو گئی تھی۔ عرب تمام گمراہیوں اور بُرائیوں کا مرکز تھا۔ اگر سرسری طور پر بھی عرب کی تاریخ قبل از اسلام کا مطالعہ کیا جائے تو سوائے فصاحت لسانی اور جرأت و بسالت کے کوئی علمی، عملی، اخلاقی، معاشرتی خوبی نظر نہ آئے گی بلکہ اخلاقی و معاشرتی خرابیوں میں عرب کی حالت سب سے زیادہ زہوں دکھائی دے گی، طرز عبادت، معاملات، کھانے پینے، چلنے پھرنے، اُٹھنے بیٹھنے، سونے جاگنے، لین دین، شادی غمی تمام باتوں میں جہالت و

وگرا ہی نمایاں نظر آئے گی۔

ظاہر ہے کہ اس قسم کے امور کو خداوند ذوالجلال اور رسول ایزد متعال کس طرح پسند کر سکتے تھے اس لئے جب حضور علیہ السلام بعوث برساتے ہوئے اور آپ نے تبلیغ کی اور ابو بکر صدیق ام المومنین خدیجہ الکبریٰ علی رضی شرف باسلام ہوئے اسی وقت سے یہ سلمان ہزار میں آپ کی ہدایت و ارشاد کے محتاج تھے۔ وہ ہر کام آپ کو دیکھ کر یاد رکھا کرتا آپ سے پوچھ کر کرتے تھے۔ قرآن بتدریج نازل ہو رہا تھا۔ اس لئے آپ کے اقوال، آپ کے افعال، آپ کا انکار و سکوت ہی مسلمانوں کا مشعل راہ تھا۔ اسی کا نام حدیث ہے اس لئے جو زمانہ بعثت رسول کا ہے وہی آغاز حدیث کا ہے۔

حدیث بھی حکمِ خدا ہے

خداوند ذوالجلال نے قرآن مجید میں حضور سلیم السلام کے متعلق فرمایا ہے وما یطق عن الہوی ان ہو الا وحی یوحی (پیغمبر اپنی خواہش سے (امور دین میں) نہیں کہتا بلکہ وحی سے کہتا ہے)۔ سنن داری میں ہے قال کان جبیل نزل علی النبی بالسنۃ کما نزل علیہ بالقران، (جبریل رسول کریم پر جس طرح قرآن نازل کرتے تھے۔ اسی طرح حدیث نازل کرتے تھے)۔ قرآن کو وحی جلی اور وحی متلو کہتے ہیں، حدیث کو وحی خفی اور وحی غیر متلو کہتے ہیں۔ قرآن میں ہے کہ وحی جلی کے علاوہ خدا کی طرف سے حضور کو اور بھی علم کا ذریعہ تھا۔ اور جبریل وحی جلی کے علاوہ وحی خفی بھی آپ پر نازل کرتے تھے۔ اذا اسرا لنبی الی بعض ازواجه حدیثا فلما نبأت بہ واطہرہ اللہ علیہ عرف بعضہ واعرض عن بعض فلما نبأہا بہ قالت من انبأک هذا قال نباہن العلیم الخبایر، (نبی نے اپنی بیوی سے ایک خفیہ بات کہی۔ بیوی نے اس کو ظاہر کر دیا اللہ نے نبی کو خبر دی۔ نبی نے بیوی سے دریافت کیا۔ بیوی نے کہا تم کو کیونکر خبر ہوئی۔ نبی نے کہا مجھ کو خدا نے خبر دی) اس آیت میں بیوی نے جس خبر کی اطلاع کا سوال کیا ہے وہ خبر قرآن مجید میں مذکور نہیں اور حضور نے جواب میں فرمایا کہ مجھ کو خدا نے خبر دی۔ اس واقعہ سے ثابت ہے کہ

حضور کو خدا کی طرف سے قرآن کے علاوہ اور بھی علم کا ذریعہ تھا۔

وحی غیر متلو یعنی حدیث کی یہی تعریف ہے کہ معنی و مطلب خدا کی طرف سے نبی پر نازل ہوا اور نبی اس کو اپنی عبارت میں بیان کرے۔ قرآن مجید میں رب کریم نے اس وحی کو حکمت کے لفظ سے تعبیر کر کے ذکر کیا ہے و انزل اللہ علیک الکتاب والحکمۃ (اللہ نے اُس پر کتاب اور حکمت نازل کی) و یعلّمہم الکتاب والحکمۃ (رسول اُمت کو کتاب اور حکمت سکھاتا ہے) یہ اور اسی قسم کی بہت سی آیات ہیں جن سے ثابت ہے کہ کتاب اور چیز ہے، حکمت اور چیز ہے۔ قرآن مجید میں خداوند ذوالجلال نے حدیث کو اپنی طرف منسوب فرمایا ہے اور اپنا حکم قرار دیا ہے جیسا کہ پہلی آیت سے معلوم ہوتا ہے اور اذ یعد کہ اللہ احدی الطائفتین انھا لکم وتوددن ان غیر ذات الشوکت تکن لکم ویرید اللہ ان یحق الحق بکلماتہ ویقطع دابر الکافرین (اللہ نے دو گروہوں میں سے ایک پر فتح دینے کا وعدہ کیا تھا اور تم چاہتے تھے کہ کمزور گروہ پر غلبہ پائیں، خدا چاہتا تھا کہ اپنے حکم سے حق کو غالب کرے)

یہ آیت جنگ بدر کے متعلق ہے اس میں جس وعدہ فتح کی طرف اشارہ ہے وہ وعدہ کہیں۔ قرآن مجید میں مذکور نہیں۔ قرآن نے کوئی وعدہ نہیں کیا تھا۔ ہاں حضور نے فرمایا تھا۔ خدا نے آپ کے فرمانے کو اپنا وعدہ قرار دیا تھا۔ کیونکہ آپ کا ارشاد حکم الہی ہوتا تھا، اللہ ترالی الذین ھو اعن النجوى ثم یجودون (کیا تم نے ان لوگوں کو نہیں دیکھا جن کو کاناپوسی سے منع کیا گیا تھا مگر وہ باز نہیں آئے)۔ اس آیت میں (نجوی۔ کاناپوسی) کے منع کرنے کو اپنا حکم بتایا ہے مگر تمام قرآن میں اس آیت کے نزول سے پہلے کہیں (نجوی) کی ممانعت نہیں آئی۔ حضور نے منع فرمایا تھا چونکہ وہ ارشاد بھی حسب حکم الہی تھا۔ اس لئے وحی خفی کی جگہ وحی جلی میں اس کی طرف اشارہ کر کے تاکید کی گئی۔

حدیث کلام رسول ہے

حدیث کے جو معنی جو مطلب جو مفہوم ہے وہ خدا کا حکم ہے، الفاظ و عبارت رسول کریم کی ہے۔

چونکہ قرآن خدا کا کلام ہے اس لئے اعجازِ نمائے، نہایت جامع اور فصیح و بلیغ کلام ہے، دنیا کے فصحا و بلبغا کے کلام موجود ہیں۔ عقلا حکما کے اقوال سے مجلدات پُر ہیں۔ فلسفیوں، مفسنوں کی لفظی سے ہزاروں کتابیں ہیں لیکن اُن میں کوئی ایک بھی ایسی نہیں جس پر صحیح اعتراضات قائم نہ ہوئے ہوں جنکی مدلل و معقول تردید نہ ہوئی ہو۔ ان میں کوئی ایک بھی ایسا نہ نکلا کہ ہر زمانے ہر ملک، ہر قوم کے مناسب حال ثابت ہوتا اور دنیا کا ساتھ دیتا۔ تجربہ اور مشاہدہ بتاتے ہیں کہ ایسا کلام جو ہر حالت میں ہر جگہ کے لئے مفید ہو خوشو و زوائد و عیوب پاک ہو کسی شاعر کسی شار کسی حکیم کسی فیلسوف کسی متفن کا نہیں ہو سکتا اس لئے ایسا جامع اور مفید اور فصیح و بلیغ کلام جس کی کا ہوگا وہ شخص ضرور مؤید من اللہ ہوگا۔ احادیثِ صحیحہ میں جو احکام و نصائح ہیں وہ آج چودہ صدی بخیر کسی وقت کے دنیا کا ساتھ دے رہے ہیں، اُن میں کوئی بیکار و ناقص ثابت نہیں ہوا۔

بہت مسلمان بزرگوں کے نصائح بھی ہیں لیکن ان کا اکثر حصہ زیادہ مدت تک کار آمد ثابت نہیں ہوا۔ بہت سے اماموں کے کلام ہیں لیکن اُن میں مقررین کو گنجائش ملی۔ امام بخاری کی عربیت پر اعتراض ہوئے۔ شیخ الرئیس ابو علی سینا کی عربیت پر اعتراض ہوئے لیکن احادیثِ رسول مقبولؐ ایسا جامع اور فصیح کلام ہے کہ اس پر آج تک کوئی اعتراض نہ ہو سکا، اُس کی ہمہ گیری اور لطافت کیا ہر ادب ہی پہچان سکتا ہے، چونکہ حضورؐ کا کلام غایت درجہ فصیح و بلیغ اور جامع ہوتا تھا۔ اس لئے ائمہ فن نے یہ اصول قرار دیا ہے کہ حدیثِ موضوع کی ایک شناخت یہ بھی ہے کہ اس میں صرفی نحو غلطیاں ہوں۔ رکاکت لفظی ہو۔ غرض جو فصاحت و بلاغت اور ہمہ گیری حکمت تدبیر احادیث میں ہے وہ کسی شاعر کسی حکیم کے کلام میں نہیں۔ خیر یہ تو علمی عقلی باتیں ہیں اور نہایت وسعت طلب مضمون ہے۔ یہاں صرف اشارہ کر دیا گیا۔

اگر درخانہ کس است حرفے بس است

لیکن وہ مسلمان جو علمی نکات کو نہیں سمجھ سکتے کیونکہ جانیں کہ حدیثِ کلامِ رسولؐ ہے اُن کے لٹری قطعی ثبوت و دلیل یہ ہے کہ جس سند سے ہم کو قرآن مجید پہنچا ہے ہم نے قرآن مجید کو جس سند

بھروسے پر کلام الہی تسلیم کیا ہے وہی سند ہم کو بتاتی ہے کہ حدیث کلام رسول ہے۔
 ہم سے سلسلہ بلسلہ تواتر کے ساتھ امام بخاری نے کہا کہ قرآن کلام الہی ہے جو رسول اکرم ﷺ
 ہوا، اُن سے شیخ مکی بن ابراہیم نے کہا تھا۔ اُن سے امام ابو حنیفہ نے اُن سے شیخ حماد بن ابی سلیمان
 نے اُن سے امام ابراہیم نخعی نے اُن سے شیخ علقمہ بن قیس نے اُن سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ
 اور یہی بزرگ اسی سلسلہ سے اسی طرح کہتے ہیں کہ حدیث کلام رسول ہے پھر کوئی وجہ نہیں کہ ہم
 قرآن کے متعلق تو اُن کے قول کو صحیح سمجھیں اور حدیث کے متعلق غیر صحیح خیال کریں۔ اگر ہم ان
 بزرگوں کے اقوال کو غیر صحیح سمجھیں تو نہ کتاب ثابت ہوگی نہ رسالت،

حدیث قرآن سے ماخوذ ہے

امام شافعی نے فرمایا ہے کہ آنحضرت نے جو کچھ فرمایا ہے اُس کا استنباط آیات قرآنی سے کیا،
 ابن جریر جانی نے لکھا ہے کہ جس قدر صحیح حدیثیں ہیں، اُن کی اصلیت قرآن میں مجنبہ یا قریب
 قریب موجود ہے۔

حدیث کی ایک تقسیم یہ ہے کہ ایک قسم حدیث کی وہ بھی ہے جس کا تعلق قرآن مجید سے نہیں
 یہ مناقب و مشائب و قصص و پیگویی وغیرہ ہیں۔ دوسری قسم وہ ہے کہ جس کا تعلق قرآن مجید سے
 وابستہ ہے۔ اس قسم دوم کی دو قسمیں ہیں۔ غیر احکامی اور احکامی۔ غیر احکامی کا تعلق قرآن مجید سے
 صرف اس قدر ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے قرآن کے استعارہ کنایہ تشبیہ تعریض ایجاز وغیرہ مثل مقامات کی
 تشریح فرمائی جیسے بخاری و ترمذی کی احادیث باب التفسیر۔

احکامی یہ حدیثیں ہیں جن کا تعلق قرآن مجید کی احکامی آیات سے ہے عام اس سے کہ وہ
 اعتقادات سے ہوں یا اخلاقیات سے ہوں یا عبادت سے یا معاملات سے غرض یہ قرآن مجید
 کی اُن لفظوں کی تشریح ہے جو قرآن مجید میں بطور اسم کے یا بطور اجمال کے بیان
 کئے گئے ہیں جیسے لفظ صلوٰۃ، زکوٰۃ وغیرہ مگر اُن کی ہیئت کدائیہ، اُن کے اجزاء، اُن کے مقادیر،

اُن کے اوقات بیان نہیں ہوئے یا اگر ہوئے تو محض التفات دلانے کیلئے بیان کئے گئے آنحضرت نے اُن کو کر کے یا فرما کے بتا دیا۔

ضرورت حدیث

اگرچہ عقاید، عبادت، اخلاق کے تمام ابواب قرآن مجید میں مذکور ہیں مگر وہ اُصول ہیں اُنکی توضیح، تفصیل، تحدید و تعیین کے لئے رسول کریمؐ کے اقوال و افعال کی ضرورت ہے، اُن اُصول کی تفسیر جو منجانب اللہ ہیں تاہذا مکان و محل بشری اسی شخص کا کام ہے جو ان اُصول کو پیش کرتا ہے اور وہ جو تفسیر کرے گا وہ بھی اصل کلام کی طرح عقائد و اعمال کا جزو ہو جائے گی۔ صحابہ کے اقوال سے بھی حدیث کی یہی ضرورت ثابت ہوتی ہے۔

حضرت عمران بن حصین صحابی سے ایک شخص نے کہا کہ آپ لوگ ایسی حدیثیں بیان کرتے ہیں جن کی اصل ہم کو قرآن میں نہیں ملتی۔ انہوں نے فرمایا کیا قرآن میں یہ تفصیل ہے کہ ہر چالیس درہم پر ایک درہم، اتنی بکریوں پر اتنی بکریاں، اتنے اونٹوں پر اتنے اونٹ زکوٰۃ دی جائے اُس نے کہا نہیں، آپ نے فرمایا پھر تم نے کیوں کر کہا۔ تم نے ہم سے سنا ہم نے رسول کریمؐ سے سنا (ابوداؤد کتاب الزکوٰۃ)

اسلام کا قانون اساسی قرآن ہے اور قانون ثانوی حدیث ہے ہر قانون کی یہ کیفیت ہے کہ اس کی تشریح کی حاجت ہوتی ہے اور وہ لوگ اسکی شرح کرتے ہیں جو اس فن کے ماہر ہوتے ہیں اور جن کو اس کا منصب حاصل ہوتا ہے اُنکی وہ شرح خود قانون بن جاتی ہے، ضابطہ دیوانی، ضابطہ فوجداری جماعت آئین ساز بن جاتی ہے لیکن جج اپنے فیصلوں میں اسکی تشریح و تفسیر کرتا ہے اسکی وہ تشریح خود قانون بن جاتی ہے۔

حضور علیہ السلام جب مبعوث برسات ہوئے اور لوگ مسلمان ہونے شروع ہوئے، عرب کا نازیبا اخلاق و مراسم نہ خدا کو پسند تھے نہ رسول خدا کو، اور رسول کیا پسند کرتے آج تاریخوں میں لکھو اُن کو کوئی بھلا آدمی بھی پسند نہیں کرتا۔ اس لئے مسلمانوں کو فوراً ہر امر میں احکام کی ضرورت ہوئی قرآن مجید بتدریج نازل ہو رہا تھا۔ اس لئے اصحاب ہر کام کو اسی طرح کرتے تھے جس طرح حضورؐ کرتے تھے،

یا آپ سے دریافت کر لیتے تھے جس امر سے آپ منع فرماتے رک جاتے تھے یہی حدیث ہے۔
 اگر حدیث کو نہ مانا جائے تو ماننا پڑے گا کہ صحابہ اور رسول کا طرز عمل وہی تھا جو جہاں عرب کا تھا
 یا یہ ثابت کرنا پڑے گا کہ جس دن آپ مبعوث برسالت ہوئے اسی دن تمام قرآن نازل ہوا،
 اور قرآن میں تمام خبریات کے لئے مشرح احکام موجود ہیں۔ اگر حدیث نہ ہو تو نماز روزہ حج
 زکوٰۃ کوئی ایک رکن بھی مکمل نہیں ہو سکتا اور آیت الیوم اکملت لکم دینکم (آج تمہارا
 دین کامل ہو گیا) صحیح نہیں قرار پاسکتی۔

سب انسان یکساں فہم و فراست، علم و قابلیت کے نہیں ہوتے۔ سبکی ضرورتیں بھی
 یکساں نہیں ہوتیں۔ اس لئے یہ ناممکن ہے کہ جو کلام حضور نے پیش کیا اس کے متعلق افہام
 نفہیم کی ضرورت پیش نہ آئی ہو اور آیت کو سنتے ہی ہر صحابی اُس کے کلی و جزئی احکام سے
 باخبر ہو گیا ہو۔

ایسے واقعات کتابوں میں مذکور ہیں کہ آیت کے اصل مفہوم کے خلاف کسی نے سمجھا،
 بعد کو حضور نے اصلاح فرمائی جب آیت حتی یتبین لکم الخبط الابيض من الخبط
 الاسود (جب تک نظر آئے تم کو دھاری سفید سیاہ دھاری سے) نازل ہوئی تو حضرت
 عدی بن حاتم طائی صحابی نے ایک ڈورا رنگ کر رکھ لیا۔ صبح کو رسول کریم سے عرض کیا، آپ نے
 فرمایا اس سے مراد صبح کی سفیدی اور رات کی سیاہی ہے۔

صحابہ کو سمجھانے کے لئے حضور کو اکثر تشریح و تفسیر کرنی پڑتی تھی اور اس تفسیر و تشریح
 کرنے کا حکم حضور کو خود خداوند ذوالجلال نے دیا ہے۔ انا انزلنا الیک الذکر لتبیین
 للناس ما نزل الیہم ولعلہم یتفکرون (اے رسول ہم نے یہ کلام تم پر اس لئے اتارا ہے
 کہ تم اس کو خوب واضح کر کے سمجھا دو)

حقیقت یہ ہے کہ کوئی کتاب ایسی نہیں ہو سکتی جو تمام خبریات پر حاوی ہو کیونکہ خبریات
 لامحدود ہیں اور یہ چودہ سو برس کا تجربہ ہے کہ قرآن مجید اور سینکڑوں کتابیں حدیث کی، اور

اور ہزاروں کتابیں تفسیر و فقہ کی موجود ہیں مگر جزئیات ابھی تک محصور نہیں ہوئے کبھی نہ کبھی کوئی نہ کوئی صورت نئی پیش آہی جاتی ہے، اس لئے حکیم مطلق نے ایسا جامع کلام نازل فرمایا جس میں اس قسم کے اصول ہیں جن سے ہر زمانے میں ہر ملک میں ہر قوم میں حسب ضرورت جزئیات کا حل ہوتا رہے گا۔ قرآن مجید کے اصول کی تشریح حدیث ہے اور حدیث کی تفسیر فقہ، جب یہ نینوں مل جائیں جب مسائل کی تکمیل ہوتی ہے اور ضروریات پوری ہوتی ہیں۔

اخرج ابن ابی حاتم عن طریق مالک بن انس عن ربیعۃ قال ان الله تبارک وتعالیٰ انزل الیک الکتاب مفصلاً وترك فیہ موضعاً للسنة وسن رسول الله صلی الله علیہ وسلم ترک فیہا موضعاً للرای یعنی خدا نے مفصل کتاب نازل فرمائی لیکن اس میں حدیث کے لئے جگہ اقی رکھی۔ اور رسول کریمؐ نے حدیث بیان فرمائی لیکن اس میں اجتہاد کے لئے گنجائش باقی رکھی، اگر حدیث سے مدد نہ لیجائے تو نہ نماز کے اوقات کا صحیح تعین ہو سکتا ہے نہ رکعات و تکبیرات قراءت و ادعیہ وغیرہ کا، اسی طرح دیگر ارکان و مسائل کا حال ہے۔

اگرچہ عقائد و عبادات، اخلاق و معاملات وغیرہ کے تمام ابواب اصولاً قرآن مجید میں مذکور ہیں لیکن اُن کی توضیح و تفصیل، تحدید و تعیین کے لئے رسول کریمؐ کے اقوال و افعال کی ضرورت ہے، سوائے وہ بھی قرآن مجید کی طرح نہ ہی عقائد و اعمال کا خبر وہیں ہے۔

اہل اسلام کو تحقیق سخن درگیرند	خس و خاشاک شک از عین یقین بگیرند
بولتی کار خود از حضرت قرآن جویند	شاہد دین خود از قول ہمیں بگیرند
لے خوشاقوم کہ اندرہ دین گاہ سلوک	از احادیث نبی مرشد در ہر گیرند
در مقامیکہ سخنہا رود از علم و عمل	ہر چہ آن غیر حدیث است نہ در خویرند
مطلب و معنی آثار و حدیث و اخبار	مجتہد انجہ لفرمود ہمان بگیرند
ناگزیر آمدہ بر حق طلبان علم حدیث	شب تاریست بگوشہایں سمع منور گیرند

حدیث پر عمل کرنے کا حکم

مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا (رسول جو تم کو حکم دے اسکو مضبوط پکڑو اور جس بات سے تمکو روکے فوراً رک جاؤ) صحابہ اس آیت کا یہی مطلب سمجھتے تھے کہ حدیث پر عمل کرنا لازم ہے چنانچہ تفسیر درمنثور میں حضرت عبداللہ بن مسعود صحابی اور ایک عورت کا مکالمہ اس طرح مذکور ہے۔

عورت۔ میں نے سنا ہے کہ آپ اُن عورتوں پر لعنت کرتے ہیں جو زینت کے لئے بال چنوائی ہیں اور دانت رتوائی ہیں۔

ابن مسعودؓ۔ ہاں

عورت۔ آپ کیوں لعنت کرتے ہیں

ابن مسعودؓ۔ جس پر قرآن میں لعنت موجود ہے اس پر لعنت کرنے میں مجھے کیا تامل ہو سکتا ہے،

عورت۔ میں نے بارہا قرآن پڑھا ہے قرآن میں یہ کہیں نہیں۔

ابن مسعودؓ۔ کیا تو نے نہیں پڑھا مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ اخذوہ

عورت۔ ہاں پڑھا ہے مگر اس میں کہیں لعنت کا ذکر نہیں۔

ابن مسعودؓ۔ رسول کریمؐ نے ان باتوں کو منع فرمایا ہے اور لعنت فرمائی ہے۔

مَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَىٰ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمَا الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ،

(جب خدا اور رسول کسی کام کا حکم دیں تو کسی صاحب ایمان کو عدم قبول کا حق نہیں) اس آیت میں اللہ پاک نے صاف طور پر اپنے ساتھ رسول کو بھی آمر قرار دیا ہے۔

لَا يَجْرُمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ (نہیں حرام سمجھتے ان چیزوں کو جنکو اللہ اور رسول نے حرام کیا ہے۔)

اللہ نے جن چیزوں کو حرام کیا ہے اُن کا ذکر قرآن میں ہے۔ رسول کو اُن کے حرام کو نہ کی کیا

ضرورت تھی وہ تو حرام ہو ہی گئیں۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ رسول کریمؐ کی حرام کی ہوئی چیزیں اُن کے علاوہ ہیں، اُن کا ذکر کہاں ہے؟ قرآن میں تو ہے نہیں، حدیث میں ہے اس لئے حدیث پر

عمل کرنا لازم ہے۔

ترکِ حدیث پر عتابِ الہی اور اُس کا خطرناک نتیجہ

فلیحذر الذین یخالفون عن امرہ ان تصیبہم فتنۃ او یتصیبہم عذاب الیم۔
(جو لوگ رسول کے حکم کے خلاف کرتے ہیں انکو ڈرنا چاہئے کہ کسی فتنہ یا عذاب میں مبتلا نہ ہو جائیں)
اس آیت کی تصدیق بعض اسلامی تاریخی واقعات سے ہوتی ہے۔ حضرت علی خلیفہ تھے،
اور مجتہد صحابی تھے۔ جب انہوں نے امیر معاویہ سے فیصلہ کرنے کیلئے نچایت قبول کر لی تو ایک
گروہ حضرت علی کے خلاف ہو گیا اور ان کو (نعوذ باللہ) کا فر کہنے لگا کیونکہ وہ تحکیم (نچایت)
کو نص قرآنی ان الحکم الا للہ (بس حکم اللہ ہی کا ہے) کے خلاف سمجھے۔ حدیث پر نظر نہ کی۔ حدیث
کو چھوڑا۔ مجتہد کو چھوڑا، انجام یہ کہ چاہِ ضلالت میں گرے اور خارجی کہلائے۔

تاکیدِ حفاظتِ حدیث

قرآن میں ارشاد ہے مَا آتَاکُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوہُ (رسول جو حکم دے اس کو مضبوط پکڑو)
قبیدہ عبد القیس کا وفد حضور کی خدمت میں حاضر ہوا اور تعلیمِ صل کی۔ بوقتِ رخصت عرض کیا
کہ حضور ہمارے راستہ میں کفار کے قبائل ہیں اس لئے ہم حضور کی خدمت میں سوائے اُن مہینوں کے
حاضر نہیں ہو سکتے جن مہینوں میں عرب جنگ کرنا حرام سمجھتے ہیں۔ حضور نے ان کو نماز، روزے وغیرہ
کے احکام بتائے اور فرمایا احفظوہ وَاخبروہ من درائکم (خود ان کو محفوظ کرلو اور دوسروں
کو پہنچا دو۔

اجازتِ روایتِ حدیث

حدیث میں جو احکام ہیں وہ بھی منجانب اللہ ہیں اور حضور علیہ السلام تبلیغ پر مامور تھے اُلُو
جس طرح آپ نے احکام قرآنی اُمت کو پہنچائے اسی طرح احکام حدیث پہنچائے۔ جس طرح آیندہ
نسلوں کو قرآن پہنچانے کی تاکید فرمائی اسی طرح حدیث کی روایت کی اجازت دی۔ اگر حدیث نہ پہنچائی
جاتی تو تبلیغِ دین اور دین نامکمل رہتے۔ قرآن مجید میں حدیث پہنچانے کے متعلق صاف حکم ہے۔

ويعلمهم الكتاب والحكمة (رسول اُمت کو کتاب اور حکمت سکھاتا ہے) اسی طرح حضور نے ارشاد فرمایا ہے کہ جس نے چالیس حدیثیں پہنچائیں وہ علما میں محشور ہوگا اور نصر اللہ امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه (خدا اس کو خوش رکھے جس نے ہم سے سنا اور اس کو اسی طرح پہنچایا جیسے سنا تھا)۔ ہاں حدیث کے متعلق دو باتوں کو منع کیا گیا ہے ایک یہ کہ کثرت سے حدیثیں روایت نہ کی جائیں یہ اس لئے کہ بعض حدیثوں کے احکام وقتی ہوتے تھے۔ بعض میں بڑا مصلح تغیر و تبدل ہوتا تھا۔ اس لئے حدیثوں میں ناسخ و منسوخ بھی بہت ہیں۔ حدیثیں غیر احکامی بھی ہوتی تھیں اور حضور علیہ السلام عادات و مباحات میں کسی ایک امر کے پابند نہ رہتے تھے۔ یہ پابندی ممکن بھی نہ تھی اور مناسب بھی نہ تھی۔ بعض دفعہ ایسا ہوا ہے کہ کسی ضرورت پر کوئی حکم دیا گیا کچھ دنوں کے بعد پھر وہی ضرورت پیش آئی تو لمبا ط مصلحت وقت اس کے خلاف حکم دیا گیا۔ اسلئے کثرت روایت میں ان سب کا سامنے آجانا اختلاف و انقراق کا سبب ہو سکتا تھا۔ اور کثرت روایت میں غیر احکامی حدیثیں جو مفید عام نہ تھیں عوام کے سامنے آجائیں جو ممکن ہے کہ ان کے خلیجان کا باعث ہوتیں۔ کثرت روایت کے ممالخت کا حکم زیادہ تر انہیں سے متعلق ہے۔ اس لئے حضور کا ارشاد ہے ایاکم و کثرة الحديث عنی (مجھ سے زیادہ حدیثیں روایت نہ کرو) گویا روایت کی اجازت ہے کثرت کی ممالخت ہے۔ کثرت روایت میں یہ بھی خرابی تھی کہ ہر کوئی روایت کرنے لگتا۔

صحابہ کے اقوال سے بھی یہ حکم غیر احکامی حدیثوں سے متعلق ثابت ہوتا ہے۔ حضرت عبادہ ابن صامت رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ جن حدیثوں میں تمہارا فائدہ تھا میں نے تم سے بیان کر دین (صحیح مسلم) حضرت عمر نے بھی اسی قسم کی روایت کی روکا تھا۔ قال ابوہریرۃ لما ولی عمر قال اقلوا الروایۃ عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الا فيما یعمل بہ (ابوہریرہ نے کہا کہ جب عمر خلیفہ ہوئے تو حکم دیا کہ جو حدیثیں احکام سے متعلق نہیں کم روایت کی جائیں۔ مصنف عبد الرزاق) حضرت عبد اللہ بن مسعود کا قول ہے ما انت بمحدث قومًا حدثنا لا تبلغه عقولہم الا کان

لبعضہم فتنۃ۔ (جب تم ایسی حدیثیں بیان کرو گے جو لوگوں کی عقل میں نہ آتی ہوں گی تو بعض لوگ فتنہ میں مبتلا ہوں گے۔ مقدمہ صحیح مسلم)۔

ان غیر احکامی حدیثوں میں بعض سیاسی حالات سے متعلق تھیں۔ بعض معاشرت و معاملات سے متعلق تھیں۔ بعض کا تعلق مذاہب مختلفہ کے معتقدات سے تھا۔ بعض میں پیچیدہ مسائل و امور دوسری ممانعت جھوٹی حدیثوں کی روایت کرنے کی ہے و حل ثوا عنی فلا حرج ومن کذب علی متعمدا فلیتبوا مقعده من النار (حدیث بیان کرو لیکن جس کسی نے میری طرف دانستہ جھوٹ کی نسبت کی اس کا ٹھکانا جہنم ہے۔ صحیح مسلم)۔

غرض حدیثوں کے روایت کرنے کی حضور نے اجازت دی ہے۔ کثرت روایت کو منع فرمایا ہے یہ ممانعت غیر احکامی احادیث سے متعلق معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اکثر واقعات سب ثابت ہے کہ صحابہ حضور کے عہد میں حدیثیں روایت کرتے تھے۔ حضرت عمر و ابن جندب نے فرمایا کہ میں حضور سے حدیثیں یاد کرتا تھا اور ان کو بیان کرتا تھا اور کوئی چیز مجھ کو منع نہ کرتی تھی (اسد الغابۃ) بعض ایسے صحابہ سے روایت حدیث کا سلسلہ ہے جو حضور کی حیات ہی میں وفات پا گئے تھے جیسے زید بن حارثہ، اس سلسلہ سے ثابت ہوتا ہے کہ روایت حدیث کا سلسلہ حضور کی حیات میں جاری تھا۔

اجازت تحریر حدیث

پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ حضور علیہ السلام عادات و مباحات و سنن میں ایک امر کے پابند نہ رہتے تھے اپنے بعض احکام میں ضرورت و مصلحت کے موافق تغیر و تبدل فرمادیتے تھے، کتب سیر میں ایسی مثالیں ملتی ہیں مثلاً متعہ کی حلت و حرمت۔ اس لئے اللہ اسلام نے یہ اصول قرار دیا ہے کہ آخر زمانے کی حدیثیں قابل عمل ہیں۔

ابتداء میں اسلام اور مسلمانوں کے حالات میں جلد بجلد تغیر واقع ہو رہا تھا۔ قرآن مجید بتدریج نازل ہو رہا تھا اس لئے حضور کا یہ خیال تھا کہ میں ایسا نہ ہو کہ کوئی شخص غلطی سے حدیث کے جملوں کو

آیت قرآن کا جزو مجملہ شامل قرآن کرے اس لئے حضورؐ نے ارشاد فرمایا تھا لا تکتبوا عنی الا
یعنی مجھ سے قرآن کے سوا اور کچھ نہ لکھو اور اگر کسی نے لکھا ہو تو مٹا ڈالے (صحیح مسلم)
جب اسلام کثرت سے شائع ہو گیا، قرآن کے بہت سے حافظ ہو گئے، نو مسلموں کی تعلیم کا
انتظام ہو گیا۔ اصحاب صفہ کا مدرسہ قائم ہو گیا تو یہ خطہ نہ رہا۔ آپؐ نے حضرت عبداللہ ابن
عمر بن العاص سے فرمایا جو کچھ سنا کرو لکھ لیا کرو۔ اس منہ سے حق کے سوا کچھ نہیں نکلتا۔
(اصحابہ و طبقات ابن سعد و ابوداؤد و بخاری)۔ ایک انصاری نے عرض کیا کہ آپؐ جو کچھ فرماتے
ہیں مجھ کو اچھا معلوم ہوتا ہے مگر یاد نہیں رہتا۔ آپؐ نے فرمایا اپنے داہنے ہاتھ سے کام لو یعنی
لکھ لیا کرو (ترمذی) انہیں آخری احکام کے موافق حضورؐ کا اور صحابہ کا عمل ثابت ہے۔
حضورؐ نے خود حدیث لکھائی ہے اور صحابہ نے لکھی ہیں

اجازت تعلیم حدیث

حضورؐ نے فرمایا ہے (ما حدثکم ابن مسعود یعنی ابن مسعود سے حدیث سیکھو۔ ترمذی)
ابو ہارون عبدی نے بیان کیا کہ ہم حضرت ابوسعید خدریؓ کے پاس گئے تو انہوں نے ہم کو
مرحبا کہا اور کہا کہ رسول کریمؐ نے فرمایا ہے کہ لوگ تمہارے پاس دنیا کے گوشہ سے علم حاصل
کرنے آئیں گے تم ان کے ساتھ بھلائی کرنا (ترمذی)

امام حسن بصریؒ نے بیان کیا کہ ہم حضرت ابو ہریرہؓ کی عیادت کو گئے۔ بہت آدمی ان کے
گھر میں جمع ہو گئے تو انہوں نے پاؤں سکیڑ لئے اور کہا کہ ہم لوگ رسول کریمؐ کی خدمت میں گئے
تو آپؐ لیٹے ہوئے تھے ہم لوگوں کو دیکھا تو اسی طرح پاؤں سکیڑ لئے اور فرمایا کہ میرے بعد تمہارے
پاس لوگ تحصیل علم کے لئے آئیں گے تم ان کو مرحبا کہنا، تحیت دینا، علم سکھانا (ابن ماجہ)

یوم النحر اور ماہ ذی الحجہ کی حرمت کے متعلق بخاری میں حدیث ہے کہ رسول کریمؐ نے آخر میں
فرمایا (الیبلغ الشاہد الغائب فان الشاہد عسے ان یبلغ من ہوا و عی لہ منہ۔
جو حاضر ہیں وہ غائب کو پہنچا دیں سناویں)

وفد قبیلہ عبد القیس سے آپؐ فرمایا: احفظوه و اخباره من ورائکم یعنی جو مجھ سے سنا ہے اس کی حفاظت کرو اور دوسروں کو سنا دو (بخاری کتاب العلم)
 مالک ابن حویرث کو ارشاد فرمایا ارجعوا الی اہلیکم فاعلموہم اپنے گھر کو واپس جاؤ اور لوگوں کو سکھاؤ

عہد رسالت میں حدیث کے کم لکھے جانے کی وجوہ

(۱) قدیم زمانے میں دنیا کے ہر خطہ میں تعلیم کا رواج کم تھا، ہر ملک میں پڑھنے لکھنے والوں کی تعداد قلیل تھی۔ عرب چونکہ جہالت کا مرکز تھا اس لئے اس ملک میں بہت کم خواندہ آدمی تھے۔ رسول کریمؐ کے ابتدائی زمانہ میں عرب کے سب سے بڑے اور سب سے مغزز قبیلہ قریش میں سترہ اشخاص خواندہ تھے۔ ابو بکر صدیقؓ - عمر فاروقؓ - عثمان غنیؓ - علی مرتضیٰؓ اور اور چند اشخاص، اور ایک عورت شفا بنت عبد اللہ (فتوح البلدان)

حضور علیہ السلام نے لوگوں کو تعلیم کی طرف توجہ دلائی۔ مدینہ میں مسجد نبویؐ میں مدرستہ قائم کیا۔ جنگ بدرؓ صحابی میں جو کافر اسیر ہوئے ان میں بعض سے یہ فدیہ بھیڑایا کہ ہر قیدی دس مسلمانوں کو لکھنا پڑھنا سکھا دے۔ حضرت زید بن ثابتؓ کا تب رسول کریمؐ نے اسی سلسلہ میں تعلیم حاصل کی (طبقات ابن سعد)

(۲) اہل عرب نہایت قوی الحافظہ تھے، ان کو اپنی قوت حافظہ پر ناز تھا۔ وہ تمام اشعار اور قومی روایات کو صحت کے ساتھ یاد رکھتے تھے، یہاں تک کہ ایک ایک شخص اپنے اونٹ کا سلسلہ سو سو پشت تک گنا جاتا تھا چونکہ ان کو اپنے حافظہ پر کامل بھروسہ تھا اس لئے تحریر پر زبانی یادداشت کو ترجیح دیتے تھے۔ بعض ائمہ حدیث نے بھی زبانی روایت کو تحریری روایت پر ترجیح دی ہے۔

(۳) قرآن مجید کے حفظ کرنے اور لکھنے کا شوق عام تھا۔

(۴) جنگ و جہاد کا بے پایاں سلسلہ قائم تھا۔

(۵) تبلیغ و تنظیم کے ضروری انتظامات درپیش تھے۔

(۶) حضور علیہ السلام خود موجود تھے اس لئے ہر شخص مطمئن تھا کہ جو ضرورت ہوگی درپا کر لیا جائے گا۔

(۷) حالات میں جلد جلد تغیر ہو رہا تھا اس وجہ سے ربنا نے مصلحت وقت بعض قراردادوں میں تبدیلی ہوتی تھی۔

ایسی ضروری اور بے نہایت مشاغل، ایسی پریشاں حالی میں حدیث کی طرف کافی توجہ کرنا مشکل تھا پھر بھی حدیث کا بہت کچھ تحریری ذخیرہ حضور کے عہد میں موجود تھا۔

حدیث کا تحریری ذخیرہ عہد رسالت میں

(۱) حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص نے حدیثیں جمع کر کے اس مجموعہ کا نام صادقہ رکھا۔ اس میں ایک ہزار حدیثیں تھیں (بخاری - اصباہ - طبقات ابن سعد - ابوداؤد)

(۲) حضرت علی نے حدیثیں لکھی تھیں، ان کا ارشاد ہے کہ ہم نے رسول کو کم سے اس صحیفہ اور قرآن کے سوا اور کچھ نہیں لکھا (ابوداؤد کتاب الحدود)

(۳) حضرت انس نے حدیثیں لکھی تھیں (بخاری - تقييد العلم - تدریب الراوی)

(۴) تحریری احکام اور معاہدات حدیبیہ وغیرہ اور فرامین جو حضور نے قبائل کو بھیجے تھے۔

(ابن ماجہ و طبقات ابن سعد)

(۵) خطوط جو آنحضرت نے سلاطین و امراء کے نام ارسال فرمائے تھے (بخاری - تذکرۃ الخلفاء)

(۶) فہرست اصحاب جن میں پندرہ سولہ اصحاب کے نام تھے (بخاری)

(۷) فتح مکہ کے بعد حضور نے ایک خطبہ ارشاد فرمایا تھا۔ ابوشاہ بنی صہابی نے عرض کیا کہ

یہ مجھ کو لکھا دیجئے۔ حضور نے ارشاد فرمایا اکتبوا لابی شاہ۔ ابوشاہ کے لئے لکھ دو۔ (ابوداؤد

کتاب المناسک، بخاری باب کتابت العلم)

(۸) کتاب الصدقہ حضور نے ابوبکر بن خرم صہابی والی بھریں کو لکھائی تھی۔ یہ دو صفحہ تھے،

اس میں زکوٰۃ کے احکام تھے۔ یہ اور امر کو بھی بھیجا گیا تھا۔ (داقطنی - کتاب الزکوٰۃ و مسند احمد بن حنبل)

بختر خلیفہ عمرو بن عبد الحزیز نے آل حزم سے ۹۹ھ میں لے لی تھی (دارقطنی)

(۹) محصلین زکوٰۃ کے پاس کتاب الصدقہ کے علاوہ اور بھی تحریرات تھیں (دارقطنی)

(۱۰) عمرو بن حزم کو جب حاکم یمن مقرر کیا تو ایک تحریر لکھا دی جس میں فرائض - صدقات، زیات، طلاق، عتاق، صلوة، سب صحف وغیرہ کے احکام تھے۔ (کنز العمال و مسند احمد بن حنبل و تدریج)

(۱۱) عبد اللہ بن حکیم صحابی کے پاس حضور کا ایک نامہ تھا جس میں مردہ جالوزوں کے

متعلق احکام تھے (معجم صغیر طبرانی)

(۱۲) وائل بن حجر صحابی کو حضورؐ نے نماز، روزہ، ربوا، شراب وغیرہ کے احکام لکھا دئے تھے

(معجم صغیر)

(۱۳) صخاک بن سفیان صحابی کے پاس آنحضرت کے تحریر کرائی ہوئی ایک ہدایت تھی جس میں

شوہر کی دیت کا حکم تھا (دارقطنی) اشیم نام تھا اس مقتول کا جسکی بیوی کو شوہر کی دیت دلائی گئی
فرمان تحریر کرایا تھا (ابو داؤد)

(۱۴) حضرت معاذ بن جبل کو ایک تحریر میں بھیجی گئی جس میں سبزیوں ترکاریوں پر زکوٰۃ

نہ ہونے کا حکم تھا (دارقطنی)

(۱۵) مدینہ بھی مثل مکہ کے حرم ہے اس کے متعلق حضور کی تحریر رافع بن خدیج کے پاس

تھی (مسند احمد)

(۱۶) حضرت عبد اللہ بن مسعود نے ایک مجموعہ لکھا تھا جو اُن کے بیٹے کے پاس تھا (جامع)

(۱۷) حضرت ابو ہریرہ کے پاس ذکر حدیث لکھا ہوا تھا (فتح الباری) اس میں ۲۴۷ سے

زیادہ حدیثیں لکھی ہوئی تھیں (تدوین حدیث ص ۱۵) یہ بصورت ملاطفہ تھا (جس طرح قدیم زمانہ
میں بزرگوں کے خطوط کو عرض کی طرف سے جوڑ لیتے تھے)

(۱۸) حضرت سعد بن عبادہ نے ایک مجموعہ مرتب کیا تھا وہ کئی پشت تک اُن کے خاندان میں

محفوظ رہا۔ اس کا نام کتاب سعد بن عبادہ تھا (مسند احمد بن حنبل)

(۱۹) سعد بن ربع بن عمرو بن ابی نہیر انصاری نے حدیثیں جمع کی تھیں (اسد الغابہ)

(۲۰) سمرہ بن جندب نے ایک نسخہ حدیث مرتب کیا تھا (تہذیب التہذیب)

(۲۱) عبد اللہ بن ربیعہ بن منذر سلمی نے حدیثیں جمع کی تھیں (تہذیب التہذیب)

(۲۲) ابو موسیٰ اشعری نے حدیثیں لکھی تھیں (شرح بلوغ المرام)

ان بائیس منبروں میں سے نمبر ۱۸ استقلال ضخیم تالیفات ہیں۔ نمبر ۱۸ الخاتیم کا ذکر والدین نے ایک مختصر مضمون میں کیا تھا جو تحریر حدیث کے متعلق سن ۱۹۰۰ء میں لکھا تھا۔ یہ اس موضوع پر اردو میں پہلا مضمون تھا۔ نمبر ۱۸ الخاتیم کا تذکرہ مولوی شبلی نعمانی نے سیرۃ النبی میں کیا ہے۔ نمبر ۱۸ الخاتیم کی نشاندہی مولانا سید سلیمان ندوی نے خطبات مدراس ۱۹۲۵ء میں کی ہے اس پر پانچ منبروں کا اضافہ خاکسار نے کیا ہے یہ تمام صاحبوں کی سرسری تلاش کا نتیجہ ہے اگر زیادہ کدو کاوش سے کام لیا جائے تو مزید تحریرات کا پتہ چل سکتا ہے۔ نمبر ۱۸ میں سے بعض اب تک اصل موجود ہیں۔ باقی بعد کی تالیفات میں مدغم ہو گئیں۔

صی یہ نے تحریر حدیث میں ابواب فصول قائم نہیں کئے بلکہ جو حدیث سنی وہ لکھی۔ تعجب ہے کہ سرسید نے خطبات احمدیہ میں اور نواب حسن الملک نے اپنی کتاب تقلید و عمل بالحدیث میں کیونکہ لکھا ہے کہ حدیث کی تحریر اور اس پر تالیف دو صدی بعد عمل میں آئی۔ اگر ان کو مرقومہ بالا بہت میں سے کسی تحریر کا حال معلوم نہ تھا تو کیا امام مالک کی مشہور و مستداول کتاب موطا سے جو سن ۱۸۰ء کی تصنیف ہے، بھی واقف نہ تھے، امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف، امام محمد کی تالیفات کو بھی نہ جانتے تھے۔ اس تحقیقات میں اُن سے موسیو سیدیو ہی اچھا رہا کہ اس نے امام نہری کو حدیث کا پہلا مصنف قرار دیا ہے (تایخ موسیو سیدیو) امام نہری قرن اول پہلی صدی ہجری کے رجال میں دی ہیں۔ مشہور معترض اسلام سر ولیم میور نے حدیثوں کی مخالفت میں بہت کچھ زور لگایا ہے، لیکن اُس نے بھی اس کا اقرار کیا ہے کہ بعض صحابہ کے پاس آنحضرت کی احادیث کی تحریری یادداشتیں تھیں۔ (الائف آف محمد)

قرون ثلاثہ

قرون ثلاثہ (تین زمانے) انکو خیر القرون (بہترین زمانے) کہا جاتا ہے حضور علیہ السلام کا ارشاد ہے خیر القرون قرن ثلثین یلوھم ثلثین یلوھم (تمام زمانوں میں سے میرے زمانے کے لوگ اچھے ہیں پھر اس کے بعد والے پھر اس کے بعد والے)

سلف صالحین نے قرون ثلاثہ کی اس طرح تقسیم کی ہے۔

قرن اول۔ بہشت رسول کریم سے سالہ ہجری تک۔ یہ عہد رسالت و عہد صحابہ کہلاتا ہے۔

قرن دوم۔ سالہ ۱۱ھ سے سالہ ۱۱۰ھ تک۔ یہ عہد تابعین کہلاتا ہے۔

قرن سوم۔ سالہ ۱۱۰ھ سے سالہ ۲۶۰ھ تک۔ یہ عہد تبع تابعین کہلاتا ہے۔

قرن ثالث کے متعلق اختلاف ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے قرن ثالث کی مدت ۲۶۰ھ

تک لکھی ہے۔ غرض سالہ ۲۶۰ھ تک تو کچھ شبہ نہیں۔ اس لئے ہم نے سالہ ۲۶۰ھ سے سالہ ۲۶۰ھ تک کے

زمانے کو عہد اختلافی کے نام سے تعبیر کیا ہے۔

علوم شریعت کی جو کچھ تکمیل ہوئی ہے وہ بزرگان قرون ثلاثہ ہی کی سعی و کوشش کا نتیجہ ہے

انہیں قرون کے مستند بزرگوں کے اقوال و افعال لایق حجت سمجھے گئے کیونکہ قرون ثلاثہ کے بعد

کے زمانہ کے متعلق حضور کا ارشاد ہے ثریفوا الکذب (پھر جھوٹ پھیل جائے گا)۔

ہم نے اس کتاب میں محدثین و مصنفین کا ذکر کرنے میں یہ اصول رکھا ہے کہ۔

قرن اول کے رجال مشرک دوم کے مشرک ہونے تک یعنی سالہ ۱۱ھ تک جبکی وفات ہوئی وہ

قرن اول کے رجال تھے۔

قرن دوم کے رجال سالہ ۱۱ھ تک۔

قرن سوم کے رجال سالہ ۱۱ھ تک۔

عہد اختلافی کے رجال سالہ ۱۱ھ تک۔

اسلئے رجال خیر القرون کا خاتمہ سالہ ۱۱ھ تک ہے اگر تلاش کیا جائے تو اس کے خلاف شاید

دو ایک مثالیں مل سکیں۔ بیان رجال میں ترتیب باعتبار سن و وفات لکھی ہے

صحابہ کا شوق حدیث

حضرت عمر فاروق مدینہ سے چند میل فاصلہ پر عوالی میں رہتے تھے اس لئے ضروریات کی وجہ سے روزانہ حاضر دربار رسالت نہ ہو سکتے تھے، انہوں نے روزانہ حضور علیہ السلام کے اقوال و افعال پر اطلاع پانے کی یہ سبیل کی تھی کہ ایک دن خود آتے ایک دن اپنے ہمسایہ حضرت عتبہ بن مالک کو بھیج دیتے وہ جو کچھ سنتے اور دیکھتے اُن سے جا کر میان کر دیتے۔
(بخاری کتاب العلم)

ایک صحابی نماز پڑھ رہے تھے بعد نماز اُن سے حضور نے کچھ فرمایا جبکہ اہل صحابہ نہ سُن سکے جب وہ حضور کی خدمت سے واپس ہوئے تو صحابہ نے ان کو گھیر لیا کہ حضور کا ارشاد معلوم کریں۔ (ابن ماجہ)

ایک صحابی ایک حدیث معلوم کرنے کے لئے سینکڑوں کو س کا سفر کر کے حضرت فضالہ ابن عبید گورنر مصر کے پاس پہنچے۔ (ابوداؤد کتاب الترجل)

حضرت جابر بن عبد اللہ ایک مہینہ کا سفر کر کے مصر پہنچے اور حدیث قصاص حضرت عبد اللہ بن انیس حبشی مقیم مصر سے معلوم کی۔ (حسن المحاضرہ)

حضرت ابو ہریرہ رسول کریم سے سوالات کیا کرتے تھے۔ حضور اُن کو جواب دیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ فرمایا تم حدیث کے بڑے حریص ہو۔ (بخاری کتاب العلم)

ام المؤمنین حضرت میمونہ حضرت عبد اللہ بن عباس کی خالہ تھیں۔ عبد اللہ بن عباس اُن کے یہاں اسی وجہ سے سویا کرتے تھے کہ رسول کریم کی نماز شب کی کیفیت معلوم کریں (ابوداؤد) امیر معاویہ نے حضرت عبد اللہ بن شبیل کو لکھا کہ تم جب میرے خیمہ کے پاس کھڑے ہو

مجھ کو حدیث سناؤ۔ (مسند احمد بن حنبل)

حضرت ابن الحنظلہ ایک مرتبہ حضرت ابوالدرداء کے قریب ہو کر گزرے حضرت ابوالدرداء نے

کہا کچھ فرمائیے انہوں نے حدیث سنائی۔ حضرت ابو الدرداء بہت مسرور ہوئے (ابوداؤد) محدثین و مورخین اسلام کے علاوہ اُن غیر تحقیقین نے بھی جو اسلام پر اعتراض کرنے میں مشہور ہیں صحابہ کے شوق حدیث کا ذکر کیا ہے۔ سر ولیم مور نے لکھا ہے کہ رسول کے زمانہ میں بھی اور آپ کے بعد بھی لوگ آپ کے حالات کو شوق سے یاد کرتے تھے۔ (لائف آف محمد)

صحابہ میں حفاظت حدیث

اقوال و افعال تو بڑی چیزیں صحابہ نے رسول کریم کے حرکات و اشارات کو بھی محفوظ کیا، حضرت اغر مزی فرماتے ہیں کہ ہم نے ایک بار گنا تو حضور نے ایک نشست میں سو دفعہ استغفار فرمایا (ابوداؤد) اور اس قسم کے بہت سے واقعات ہیں۔

حضرت ابو ہریرہ نے رات کو تین حصوں پر منقسم کیا تھا۔ ایک ثلث میں عبادت کرتے تھے ایک ثلث میں آرام کرتے تھے۔ ایک ثلث میں حدیثیں حفظ کرتے تھے (مسند داری)

حضرت ابو سعید خدری نے فرمایا ہے کہ مہنے حدیثیں سنکر یاد کر لی تھیں (مسند داری) حضرت سمرہ بن جندب نے فرمایا ہے کہ میں رسول کریم سے حدیثیں یاد کیا کرتا تھا (اسد الغابہ) حضرت سائب بن خلاد اور حضرت عقبہ بن عامر جہنی دونوں نے رسول کریم سے ایک حدیث سنی تھی کچھ دنوں کے بعد حضرت سائب کو اس میں کچھ شک ہوا تو اس کی تصحیح کے لئے مصر کا سفر کیا اور وہاں پہونچ کر اُن سے حدیث سنی۔

حضرت عایشہ سے جب کوئی حدیث بیان کرتا تو وہ کچھ طویل زمانہ چھوڑ کر اُس سے پھر اُس حدیث کو دریافت کرتیں کہ وہی الفاظ بیان کرتا ہے یا کچھ تغیر کرتا ہے۔

ایک صحابی ایک حدیث کی تصحیح کے لئے مدینہ سے سفر کر کے مصر حضرت فضالہ بن عبید کے پاس پہونچے۔ حضرت جابر بن عبد اللہ ایک حدیث کی تصحیح کیلئے ایک مہینہ کا سفر کر کے حضرت عبد اللہ بن انیس کے پاس شام پہونچے۔

غرض صحابہ حدیث کو لکھتے بھی تھے۔ حفظ بھی کرتے تھے۔ ایک ایک راوی دو دو بار وقفہ

دیکر دریافت کرتے تھے۔ ذرا شک و شبہ ہونے پر اس کی تصحیح کی پوری سعی کرتے تھے

قبول حدیث میں صحابہ کی احتیاط

حضرت ابو بکر کے سامنے حضرت مغیرہ بن شعبہ نے دادی کی میراث کے متعلق حدیث بیان کی تو حضرت ابو بکر نے فرمایا گواہ لاؤ۔ حضرت محمد بن مسلمہ نے شہادت دی جب حضرت ابو بکر نے وہ حدیث قبول کی (ابوداؤد)

حضرت عمر کے سامنے حضرت مغیرہ بن شعبہ نے دیت اسقاطِ حل کی حدیث بیان کی۔ حضرت عمر نے شہادت طلب کی حضرت محمد بن مسلمہ نے شہادت دی جب حضرت عمر نے وہ حدیث قبول کی (ابوداؤد)

ایک مرتبہ حضرت ابو موسیٰ اشعری حضرت عمر سے ملنے گئے۔ تین بار اذن طلب کیا، جواب ملا لوٹ آئے۔ حضرت عمر نے اُن سے واپسی کے متعلق جواب طلب کیا انہوں نے کہا رسول کریم نے فرمایا ہے کہ تین بار اذن طلب کرنے پر اجازت نہ ملے تو واپس چلے آؤ حضرت عمر نے فرمایا اس پر شہادت لاؤ۔ ابو سعید خدری نے شہادت دی۔ تب حضرت عمر نے قبول کیا اور حضرت ابو موسیٰ سے کہا میں تم کو متہم کرنا نہیں چاہتا تھا یہ احتیاط اس لئے ہے کہ لوگ جھوٹی روایت کرنے پر دلیر نہ ہو جائیں لیکن حضرت ابی بن کعب نے اس تشدد پر کہا، عمر! رسول کریم کے اصحاب کی جان کا عذاب نہ بنو (ابوداؤد)

حضرت عائشہ نے بھی اس احتیاط کی ایک وجہ بیان فرمائی ہے انکو لحدِ ثون عن غیر کاذبین وکلامکذا بین ولكن السمع یخطئ۔ یعنی۔ نہ تم جھوٹے ہو نہ تمہارے راوی جھوٹے ہیں لیکن کان غلطی کر جاتے ہیں (مسلم)

حضرت عبداللہ بن عمر کی ایک روایت سنکر حضرت عائشہ نے ایسا ہی فرمایا اما انہ لم یکنذب و لکنہ لسی و اخطا (انہوں نے جھوٹ نہیں بولا بلکہ بھول گئے یا غلطی کی (مسلم) ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص نے حضرت عائشہ سے ایک حدیث بیان کی

حضرت عائشہ نے ایک سال کے بعد پھر ان سے وہ حدیث دریافت کی انہوں نے اسی طرح بیان کی تو حضرت عائشہ نے فرمایا خدا کی قسم عبداللہ کو بات یاد رہی (بخاری)

حضرت فاطمہ بنت قیس نے حضرت عمر سے بیان کیا کہ میں نے شوہر نے مجھ کو طلاق دیدی تھی تو رسول کریم نے مجھ کو سکنی سے محروم کر دیا تھا۔ حضرت عمر نے فرمایا کہ ہم خدا کی کتاب اور رسول کی سنت کو ایسی عورت کے کہنے پر نہیں چھوڑ سکتے جس کے متعلق ہمیں معلوم نہیں کہ اس نے یاد رکھا یا بھول گیا (ابوداؤد)

ایک مرتبہ بشیر عدوی حضرت عبداللہ بن عباس کے پاس آیا اور ایک حدیث بیان کی حضرت عبداللہ بن عباس متوجہ نہ ہوئے۔ بشیر نے کہا ابن عباس! میں حدیث بیان کرتا ہوں تم توجہ نہیں کرتے حضرت ابن عباس نے کہا کہ ہماری پہلے یہ حالت تھی کہ جب کوئی حدیث بیان کرتا تو ہم تہ تن گوش ہو جاتے تھے لیکن جب سے لوگوں نے نیک و بد کی تمیز اٹھا دی ہم انہیں حدیثوں کو سنتے ہیں جن کو خود بھی جانتے ہیں (مقدمہ صحیح مسلم) یعنی جن کی صحت پر باعتبار روایت و درایت اطمینان ہوتا ہے۔

حضرت علی کے سامنے جب کوئی حدیث بیان کرتا تو آپ اس سے قسم لیتے (ابوداؤد)

امیر معاویہ نے حکم دیا تھا کہ حضرت عمر کے زمانہ کی حدیثوں کا زیادہ اعتبار کیا جائے کیونکہ وہ اس معاملہ میں لوگوں کو ڈراتے رہتے تھے (صحیح مسلم)

حضرت عمرو بن امتیہ الضمری ایک چادر خرید رہے تھے کسی نے پوچھا کیا کرو گے کہا صدقہ کروں گا حضرت عمر فاروق سنتے آرہے تھے بعد کو ان سے پوچھا وہ چادر کیا کی انہوں نے کہا میں نے اپنی بیوی پر صدقہ کر دیا کیونکہ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ بیوی کو جو کچھ دو گے صدقہ ہو گا۔ حضرت عمر نے کہا کہ رسول کریم پر افتراء نکرو اور ان کو حضرت عائشہ کے پاس لائے حضرت عائشہ نے اس روایت کی تصدیق کی جب حضرت عمر کو اطمینان ہوا (مسند ابوداؤد طیالسی)

بیان حدیث میں صحابہ کی احتیاط

چونکہ رسول کریم نے فرمایا تھا کہ جو میری طرف جھوٹی روایت منسوب کرے گا، اس کا ٹھکانا جہنم ہے اس لئے صحابہ حدیث روایت کرتے ہوئے ڈرتے تھے اور قال رسول اللہ کہتے ہوئے گھبراتے تھے، بعض اصحاب حدیث بیان کر کے یہ الفاظ کہتے تھے کہ یہ یا اس کی مثل یا جیسا رسول کریم نے ارشاد فرمایا ہو۔ (بخاری کتاب العلم و مسند داری)

بعض اصحاب اس خوف سے کہ کہیں کچھ کمی بیشی بیان میں نہ ہو جائے روایت ہی نہ کرتے تھے۔ عمر بن عبید بن جراح کو حضرت عبداللہ بن مسعود کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ میں نے کہی ان کو یہ کہتے ہوئے نہیں سنا کہ آنحضرت نے یوں فرمایا ہے ایک دن اُن کی زبان سے یہ الفاظ نکل گئے تو دفعتاً مرجھکا لیا پھر میری نظر اُن پر پڑی تو دیکھا کہ کھڑے ہیں قمیص کی گھنڈیاں کھلی ہیں آنکھوں آئینے ڈبڈبائے ہیں سگے کی رگیں پھولی ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ آنحضرت نے یوں فرمایا ہے یا اس کچھ زیادہ یا اس سے کچھ کم یا مثل اس کی (ابن ماجہ)

حضرت عبداللہ ابن مسعود جب قال رسول اللہ کہتے تو بدن کا نیچے لگتا (تذکرہ وہبی) حضرت زید بن ارقم نے روایت حدیث کرنا ترک کر دیا لوگوں نے سبب دریافت کیا تو فرمایا کہ اب میں بوڑھا ہو گیا ہوں بھولنے لگا۔ ممکن ہے کہ مجھے کوئی کمی بیشی ہو جائے (شرح بزدوی) حاطب کہتے ہیں کہ میں نے صحابہ میں حضرت عثمان سے بہتر اور کامل حدیث بیان کرنے والا نہیں دیکھا مگر اس پر بھی وہ حدیث کے الفاظ بیان کرتے ہوئے ڈرتے تھے (طبقات ابن سعد)

حضرت عمر سے لوگوں نے درخواست کی کہ حدیث بیان کیجئے فرمایا کہ اگر مجھ کو یہ اندیشہ نہ ہوتا کہ حدیث میں شاید مجھے کمی بیشی ہو جائے تو میں ضرور تم سے حدیث بیان کرتا (طبقات ابن سعد) صالح کا قول ہے کہ میں نے حضرت جابر بن زید صحابی کو کہی کسی حدیث کو رسول کریم کی طرف نسبت کرتے نہیں سنا اس خیال سے کہ شاید روایت میں کچھ تغیر ہو تو حضور کی طرف نسبت کرنے میں جھوٹ کا ارتکاب ہو (مسند داری)۔

حضرت صہیب صحابی نے لوگوں سے کہا آؤ میں اپنے غزوات بیان کروں لیکن رسول کریم سے روایت نکلے گا (طبقات ابن سعد)

حضرت علی فرمایا کرتے تھے کہ میں حدیث روایت کروں تو مجھے یہ گوارا ہے کہ مجھ پر آسمان پھٹ پڑے بہ نسبت اسکی کہ آپ کی طرف اس حدیث کا انتساب کروں جسکو آپ نے نہیں فرمایا۔ (مسلم)

روایت حدیث سے صحابہ کی غرض

حدیث بیان کرنے سے صحابہ کا مقصد اشاعت اقوال رسول اور ہدایت امت تھا۔ صحابہ مستغنی المزاج، پاک نفس، نیک ذات تھے وہ حب جاہ یا طلب مال کی ہوس میں مبتلا نہ تھے اور نہ بیان حدیث اور ان مقاصد سے کوئی زیادہ تعلق تھا۔ کسی ایک صحابی کے متعلق بھی کسی نے آج تک یہ بیان نہیں کیا کہ روایت حدیث کے بدلے میں کسی سے کچھ مال لیا ہو یا کسی اور فائدہ کی توقع کی ہو۔ وہ دنیوی جاہ و مال سے اس قدر بچنے والے تھے کہ سقیفہ بنی ساعدہ میں جب بیعت خلافت ہونے لگی تو ابوبکر نے عمر کو اہد ابو عبیدہ کو کہا۔ انہوں نے ابوبکر کو کہا اگر ان کو ذرا بھی حب جاہ ہوتی تو اس اصرار کی نوبت نہ آتی۔

حضرت ابوبکر نے بوقت وفات اپنے بیٹے یا کسی رشتہ دار کو خلافت کے لئے نافرمان نہیں کیا بلکہ شخص غیر حضرت عمر کو۔

حضرت عمر نے بوقت نامزدگی خلافت سے اپنے لائق بیٹے کو علیحدہ رکھا اور خلافت کے انتخاب کو چند اشخاص غیروں میں محصور کر دیا۔ حضرت عمر نے جن لوگوں کو قابل خلافت سمجھا کہ نامزد کیا تھا ان میں حضرت عبدالرحمن بن عوف بھی تھے انہوں نے بوقت شوریٰ دست برداری اختیار کی۔ جنگ صفین کے بعد لوگوں نے حضرت عبداللہ بن عمر کو خلیفہ بنانا چاہا انہوں نے صاف انکار کر دیا اس مقدس جماعت میں سے جن حضرات نے حکومت کی خدمت کو اختیار کیا۔ اس میں اپنا مفاد و نظر نہ رکھا بلکہ خدمت امت و اسلام۔ ایسی نیک نفس جماعت کے متعلق سوائے اس کے کوئی خیال قائم نہیں کیا جاسکتا کہ روایت حدیث سے ان کی غرض تبلیغ احکام تھی اور ایسا ہی اکثر

واقعات سے ثابت ہوتا ہے۔ حضرت معقل بن یسار جب مرض الموت میں مبتلا تھے تو اُن کی عیادت کیلئے حضرت عبداللہ بن زیاد گئے۔ حضرت معقل نے اُن سے کہا کہ اگر میں مرض الموت میں مبتلا نہ ہوتا تو ہرگز روایت نہ کرتا۔ اب تم کو ایک حدیث سناتا ہوں۔ رسول کریمؐ نے فرمایا ہے کہ جو امیر مسلمانوں کی خیر خواہی نہ کرے گا وہ ان کے ساتھ جنت میں داخل نہ ہوگا۔ (مسلم)

ایک صحابی نے وفات کے وقت حدیث روایت کی اور کہا کہ میں صرف حصول ثواب کے لئے روایت کرتا ہوں (ابو اؤد)

روایت اصحاب

حضور علیہ السلام نے صحابہ کے متعلق ارشاد فرمایا ہے الصحابۃ کلہم عدول یعنی صحابہ سب ثقہ ہیں (روایت حدیث میں) اور آج تک باوجود ہر قسم کی چھان بین کے کسی صحابی کا جھوٹی روایت کرنا ثابت نہیں ہوا اس لئے صحابہ پر جرح نہیں کی جاتی۔

صحابہ کا عمل حدیث پر

حضور کے عہد میں جو لوگ حاضر تھے وہ آپؐ کو دیکھ کر یا آپؐ سے دریافت کر کے عمل کرتے تھے، جو حاضر نہ ہوتے تھے وہ قرآن و سنت میں تلاش کر کے عمل کرتے تھے۔ چنانچہ حضور جب حضرت معاذ بن جبل کو یمن روانہ فرمانے لگے تو اُن سے دریافت فرمایا کہ کوئی مسئلہ پیش آگیا تو کیا کرو گے معاذ نے جواب دیا کہ قرآن و سنت سے جواب دوں گا۔ اس میں نہ پائل گا تو اجتہاد کروں گا۔ (بخاری و ترمذی) قرآن مجید میں بھی جا بجا سنت پر عمل کرنے کی تاکید ہے (فاتحونی۔ میرا اتباع کرو)

حضور کے بعد تمام اصحاب بالخصوص خلفائے راشدین کا یہ دستور تھا کہ جب کوئی مسئلہ پیش آتا تو اول قرآن میں تلاش کرتے پھر حدیث میں۔ اگر خود حدیث نہ معلوم ہوتی تو دوسروں سے دریافت کرتے۔ تمام کتب احادیث و سیر میں منقول ہے کہ حضور کی وفات کے بعد جب حضور کے دفن کے متعلق اختلاف ہوا تو حضرت ابو بکرؓ نے حدیث سننا کر اس اختلاف کو رفع کیا۔

سفینہ بنی ساعدہ میں جب خلافت کے متعلق گفتگو ہوئی تو حدیثیں ہی پیش ہوئیں اور

مسی پر فیصلہ ہوا۔ حضرت ابوبکر کے سامنے جب کوئی مقدمہ پیش ہوتا تو وہ پہلے کتاب و سنت پر نظر کرتے اگر اس میں نہ پاتے تو مسلمانوں سے مشورہ کرتے۔ (مسند دارمی)

حضرت عمر کی رائے ہوئی کہ بیوی شوہر کی دیت میں حصہ نہیں پاسکتی۔ حضرت صخاک بن

سفیان نے کہا کہ رسول کریم نے اشیم انصاری کی بیوی کو شوہر کی دیت دلوائی تھی۔ (ابوداؤد)

ایک بار ابو مریم ازوی امیر معاویہ کے پاس آئے۔ امیر کو ان کا آنا گراں گزرا۔ اور کہا کہ میں تمہارے

آنے سے خوش نہیں ہوا۔ ابو مریم نے کہا کہ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ جو مسلمانوں کا والی ہو اگر وہ مسلمانوں کی حاجتوں سے آنکھ بند کرے تو اللہ قیامت کے دن اسکی حاجتوں کے سامنے پر وہ

ڈال دے گا یہ سنکر امیر نے لوگوں کی حاجت براری کے لئے ایک مستقل افسر مقرر کر دیا۔ (ابوداؤد)

یہ سب موقع ایسے تھے کہ اگر حدیث کوئی چیز نہ ہوتی۔ اگر حدیث پر عمل ضروری نہ ہوتا تو

صاف کہہ دیا جاتا کہ یہ کوئی چیز نہیں خصوصاً سقیفہ بنی ساعدہ کا معاملہ کہ ایک عظیم الشان قوم اپنی

قومی سلطنت قائم کرنا چاہتی ہے اور پھر ایک قبیلہ التعداد جماعت کے سامنے صرف دو چار جملے سن کر

سرنیاز ختم کر دیتی ہے ایسے موقعوں پر تو کج بخشی سے بہت کچھ گنجائش نکل آتی ہے۔

یہ ایک صاف بات ہے کہ ماتحت حکام کے سامنے جب کوئی مقدمہ پیش ہوتا ہے تو اول تو

وہ قانون میں تلاش کرتے ہیں پھر حکام بالا دست کے نظائر دیکھتے ہیں۔ ہر خاندان کے لوگ اپنے

بزرگوں کی روایات پر نظر کرتے ہیں۔ ہر مذہب والے اپنے متقدمین کے اقوال و افعال کو سند

گردانتے ہیں۔ اگر بزرگوں کے واقعات و افعال سے نظیر نہ لی جائے تو ہر معاملہ میں ہر شخص ایک

نئی صورت گھر سکتا ہے۔ اس طرح کوئی فریق مطہن و ساکت نہیں ہو سکتا اور ایسا عظیم الشان

اختلاف پیدا ہو سکتا ہے کہ جو کسی طرح نفع نہ ہو۔ کسی قوم کسی مذہب کسی سلطنت کا معاملہ

بغیر نظائر کے نہیں چل سکتا۔ اور نظیر جس درجہ بلند پایہ شخص کی ہوگی۔ اسی درجہ کا میاں ہوگی۔

حدیث سننے والے اور بیان کرنے والے صحابہ کی تعداد

علی بن زرعہ رازی کا قول ہے کہ آپ کی وفات کے وقت تک جن لوگوں نے آپ کو دیکھا اور آپ سے حدیث سنی ان کی تعداد ایک لاکھ چودہ ہزار تھی۔ جس میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں اور ان میں سے ہر ایک نے آپ سے روایت کی تھی۔ ابن فحون نے ذیل استیعاب میں اس قول کو نقل کر کے لکھا ہے کہ ابو زرعہ نے یہ تعداد صرف ان لوگوں کی بتائی ہے جو روایات حدیث تھے لیکن ان کے علاوہ صحابہ کی جو تعداد ہوگی وہ اس سے کہیں زیادہ ہوگی۔ علامہ ابن عبد البر نے استیعاب میں تین ہزار پانچ سو پچاسی ایسے اصحاب کے نام لکھے ہیں جنہوں نے حدیث روایت کی ہے۔ اسد الغابہ میں سات ہزار پانچ سو چوٹن اصحاب کا ذکر ہے۔

صحابہ کے دو گروہ

تمام اشخاص کیساں علم و عقل و فہم کے نہیں ہوتے اس لئے اختلاف رائے ضروری ہے۔ صحابہ میں بھی اکثر مسائل میں اختلاف ہوا ہے مگر ان کا اختلاف رحمت تھا، زحمت نہ تھا۔ اختلاف کی صورت میں اکثر کثرت رائے اور کثرت تعامل پر نظر کیجاتی ہے۔ رسول کریم کے بعد کسی اسلامی مسئلہ کا مدار کسی ایک شخص کی رائے پر نہیں ہے۔ خلفاء راشدین نے اسی وجہ سے جماعت شورعی قائم کر رکھی تھی اور قرآن مجید کا بھی یہی ارشاد ہے (وشاروہم فی الکلام کاموں میں مشورہ کیا کرو)۔ روایت حدیث کو نہ حضور نے منع فرمایا نہ خلفاء نے نہ صحابہ نے، ہاں کثرت روایت کو حضور نے منع فرمایا ہے اور خلفاء نے بھی اور اکثر اصحاب بھی کثرت روایت کو اچھا نہ سمجھتے تھے۔ امام شعبی نے فرمایا ہے کہ صحابہ کثرت روایت کو مکروہ جانتے تھے (تذکرہ ذہبی) حضور نے کثرت روایت کو خبیث مصلحتوں کی بنا پر منع فرمایا تھا۔ اول یہ کہ ایسا نہ ہو کہ غلطی سے کوئی شخص حدیث کے جملوں کو قرآن میں داخل کرے۔ دوسرے یہ کہ حضور عادات و مباحات میں اکثر ایک ہی امر کی پابندی فرماتے تھے۔ اور یہ ممکن بھی نہ تھا بعض باتوں میں مصلحت کے لحاظ سے تغیر ہوتا تھا اس لئے حضور کا خیال تھا کہ اختلافی صورتیں سامنے نہ آئیں۔

حضور کے بعد اسلام کے لئے نہایت نازک اور خطرناک وقت تھا۔ نیا مذہب بتیس^{۳۲} دانتوں کے بیچ میں زبان۔ چاروں طرف مذاہب باطلہ کا زور، پھر بانی مذہب کی وفات، ادھر چند مدعیان نبوت کھڑے ہو گئے۔ بعض قبائل میں ارتداد پھیل گیا۔ بعض نے زکوٰۃ دینے سے انکار کر کے اسلام کے ایک رکن ہی کو اکھاڑ دیا۔ قرآن مجید کی اشاعت بھی پوری نہ ہوئی تھی۔ یہ بھی خطرہ تھا کہ حدیث و قرآن خلط ملط نہ ہو جائیں۔ اس لئے حضرت ابو بکرؓ نے کثرت روایت کو روکا۔ اگر وہ یہ روک ٹوک نہ کرتے تو کچھ عجب نہ تھا کہ مسلمانوں وغیرہ مدعیان نبوت کی تائید اور ترک زکوٰۃ کی موافقت میں کچھ حدیثیں وجود میں آجائیں۔ اسی وقت سے مسلمانوں میں ایسا اختلاف و افتراق پڑ جاتا کہ ارکان اسلام کا بجا رہنا بھی مشکل ہو جاتا۔ یہ روک ٹوک بھی انہیں حدیثوں کے متعلق تھی۔ جو غیر احکامی یا عادات و مسابحات کے متعلق تھیں کیونکہ احکامی احادیث کی تلاش اور روایت خود حضرت ابو بکرؓ سے ثابت ہے انہوں نے خود (۱۴۲) حدیثیں روایت کی ہیں۔ ستیف بنی ساعدہ میں انہوں نے خود لوگوں کو حدیث ہی کے ذریعہ سے مطمئن کیا تھا۔ ان کے عہد کے جس قدر مقدمات و قضایا کتابوں میں مذکور ہیں سوائے اُن کے جو قرآن میں ہیں سب حدیثوں کی موافق ہیں۔ جس طرح حضور کے عہد میں حالات میں جلد جلد تغیرات ہوتے تھے۔ اسی طرح خلافت اول کے عہد میں بھی مسلمانوں کے حالات میں جلد جلد تغیر ہو رہا تھا۔ اسی وجہ سے خلفائے نے بھی مثل حضور کے عادات و مسابحات میں تغیر و تبدل کیا ہے۔ ایک دفعہ کسی معاملہ میں کچھ حکم دیا۔ دوبارہ اُسی صورت کے پیش آنے پر منبائے مصلحت حکم سابق کے خلاف حکم دیا گیا۔ ایسا بھی ہوا ہے کہ ایک خلیفہ نے اپنے پیروں کے حکم میں کچھ تغیر و تبدل کیا ہے۔ خلفائے راشدین کا یہ عملہ رآمد بھی مسلمانوں کیلئے حجت ہے کیونکہ حضور کا ارشاد ہے۔ علیکم بسنتی و سنتہ الخلفاء الراشدین۔ (میری سنت اور میرے خلفاء کی سنت پر کاربند رہو)

حضرت ابو بکرؓ کا عہد خلافت تین سال سے کم رہا۔ اندرونی فتنوں کی روک تھام کے علاوہ

ان کو ایران و روم کی زبردست سلطنتوں سے بھی مقابلہ کرنا پڑا۔

حضرت عمر بالکل حضرت ابوبکر کے قدم بقدم تھے ان کا زمانہ جنگ و جہاد کے شباب کا زمانہ تھا۔ اندرونی فتنے دب گئے تھے مگر قرآن مجید کی اشاعت ابھی پوری پوری طرح نہ ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ تابعین اور نو مسلموں کا گروہ پیدا ہو رہا تھا۔ اس لئے ابھی ایسا قابل اطمینان مانہ نہ تھا کہ روایت کے معاملہ لوگوں کو آزاد چھوڑ دیا جاتا۔

حضرت عمر نے ہر کام کے لئے ایک ضابطہ مقرر کیا تھا۔ انہوں نے اپنی حکومت کو تمام دینی و دنیوی ضروریات کا کفیل بنایا تھا۔ اس لئے وہ نہیں گوارہ کرتے تھے کہ کوئی شخص ان امور کو اختیار کرے جن کو حکومت نے اپنے ذمہ لیا ہے۔ انہوں نے تعلیم حدیث و فقہ کے لئے مدارس قائم کر دئے تھے۔ اس لئے اُن کا منشا تھا کہ اُن کے مقرر کردہ محدثین کے سوا عام طور پر لوگ روایت نہ کریں اور ایسا کرنے کو وہ قانون شکنی سمجھتے تھے چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود جیسے جلیل القدر صحابی کو جن کے تفقہ اور علم کی رسول کریم نے تعریف فرمائی اور حضرت عمر خود بھی ان کو خزانۃ العلم کہا کرتے تھے۔ حضرت ابوبکر کے عہد میں وہ فتوے دیتے تھے اور مجلس شوریٰ کے رکن تھے۔ لیکن حضرت عمر کے عہد میں وہ اُن کے نامزد کردہ مفتیوں میں سے نہ تھے اس لئے الیمرتبہ انہوں نے فتویٰ دیا تو ان کو روک دیا (مسند دارمی) اصحاب رسول کریم کثرت سے تھے کیونکہ ان کی تعداد ایک لاکھ کئی ہزار تک پہنچتی ہے۔ ان میں صاحب فتویٰ فقیہہ اکیسویں تھے۔ ان میں بھی ۲ ممتاز تھے اور ان ستائیس میں سے سات اس خدمت پر مامور تھے (سیرۃ البخاری ص ۱۵) مصنفہ مولوی عبدالسلام اہلحدیث) تو حضرت عمر کے حضرت عبداللہ بن مسعود کو روکنے کا صرف یہ باعث تھا کہ جب حکومت نے مفتی مقرر کر رکھے ہیں تو دوسرا شخص کیوں فتویٰ دے۔ اسی طرح ایک مرتبہ روایت حدیث پر حضرت عبداللہ بن مسعود اور حکیم الامت حضرت ابوالدرداء و حضرت ابوذر غفاری جیسے جلیل القدر اصحاب کو قید کر دیا (المعتصر من المنقصر مثل الآثار للطحاوی) غرض حضرت عمر کی روک تھام ایک ضابطہ تھی اور چند مصلح کے تحت میں تھی وہ مخالف

حدیث نہ تھے وہ تو خود حدیث کے بڑے راویوں میں ہیں۔ بخاری کی سب سے پہلی حدیث کے راوی حضرت عمرؓ ہی ہیں اور ان کی روک تھام غیر احکامی احادیث کے متعلق تھی۔ اس کا بیان پہلے آچکا ہے۔ غرض ایک گروہ صحابہ کا یہ تھا جو کثرت روایت اور غیر احکامی احادیث کی روایت کا مخالف تھا۔ اس میں حضرت ابوبکر و عمر و عبداللہ بن مسعود وغیرہ تھے۔

دوسرا گروہ صحابہ کا وہ تھا جو کثرت روایت کو مکروہ سمجھتا تھا مگر ہر قسم کی حدیثوں کا بیان کرنا ضروری سمجھتے تھے۔ اس میں حضرت عثمان، حضرت علی، حضرت ابوہریرہ، حضرت ابی بن کعب، حضرت ابوذر غفاری تھے۔ یہ وہی حضرات ہیں جن کے مشوروں کے ابوبکر و عمر محتاج تھے جو ابوبکر و عمر کے دست و بازو تھے۔ جو رسول کریم کے خاص الخاص اصحاب تھے۔ حضرت ابوذر غفاری نے فرمایا کہ اگر تم میری گردن پر تلوار بھی رکھ دو گے تو میں ان کلمات کو ضرور ادا کروں گا جو میں نے رسول کریم سے سُنے ہیں (بخاری)

حضرت خلیفہ سوم کے عہد میں قرآن مجید کی اشاعت کافی ہو گئی۔ قرآن مجید غیر ممالک میں بھی پہنچ گیا۔ حفاظ بھی غیر ممالک میں پیدا ہو گئے۔ صحابہ بھی تمام ممالک میں منتشر ہو گئے اس لئے اب وہ خطرہ باقی نہ رہا کہ حدیث و قرآن غلط ملط نہ ہو جائیں۔ حضرت خلیفہ دوم کے فتوحات کی تکمیل ہوئی اور اور بہت سے ممالک فتح ہوئے۔ نو مسلموں کی کثرت ہوئی۔ مختلف اقوام، مختلف ممالک، مختلف مذاہب کے لوگوں سے مسلمانوں کو بکثرت واسطہ پڑنے لگا۔ نئی نئی صورتیں روزمرہ پیش آنے لگیں اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ تمام احکامی و غیر احکامی حدیثیں سامنے آجائیں تاکہ استنباط سائل میں سہولت ہو۔ بعض سائل میں عمل کرنے کیلئے چند صورتیں پیدا ہو جائیں جس کو لوگ حسب مصلحت وقت اختیار کر سکیں اس لئے حضرت خلیفہ سوم و خلیفہ چہارم نے روایت پر سے قیود کو اٹھالیا۔ اگر تاریخ اسلام پر غور کیا جائے تو آسانی سے سمجھ میں آجائے گا کہ اپنے زمانہ میں خلفاء کا عمل موافق مصلحت و عین صواب تھا۔ اگر خلیفہ سوم و چہارم کے وقت میں بھی حدیثوں پر روک ٹوک رہتی تو اسلام میں ایسا عظیم الشان

اختلاف برپا ہوتا کہ اس کا نفع کرنا نامکن ہو جاتا۔ خود ارکان اسلام کے متعلق اختلافات رہتے کیونکہ کوئی صحابی ایسا نہ تھا جس کو تمام حدیثیں پہنچی ہوں اس لئے کہ ہر وقت تمام اصحاب جمع نہ رہتے تھے۔ اور جس صحابی نے جو کچھ سنا تھا اگر وہ باندھ لیا تھا اسہی پر خود عمل کرتے تھے اور ویسا ہی اپنے شاگردوں سے کراتے تھے۔ ابو عمر نے کہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کوئی ایسا نہیں کہ جس پر کوئی نہ کوئی حدیث پوشیدہ نہ رکھی ہو (ایقان مصنفہ علامہ محمد حیات شاہ) حضرت عبداللہ ابن عباس کا قول ہے کہ بعض حدیثیں انصار کے یہاں سے ملیں (ترمذی) اگر تمام حدیثیں نہ پہنچائی جاتیں تو آج چین میں تعداد رکعات نماز اور ہوتی۔ شام میں اور ہوتی عرب میں اور ہوتی۔ اسی طرح وراثت و نکاح و طلاق کے مسائل میں اختلاف ہوتا۔ آج جو اتفاق ہے وہ نظر نہ آتا۔ حضرت معاذ بن جبل جب شام گئے تو دیکھا کہ اہل شام وتر نہیں پڑھتے چنانچہ امیر معاویہ نے ان سے دریافت کیا کہ کیا وتر واجب ہے انہوں نے کہا ہاں۔ اس وقت سے اہل شام نے وتر پڑھنا شروع کیا۔ وجوب وتر کی حدیث اہل شام کو اب تک نہ پہنچی تھی (تایخ الفقہ)

مدارس حدیث عہد صحابہ میں

رسول کریم کے بعد حضرت عائشہ حدیث کا درس دیا کرتی تھیں۔ لڑکے۔ عورتیں۔ بچے اور وہ مرد جن سے پردہ نہ تھا۔ ان کے حجرے میں آجاتے تھے۔ باقی مسجد نبوی میں بیٹھتے تھے۔ سنے پر وہ پڑا رہتا تھا۔ حضرت عائشہ حدیث و مسائل بیان فرماتیں شاگردوں کی زبان۔ طرز ادا۔ صوت تلفظ کی سختی سے نگرانی کرتیں۔ ایک مرتبہ قاسم اور ابن ابی عتیق دونوں بچے پہنچے۔ قاسم کی زبان صفا نہ تھی۔ حضرت عائشہ نے ان کو ٹوکا (مسلم) حضرت عائشہ اکثر بچوں کو حدیث سکھانیکے لئے اپنی تربیت میں لے لیتی تھیں اور ان کے مصارف خود برداشت کرتی تھیں عروہ قاسم، ابوسلمہ، مسروق، عمرہ، صفیہ کی تعلیم بڑی شفقت مادرانہ سے کی۔ عمرہ انصاریہ حضرت عائشہ کو خالہ کہتی تھیں۔ (تذکرہ ذہبی) حضرت عائشہ کے شاگردوں کی تعداد دوسو سے زائد تھی ان میں ۳۸ عورتیں تھیں جلیل القدر اصحاب مثل ابوموسیٰ اشعری۔ ابوہریرہ۔ عبداللہ بن عمر۔ عبداللہ بن عباس۔ عمرو بن عباس

بھی شامل تھے۔ حضرت عائشہ کے رشتہ داروں میں ان کی بہن ام کلثوم، ان کے رضاعی بھائی عوف بن حارث، ان کے بھتیجے قاسم و عبد اللہ پسران محمد، ان کی بھتیجیاں حفصہ و سلماء بنات عبد الرحمن اور ان کے بھائی کے پرپوتے عبد اللہ بن عیث بن محمد بن عبد الرحمن اور ان کے بھانجے عبد اللہ و قاسم پسران زبیر بن العوام اور ان کی بھانجی عائشہ بنت طلحہ اور ان کے بھانجوں کے پوتے عباد ابن صبیب و عباد بن حمزہ تھے۔ حضرت عمر نے تعلیم حدیث و فقہ کے لئے تمام ممالک محروسہ میں مدارس قائم کئے۔ جان بن ابی جبہ کو مصر میں معلم مقرر کر کے بھیجا (حسن المحاضرہ) فاروق اعظم عبد اللہ بن مسعود رابا جمعہ بکوفہ فرستاد و عقیل بن یسار و عبد اللہ بن منفل و عمران بن حصین رابہ بصرہ و عبادہ ابن الصامت و ابو دردار و ابی شام و مبج و یزید بن ابی سفیان کلامیر شام بود قدغن بلیغ نوشت کہ از حدیث ایشان تجاوز نکنند (انماہ انکفار شاہ ولی اللہ و طبقات الکفاط و کتاب الخراج و اسد الغابہ) کوفہ میں ابن مسعود کے درس میں چار ہزار طلبا شریک ہوتے تھے (اسرار الانوار)

حضرت ابو ادیس خولانی نے بیان کیا میں حمص کی مسجد میں گیا تو ایک حلقہ میں جس میں ۲۰ صحابہ و بچے بیٹھ گئے۔ ایک صاحب روایت کر چکے تو دوسرے صاحب شروع کرتے (مسند احمد بن حنبل علیہ السلام) حضرت نصر بن عاصم لثبی کا بیان ہے کہ میں کوفہ کی مسجد میں گیا تو ایک حلقہ نظر آیا جو نہایت غلامی کے ساتھ ایک شخص کی طرف کان لگائے ہوئے بیٹھا ہے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ حضرت خدیفہ بن یمان ہیں۔ (مسند احمد بن حنبل)

حضرت ابو دردار دمشق میں رہتے تھے۔ وہ درس دینے کے لئے جب مسجد میں آتے تو ان کے ساتھ طلبا کا اس قدر ہجوم ہوتا تھا جیسا کہ بادشاہ کے ساتھ ہوتا ہے (تذکرۃ الکفاط) ان کے درس میں سولہ سو سے زیادہ طلبا تھے۔ (طبقات القراء)

حضرت اشقیاء صبحی مدنیہ آئے تو دیکھا کہ ایک شخص کے گرد بھیر لگی ہوئی ہے، پوچھا یہ کون ہیں لوگوں نے کہا، ابو ہریرہ۔ (ترمذی)

حضرت جابر بن عبد اللہ کا حلقہ درس حدیث مسجد نبوی میں ہوتا تھا۔ (حسن المحاضرہ)

حضرت امیر معاویہ نے حضرت عبدالرحمن بن شبل کو لکھا کہ لوگوں کو حدیث کی تعلیم دو اور جب میرے خیمہ کے پاس کھڑے ہو تو مجھے حدیث سناؤ (مسند احمد بن حنبل)
 رسول کریمؐ کے بعد علم کے تین مرکز تھے، مدینہ، مکہ، کوفہ۔ مکہ کے صدر مدرس حضرت ابن عباسؓ مدینہ کے حضرت ابن عمرؓ حضرت زید بن ثابتؓ، کوفہ کے حضرت ابن مسعودؓ تھے (اعلام الموقعین)
 حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی باقاعدہ درس گاہ کوفہ میں تھی اور ان کے شاگرد حدیثیں اور ان کے فتاویٰ کو لکھا کرتے تھے (اعلام الموقعین)

حدیث کا تحریری ذخیرہ عہد خلافت راشدہ میں

خلافت راشدہ کا بہت تھوڑا زمانہ ایسا تھا جس میں مسلمان کسی قدر مطمئن رہے۔ حضورؐ کی وفات کے بعد عرب میں ازبند بھیل گیا۔ ادھر مدعیان نبوت کھڑے ہو گئے، ادھر غیر ممالک کی سلسلہ جنگ قائم تھا۔ حضرت عمرؓ کا عہد جنگ و جہاد کے شباب کا زمانہ تھا۔ حضرت عثمانؓ کا زمانہ کسی قدر سکون کا زمانہ تھا مگر یہ اطمینان ان کے عہد حکومت میں نو سال رہا پھر تشطط و انتشار پھیل گیا۔ حضرت علیؓ کا کل زمانہ جنگ و جہاد میں گزرا۔ اس لئے صیہ کو کسی دوسری طرف متوجہ ہونے کا موقع نہیں ملا۔ نئے ممالک کی فتح، ممالک مفتوحہ کا انتظام، نو مسلموں کی تعلیم۔ یہ ایسے زبردست مشاغل تھے کہ کسی کو مہلت ہی نہ تھی۔ درس حدیث کا سلسلہ حضورؐ کے بعد ہی قائم ہو گیا تھا حضرت عمرؓ نے باقاعدہ مدارس قائم کر دیے تھے۔ اور تحریر کی تاکید فرمادی تھی (فیقید العلم بالکتاب۔ حدیث کو کتاب میں لکھ لیا کرو۔) حضرت انسؓ اپنے بیٹوں سے کہا کرتے تھے کہ لکھ لیا کرو (دارمی)۔ پھر بھی اس قلیل عرصہ میں کافی تحریری ذخیرہ ہو گیا تھا۔

(۱) حضرت ابوبکرؓ نے ایک مجموعہ حدیث مرتب کیا تھا اس میں پانسو حدیثیں تھیں۔

(تذکرۃ المحفاظ)

(۲) آنحضرتؐ کے غلام ابورافعؓ سے حضرت ابن عباسؓ نے حضور علیہ السلام کے

حالات لکھے (ابن سعد)

(۳) حضرت علی کے فتاویٰ لکھے ہوئے تھے جن کو ابن عباس نے دیکھا تھا (مقدمہ صحیح مسلم)
 (۴) حضرت عمر نے یادداشتیں مرتب کی تھیں (خليفة عمر بن عبدالعزيز نے سالم بن عبد الله
 ابن عمر فاروق کو لکھا کہ میرے پاس حضرت عمر کے نوشتے اور انکی سیرت اور ان کے فیصلے جو کہ
 مسلمانوں اور ذمیوں کے بارے میں ہیں بھیجو۔ شرح احیاء العلوم)

(۵) ابو موسیٰ اشعری نے حضرت عمر کے فیصلے اور خطوط جمع کئے تھے (طبرانی)

(۶) حضرت عبداللہ ابن عباس نے ایک مجموعہ مرتب کیا تھا (مقدمہ صحیح مسلم)

(۷) امام حسن نے حدیثیں جمع کیں (تہذیب التہذیب)

(۸) حضرت ابی بن کعب نے بطور تفسیر ایک مجموعہ مرتب کیا تھا۔ اس مجموعہ سے امام حریز

طبری نے کثرت سے اخذ کیا ہے اور حاکم نے مستدرک میں اور امام احمد بن حنبل نے بھی اسیں
 سے لیا ہے۔ (رسالہ مبادی التفسیر شیخ محمد خضریٰ دسیاٹی)

(۹) حضرت سمرہ بن جندب نے اپنے بیٹوں کو خطوط لکھے اس میں کثرت سے حدیثیں

تھیں۔ (روایت امام ابن سیرین - اسد الغابہ)

(۱۰) ابو الخطاب عرف خیاط نے بیان کیا کہ میں نے واثلہ بن اسقع صحابی کو دیکھا کہ وہ لوگوں کو

حدیثیں لکھا رہے تھے۔ اور لوگ ان کے سامنے بیٹھے لکھ رہے تھے (ابن عدی بیہقی)

(۱۱) انبار کے کتب خانہ میں کئی کتابیں صحابہ اور تابعین کی تالیف پائی گئیں (المقتطف

(۱۲) حضرت زید بن ثابت نے کتاب الفرائض مرتب کی۔

**تحریر تدوین حدیث خلافت راشدہ کے بعد رجال قرن اول
 کے ختم یعنی ۱۰۰ھ تک**

خلفاء راشدین کے بعد امیر معاویہ کو کچھ حدیثوں کی محنت اور تحریر پر توجہ رہی اُن کے
 زید عنید کا زمانہ تھا وہ ۱۰۰ھ حکومت و عشرت میں سرشار تھا۔ اس کی قسمت میں کسی قسم کی
 سعادت ہی نہ تھی۔ اس کے بعد جو ہوئے ان کو امور دین سے کچھ زیادہ دلچسپی نہ تھی اس لئے

اب درس و تالیف و حفاظت حدیث کا تمام بار علمائے اُمت کے سر پر۔ جوں جوں زمانہ گزرتا جاتا تھا۔ صحابہ کم ہوتے جاتے تھے، مگر تابعین میں ایسے متبحر فضلا پیدا ہو گئے تھے جن سے صحابہ بھی مسائل دریافت کرتے تھے۔

(۱) حضرت ابن عباس کی مرویات کے کئی مجموعے مرتب ہوئے۔ اہل طائف نے اپنا مرتبہ مجموعہ بخیل تصحیح ان کو دکھایا تھا۔ (ترمذی کتاب العلل)

(۲) امیر معاویہ نے مغیرہ بن شعبہ سے بعد سلام نماز جو دعا حضور پڑھتے تھے لکھائی (ابوداؤد)

(۳) مروان بن حکم نے حضرت زید بن ثابت کی حدیثیں لکھائیں (مسند دارمی)

(۴) حضرت ابو موسیٰ اشعری نے جو ذخیرہ جمع کیا تھا۔ اس کو ان کے صاحبزادے اورث گرد

ابو بردہ نے مرتب کیا جو نسخہ ابو بردہ عن ابی موسیٰ مشہور ہوا۔ (شرح بلوغ المرام)

(۵) خلیفہ عبد الملک بن مروان نے (۶۵ھ) سعید بن جبیر تابعی تفسیر لکھائی جو خزانہ

شاہی میں رکھی گئی یہ تفسیر عطار بن دینار کے ہاتھ آ گئی اور انہیں کے نام سے مشہور ہوئی۔

(میزان الاعتدال)

(۶) ہام ابن منبہ شاکرد ابو ہریرہ نے ایک مجموعہ مرتب کیا تھا۔ اس صحیفہ کے حوالہ سے

مسلم اور دیگر محدثین نے روایتیں لکھی ہیں۔ (مسند احمد بن حنبل)

(۷) ہام ابن منبہ کی تصنیف بدر الخلق کے متعلق تھی۔ اس میں بہت حدیثیں تھیں۔

اس کا نام کتاب المبتدأ تھا۔ یہ سنہ ہجری تک موجود تھی۔

(۸) بشیر بن ہنیک تابعی نے بیان کیا کہ میں جو حضرت ابو ہریرہ سے سنتا تھا لکھ لیتا تھا۔

اور جب ان سے رخصت ہوتا وہ لکھا ہوا ان کو دکھالیتا تھا۔ (ترمذی)

(۹) سعید بن جبیر حضرت ابن عباس کی روایتوں کو لکھا کرتے تھے۔ (دارمی)

(۱۰) وہب تابعی نے حضرت جابر بن عبد اللہ کی مرویات لکھیں (تہذیب)

(۱۱) نافع تابعی حضرت ابن عمر کے سامنے حدیثیں لکھ لیتے تھے (دارمی)

(۱۲) سلیمان بن قیس لشکری نے حضرت جابر کی روایات لکھیں (تہذیب)

(۱۳) ایک شخص کو حضرت ابن عمر نے خود حدیثیں لکھائی (داری)

(۱۴) ابان نے حضرت انس کی مرویات لکھیں (داری)

(۱۵) ابو بردہ عامر نے حضرت ابو موسیٰ اشعری کی مرویات جمع کیں -

(۱۶) عروہ بن زبیر نے غزوہ بدر کا حال لکھ کر خلیفہ عبد الملک کو بھیجا (طبری)

(۱۷) عروہ بن زبیر نے آنحضرت کے حالات میں دو کتابیں لکھیں (کشف الطنون)

(۱۸) برادر بن عازب صحابی کی مرویات لکھی جاتی تھیں (داری)

(۱۹) امام شعبی نے ایک کتاب تصنیف کی جو ابواب پر تقسیم تھی -

(۲۰) خلیفہ عمر بن عبد العزیز (المتوفی ۷۵ھ) قاضی ابوبکر بن حزم حاکم مدینہ (یہ وہ نہیں

عمر بن حزم کے پوتے تھے جو حاکم بحرین تھے اور جن کے لئے رسول کریم نے احکام صدقات تحریر کرائے

تھے) اور دیگر ائمہ کو حکم دیا کہ حدیثیں جمع کریں (بخاری کتاب العلم)

حافظ ابن حجر نے ابونعیم کی تاریخ اصفہان سے ایک روایت نقل کی ہے کہ حدیثیں جمع کرنا

حکم خلیفہ عمر بن عبد العزیز نے تمام صوبوں کے گورنروں کو لکھا تھا (فتح الباری) ایک گورنر کو لکھا تھا -

(اما بعد فاما اهل العلم ان ينشروا العلم في مساجد هجران السنة كانت قداميت

علما کو حکم دے کہ اپنی مسجدوں میں حدیثوں کا درس دیں کیونکہ حدیثیں مرنے لگی ہیں - (سیرۃ

عمر بن عبد العزیز) - سعد ابن ابراہیم کی روایت ہے (امرنا عمر بن عبد العزیز بجمع السنن

فکتبناھا دفاتر ابعث الی کل ارض له سلطان دفاتر) ہم کو عمر بن عبد العزیز نے خطیں

جمع کرنے کا حکم دیا ہم نے دفتر کے دفتر لکھے - خلیفہ نے ان کی نقلیں ممالک محروسہ میں بھیجیں -

(جامع بیان العلم) خلیفہ عمر بن عبد العزیز نے قاضی ابوبکر بن حزم کو حکم دیا کہ عمرہ بن عبد الرحمن

(مشگرد حضرت عائشہ) کی حدیثیں جمع کریں (تہذیب التہذیب) خلیفہ عمر بن عبد العزیز نے

امام زہری کو حدیثیں جمع کرنے پر مامور کیا - اور ابوبکر بن حزم کو بھی حکم دیا - ان دونوں کے مجموعے

مجموع مرتب ہو گئے (زرقانی)

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے حکم سے جن بزرگوں نے تالیفات کی تھیں۔ ان میں سب سے پہلے امام زہری کی کتاب مرتب ہوئی۔ (ابن حجر نے شرح بخاری اور ابوالخیم نے حلیہ اور امام سیوطی نے یہی لکھا ہے۔) امام زہری کی تالیفات اس کثرت سے تھیں کہ ولید بن یزید کے قتل کے بعد جب احادیث و روایات کا دفتر ولید کے کتب خانہ سے منتقل ہوا تو امام زہری کی تالیفات و مرویات گھڑروں اور گدھوں پر لاد کر لائی گئیں۔ (تذکرۃ الحفاظ)

(۲۱) علی بن طلحہ ہاشمی (شاگرد حضرت ابن عباس) نے ایک تفسیر لکھی تھی۔ اس کا ایک نسخہ مصر میں شیخ ابوصالح کاتب امام لیث کے پاس تھا۔

(۲۲) مجاہد تابعی نے تفسیر لکھی تھی۔

(۲۳) امام حسن بصری نے تفسیر لکھی تھی۔

(۲۴) عطاء بن ابی رباح نے تفسیر لکھی۔

(۲۵) محمد بن کعب القرظی نے تفسیر لکھی۔

(ایثار الحق علی الخلق مصنفہ ابن الوزیری)

(۲۶) سعید بن دینار نے تفسیر لکھی یہ عطاء بن دینار کے ہاتھ لگی۔ انہیں کے نام سے

مشہور ہوئی۔

(۲۷) موسیٰ بن عقبہ نے تصنیف کی۔

(۲۸) ابن جریج نے تصنیف کی۔

(۲۹) امام اعظم نے کئی کتابیں تصنیف کی۔ ان میں سے بعض موجود ہیں۔

(۳۰) معمر بن راشد نے مسند تصنیف کیا۔

(۳۱) سعید بن ابی عروبہ نے مسند لکھا۔

(۳۲) امام اوزاعی نے کئی ضخیم کتبیں لکھیں۔

- (۳۳) ابن ابی ذئب نے مسند مرتب کیا۔
 (۳۴) امام سفیان ثوری نے کئی کتابیں تصنیف کیں۔ لیکن اُن کی تفسیر موجود ہے۔
 (۳۵) حماد بن سلمہ نے مسند جمع کیا۔
 (۳۶) سعد بن ابراہیم نے مسند تالیف کیا۔
 (۳۷) ابو معشر نجیح سند ہی نے مغازی پر کتاب لکھی۔
 (۳۸) ہشام بن عروہ نے کتاب تصنیف کی۔
 (۳۹) محمد بن اسحاق نے تصنیف کی۔
 (۴۰) امام زفر نے کتاب تصنیف کی۔

ان ۴۰ میں سے ۱۱ تصانیف کا ذکر مولانا سید سلیمان ندوی نے بھی خطبات مدراس میں کیا ہے۔ اگر تلاش کی جائے تو اور بھی تصانیف کا پتہ چل سکتا ہے۔

تابعین کا شوق حدیث

حضرت ابو سعید خدری صحابی جب روایت کرتے تو لوگوں کی دیوار سامنے کھڑی ہو جاتی دسم ایک صحابی کے پاس اس قدر حجوم ہوتا تھا کہ اُن کو کوٹھے پر چڑھ کر حدیث بیان کرنی پڑتی تھی۔ حضرت ابوالدرداء کے پاس مدینہ میں ملک شام سے ایک شخص سفر کر کے آیا۔ اور کہا کہ میں آپ کے پاس ایک حدیث کے لئے آیا ہوں۔ ابوالدرداء نے کہا کسی اور ضرورت سے تو نہیں آئے۔ اس نے کہا نہیں۔ پھر کہا تجارت کو آئے اس نے کہا نہیں۔ پھر آپ نے حدیث بیان کی۔

(ترمذی۔ ابوداؤد۔ ابن ماجہ)

سعد بن ہشام سفر کر کے مدینہ حضرت عائشہ کی خدمت میں گئے۔ اور رسول کریم کے اخلاق اور نماز تہجد کے متعلق سوال کیا۔ حضرت عائشہ نے سب کا جواب دیا۔ ہشام نے حضرت عبداللہ ابن عباس سے کہا۔ خدا کی قسم اس کا نام حدیث ہے (ابوداؤد)
 حضرت ابوالدرداء جب مسجد میں داخل ہوئے تو ان کے ساتھ تابعین کی ایک جماعت تھی

جو حدیثیں دریافت کر رہی تھی۔ (تذکرۃ الحفاظ)

ایک شہر کوفہ میں صرف ایک صحابی حضرت ابو ہریرہ کے آٹھ سوٹ گردھے۔ کوفہ میں ہزاروں اصحاب کا قیام رہا ہے۔ اس سے صرف ایک ہی شہر کے تابعین محدثین کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ تابعین نے ایک ایک حدیث کی تلاش میں مہینوں کے سفر کئے۔ دشت و جبل کو خاک چھان ماری، بے آب و گیاہ میدانون میں مارے مارے پھرے۔ سب مال و دولت اس طلب کی نذر کر دیا۔ امام زہری مالدار آدمی تھے۔ تمام مال تلاش حدیث پر صرف کر دیا۔ آخر کار گھر کا شہتیر بھی بچینا پڑا۔ ابن مبارک نے چالیس ہزار درہم۔ شیخ یحییٰ بن معین نے دس لاکھ خرچ کئے۔ اسی طرح ان بزرگوں کے معاصرین اور ان کے بعد والوں نے جان پر کھیل کر مال و متاع قربان کر کے حدیث حاصل کی۔ ابن رستم نے تیس لاکھ عبد اللہ نے ستر لاکھ، علامہ ذہبی نے پندرہ لاکھ خرچ کیا۔ (مابیح الفقہ)

تابعین کی احتیاط قبول حدیث میں

قرآن مجید نے اور حضور علیہ السلام نے روایت و درایت کے خاص خاص اصول بیان فرمادے تھے۔ صحابہ کا اس پر عمل تھا۔ اس کا ثبوت حضرت عائشہ اور دیگر اصحاب کے حالات میں ملے گا لیکن صحابہ چونکہ روایت کے معاملہ میں عدول ہیں۔ اس لئے ان سے سند نہیں دریافت کی جاتی تھی جب صحابہ کے آخر دور میں وضع و تدلیس کا سلسلہ شروع ہوا تو سند کی پوچھ گچھ ہونے لگی۔ اس لئے تابعین نے روایت و درایت کے اصول کو وسعت دی اور اس پر سختی سے عمل کرنے لگے۔ امام ابن سیرین نے فرمایا ہے کہ پہلے زمانے کے لوگ اسناد کو نہیں پوچھا کرتے تھے۔ جب فتنہ پیدا ہوا تو اسناد کی پوچھ گچھ ہوئی۔ (کتاب العلل)

ابو العالیہ کا قول ہے کہ ہم بصرہ میں صحابہ کی مرویات سنئے۔ اس کی تصدیق کیلئے مدینہ جاتے اور خود ان کی زبان سے سنئے (مسند داری)

امام شعبہ نے ایک شخص سے اس لئے روایت حدیث ترک کی کہ ایک دن اس کے گھر سے طنبورہ

بچنے کی آواز سنی تھی۔

امام ابراہیم نخعی نے بیان کیا کہ مجھ سے ابو زرعت بن عمرو بن جریر نے ایک حدیث بیان کی۔ میں نے دو سال بعد اس سے وہ حدیث پھر پوچھی۔ اس نے اسی طرح بیان کی۔

عبدالملک بن عمیر کا قول ہے کہ میں حدیث بیان کرتا ہوں اور اس میں ایک حرف بھی نہیں نہیں چھوڑتا۔ امام قتادہ کا قول ہے کہ جو میرے کانوں نے سنا ہے۔ اس کو میرے دل نے محفوظ کر لیا ہے۔

تابعین کی احتیاط بیان حدیث میں

جب کوئی تابعی حدیث بیان کرتا تو پہلے سند بیان کرتا۔ اگر کوئی عقیدتمند سند سننا نہ چاہتا تو وہ اس کو کبھی قبول نہ کرتے اور سند ضرور بیان کرتے۔

امام زہری ایک دن سفیان بن عیینہ سے ایک حدیث بیان کرنے لگے۔ سفیان چونکہ امام کے علوم مرتب سے واقف تھے اور معتقد تھے کہنے لگے کہ سند فرمائیے۔ پس حدیث بیان کیجئے۔ امام نے کہا کہ تو بلا زینہ چھت پر چڑھ سکتا ہے (تدیب الراوی)

جس طرح بعض صحابہ حدیث بیان کرنے میں رسول کریم کا نام مبارک لیتے ہوئے گھبراتے تھے کہ مبادا ہم سے سہواً کوئی تغیر ہو جائے اور اس طرح حضور کی طرف جھوٹ کا ارتکاب ہو اسی طرح تابعین بھی حدیث بیان رہے میں احتیاط کرتے تھے۔

امام ابراہیم نخعی نے ایک حدیث بیان کی۔ لوگوں نے کہا کیا تمہیں یہی ایک حدیث معلوم ہے اور نہیں۔ امام نے کہا مجھے بہت حدیثیں معلوم ہیں۔ مگر میں روایت میں محض ابن مسعود اور علفہ تک پہنچا دیتا ہوں اور یہی مجھ کو پسند ہے (مسند دارمی) یعنی رسول کریم تک نہیں پہنچاتا صرف صحابی یا تابعی تک پہنچا دیتا ہوں۔

صحابہ کے بعد مدارس حدیث

محدث علی بن عاصم کی درس گاہ تھی۔ جس میں تیس ہزار آدمی شریک ہوتے تھے۔

شیخ زید ابن ہارون کی درس گاہ بغداد میں تھی۔ ستر ہزار آدمی شریک ہوتے تھے (تذکرۃ الحفاظ)۔
 شیخ عاصم ابن علی کی درس گاہ میں حاضرین کا تخمینہ ایک لاکھ بیس ہزار کیا گیا تھا (تذکرۃ الحفاظ)۔
 امام ابو سلم نے جب بغداد میں درس دینا شروع کیا تو اس میں چالیس ہزار کہنے والوں کا
 شمار ہوا اور سامعین اس کے علاوہ تھے۔ (تذکرۃ الحفاظ)

شیخ سلیمان بن حرب محدث کے درس کیلئے قصر خلافت کے قریب ایک مرتفع جگہ منبر
 رکھا گیا۔ خلفاء اور امراء جمع ہوتے۔ شیخ کی زبان سے جو لفظ حدیث کا نکلتا۔ مامون رشید خود
 لکھتا۔ اس درس کے حاضرین کا تخمینہ چالیس ہزار تھا۔

شیخ علامہ فریابی نے بغداد میں درس حدیث شروع کیا تو تین تین سو ستمی مقرر کئے جاتے
 حاضرین کا اندازہ تیس ہزار تک ہوتا تھا۔ دس ہزار آدمی دوات قلم لیکر لکھتے تھے (تذکرۃ الحفاظ)۔
 شیخ زید ابن ہارون کا بیان ہے کہ امام ابو حنیفہ کے درس میں ستر ہزار آدمی شریک
 ہوتے تھے۔ (تاریخ الفقہ)

امام ابراہیم نخعی کے درس میں اس کثرت سے آدمی جمع ہوتے تھے کہ شیخ کی آواز سہ
 نہ سن سکتے تھے۔ (مقدمہ ابن الصلاح)

حدیث و مسائل میں اختلاف صحابہ و اختلاف تابعین کے وجوہ۔
 حدیث اور مسائل کے متعلق صحابہ اور تابعین کے اختلاف کو زمانہ حال کے اختلاف پر
 قیاس نہ کرنا چاہئے۔ ان کا اختلاف وہ اختلاف تھا جس کے متعلق حضور نے فرمایا ہے کہ رحمت ہے
 اور درحقیقت رحمت ہے کیونکہ اس اختلاف سے بعض مسائل مشککہ میں عمل کرنے کیلئے چند
 صورتیں پیدا ہو گئیں۔

حضرت عثمان سے چند مسائل میں بعض صحابہ کو اختلاف تھا مگر سب بدستور ان کے حلقہ بگوش
 رہے۔ اختلاف میں اتحاد کے قائم رہنے کا سبب یہ تھا کہ ان کے اختلاف میں نفسانیت کا شائبہ
 نہ تھا بلکہ اس کے چند خاص وجوہ تھے۔

(۱) حضور علیہ السلام عادات و مباحات میں ایک امر کے پابند نہ رہتے تھے اس لئے جن جیسا دیکھا اُسے گروہ باندھ لیا۔

(۲) بعض اعمال کو بخیاں سہولت حضور نے خود کئی طرح کر کے دکھایا۔

(۳) احکامات میں بمقتضائے مصلحت تغیر و تبدل ہوا ہے جس کو اس ترمیم کی اطلاع نہیں ہوئی وہ دستور حکم سابق پر قائم رہا۔

(۴) کسی معاملہ کے متعلق ایک صحابی نے رسول کریم سے کچھ سنا۔ دوسرے نے نہیں سنا اس لئے اس نے اجتہاد سے کام لیا۔

(۵) رسول کریم کے بعض افعال کو بعض اصحاب نے عبادت پر محمول کیا۔ بعض نے اباحت پر زمانہ حج میں نزول محصب کو حضرت ابن عمر سنن حج میں شمار کرتے ہیں۔ حضرت ابن عباس ام اتفاقی قرار دیتے ہیں۔

(۶) رسول کریم کے کسی فعل کی صحابہ نے اپنے فطن سے مختلف حیثیتیں قائم کر لیں جیسے حجتہ الوداع کے متعلق بعض اصحاب کہتے ہیں کہ آپ قارن تھے۔ بعض کہتے ہیں متمتع تھے۔ بعض کہتے ہیں کہ منفرد تھے۔

(۷) بعض اختلافات سہو و نسیان کی بنا پر ہوئے۔ حضرت ابن عمر کا خیال ہے کہ رسول کریم نے رجب میں عمرہ کیا۔ حضرت عائشہ اس کو سہو و نسیان کا نتیجہ قرار دیتی ہیں۔

(۸) بعض اختلافات پوری روایت کے نہ سننے سے ہوئے۔

(۹) بعض اختلافات روایت کے پورے اجزاء محفوظ نہ رکھنے سے ہوئے۔

(۱۰) کسی حکم کی علت میں اختلاف ہوا ہے جنازہ کو دیکھ کر کھڑا ہونا۔ کسی نے کیا تعظیم میت کے لئے تھا۔ کسی نے کہا تعظیم ملائکہ کے لئے۔

(۱۱) رسول کریم کے دو متضاد احکام کے تطبیق دینے میں اختلاف ہوا۔

(۱۲) کسی حکم کا شان نزول نہ معلوم ہونے کی وجہ سے اختلاف ہوا۔

مگر ان تمام اختلافات نے عداوت و مخالفت پیدا نہیں کی بلکہ وہی اخلاص رہا۔ اور یہ اختلاف اُمت کیلئے مفید ہی ہوا۔ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ میرے صحابی ستاروں کی مثل ہیں تم جس کے پیچھے چلے جاؤ گے نجات پا جاؤ گے۔ تابعین کے اختلاف کی بھی یہی صورت ہے۔ جس تابعی نے جس صحابی سے علم حاصل کیا اس نے اپنے عمل اور اپنے اجتہاد کا مدار اپنے استاد کے اقوال و افعال پر رکھا۔

وضع و تدلیس حدیث اور اس کے موجد

وضع حدیث کی ابتدا خلافت راشدہ کے بعد سے ہوئی ہے۔ اشرار نے مسلمانوں میں اختلاف ڈالنے کیلئے بعض نئی حدیثیں بنائیں۔ بعض میں کچھ تغیر کیا۔ اس عہد میں جو حدیثیں گھڑی گئیں وہ سیاسی اختلاف پیدا کرنے والی تھیں۔ رفتہ رفتہ یہ سلسلہ عقاید و اعمال تک پہنچا۔ اس کے بانی حضرت عثمان اور حضرت علی کے مخالفین تھے۔

وضع و تدلیس حدیث اور اس کی غرض

قرن اول کے اخیر زمانہ سے وضع و تدلیس حدیث کا سلسلہ شروع ہوا چونکہ روایت و درایت کے خاص اصول قرآن مجید میں مذکور ہیں اور بعض امور حدیث میں ہیں۔ صحابہ ان اصول کے عالم و ماہر تھے اور ان پر عمل کرتے تھے۔ تابعین اپنے اساتذہ صحابہ کے تعامل کو دیکھ چکے تھے اس لئے وضاعتوں اور بدلسوں کی قلعی کھل گئی۔ اگرچہ ائمہ کو اس معاملہ میں سخت مشکلات کھانا ہوا مگر خدا کے ان مقبول اور جانناز بندوں نے ہر شکل کو حل کر کے چھوڑا۔

حدیث کی وضع اور اس کی تدلیس کئی اغراض کے تحت میں ہوئی ہے۔

(۱) صحابہ کے بعد آنے والی نسل کو رسول کریم کے اقوال و افعال معلوم کرنے کا بہت شوق تھا تمام دنیا میں اسلامی فتوحات پھیل گئیں تھیں۔ اس لئے جہاں کوئی حدیث جاننے والا جاتا تھا۔ لوگ اس کو ہاتھوں ہاتھ لیتے تھے میرا نکلہاں پر بٹھاتے تھے۔ محدثین کی ایسی قدر و منزلت تھی کہ سلاطین و امرا بھی اُن پر رشک کرتے تھے۔ سلاطین کی حکومت جسموں پر تھی۔ محدثین کی حکومت

قلوب پر تھی۔ سنا ہی محلات بھی محدثین کے حدود حکومت سے خارج نہ تھے۔ اس لئے بعض لوگوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ وہ حدیثیں جمع کریں تاکہ مرجع خلافت بنیں۔ اس زمانہ میں حدیثوں کا تحریری ذخیرہ بھی کافی تھا جو اکثر ممالک میں منتشر ہو چکا تھا۔ ائمہ ہدیٰ بھی تقریباً ہر جگہ موجود تھے۔ اس لئے جن لوگوں کے سر میں حب جاہ کا سودا تھا لوگوں کو اپنی طرف راغب کرنے کیلئے نئی نئی حدیثیں گھڑنے لگے۔ بعض اصل حدیثوں میں کچھ تصرف کر کے حدیث کے ساتھ بیان کرنے لگے۔

(۲) اسلام میں کئی جدید فرقے پیدا ہو گئے تھے ان فرقوں کے زعمائے اپنے خیالات اور عقائد کی تائید کے لئے حدیثیں وضع کیں کیونکہ قرآن میں تو لفظی تصرف ممکن نہ تھا۔ معنی تصرف کا ثابت کرنا مشکل تھا۔ اس لئے ان لوگوں کو قرآن کی طرف سے مایوسی ہوئی۔ صرف حدیث ایسی چیز تھی جس پر دست درازی کر کے مطلب برآری کی اُمید کی جاسکتی تھی۔ چنانچہ اس علم پر حملے کے لئے جو ایک حد تک کامیاب ہوئے۔

(۳) مخالفین اسلام نے اسلام میں تفرقہ ڈالنے اور مسلمانوں کو بھڑکانے کے لئے حدیثیں بنائیں

(۴) بعض نادان دوستوں یعنی اہل حق میں سے ان لوگوں نے جو عابد و زاہد و صوفی تھے نیک نیتی سے ترغیب و ترہیب کے لئے حدیثیں وضع کیں۔ اس قسم کے وضعاءوں سے زیادہ نقصان پہونچا ہے۔ مشہور امام شیخ یحییٰ بن شمس الدین نواوی دمشقی نے لکھا ہے یوں تو وضعین حدیث کی بہت سی قسمیں ہیں مگر ان میں زیادہ ضرر اس قوم سے ہوا کہ جو زہد کی طرف منسوب ہے (التقریب التیسر) اس لئے محدث ابن جوزی نے اہل تصوف کی روایتوں کو غیر معتبر قرار دیا ہے میرہ ابن عبد ربہ نے کہا میں نے حدیثیں اس لئے وضع کیں کہ لوگ ڈر کر زہد کی راہ اختیار کریں۔ (تدریب الراوی)

(۵) بعض اہل حق نے باطل فرقوں سے نفرت دلائی کے لئے حدیثیں وضع کیں، مہذب ابن صفہ عابد زاہد آدمی تھے۔ مگر خوارج کے خلاف حدیثیں وضع کرتے تھے۔

(۶) بعض باطل فرقے کے لوگوں نے بھی ترغیب و ترہیب کے لئے حدیثیں وضع کیں جیسے فرقہ کرامیہ کے لوگ (تہذیب الراوی)

وضع و تدلیس کا طریقہ

- (۱) یا تو وضاع اپنے مقصد کو بہترین الفاظ و عبارت میں بطور امر یا نصیحت ظاہر کرتا ہے
- (۲) یا کسی بزرگ یا حکیم کے قول یا نبی اسرائیل کی روایات کو حدیث ہکمر بیان کرتا ہے۔
- (۳) یا کسی حدیث میں اپنے مقصد کی موافق الفاظ کم و بیش کر کے بیان کرتا ہے۔
- (۴) یا ضعیف حدیث کی سند کو صحیح حدیث کی سند سے بدل دیتا ہے۔
- (۵) یا حدیث کا اصل لفظ بھول جاتا ہے۔ اسکی جگہ کوئی مرادف لفظ لگا دیتا ہے۔

قرن اول میں علم حدیث کی کیفیت

یہ شروع سے بیان ہوتا چلا آ رہا ہے کہ حدیث کی ابتداء، حدیث کی ضرورت، حدیث پر عمل اسی وقت سے ہے جب سے کہ حضور مبعوث برسالت ہوئے

حضور کے عہد میں صحابہ حدیثیں بیان بھی کرتے تھے لکھتے بھی تھے۔ حفظ بھی کرتے تھے، ان سے استنباط مسائل بھی کرتے تھے۔ حضور کے عہد میں حدیث کا کافی ذخیرہ تحریری موجود تھا حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص نے حدیثیں جمع کر کے ایک کتاب مرتب کی تھی اس کا نام بھی صادقہ رکھا تھا۔ اس میں کوئی ترتیب ابواب فصول کی نہ تھی بلکہ جو حدیث سنی وہ لکھ لی۔ عہد خلافت راشدہ میں حدیث کے مدارس قائم تھے۔ درس کا طریق یہ تھا کہ شیخ حدیث بنا کرتا۔ سامعین سنتے سمجھتے۔ بعض لکھتے۔

اس عہد میں حضرت زید بن ثابت نے کتاب الفرائض اور ابن عباسؓ نے حضورؐ کی سیر مرتب کی۔ خلافت راشدہ کے بعد آخر زمانہ قرن اول تک بہت سی مستقل تصانیف ہوئیں۔ انہیں سے بعض کا ذکر آچکا ہے۔ اس وقت تک جس قدر تالیفات ہوئیں ان میں کوئی ترتیب ابواب فصول کی نہ تھی بلکہ تابعین نے اپنے اپنے شیوخ اصحاب کی حدیثیں جمع کی تھیں،

ہمام ابن منبہ تابعی کے صحیفہ کا ذکر و حوالہ صحیح مسلم وغیرہ میں ہے۔ امام سیوطی رحمہ نے لکھا ہے کہ امام شعبی نے ایک کتاب ترتیب ابواب و فصول کے ساتھ مرتب کی تھی۔

قاضی ابوبکر کی کتاب میں غالباً عمرہ کی حدیثیں ہوں گی کیونکہ خلیفہ نے خصوصیت سے عمرہ کی حدیثیں لکھنے کا حکم دیا تھا۔ اوائل سیوطی میں حافظ ابن حجر کی شرح بخاری سے نقل کیا گیا ہے کہ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے حکم سے جو کتابیں لکھی گئیں ان میں سب پہلے امام زہری کی کتاب مدون ہوئی۔ اس کتاب کی تقسیم ابواب فصول پر تھی۔ اس وقت سے یہ طریقہ رائج ہوا کہ ہر عنوان کے تحت میں جس قدر حدیثیں آئیں لکھ دیتے اور ایک باب جامع الالبواب کے نام سے ہوتا۔ صحابہ اور اپنے شیوخ کے اقوال اور فتاویٰ بھی لکھتے۔ درس کا وہی طریقہ تھا جو عہد صحابہ میں تھا لیکن طلبہ کی کثرت کی وجہ سے شیوخ کو متملی مقرر کرنے پڑتے تھے۔ اصول درایت و روایت تو قرآن و حدیث ہی میں تھے۔ لیکن عہد صحابہ میں ان سے کام کم لیا جاتا تھا کیونکہ تمام بلاوی صحابہ ہی تھے جنکی طرف روایت میں جھوٹ کا گمان نہیں ہو سکتا۔ خلافت راشدہ کے بعد ان اصول پر پوری طرح عمل درآمد ہوا اور چون زمانہ گزرنا گیا، ان میں شدت ہوتی گئی امام شعبی ان اصول کو وسعت دی مگر کوئی کتاب تصنیف نہیں کی۔ یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ حضور علیہ السلام کے عہد مبارک اور زمانہ خلافت راشدہ اور اس کے بعد کے زمانہ کے متعلق حدیث کے جس قدر تحریری ذخیرہ کی اس کتاب میں نشاندہی کی گئی ہے بس اسی قدر ہے۔ یہ تو ایک سرسری تلاش کا نتیجہ ہے اگر ذرا غور و کاوش سے تلاش کی جائے تو اور تحریرات کا بھی پتہ چل سکتا ہے۔ اس قرن کی تالیفات و تحریرات و تصنیفات کچھ دست برد زمانہ کی نذر ہو گئیں۔ کچھ بعد کی تصانیف میں مدغم ہو گئیں۔ صادقہ کا پتہ دوسری صدی ہجری تک ملتا ہے کیونکہ مجاہد نے مصنف کے پر پوتے عمر بن شعیب کے پاس یہ مجموعہ دیکھا تھا۔ صحیفہ ہمام بن منبہ کی نقل صحیح مسلم وغیرہ میں انبار کے کتب خانہ میں اس عہد کی کئی تالیفات کا پتہ چلا۔ حضور علیہ السلام کے چند خطوط مرسوہ سلاطین اب تک بحبہ محفوظ و موجود ہیں۔ امام اعظم اور سفیان ثوری کی تصانیف موجود ہیں۔

حضور علیہ السلام کے عہد اور زمانہ خلافت راشدہ میں جس طرح احادیث سے استنباط سائل کرتے تھے وہی ضرورت آخر تک قائم رہی۔ جس جگہ جو صحابی تھا وہی مجتہد تھا، ورنہ ان کے لوگ اُسی کی تقلید کرتے تھے، نواب صدیق حسن خان لکھتے ہیں

”پھر تابعین آئے وہ بھی بلا متفرق ہیں تھے انہوں نے فقہ اسی صحابی سے کیا جو ان کے شہر میں تھا، وہ اس صحابی کے فتویٰ سے تجاوِز نہ کرتے تھے۔ (کشف الغمہ)

صحابہ کو جب کوئی ضرورت پیش آتی تو اول قرآن میں تلاش کرتے۔ پھر حدیث میں تلاش کرتے۔ اگر دونوں میں نہ پاتے تو اجتہاد و قیاس سے کام لیتے۔ نواب صاحب لکھتے ہیں۔

جس شہر میں جو صحابی ہوتا تھا وہ موافق حدیث کی حکم کرتا تھا۔ ورنہ اس شہر کا امیر اپنے اجتہاد سے حکم دیتا تھا۔ (کشف الغمہ)

تابعین کا یہ اصول تھا کہ وہ قرآن و حدیث کے بعد صحابہ کے اقوال و انعال میں تلاش کرتے۔ پھر اجتہاد سے کام لیتے تھے۔ اس لئے صحابہ کے بعد تابعین موصنفین قرن اول نے جو کتابیں تصنیف کیں ان میں حدیثوں کے ساتھ اقوال صحابہ و تابعین بھی لکھے۔

اس قرن میں حدیث کے متعلق جو تالیفات ہوئیں وہ گیارہ قسم کی تھیں۔

(۱) حضور کے عہد میں بلا لحاظ کسی ترتیب کے جیسے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی کتاب صحابہ

(۲) عہد خلافت راشدہ میں حضرت زید بن ثابت نے یہ جدت کی۔ کہ ایک ہی مضمون کی چار

جمع کر کے کتاب الفرائض مرتب کی۔

(۳) حضرت عبداللہ بن عباس نے سیرت کی بنیاد قائم کی کہ حضور علیہ السلام کے حالات لکھے۔

(۴) خلافت راشدہ کے بعد یہ طرز چلا کہ حدیثوں کے ساتھ خلفاء کے فیصلے اور فتوے لکھی گئے

(۵) حضرت ابو موسیٰ اشعری نے یہ جدت کی کہ صرف ایک شخص کے فیصلے اور خطوط جمع کئے

یعنی حضرت عمر کے رضی اللہ عنہ۔

(۶) حضرت ابی بن کعب نے تفسیر کی بنیاد قائم کی۔

(۷) تابعین نے اپنے استاد صحابہ کی حدیثیں جمع کیں۔ اس کے موجد ہمام بن منبہ تھے۔
 (۸) بعض تابعین نے حدیث کے ساتھ اقوال اور قضایا اور فتاویٰ خلفاء و صحابہ اور اپنے
 اساتذہ تابعین کے فتاویٰ جمع کئے۔

(۹) امام شعبی نے یہ جدت کی کہ اپنی کتاب کو ابواب و فصول پر جمع کیا۔
 (۱۰) امام زہری نے یہ جدت کی کہ نمبر ۱ میں ایک باب جامع الالبواب کے نام سے قائم کیا۔
 (۱۱) امام ابو حنیفہ نے حدیثوں سے استنباط مسائل کا مستقل سلسلہ قائم کر کے تصانیف
 کیں۔ اس عہد میں اور بھی مصنف و مؤلف ہوئے ہیں۔

حدیث قرن ثانی میں

اس قرن میں کثرت سے تصنیفات و تالیفات ہوئیں۔ حدیثوں کے ساتھ صحابہ و تابعین کے
 فتوے بھی جمع کئے جاتے تھے اور بعض مؤلف صرف حدیثیں جمع کرتے تھے۔ اس قسم کو مسند کہتے ہیں
 اس عہد میں مسندات کا طرز زیادہ پسند کیا گیا۔

امام مالک نے ابواب فقہیہ پر اپنی کتاب موطا کو مدون کیا۔
 امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر نے مسند مرتب کیا۔ یہی سب سے پہلا مسند ثابت ہوتا ہے۔
 امام ابو حنیفہ کے شاگرد امام محمد نے یہ جدت کی کہ ابواب فقہیہ کے متعلق موافق مخالف احادیث
 کو جمع کر کے محاکمہ کیا۔ اس طرز کی ان کی کتاب کتاب الحجج ہے۔

شیخ یحییٰ بن سعید القطان نے یہ جدت کی کہ اسرار الرجال پر تصنیف کی۔
 سراج الدین عمر بن الملقن (المتوفی ۸۷۴ھ) نے کتاب تذکرہ فی علوم الحدیث تصنیف کر کے ایک
 جدید و مفید فن کی بنیاد ڈالی۔

شیخ عبد اللہ بن مبارک نے چالیس حدیثیں جمع کر کے اربعینات کی بنیاد قائم کی۔ (مجھے
 مبتدیین کی نوے اربعینات کے نام معلوم ہیں چونکہ ان سب میں مقدم شیخ ابن مبارک ہی اسلئے
 میں نے انہیں کو اربعین کا موجد خیال کیا ہے۔ یہ جدت انہوں نے حدیث من حفظ علی امتی

اربعین حدیثاً بعثہ اللہ تعالیٰ یوم القیامۃ فی نصرۃ الفقہاء والعلماء کے تحت میں کی ہوگی۔ یہ حدیث ضعیف ہے ممکن ہے کہ شیخ کو کسی قوی ذریعہ سے پہنچی ہو کیونکہ شیخ ابن ابی کثیر تو ضعیف حدیث کو لینے والے نہ تھے) ان کی ایک کتاب کتاب الزہد والرفاق ہے جو جامع قروین کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

ابوعبیدہ عمر بن المثنیٰ نے کتاب تصنیف کر کے فن غریب الحدیث کی بنیاد قائم کی۔ اس عہد میں درس کا وہی قدیم طریقہ رائج تھا۔ امام مالک نے اس طرز کو بدلا اور یہ طرز اختیار کیا۔ کہ شاگرد پڑھتا۔ امام صاحب سنتے۔ کثرت سے مدارس تھے۔ بعض بعض شہروں میں متعدد مدارس تھے۔ اس عہد میں بہت سے مصنفین کی تصانیف ہیں۔ امام محمد ۹۹۹ تصانیف کے مالک ہیں۔ اس قرن کے اکثر مصنفین کی تصانیف موجود ہیں۔

حدیث قرن ثالث میں

اس عہد میں محدثین اور مدارس حدیث کثرت سے تھے۔ محدثین میں کم ایسے گزرے ہیں۔ جنہوں نے مسند یا کوئی کتاب نہ لکھی ہو۔ اکثر شیوخ کے درس میں تو قدیم طرز رائج تھا۔ بعض نے امام مالک کا طرز اختیار کر لیا تھا۔

امام شافعی نے کتاب الامام وغیرہ تصنیف کیں۔

امام ابوالولید محمد بن عبدالکریم ازرقی (المتوفی ۲۲۳ھ) نے تاریخ لکھی۔

ابوعبیدہ قاسم بن سلام (المتوفی ۲۲۵ھ) نے غریب الحدیث تالیف کی یہ کتاب چالیس برس کی محنت میں مرتب ہوئی۔

شیخ یحییٰ بن معین نے بارہ لاکھ حدیثیں لکھائیں اور ایک تاریخ تصنیف کی جس کی ترتیب حروف معجم پر تھی۔

امام احمد بن حنبل نے مسند جمع کیا۔ یہ مسند تمام مسانید میں مستند ہے۔

ابوعبداللہ محمد بن یحییٰ الحدادی (المتوفی ۲۳۳ھ) نے مسند مرتب کیا اس کا امام مسند ابن ابی عروہ

شیخ حسین بن علی بن زید الکرابیسی بغدادی صاحب الشافعی (المتوفی ۳۲۵ھ) نے یہ جہد کی کہ اسوۃ المدینین جمع کر کے کتب الاسماء المدینین مرتب کی۔

امام بخاری نے یہ جہد کی کہ صرف صحیح حدیثوں کے جمع کرنے کا التزام کیا۔
اس عہد کے بہت سے مصنفین کی کتابیں موجود ہیں۔

حدیث عہد اختلافی میں

اس عہد میں محدثین و مصنفین اور مدارس حدیث کثرت سے تھے، تقریباً ہر محدث نے مسند لکھا یا کوئی تصنیف کی۔ درس میں نونوں طریق رائج رہے۔

ائمہ ستہ میں سے امام مسلم، امام ترمذی، امام ابو داؤد، امام نسائی، امام ابن ماجہ نے صحیح حدیثوں کے جمع کرنے کا التزام کیا۔

امام مسلم نے علم علت حدیث ایجاد کیا اور اس فن پر تصنیف کی۔ اس فن کا منشا یہ تھا کہ متن یا سند حدیث میں جو علت ہو ظاہر کر دی جائے (کشف الظنون) ان کی ایک کتاب کتاب الاسماء والکنی بھی ہے جو کتب خانہ ایاصوفیہ قسطنطنیہ میں ہے۔

ابوبکر احمد بن زہیر النسفی البغدادی (المتوفی ۳۶۹ھ) نے تاریخ لکھی جو تاریخ ابن ابی خثیمہ مشہور ہے کتب خانہ جامع قرویین میں ہے

ابی اسحاق ابراہیم بن حرب العسکری (المتوفی ۳۸۳ھ) نے مسند ابو ہریرہ مرتب کیا۔
ابی بکر احمد بن عمرو الشیبانی (المتوفی ۳۸۸ھ) نے مسند مرتب کیا جو مسند ابن ابی عامر مشہور تھا

قرون ثلاثہ میں ہزاروں محدث ہوئے اور تصانیف کی تعداد بھی ہزاروں تک پہنچی مگر صحاح ستہ کی کتابوں سے بہتر کوئی کتاب مرتب نہ ہوئی۔ اس لئے یہی مرکز نظر ہو گئیں۔ صحاح ستہ سے پہلے کی اکثر تصانیف معدوم ہو گئیں کیونکہ پرسیں رطاب نہ تھے۔ جس کسی کے پاس کوئی کتاب تھی قلمی تھی۔ اور عالم اسلام کو قسم قسم کے مصائب و آلام کا سامنا کرنا پڑا۔ شہر ٹوٹے گئے۔ جل گئے۔ ان تمام امور کے علاوہ جب ان سے بہتر کتابیں طیار ہو گئیں تو لوگوں کو انکی

حاجت نہی۔ یہ جینہ ایسی صورت ہے جیسے فلیل و ابو عبیدہ وغیرہ ائمہ نحو کی تصانیف مثلاً خیرین کی تصانیف کے بعد معدوم ہو گئیں۔ لیکن اُس قدیم ذخیرہ میں سے پھر بھی بہت کچھ باقی ہے اور معدوم شدہ کتب کے حوالے اور ذکر کر کے کتب تاریخ و سیر و رجال و حدیث میں موجود ہیں۔

امام بخاری اور امام مسلم کے بعد بہتوں نے صحیح حدیثیں جمع کرنے کی کوشش کی۔ لیکن کوئی مجموعہ مکمل طیارہ ہو سکا۔ کیونکہ امام بخاری نے خود فرمایا ہے کہ میں نے بہت سی صحیح حدیثیں چھوڑ دی ہیں۔ ارباب سنن اربعہ نے بھی صحیح حدیثوں کا التزام کیا اور انہیں محدثین کے قریب زمانہ کے دو محدث محمد ابن خرمیہ اور اُن کے شاگرد ابن خثبان نے بھی کوشش کی اور وہ بہت کچھ کر سکے مگر تکمیل نہ کر سکے۔ اور جو کچھ کیا اس کو ارادہ کی موافق بناہ بھی نہ سکے کیونکہ ان کی کتابوں میں سری قسم کی حدیثیں بھی ہیں۔ غرض جو قبولیت کتب ستہ کو حاصل ہے وہ کسی کے حصہ میں نہ آ سکی

۵۔ این سعادت بن زور بازو نیست ۛ تانہ بخشد خدائے بخشندہ

صحیح ابن حبان کے مقبول نہونے میں ان شکوک و شبہات کا بھی کچھ دخل ہے جو اُن کے خیالات پر کئے گئے ہیں۔

صحیح ابن خرمیہ کے نظروں سے گرنے کا بھی یہی سبب معلوم ہوتا ہے کہ اُس کے راوی ابن حبان ہیں۔

ابو محمد عبد اللہ بن علی الجارود (المتوفی ۳۷۰ھ) نے المنسقی لابن الجارود لکھی یہ صحیح ابن خرمیہ پر استخراج ہے۔

ابو محمد بن احمد الدولابی (المتوفی ۴۸۰ھ) نے کتاب الاسماء والکنی مرتب کی یہ کتاب مولانا شمس الحق عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہے۔

اس دور تک جو تصانیف ہوئیں۔ ان میں سے ۶۱ مسندوں اور ۲۸ مجموعوں کے نام تو مجکو معلوم ہیں۔ اس دور کی بہت سی کتابیں موجود ہیں۔

تُرُونِ ثلاثہ کے بعد

قرونِ ثلاثہ میں زیادہ تر حدیثیں جمع کرنے کا کام ہوا۔ نصرتِ علمِ حدیث کیلئے کچھ فنون بھی ایجاد ہوئے، لیکن تہذیب و ترتیب اور ایجابات کا دور عہدِ اختلافی سے شروع ہوتا ہے۔ اس کے بعد ہر مصنف اپنی تصنیف میں کوئی نہ کوئی مفید حدیث ہی کرتا رہا۔ اور فنون کو بہترین ترتیب تہذیب سے مدون کیا گیا، ہر فن کے متعلق کثیر تصانیف ہوئیں۔

ابوالقاسم بن اصبع القرطبی (المتوفی ۳۲۸ھ) نے کتابِ ناسخ الحدیث و نسخہ لکھی۔

ابی علی بن عثمان بغدادی معروف ابنِ سکن (المتوفی ۳۵۳ھ) نے صحیح المنقذی مرتب کی۔

ابوعلی اسماعیل بن قاسم اللغوی (المتوفی ۳۵۶ھ) نے غریب الحدیث کے متعلق کتاب التایخ تصنیف کی۔

ابوالقاسم طبرانی (المتوفی ۳۲۰ھ) نے تمام طرقِ حدیث کو ایک جگہ جمع کرنے کا قصد کیا۔

معجم تالیف کئے۔ معجم صغیر، معجم اوسط، معجم کبیر۔ حضرت ابوہریرہ کی مرویات کو علیحدہ جمع کرنے کا قصد تھا۔ مگر موت نے فرصت نہ دی۔

ابو محمد حسن بن عبد الرحمن رامہرمزی (المتوفی ۳۲۶ھ) نے ایک کتاب المحدث الفاضل لکھی۔

یہ کتاب علومِ حدیث پر پہلی کتاب تھی۔ یہی فنِ مرتب و مہذب ہو کر فنِ اصولِ حدیث کہلا لیا۔ لیکن یہ کتاب جامع نہ تھی۔

ابی سلیمان احمد بن محمد الخطابی (المتوفی ۳۸۸ھ) نے اصلاح اغلاط المحثین تصنیف کی۔

ابی عبیدہ احمد بن محمد (المتوفی ۳۸۸ھ) نے الغریبین تصنیف کی۔

ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الحاکم (المتوفی ۴۰۸ھ) نے بخاری و مسلم پر مستدرک لکھا، اس

پہلے بھی بعض محدثین نے یہ کام کیا تھا اور بعد میں بھی کیا۔ مگر حاکم کی طرح کوئی جامع کتاب طیار

نہ کر سکا۔ حاکم نے اور بہت سی تصانیف کیں جن میں سب اہم المدخل الی علوم الحدیث ہے۔

شیخ ابی بکر احمد بن عبد الرحمن شیرازی (المتوفی ۴۸۸ھ) نے القاب الرواة تصنیف کی۔

ابونعیم احمد بن عبد اللہ الاصفہانی (المتوفی ۴۲۸ھ) نے حلیۃ الاولیاء لکھی۔ اسماء الرجال پر کتابین لکھیں؛ ایک بمعجم مرتب کیا۔

ابوبکر احمد بن حسن البیہقی (المتوفی ۵۸۸ھ) نے تمام طرق حدیث کی جامع کتب سنن کبریٰ تالیف کیں اور ادرہت سی کتابیں تصنیف کیں۔

ابو الحسن علی بن عمر الدارقطنی (المتوفی ۴۶۱ھ) نے ایک سنن مرتب کی اور دیگر فنون پر بہترین تصانیف کیں، ان کی ایک کتاب المتولف والمختلف اور ایک کتاب العلل بھی ہے۔

ابوبکر احمد بن علی الخطیب (المتوفی ۶۲۳ھ) نے ہر شعبہ علم حدیث پر مستقل بہترین تصانیف کیں۔ یہ بہت سی جدتوں اور سہولتوں کے موجد ہیں، ان کی ایک کتاب اجازۃ المجهول المعلوم، حافظ عبد الغنی بن سعید الازدی المصری (المتوفی ۸۸۸ھ) نے آداب المحدثین وغیرہ بہت سی تصانیف کیں۔

علامہ ابن جوزی (المتوفی ۸۵۶ھ) خدمت حدیث میں یہ جدت کی کہ موضوعات کو ایک جگہ جمع کر دیا۔ لیکن موضوعات کی تلاش میں سب سے سختی سے کام لیا۔ بڑے بڑوں پر ہاتھ صاف کر گئے۔ بعض حسن حدیثوں کو بھی موضوع کہہ گئے۔ اس پر علمائے ان کی تردید کی، امام سیوطی نے ان کی تردید میں التعقبات علی الموضوعات لکھی۔ اسی طرح عراقی ابن صلاح۔ ابن حجر نے ان کے خلاف لکھا علامہ رزین (المتوفی ۸۲۵ھ) نے یہ جدت کی موطا اور صحاح ستہ کی ان تمام احادیث کو ایک جگہ جمع کیا جو اصول مشہور ہیں مگر ان کے ساتھ کچھ اور بھی اضافہ کر دیا یہ اضافہ اصول کے ہدیاء نہ تھا، ان کی کتاب کی ترتیب مسانید صحابہ پر تھی۔

علامہ ابن اثیر (المتوفی ۷۷۸ھ) نے یہ جدت کی کہ رزین کی کتاب کو حروف تہجی کی ترتیب کے ساتھ ابواب پر مرتب کر دیا۔

حافظ مجد الدین محمد بن محمود (المتوفی ۷۴۳ھ) نے کتاب انساب المحدثین لکھی۔

شیخ ولی الدین ابی عبد اللہ محمد بن الخطیب (المتوفی ۷۷۸ھ) نے مشکوٰۃ المصابیح

تصنیف کی۔

حافظ ضیاء الدین مقدسی (المتوفی ۷۳۳ھ) نے موافقات تصنیف کی۔ اس میں یہ حدیث کی کہ اول اُن حدیثوں کو جمع کیا جن پر شیخین و ترمذی و ابو داؤد و نسائی کا اتفاق ہے۔

حافظ ذہبی (المتوفی ۷۴۸ھ) نے اسماء الرجال اور تلخیص میں متعدد کتابیں لکھیں، سیر النبلاء ان کی لاجواب کتاب ہے۔ مستدرک حاکم، خطیب، طبرانی، بیہقی، حافظ جمال الدین مزنی کی تصانیف کو مختصر کر کے کارآمد بنایا۔

محمد الدین ابی طہر محمد بن یعقوب الفیروز آبادی (المتوفی ۱۲۰۵ھ) نے یہ حدیث کی کہ ضعیف احادیث کو جمع کر دیا۔ ان کی کتاب الاحادیث الضعیفہ چار جلدوں میں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی (المتوفی ۸۵۲ھ) فتح الباری شرح صحیح بخاری ان کی بے نظیر تصنیف ہے، اسماء الرجال پر کتابیں مرتب کیں، فتح الباری یعنی ہدی الساری اور القول المسد میں صحیح بخاری اور مسند احمد بن حنبل کی احادیث پر جو شبہات تھے اُن کو رفع کیا۔ ان کی کتاب ہدایہ علامہ ذیلیعی کی کتاب نصب الراية فی تخریج احادیث الہدایہ کا ملخص ہے۔ اصول حدیث میں نخبہ الفکر ایک مفید و بہتر تالیف ہے، المقرب فی بیان المضطرب نہایت نفیس تالیف ہے، امام سیوطی نے لکھا ہے کہ حافظ ابن حجر کو ایک لاکھ سے زیاوہ حدیثیں یاد تھیں۔

امام جلال الدین سیوطی (المتوفی ۹۱۱ھ) نے پانچ سو کتابیں تصنیف کیں ان میں سے (۸۹) فنون حدیث پر ہیں۔ انہوں نے تمام احادیث کو ایک جگہ جمع کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ جامع مغیر و زوائد میں بہت کچھ جمع کر دیا تھا۔ جمع الجوامع ایک بڑا مجموعہ احادیث طیار کرنے کا قصد تھا جس میں سوائے موضوعات کے تمام اقسام کی حدیثیں ہوتیں۔ موت نے مہلت نہ دی۔ کام ناتمام رہ گیا، تمام صحاح پر حواشی لکھے، ابن جوزی کی موضوعات پر دو کتابیں لکھ کر ان کو کارآمد بنایا، انہوں نے خود لکھا ہے کہ مجھ کو دو لاکھ حدیثیں یاد تھیں (لؤلؤ فتح الانوار شیخ عبد الوہاب شمرانی)

شیخ علی متقی برہان پوری (المتوفی ۱۰۱۳ھ) نے امام سیوطی کی جمع کردہ احادیث کو ابواب فقہ پر

باعیار حروف تہجی جمع کر کے کنز العمال نام رکھا، اس طرح امام سیوطی کی محنت کو کارآمد بنایا۔ شیخ ابوالحسن بکوی نے لکھا ہے (للسیوطی منة على العالمين وللمنقذ منة عليه - سیوطی کا احسان تمام دنیا پر ہے اور سیوطی پر متقی کا احسان ہے)

ملا علی قاری المتوفی ۱۰۱۴ھ - تصنیف و تالیف میں خاص شہرت حاصل کی، انکی تصانیف کی تعداد امام سیوطی سے کچھ ہی کم ہے۔

چوتھی سے گیارہویں صدی تک کے محدثین و مصنفین کا نہایت اختصار سے یہاں تذکرہ کیا گیا ہے۔ اس دور کے مصنفین کی تقریباً تمام تصانیف موجود ہیں۔ اگر کل مصنفین کی صرف فہرست اسماء لکھی جائے تو ایک ضخیم رسالہ مرتب ہو جائے۔ یہ مختصر اس کی مغل نہیں ہو سکتی۔ آخر صدیوں سے اکثر امام مالک کا طریق درس ہی ملج ہے۔

ائمہ کا شوق حدیث

امام ابو حاتم رازی تلاش حدیث میں پیادہ پا سفر کیا کرتے تھے۔ ایک ہزار کوں تک پیدل سفر کیا امام بخاری شیخ آدم ابن ابی ایاس کے پاس گئے۔ راستہ میں تین رات دن تک کھانے کو کچھ پیئیر نہیں آیا۔ مگر گھاس پات کھا کر سفر جاری رکھا۔ امام بخاری نے محض حدیث کی خاطر ایک ہزار اشرفی کی ہمیانی دریا میں پھینک دی۔ یہ واقعہ ان کے حالات میں مفضل لکھا گیا ہے۔ امام ثانی نے حصول حدیث کے لئے پندرہ سال کی عمر سے سفر اختیار کیا۔

ائمہ کی احتیاط قبول حدیث میں

امام بخاری نے تدلیس کے شبہ پر ایک شخص کی دس ہزار حدیثیں ترک کر دیں (الفوائد الداری علامہ مجلونی)۔

امام احمد ابن حنبل کو دس لاکھ حدیثیں یاد تھیں۔ تیس ہزار حدیثیں منتخب کر کے مسند لکھا امام بخاری نے چھ لاکھ میں سے، امام ابو داؤد نے پانچ لاکھ میں سے، امام مسلم نے تین لاکھ میں سے انتخاب کر کے اپنی اپنی کتابیں مرتب کیں۔

حدیث اور ہندوستان

جہاں کہیں کوئی صحابی یا تابعی یا تبع تابعی یا کوئی مسلمان پہنچا۔ قرآن و حدیث اس کے ساتھ گیا۔ چند تاریخی شہادتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ ہندوستان میں اسلام عہد رسول کریم میں پہنچ گیا تھا۔ اس کے متعلق مفصل مضمون والد ماجد نے اپنی کتاب غازیان ہند میں لکھا ہے بعض مزارات کے متعلق مشہور ہے کہ صحابہ کے مزارات ہیں۔ حضرت یمیم صحابی (یمیم الداری) ہمیں کوئی دوسرے ہیں) ہندوستان میں آئے یہیں وفات پائی۔ کولم علاقہ مدراس میں انکا مزار زیارت گاہ خلّاق ہے۔ حضرت خذیفہ، اُسامہ، صہیب وغیرہ اصحاب کو حضور نے خط ذکر سر بانگ راجہ ہندوستان کے پاس بھیجا۔ سر بانگ مسلمان ہو گیا۔

سر بانگ ہندی زعمان النبی صلی اللہ علیہ وسلم ارسل الیہ خذیفہ و اُسامہ و صہیب و غیرہم سر بانگ ہندی نے بیان کیا کہ حضور رسول کریم نے خذیفہ وغیرہ اصحاب کو خط دیکر مہیکے پاس بھیجا تھا۔ میں مسلمان ہو گیا (اصابہ)

حضرت عبداللہ بن مسعود نے رسول کریم کے پاس جاٹوں کی شکل و صورت کے آدمی دیکھے (ترمذی) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا جب بیمار ہوئیں تو ان کے علاج کے لئے ان کے بھتیجے ایک جاٹ طبیب کو لائے (ادب المفرد امام بخاری)

حضرت علی نے جنگ جمل میں خزانہ کی حفاظت پر جاٹوں کو متعین کیا تھا۔ (طبرانی)

امیر معاویہ نے جاٹوں کو شام کے ساحلی شہروں میں آباد کیا (بلادری)

کولم میں ایک قبر ہے اُس پر یہ کتبہ ہے (اسماعیل بن مالک بن دینار رحمہ اللہ) مالک بن دینار مشہور تابعی ہیں۔ سنہ میں وفات پائی۔ اسماعیل ان کے بیٹے تبع تابعی ہوئے اور کچھ عیسائی کہ تابعی ہوں کیونکہ کم از کم ان کی ولادت سنہ ۴۰ھ کی بھی فرض کی جائے تو اس زمانہ میں بہت صحابی زندہ تھے۔ ممکن ہے کہ کسی صحابی کی دولت دیدار سے مشرف ہوئے ہوں۔ خیر تابعی ہو یا نہوں تبع تابعی ہونے میں تو شک ہی نہیں۔ اور خدا جانے کتنے تبع تابعی و تابعی یہاں آئے ہونگے

ہندوستان میں جب مسلمان آئے تو مدتوں تک جنگ و جدال کی وجہ سے پریشان رہے
تصنیف و تالیف کا خاص موقع نہیں ملا۔ اس لئے اس ابتدائی دور کے حالات کتابوں میں
مفصل نہیں ملتے۔

میں اس بیان میں کچھ مبالغہ نہیں سمجھتا کہ حجاز و کوفہ کے بعد تمام عالم اسلام میں محدثین کی
شمار میں ہندوستان کا نمبر سب سے اول ہے۔

المہ مجتہدین اور مصنفین حدیث میں بھی ایک ہندی الاصل ہے۔ حاکم جیسے محدث نے
بھی ہندوستانی محدث کے آگے زانوئے ادب نہ کیا ہے۔ حدیث کا سب سے بڑا مصنف اور آخری
محدث ایک ہندوستانی ہی ہے۔ یعنی علی متقی صاحب کنز العمال۔

خلفائے بنی امیہ و عباسیہ میں بعض محدث ہوئے ہیں۔ دوسرے خاندانوں میں جہاننگ
مجاور علم ہے کوئی صاحب تخت و تاج محدث نہیں ہوا۔ ہندوستان کے چار بادشاہ ضمر
محدث تھے۔ اس زمانہ میں عالم اسلام میں جو سلاسل حدیث جاری ہیں ان سب پر حضرت
شاہ عبدالغنی عمری مجددی کا سلسلہ چھایا ہوا ہے۔

پہلی صدی کے محدثین و مجتہدین و مصنفین میں امام افراعی کا خضر مرتبہ ہے، تیج تابعین
میں سے تھے۔ امام ابو حنیفہ اور امام مالک کے ہم عصر تھے۔ ان کا مذہب شام و اندلس میں شہسہم
تک جاری رہا پھر معدوم ہو گیا۔ تذکرۃ الحفاظ میں ان کے تذکرہ میں لکھا ہے (واصلہ من
سبی السند۔ ان کی اصل سند کے قیدیوں میں سے ہے۔

اسرائیل بن موسیٰ تابعی امام حسن بصری کے شاگرد اکثر ہندوستان آتے جاتے رہتے
تھے۔ اس لئے ان کا لقب ہی نزیل ہند ہو گیا تھا۔ (تہذیب التہذیب)۔

مشہور مصنف حدیث و تابعی ربیع بن صبیح ۱۵۹ھ میں ہندوستان آئے (طبقات ابن سعد)
ابو معشر نجیح ابن عبدالرحمن مشہور محدث و فقیہ و مصنف سندھ کے تھے۔ ۱۷۸ھ میں

وفات پائی۔ ان کے جنازے کی نماز خلیفہ ہارون الرشید نے پڑھائی۔

مشہور محدث رجاسندی (۳۲۱ھ) ہندوستان سے ایران گئے اس لئے اسفرائینی مشہور ہوئے حاکم نے ان کو (رکن من ارکان الحدیث) کہا ہے، ان کے بیٹے ابو عبد اللہ محمد بن جاورا ابو بکر محمد بن محمد بن رجاسندی گزرے ہیں۔
ابو نصر فتح بن عبد اللہ سندھی حسن بن سفیان کے شاگرد تھے۔ رے و قزوین کے قاضی رہے۔

احمد بن سندھی ابن فروج، احمد بن سندھی بن حسن نامور محدث ہوئے ہیں بغداد میں وفات پائی۔ بیت المقدس کلوب عالم و ستیاح ابو القاسم مقدسی ۳۵۷ھ میں ہندوستان آیا۔ اس کا قول ہے (واکثرہم اصحاب الحدیث) اس ستیاح نے ہندوستان میں ایک ظاہری مذہب (امام ابو داؤد ظاہری کے مذہب کے پیروں ظاہری کہلاتے تھے) کے امام ابو محمد کا سند میں ذکر کیا ہے۔ ان کا درس منصورہ (بکھر) میں قائم تھا۔
سمعانی نے منصورہ کے دو محدثوں کا ذکر کیا ہے۔ آخر الذکر کو اس نے خود دیکھا ہے۔
ایک قاضی ابو العباس بن محمد شاگرد محدث اثرم حاکم قاضی موصوف کے شاگرد تھے۔
دوسرے ابو العباس احمد بن محمد الوری ہوانی محدث بصری کے شاگرد تھے۔

قاضی ابوسعید عبد الکریم سمعانی (المتوفی ۳۳۲ھ) تحصیل علم کے لئے لاہور آیا تھا۔
سلطان مسعود غزنوی کے عہد میں اسمعیل محدث ہندوستان میں آئے۔ ۳۴۸ھ میں لاہور میں وفات پائی امام رضی الدین حسن بن محمد المعروف امام صنعانی (ان کے اجداد صنعانیان علاقہ ماوراء النہر کے باشندے تھے) ۳۵۸ھ میں ہندوستان میں آئے۔ یہ امام النظام المرغیانی کے شاگرد تھے اور شرف الدین دیلمی ان کے شاگرد تھے۔ امام صنعانی کی بہت سی تصانیف ہیں مشارق الانوار زیادہ مشہور ہے اس میں ۲۲۴۶ حدیثیں ہیں۔ اس کتاب کی ترتیب حدیث کے ابتدائی الفاظ پر ہے جیسے آذان سے شروع ہونے والی حدیثیں۔ مہن سے شروع ہونیوالی حدیثیں شیخ عبد الحق محدث دہلوی کے زمانہ تک ہندوستان میں یہ درس حدیث میں شامل تھی۔

امام صنعانی خلیفہ بغداد اور شاہ غزنی کے درمیان سفیر بن کر بھی گئے تھے۔ اور معاملات طے کر لے تھے۔ ۶۷۰ھ میں وفات پائی۔ مولانا برہان الدین بلخی ان کے شاگرد تھے مولانا بلخی کے شاگرد مولانا مکمل الدین دہلوی تھے۔ ان کے شاگرد سلطان نظام الدین اولیا تھے۔

قاضی ابوالفضل عیاض بن موسی المتوفی ۵۴۴ھ کی کتاب کا نام بھی مشارق الانوار ہے (دبیل (ٹھٹھ) میں بہت سے محدث ہوئے ہیں۔ ان میں زیادہ مشہور ابو عبیدہ عبید اللہ تھے یہ سعید بن عبدالرحمن مخزومی کے شاگرد تھے۔ ان سے ابوالحسن احمد بن ابراہیم فراس کی روایت کی ہے۔

ابراہیم بن محمد بن موسی یہ موسی بن ہارون کے روایت کرتے تھے۔

ابوالقاسم شعیب بن محمد معروف ابو قطعان علی بن موسی خلف بن محمد مولانا شمس الدین یحیی اودھ کے رہنے والے تھے۔ مشارق الانوار کی شرح لکھی۔ ۷۴۷ھ میں وفات پائی۔

آمیر کبیر سید علی ہمدانی المتوفی ۷۸۶ھ اور ان کے صاحبزادے میر سید محمد مشہور محدث تھے ۸۱۸ھ میں کشمیر میں وفات پائی۔

قاضی نظام الدین کیکلانی جونپوری کثیر التصانیف تھے۔ ابراہیم شاہی فی فتاویٰ الخفیہ ان کی تصنیف ہے جو حکم ابراہیم سلطان شرقی تصنیف کیا تھا۔ ۷۷۵ھ میں وفات پائی۔

ملا کر ن الدین یک لکھی مشہور تھے۔ کیونکہ ان کو ایک لاکھ حدیثیں یاد تھیں۔ ۸۲۵ھ میں وفات پائی۔

مولانا نور الدین احمد شیرازی شاگرد میر سید شریف جرجانی ۸۲۴ھ میں ہندوستان آئے مولانا وجیہ الدین محمد مالکی شاگرد حافظ سخاوی گجرات آئے ۹۲۹ھ میں وفات پائی مولانا جمال الدین محمد بن عمر حضرمی گجرات آئے ۹۳۱ھ میں وفات پائی۔

سید یغیہ الدین سنغوی شیرازی سلطان سکندر لودھی کے عہد میں آئے۔ اگرہ میں

درس دیتے تھے۔ مولانا کمال الدین حسین اور ملا بدایونی ان کے شاگرد تھے۔ مولانا کمال الدین کے شاگرد سید جلال اور ان کے شاگرد سید محمد رادموہوی تھے۔ یہ اکبر کے زمانہ میں میر عدل تھے۔ سید عبدالاول حسینی جو پٹنہ میں نے بخاری کی شرح فیض الباری لکھی۔ ۹۶۵ھ میں وفات پائی۔ شیخ علی متقی صاحب کنز العمال ۹۷۵ھ میں وفات پائی۔

خواجہ ارزانی محدث جو پٹنہ میں ان کی تصنیف مدارج الاخبار ۹۸۱ھ میں وفات پائی۔ شیخ عبدالمعطی مکی شاگرد شیخ الاسلام زکریا انصاری ہندوستان آئے۔ ۹۸۳ھ میں وفات پائی۔ شیخ شہاب الدین احمد عباسی مصری شاگرد شیخ الاسلام گجرات آئے۔ ۹۹۲ھ میں وفات پائی۔ شیخ سعید شافعی حبشی ۹۹۱ھ میں گجرات آئے۔

قاضی سید نور محمد جو پٹنہ میں ۹۹۵ھ میں زبذہ المحدثین مشہور تھے۔

شیخ عبدالوہاب متقی برہن پوری نے ۱۰۰۰ھ میں وفات پائی۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی بن مولانا سیف الدین بن سدا اللہ ترک بخاری ۱۰۵۸ھ میں پیدا ہوئے۔ شیخ عبدالوہاب متقی سے علم حاصل کیا۔ اس زمانے تک ہندوستان میں درس حدیث میں مشارق الانوار اور مشکوٰۃ کا رواج تھا۔ شیخ نے موطا امام مالک و صحیح بخاری و صحیح مسلم کو شامل کیا۔ شیخ کی تصانیف کی تعداد سو ہے۔ ۱۰۵۳ھ میں وفات پائی۔

شیخ محمد طاہر بوہرہ گجراتی۔ لغت حدیث میں مجمع البحار۔ معنی اسماء الرجال میں اور تذکرۃ الموضوعات، قانون الموضوعات ان کی مشہور تصانیف ہیں۔ ۱۰۸۲ھ میں سارنگپور میں وفات پائی۔

ملا جوہر ناتھ کشمیری۔ ہندو سے مسلمان ہوئے۔ عرب جاکر حافظ ابن حجر کی حدیث حاصل کی۔ پھر کشمیر آکر درس دینے لگے۔ ۱۰۲۶ھ میں وفات پائی۔

شیخ محمد قاسم سندھی عرب کو ہجرت کر گئے۔ وہاں رئیس المحدثین مشہور ہوئے۔

شیخ یعقوب صرفی کشمیری۔ حافظ ابن حجر کی حدیث تھے۔ کثیر التصانیف ہیں۔

ستہ میں وفات پائی۔ حضرت مجدد الف ثانی ان کے شاگرد تھے۔ اکبر بادشاہ کو فتح کشمیر پر انہوں نے ہی آمادہ کیا تھا۔ شامل ترمذی کا نسخہ عرب سے ہندوستان میں بھی لائے تھے۔ ایک تفسیر لکھی۔ بخاری کی شرح لکھی مگر ناتمام چھوڑی۔

ملا محمد افضل المعروف استاد الملک جو پوری۔ ملا محمود صاحب شمس باغہ کے استاد تھے۔ ۱۰۶۲ھ میں وفات پائی۔

مولانا محمد رضا المعروف حکیم دانا کشمیری جہانگیر بادشاہ نے جب مذاہب کا مناظرہ کرایا تھا تو یہ علمائے اہل سنت کے صدر تھے۔

قاضی عبدالجلیل جو پوری۔ ان سے شاہ جہان بادشاہ نے (۱۰۴۸) حدیثوں کی سند لی تھی۔ ۱۰۶۵ھ میں وفات پائی۔

قاضی حیدر الخاطب قاضی خان کشمیری۔ ۱۱۲۱ھ میں وفات پائی۔

حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی سرسندی۔ شیخ یعقوب صیرفی کے شاگرد تھے۔ حضرت کی ایک اربعین ہے اور مکتوبات ہیں۔

مولانا جلال الدین مچھلی شہری۔ فتاویٰ عالمگیری کے مصنفین میں سے ہیں۔

ملاجیون ایٹھوی۔ عالمگیر بادشاہ کے استاد تھے۔ ۱۱۳۱ھ میں وفات پائی۔

حافظ امان اللہ بناری المتوفی ۱۱۳۳ھ۔ خواجہ کلیم اللہ جہان آبادی المتوفی ۱۱۴۸ھ

شیخ عارف قنوجی المتوفی ۱۱۴۸ھ۔ قاضی محب اللہ بہاری المتوفی ۱۱۴۹ھ

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا خاندان

شیخ نور الحق بن شیخ عبدالحق۔ اپنے والد اور خواجہ معصوم عروۃ الوثقی سے علم حاصل کیا۔

فارسی میں بخاری کی شرح تیسیر القاری لکھی۔ موطا کی شرح لکھی۔ بیٹپنے کے کتب خانہ

میں ہے۔ صحیح مسلم کی شرح منبع العلم لکھی مگر ناتمام چھوڑی۔ شاہ جہان کے عہد میں اگر عین قاضی

تھے۔ ۱۰۶۳ھ میں وفات پائی۔

حافظ فخر الدین بن شیخ نذامی نے بیع العلم کی تکمیل کی۔ حصن حصین کی شرح لکھی۔
شیخ الاسلام بن حافظ فخر الدین۔ بخاری کی فارسی میں شرح لکھی۔ اور چند کتابیں
تصنیف کیں۔

حافظ محمد حسن نواسی شیخ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ میں وفات پائی۔
شیخ سلام اللہ بن شیخ الاسلام۔ رام پور میں سکونت اختیار کی۔ موٹا کی شرح بھی
لکھی۔ بخاری و ترمذی کا فارسی میں ترجمہ کیا اور اور کتابیں لکھیں۔ ۱۲۹۰ھ میں وفات پائی۔

حضرت مجدد صاحب کا خاندان

شیخ محمد سعید بن حضرت مجدد صاحب۔ مشکوٰۃ پر حاشیہ لکھا۔ ۱۲۸۰ھ میں وفات پائی
خواجہ معصوم عروۃ الوثقی بن حضرت مجدد صاحب۔ ان کے نولاکھ مرید اور سات ہزار
خلفا تھے۔ ۱۲۸۰ھ میں وفات پائی۔

شیخ محمد افضل بن خواجہ معصوم۔ ۱۲۶۰ھ میں وفات پائی۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی
ان کے شاگرد تھے۔

شیخ سیف الدین بن خواجہ معصوم۔ عالمگیر بادشاہ کے استاد تھے۔ ۱۰۹۸ھ میں وفات پائی
خواجہ محمد اعظم بن شیخ سیف الدین نے بخاری کی شرح فیض الباری لکھی۔
شاہ ابوسعید عمری مجددی۔ شاہ رفیع الدین بن شاہ ولی اللہ کے شاگرد تھے۔

شاہ عبد الغنی بن ابوسعید عمری مجددی شاہ مخصوص اللہ بن شاہ رفیع الدین کے شاگرد
تھے۔ اب دنیاۓ اسلام میں تمام سلاسل حدیث میں سب سے زیادہ شاہ عبد الغنی صاحب ہی کا
سلسلہ جاری ہے۔ شاہ صاحب کے شاگرد ہندوستان اور عرب میں کثرت سے تھے۔ فہر
کے جدا جدا مولوی محی الدین رحمہم اور ان کے تین بھائی مولوی محمد سلیم غریب۔ مولوی یاض الدین
قاضی قمر الدین شاہ صاحب کے شاگرد تھے۔ ان کے علاوہ مولانا محمد قاسم نانوتوی۔ مولانا محمد تقی
نانوتوی۔ مولانا رشید احمد گنگوہی۔ مولانا ذوالفقار علی دیوبندی۔ مولانا فضل الرحمن دیوبندی

بھی شاہ صاحب کے شاگرد تھے۔

حضرت شاہ ولی اللہ کا خاندان

شاہ ولی اللہ کے والد شاہ عبدالرحیم میرزا ہند کے شاگرد تھے۔ شاہ ولی اللہ نے اپنے والد اور شیخ محمد افضل بن خواجہ معصوم سے علم حاصل کیا۔ شاہ صاحب کی بہت سی تصانیف ہیں زیادہ مشہور حجۃ اللہ البالغہ اور عقد الجید ہے۔ شاہ صاحب کے چار بیٹے تھے۔ شاہ عبدالعزیز شاہ رفیع الدین۔ شاہ عبدالقادر۔ شاہ عبدالغنی۔ ان چاروں کے علاوہ اور بہت سے شاگرد تھے۔ مولانا رفیع الدین بن فرید الدین خان مراد آبادی۔ قاضی غلام علی سیوہاروی۔ قاضی ثناء اللہ پانی پتی۔ قاضی صبا کی تصنیف سے کئی کتابیں ہیں۔ زیادہ مشہور تفسیر منظر ہی ہے جو باباداد مجلیہ امور مذہبی سرکار حیدر آباد طبع ہو رہی ہے۔ قاضی صاحب کو حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید علم الہدی اور شاہ عبدالعزیز بیہقی وقت کہا کرتے تھے۔ شاہ صبا نے ۱۰۷۷ھ میں وفات پائی۔ شاہ عبدالعزیز (المتوفی ۱۰۷۹ھ) ان کی بہت سی تصانیف ہیں۔ زیادہ مشہور تحفۃ الثائستہ ہے، ان کے تینوں بھائی، ان کے داماد مولانا عبداللہ اور ان کے دونوں سے شاہ اسحق و شاہ یعقوب ان کے علاوہ مولانا سلامت اللہ بدایونی۔ مرزا حسن علی لکھنوی۔ مولانا حسین احمد علی آبادی مولانا رؤف احمد مصطفیٰ آبادی، سید قطب الدین رائے بریلوی۔ مولانا تاج الدین مہسوانی قاضی ابن الدین سیوہاروی۔ مولانا غلام حسین سیوہاروی وغیرہ وغیرہ شاگرد ہیں۔ شاہ رفیع الدین (المتوفی ۱۰۷۹ھ) قرآن کا ترجمہ کیا۔ ان کے صاحبزادے شاہ مخصوص ان کے خاص شاگرد اور جانشین تھے۔ اور شاہ ابوسعید عمری مجددی اور مولانا رشید الدین دہلوی بھی ان کے شاگرد تھے۔

شاہ عبدالقادر (المتوفی ۱۰۷۹ھ) قرآن کا ترجمہ کیا۔ تفسیر موضع القرآن تصنیف کی۔

شاہ اسماعیل شہید۔ مفتی صدر الدین۔ مولوی فضل حق خیر آبادی ان کے شاگرد تھے۔ شاہ عبدالغنی۔ ان کے بیٹے شاہ اسماعیل شہید ان کے شاگرد تھے اور بھی بہت شاگرد تھے

شاہ مخصوص اللہ بن شاہ یفیع الدین - شاہ عبدالغنی بن شاہ ابوسعید عمری مجددی ان کے شاگرد تھے۔

شاہ اسحاق (المتوفی ۱۲۶۲ھ) نواب قطب الدین خان دہلوی - مولانا فضل رحمان گنج مراد آبادی - قاری عبدالرحمن پانی پتی - مفتی عنایت احمد - مولانا عالم علی نگیںوی مراد آبادی - مولانا احمد علی بہار پوری - مولانا شیخ محمد تھانوی - مولانا مملوک علی نالوتوی اور اوربیت سے شاگرد تھے۔

مولوی ندیر حسین دہلوی بھی شاہ صاحب کے شاگرد شہسور تھے۔ ان کے متعلق رسالہ معارف اعظم گذرہ سوال ۱۳۴۹ ہجری میں مولانا حبیب الرحمن خان شروانی نے ایک مضمون کے سلسلے میں قاری عبدالرحمن محدث پانی پتی کا یہ بیان شائع کر دیا ہے۔

(مولانا ندیر حسین شاہ صاحب کی خدمت میں اُس وقت آئے جب شاہ صاحب ہجرت کر رہے تھے۔ اور چند کتابوں کی ابتدائی حدیثیں سنا کر سند طلب کی۔ شاہ صاحب نے یہی مضمون لکھ کر حوالے کر دیا۔)

شاہ اسماعیل شہید (المتوفی ۱۲۴۴ھ) ان کی تصنیف سے تقویت الایمان وغیرہ کئی کتابیں ہیں۔ مولانا سخاوت جونپوری اور اوربیت سے علما ان کے شاگرد تھے۔

خاک رنے مختصر طور پر بعض بعض حضرات کے متعلق لکھ دیا ہے۔ ورنہ ہندوستان میں ہزاروں محدث گذرے ہیں۔ بالخصوص دہلی، لاہور، بدایوں، سندھ، گجرات، بہار، لکھنؤ آگرہ وغیرہ شہروں میں۔ بزرگانِ سلاسلِ طریقت میں سے متقدمین میں سے قریب قریب سب بزرگ محدث ہوئے ہیں۔ خواجہ معین الدین اجمیری - بابا فرید الدین گنجشکر - خواجہ قطب الدین بختیار کاکی - شاہ مینا لکھنوی - سلطان نظام الدین اولیا - شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی، شیخ علاؤ الدین صابر کلیری - خواجہ گیسو دراز - شیخ جلال تھانیسری - خواجہ باقی باللہ رح حضرت مجدد الف ثانی - شاہ ابوالخلا - شاہ سلیم چشتی - شیخ عبدالقدوس گنگوہی،

شاہ کلیم اللہ جہان آبادی - مرزا مظہر جان جاناں - شاہ محمد آفاق - مولانا فخر الدین چشتی - شاہ غلام علی - غرض متقدمین میں بہسی حضرات صاحب علم حدیث تھے - شاہ مینا کے مکتوبات کا قلمی نسخہ نواب اختریار جنگ بہادر مینائی کے پاس ہے والد ماجد نے مطالعہ کیا ہے - فرماتے تھے حقایق و معارف کا گنجینہ ہے - خدا مینائی خاندان کو توفیق عطا کرے کہ اسکو شائع کرادیں -

بزرگان متقدمین بے علم کو بحیث کرنا بھی پسند کرتے تھے - سلطان نظام الدین اولیا کی خدمت میں ایک شخص نے حاضر ہو کر بحیث ہونا چاہا - حضرت نے دریافت کیا کہ علم دین حاصل کر لیا ہے اس نے کہا نہیں - حضرت نے فرمایا علم حاصل کر کے آؤ - وہ واپس گیا اور چند سال کے بعد حاضر ہوا، عرض کیا علم حاصل کر لیا پھر فرمایا فلاں مقام پر جہاد دہو رہا ہے اس میں شریک ہو کر آؤ - وہ طالب صادق جہاد میں چلا گیا اور وہاں سے کامیاب واپس آکر درخواست بحیث کی حضرت نے فرمایا ہاں اب تم مرید کرنے کی قابل ہو گئے -

فقرا و صوفیاء کے طبقہ میں علم دین اور عمل سے بیگانگی کی وبا اٹھارویں صدی عیسوی سے پھیلی ہے ورنہ متقدمین سب عالم اور عاشق سنت رسول تھے -

خواجہ جلال الدین کبیر الاولیا چشتی جب مرض الموت میں مبتلا تھے تو مریدوں نے دوا پلائی چاہی حضرت چار پائی پر لیٹے تھے فرمایا کہ چار پائی سے نیچے آتا رو - مریدوں نے تعمیل کی نیچے اتر کر دوا پائی اور پھر چار پائی پر لیٹ گئے - مریدوں نے دریافت کیا کہ اس میں کیا مصلحت تھی - فرمایا حضور رسول کریم کو جب دوا پلائی گئی ہے تو آپ فرش زمین پر آسودہ تھے - میں نے اس سنت کو ترک کرنا نہیں چاہا -

سلاطین ہند میں سلطان محمود غزنوی - سلطان اورنگ عالم گزالی - معظم ہمارے شاہین عالمگیر شاہجہان سلطان زین العابدین کشمیری محدث تھے - اول الذکر دونوں صاحب تصنیف بھی ہیں شاہ عبدالعزیز دہلوی کے ہم عصر لکھنویں ایک مشہور عالم تھے - مولانا عبدالعلی نام - شاہ قاضی ان کو بحر العلوم کہا کرتے تھے -

مرزا حسن علی محدث لکھنوی کے شاگرد مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی اور مولانا عبدالرزاق فرنگی محلی تھے۔ مولانا عبدالحلیم کے بیٹے مولانا عبدالحی (المتوفی ۱۳۲۸ھ) مشہور عالم تھے۔ بدایوں میں مولانا فضل رسول مشہور عالم گذرے ہیں (مولانا عبدالحامد صاحب جن کی تقریظ اس کتاب پر ہے اسی خاندان سے ہیں)

بدایوں میں ایک امیر عالم قاضی تمس الاسلام تھے حضرت جد امجد مرحوم سے اور ان خاص تعلقات تھے۔ والد ماجد مدظلہ اور ان کے صاحبزادوں سے تعلقات تھے۔

مولانا محمد شاہ رام پور میں مشہور محدث تھے۔ یہ مولانا حسن شاہ محدث کے بیٹے اور شاگرد تھے۔ مولانا حسن شاہ مولانا عالم علی مراد آبادی کے شاگرد تھے۔ مفتی سعد اللہ۔ نواب صدیق حسن خان۔ مولوی عبداللہ غزنوی امرتسری بھی مشہور علما میں تھے۔

شاہ عبدالغنی صاحب کے بعد محدثین ہند کا تذکرہ میں نے دانستہ چھوڑ دیا ہے کیونکہ اگر سہوً یا عدم واقفیت سے کسی بزرگ کا نام رہجاتا تو اس کو ذاتی تعصب پر محمول کیا جاتا اس وجہ سے میں نے اس سلسلہ کے حضرات کا بھی تذکرہ نہیں لکھا جن کے مقدس سلسلہ سے مجکو یہ دولت و نعمت نصیب ہوئی ہے۔

اس زمانہ میں ہندوستان کے ہر بڑے شہر اور قصبہ میں اسلامیہ مدارس قائم ہیں اور دس حدیث ہوتا ہے اور علما تالیف و تصنیف میں مشغول ہیں۔ میں نے اس معاملہ میں ذاتی تعصب کو دخل نہیں دیا۔ ناظرین کو اندازہ ہو گیا ہوگا کہ میں نے ہر خیالات و عقاید کے علما کا ذکر کیا ہے

کفر است در طریقتِ ماکینہ داشتن : آئینِ ماست سینہ چو آئینہ داشتن
شاہ عبدالغنی رحمہ کے بعد اختلافات نے بہت کچھ وسعت حاصل کر لی ہے۔

۸۷ حدیث اور ملک دکن

تاریخ شاہد ہے کہ دکن کے مسلمان بادشاہ علوم و فنون کے قدردان ہوئے ہیں اور اسلامی علوم پر تو بہت کچھ زرو جواہر نثار کیا ہے۔

ہندوستان پر ۹۷۵ھ سے ۱۷۰۱ھ تک اور ۱۷۰۱ھ سے ۱۷۶۱ھ تک دکن میں برابر سلاطین اسلام حکمران رہے لیکن خدمت حدیث شریف کی سعادت ابدی سلطان محمود شاہ بہمنی (المتوفی ۱۷۶۱ھ) کے نصیب میں تھی۔

اس نیک نام بادشاہ نے سب سے پہلے محدثین کے وظائف مقرر کئے اور اشاعت حدیث کی ترغیب دلائی۔ یہ بیان کہ اُس وقت سے اب تک دکن میں کون کون محدث ہوئے طوالت طلب ہے۔ اس مضمون میں مختصر تذکرہ صرف اُن حضرات کا کیا جاتا ہے جو سلطان المحدثین مانے گئے ہیں اور جن کی تصانیف کو محدثین عرب و عجم نے سراٹھائوں پر رکھا۔ جن کے سامنے مدنی و مکی محدثین نے زانوئے ادب تہ کیا۔

سید عبدالاول حینی۔ ان کے باپ قصبہ زید پور (متصل جونپور) کے باشندے تھے نقل سکونت کر کے دکن میں آ گئے۔ سید صاحب دکن ہی میں پیدا ہوئے۔ صحیح بخاری کی شرح فیض البدری لکھی اور سفر السعادت فیروز آبادی کا خلاصہ کیا۔ ۱۷۶۵ھ میں وفات پائی۔ شیخ طیب۔ اصل باشندے سندھ کے تھے دکن آ گئے۔ سید عبدالاول کے شاگرد تھے۔ پچاس برس تک برہان پور میں درس دیا۔

شیخ علی متقی۔ ان کے باپ جونپور کے باشندے تھے۔ برہان پور کو نقل سکونت کی یہ ۱۷۸۵ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا حسام الدین متقی سے علم حاصل کیا۔ حافظ ابن حجر مکی اور شیخ ابوالحسن بکری سے بھی فیض پایا۔ امام جلال الدین سیوطی کی تصانیف کو کارآمد بنا یا۔ یعنی کنز العمال تصنیف کی۔ کنز العمال ایک ایسی کتاب ہے کہ اس پر دکن اور ہندوستان جس قدر

بھی ناز کرے بجائے۔ دوسری تصنیف ان کی مہینج العمال ہے۔ ۹۷۴ھ میں وفات پائی۔
شیخ عبدالوہاب متقی۔ اصل باشندے منڈو (مالوہ) کے تھے۔ شیخ علی متقی کے شاگرد
ہوئے برہان پور میں قیام کیا۔

شاہ محمد فضل اللہ۔ اصل باشندے جو نپور کے تھے۔ شیخ علی متقی کے شاگرد تھے۔
ان کا لقب نائب رسول تھا۔ برہان پور میں سکونت اختیار کی۔ ان کی کتاب التحفہ المرسلہ کی شرح
بڑے بڑے علماء شیخ عبدالغنی نابلسی اور شیخ ابراہیم کردی نے لکھی۔ ۱۰۸۵ھ میں وفات پائی۔
دکن میں اور بہت سے محدث گذرے ہوں گے۔ ہم دو چار خاص الخاص حضرات کا مختصر ذکر کر دیا
باقی زیادہ تحقیق و تفتیش بھی نہیں کی۔

حدیث اور سلطان العلوم

فرمانروائے حال علی حضرت میر عثمان علی خان سلطان العلوم شہنشاہ دکن خلد اللہ
ملکہ و سلطنتہ در حقیقت سلطان العلوم ہیں۔ عالم اسلام میں شاید ہی کوئی ایسا خطہ ہوگا
کہ جہان کے علماء اعلیٰ حضرت کے وظیفہ خواہ نہیں۔ علماء اور مصنفین کا گروہ کثیر اعلیٰ حضرت کے
دستِ کرم کے طفیل سے اطمینانِ قلب کے ساتھ درس و تدریس و تصنیف و تالیف میں مشغول
اعلیٰ حضرت کے عہدِ سعادت ہمدیں جو جو علمی ترقیاں ہوئیں ان کا بیان اس کتاب سے متعلق
نہیں صرف علم حدیث کا بیان مقصود ہے۔

سلف صالحین کی وہ نایاب تصانیف جن کے نام ہی بڑے بڑے علمائے سنی تھے اور جن
کے قلمی نسخے بھی نایاب روزگار ہو گئے تھے۔ آج شہنشاہ عالم نواز علم دوست، دین پرور کی بدولت
ہر طالب علم کے ہاتھ میں ہیں۔ عرب و عجم اور یورپ وغیرہ ممالک سے ان کو منگوا کر شائع کرایا گیا
علماء و مدارس میں مفت تقسیم کیا گیا۔ محکمہ دائرۃ المعارف اسی لئے قائم ہے۔ کہ متقدمین کی نادر
تالیفات کو تلاش کر کے شائع کرے۔ دائرۃ المعارف نے اب تک جو نواد شائع کئے ہیں انکی
فہرست ڈیڑھ جزو پر طبع ہوئی ہے۔ بعض خاص خاص کتابوں کے نام لکھے جاتے ہیں۔

مشکل الآثار - جامع المسانید - کنز العمال - مستدرک حاکم - المعقصر من مشکل الآثار - کتاب الاعتبار
مسند ابی داؤد طلیسی - تجرید اسمائے صحابہ - تہذیب التہذیب - لسان المیزان - تذکرۃ الحفاظ،
حصا لکبری - شرح السیر الکبیر مرخی - سنن کبریٰ بیہقی -

مولانا انوار اللہ خان صاحب فضیلت جنگ مرحوم نے حدیث و فقہ کے متعلق کئی کتابیں
تصنیف کی ہیں۔ ان سے اعلیٰ حضرت خلد اللہ بلکہ نے علم دین تحصیل فرمایا۔ یہ مولانا عبدالحی صاحب
لکھنوی کے شاگرد تھے۔

نواب وقار نواز جنگ مرحوم نے بخاری شریف کا ترجمہ کیا ہے اور بہت سی کتابیں تصنیف
کیں۔ وحید الزمان ان کا نام تھا۔ مولانا لطف اللہ صاحب علیگڑھی کے شاگرد اور مولانا فضل الرحمن
کنج مراد آبادی کے مرید تھے۔

تفسیر نظری مصنفہ حضرت قاضی ثناء اللہ بیانی تپ سبکداری امداد سے زیر طبع ہے۔
مولانا بشیر احمد عثمانی دیوبندی (مولانا شاگرد ہیں شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی کے شاگرد
تھے مولانا محمد قاسم نانوتوی و مولانا رشید احمد گنگوہی کے) نے فتح البہیم صحیح مسلم کی شرح لکھنی شروع کی۔
دربار گہر بار سلطان العلوم نے مولانا کو تمام آستانوں سے بے نیاز کر دیا ہے۔ اس شرح کی دو جلدیں
شائع ہو چکی ہیں بقیہ مجلدات زیر طبع ہیں۔ پوری کتاب پانچ جلدوں میں طبع ہوگی۔

مولانا حکیم عبدالرحمن سہارنپوری دکن میں متوطن تھے مولانا احمد علی محدث سہارنپوری کے فرزند اور
شاگرد تھے ان کے فرزند مولانا عبدالحی پروفیسر جامعہ عثمانیہ تھے مولانا عبدالحی سے شہزادگان والابا نواب
اعظم جاہ و معظم جاہ نے تحصیل علم فرمائی۔

بذل المجہود فی حل ابی داؤد سنن ابی داؤد کی شرح ہے۔ مولانا خلیل احمد سہارنپوری کی تصنیف ہے

(مولانا شاگرد تھے مولانا احمد علی محدث سہارنپوری کے اور مولانا رشید احمد گنگوہی کے) مولانا خلیل احمد
صاحب کو اگرچہ براہ راست کوئی امداد نہیں دی گئی مگر وہ مدرسہ ہمارے علوم سہارنپور کے صدر مدرس تھے اور مدرسہ کو

ترندی شریف کی شرح مفتی عبداللطیف صاحب پروفیسر جامعہ عثمانیہ تصنیف کر رہے ہیں
مفتی صاحب شاگرد ہیں مولانا لطف اللہ صاحب علیگڑھی کے اور وہ شاگرد ہیں مفتی عنایت احمد
مفتی صاحب اصل باشندے ضلع بجنور کے ہیں۔ اب حیدرآباد میں مستقل سکونت اختیار کر لی ہے
اس شرح کی تالیف میں مفتی صاحب کی امداد ان کے شاگرد اور داماد مولانا فضل اللہ صاحب پروفیسر جامعہ
عثمانیہ کر رہے ہیں۔ مولانا پوتے ہیں حضرت مولانا سید محمد علی صاحب مونگیری کے وہ شاگرد تھے

مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی کے) مولانا سید سیماں ندوی بھی جنکی تقریظ اس کتاب پر ہے
مفتی صاحب کے شاگرد ہیں۔

مشکوٰۃ شریف کی شرح مولانا حافظ محمد ادریس صاحب کاندھلوی وظیفہ خوار دولت آصفیہ
(مولانا شاگرد ہیں مولانا خلیل احمد بہار پوری کے) اس کی ایک جلد طبع ہو چکی ہے باقی زیر طبع ہے
مصارف اشاعت محکمہ امور مذہبی سے عطا ہوئے ہیں۔ اس شرح کا نام التعلیق الصبیح ہے۔
علم الحدیث یہ رسالہ علامہ عبداللہ العمادی کی تصنیف ہے۔ (مولانا کی سند یہ ہے
عبداللہ العمادی عن ابیہ الشیخ محمد الافضل عن الشیخین الجلیلین المولیٰ محمد شکور والمولیٰ محمد طور
عن الشاہ عبدالعزیز الدہلوی) اس کتاب کے پانچ حصے ہیں۔ ایک حصہ طبع ہو چکا ہے۔
خداوند ذوالجلال مصنف علام کو توفیق رفیق کرے کہ بقیہ حصص طبع کرا دیں۔

اسرار التزئیل فی سورۃ الفیل مولانا الحاج عبد البصیر سیوہاری کی تصنیف ہے (مولانا عرصہ
سے حیدر آباد میں سکونت پذیر ہیں اصل وطن سیوہارہ ضلع مجبور ہے، ادارہ علمی کے رکن ہیں۔ مولانا
انور ہاشمی برکے شاگرد ہیں اور شاہ صاحب شاگرد تھے مولانا محمود حسن دیوبندی کے، شاہ صاحب
کے اسناد المسک الافرن اسانید الشیخ الانوری میں درج ہیں)۔

تاریخ الفقہ فقہ حدیث کی شرح ہے۔ اس وقت تک اردو میں فقہ کی تاریخ تصنیف
نہیں ہوئی تھی۔ یہ والد ماجد کی تصنیف ہے۔ جسکو قدیم و جدید دونوں خیالات کے بزرگوں نے
پسند فرمایا ہے۔ سرکاری امداد سے یہ کتب طیار و طبع ہوئی ہے

آربعین اعظم۔ یہ اربعین جمیں امام اعظم کی چالیس حدیثیں ہیں خاکسار نے مرتب کر کے
شائع کی ہے۔ یہ خاکسار اپنے والد ماجد کے ذریعہ سے ننگوار دولت آصفیہ ہے اور دعا گوئے
خاص ہے دعا گوئے این دولت مندہ وار ۛ خدا یا تو این سایہ پانیدہ وار

دیوبند۔ بہار پور۔ بدایون۔ لکھنؤ۔ ندوۃ العلماء اور اور بہت سے مدارس کو سرکار عالی سے
امداد ملتی ہے۔ اسلئے کہجا کتاب ہے کہ آج ہندوستان اور ہندوستان کے ذریعہ دیگر ممالکیں

جو حدیث کی خدمت و اشاعت ہو رہی ہے وہ اعلیٰ حضرت خلد اللہ ملکہ کے دست کرم سے ہے۔ اسی طرح تالیف و تصنیف کے بہت سے اداروں کو امداد دی جاتی ہے۔

اعلیٰ حضرت خلد اللہ ملکہ کی یہ قدردانی و سخاوت صرف مسلمانوں ہی تک محدود نہیں ہے بلکہ غیر مسلم اداروں کو بھی بہت کچھ ملتا ہے۔ ان کا تذکرہ اس کتاب کے مقصد سے خارج ہے۔ خاکسار نے اس کا مفصل ذکر اپنی کتاب (ضروری کہانیاں) میں کیا ہے۔

علم حدیث اور مصنف کا خاندان

تَرَحَّمْ عَلَيْهِمْ رَوْفَ الْعِبَادِ
أَجْرُهُمْ مِنَ النَّارِ يَوْمَ التَّنَادِ

ہندوستان میں اس حقیر فقیر کے مورث اعلیٰ حضرت قاضی حسن رنجانی بن شاہ عبدالباری متوکل بن فقیہ جلال الدین تھے۔

گرچہ خوردم نسبیت بزرگ ÷ ذرّۃ آفتاب تابا بنسیم

ان بزرگوں کے نام و لقب ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا گھرانہ فقہ و حدیث، سلوک و تصوف کا مخزن تھا۔ قاضی صاحب نے اپنے والد اور دادا سے علم حاصل کیا۔ ان کے والد شاگرد تھے حافظ ابن حجر عسقلانی کے۔ قاضی صاحب کو بارہ ہزار حدیثیں زبانی یاد تھیں۔

فن حدیث کے متعلق ایک کتاب بھی تصنیف کی تھی جو خاندان میں ۱۰۵۰ھ تک محفوظ رہی۔

بابر بادشاہ جب سریر آرائے سلطنت فرغانہ ہوا قاضی صاحب کا آوازہ فضل و کمال سنکر فرغانہ طلب کر کے مشیر خاص بنالیا۔ جب بابر ہندوستان آئے یہ ساتھ آئے۔ ابراہیم لودی کو شکست دینے کے بعد بادشاہ نے ان کو کچھ فوج دیکر ادھر ادھر رئیسوں کے زیر کرنے پر مامور کیا۔ علاوہ دیگر مقامات کے قصبہ سیوہارہ اور اس کے نواح کو بھی انہوں نے فتح کیا۔ بادشاہ نے یہ قصبہ دیہات ملحقہ ان کی جاگیر میں دیدیا۔ اور ان کو اس نواح کا قاضی مقرر کیا۔ اکبر بادشاہ نے ان کو لاہور قاضی بنا کر بھیجا۔ سیوہارہ میں ان کے بیٹے عبدالرحمن کو قایم مقام بنایا۔ لاہور پہونکر

دو سال زندہ رہے ۷۵۰ھ میں بعمر یکصد سال وفات پائی۔ لاہور کے محلہ ننگ میں شاہ سربانی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے پاس فرما رہے۔

قاضی عبدالرحمن نے ۷۵۰ھ میں وفات پائی۔ ان کے بیٹے تاج الدین قاضی ہوئے۔ یہ دونوں باپ بیٹے ہمیشہ درس و تدریس و عطا و تلقین میں مشغول رہے۔ سترہ ام میں وفات پائی۔ تاج الدین کے بھائی عبدالدین کے پوتے حسن بن پنہیب الدین اکبر بادشاہ کی وزارت پر کے ممبر تھے (آئین اکبری) تاج الدین کے بعد ان کے بیٹے عبدالشہید قاضی ہوئے یہ مشہور محدث اور صاحب باطن بزرگ تھے۔ خواجہ نظام الدین گجانی نے بھی ان سے اکفر فیض حاصل کیا تھا۔ اکبر بادشاہ کا عہد حکومت تھا۔ بادشاہ کی پیغمبری کا سکہ چل رہا تھا تو بہت سے علمائے لغت کی اور نتوے دئے انہیں میں قاضی عبدالشہید بھی تھے۔ یہ اکثر درس و وعظ میں اُن عقاید و خیالات کی تردید کرتے تھے۔ بادشاہ نے نصف جاگیر، نشان و منصب ضبط کر لیا، مگر انہوں نے وعظ و تلقین کا سلسلہ برابر جاری رکھا۔ ان کے بعد سلسلہ بسلسلہ ان کی اولاد عہد قضا پر مقرر ہوتی رہی اور درس کا سلسلہ بھی برابر قائم رہا۔

قاضی غلام علی بن قاضی محمد حنیف بن ضیاء الدولہ عماد الملک ثابت جنگ قاضی بد عالم ابن قاضی کمال الدین بن قاضی عبدالشہید نے شاہ ولی اللہ صاحب علم حاصل کیا اور وطن گزر درس کا سلسلہ جاری کیا (ماخوذ از کتاب یادگار)

قاضی امین الدین بن قاضی غلام علی شاہ عبدالغفر کے شاگرد تھے۔ ان حضرات میں سے بعض صاحب تصنیف بھی تھے۔ آگے سلسلہ نسب راقم السطور تک اس طرح ہے۔ (حسن مصطفیٰ عرف عبدالصمد بن قاضی ظہور الحسن ناظم بن مولوی محی الدین قاضی علی احمد بن قاضی جلال الدین بن قاضی امین الدین بن قاضی غلام علی)۔

۷۵۰ھ ہجری میں یہ آفت آئی کہ ہیبت طے پھا لکہ مرہٹہ امصار و دیار کو تاخت و تاراز کرنا ہوا سیوہارہ کی طرف سے آٹھ ہزار فوج اور ہفت ہزار توپ حملہ آور ہوا۔ قاضی غلام

نصبہ اور اطراف کے لوگوں کو متفق کر کے مقابلہ کیا۔ خوب لڑائی رہی۔ آخر مرہٹوں نے چال چلی کہ صلح کر لی۔ مسلمان مطمئن ہو گئے۔ مرہٹوں نے رات کو اکدم حملہ کر کے سبکو گرفتار کر لیا۔ جوانوں، بوڑھوں اور کچھ عورتوں بچوں کو بھی شہید کیا۔ نقد و زیور و اجناس لوٹ لیا باقی اثاثہ البیت وغیرہ جو کچھ تھا جمع کر کے آگ لگا دی۔ اس آگ میں تمام کتابیں اور اسناد وغیرہ تلف ہوئیں۔ جامع مسجد کو آگ لگائی۔ مہندم کیا۔ مہندمہ حصے میں مرغبازی کرائی۔ کشتی اُغرے مرثیہ لکھا تھا۔ ایک شعر یہ تھا۔

رہ کردہ برائے مرغبازی عبادت گاہ مردان نمازی

جب انگریزوں کا دور درہ ہوا تو خاندان قاضیان کے ممبران نے قرب و جوار کے ہندو مسلمان شرفاد کی تصدیق سے اپنی جائیدادوں کے متعلق محضر پیش کیا جس کو بعد تحقیقات گورنمنٹ نے قبول کیا۔ یہ اصل دستاویزین اب تک محفوظ ہیں۔ ایک دستاویز کی نقل یہاں درج کی جاتی ہے

چون اداۃ شہادت سرمایہ سعادۃ ابدی و کتمان آن باعث شقاوت سرمدی است
 کما قال اللہ تعالیٰ لا تکتروا الشہادۃ و من یکتمہا فانہ اشتر قلبہ
 وقال النبی علیہ الصلوۃ والسلام اکرم الشہود و یظہر بہ الحق و ینفع
 بہ الظلم۔ سوال می کند و گواری حق می خواہند احقر الناس خواہم الطلبة اعلم
 ولد قاضی غلام حسین (غلام حسین بن قاضی محمد زبان بن قاضی بدر عالم) و مستماۃ
 عزیز النساء (دختر غلام حسین) زوجہ پیر خیر اللہ نبیو حضرت بندگی شاہ عبدالغفور
 قدس اللہ سرہ العزیز۔ از سادات عظام و قضات اہل اسلام و مفتیان ذوالی احترام
 وجود ہریان و قانون گو بیان راسخ الکلام و سائر جمہور انام از خاص عام سکنہ قصہ
 سیوہارہ تابع سرکار سنبھل مضاف صوبہ دار الخلافہ شاہجہان آباد۔
 برین معنی کہ برہر کیے از نمایان روشن مہید است کہ موازی ہفتا و و دو بدگیتہ اراضی

الملك واقع چتر پور وغيره معموله پرگنه مذکور بنام قاضی محمد زمان جد صبیح سائلان جنوب
 پروانه نواب مغفرت نشان نواب مدارخان و رستم خان بهادر محمد و دینا الحد و مقرر
 است و از وقت پیمایش تا الان سلا بعد سل و بطناً بعد بطن اراضی مذکوره در
 تصرف سائلان و بزرگان سائلان مانده است دین و لا نور دهم شهر ذی قعدہ
 ۱۲۸۵ هجری افواج دکن عبور آب گنگ نموده تمامی امصار و قصبات این بے آب گنگ
 از خوف و هراس جان نمال از اماکن و مسکن خود با فرار شده آواره دشت حوادث
 شدند و هر یک با طراف و جوانب لمجائی و ماوائی خویش بند سائلان و همگی سواکن قصب
 و رؤسائے قصبات و امصار و قریات قرب جوار چنانچه پرگنه نگینہ و شیر کوٹ و اکبر آباد
 سہن پور و غیرہ در کھٹوہ موضع جو جیلہ علمہ پرگنه مذکور کہ بطاہر محل محفوظ و غیر مخطور می بود
 ماسن دالتہ اقامت و رزیدند و مانند یکماہ ہر روز بجنگ تیر و تفنگ و غیرہ بسر بر بند
 آخر کار ہیبت لای پھالکہ عمزلف سیندھ پٹیل با جمعیت ہشت ہزار سوار و پیادہ و ہفت
 ضرب توپ بر مکان مذکور یورش کردہ محاصرہ نمود روز اول از صبح تا شام جنگ عظیم
 توپ تفنگ ماند روز دوم پیام صلح و عہود در میان انداختہ غافل کردہ از چهار طرف
 یورش ساختہ دفعتاً بر جماعت غریبان افتادند و بضر بشیر و بندوق و توپ میخند
 چنانچہ سہ صد کس از رؤسا و سادات و مشائخ و زنان اطفال شہید و مقتول شدند
 و اکثرے را مجروح ساختہ تمامی امتدہ اقمشہ و نقود و اجناس و اسناد املک و منصب
 و جائیر و باغات سائلان بخارت بردند و آتش مادہ سوختند و آب کرولہ انداختند
 ہر یک از قبایل و اقارب خود را پیر از سپردن از شوہر متفرق و جدا شدند واقع گشت
 ہر کس کہ بصحت این حال و راستی این مقال اطلاع و آگاہی بودہ باشد مہر و گواہی
 خود برین قرطاس ثبت نماید عند اللہ ماجور و عند الناس مشہور گردد
 (منقول از کتاب باطل شن)

اس پر ہندوؤں اور مسلمانوں کی مہریں اور شہادتیں اور جائیداد کی تفصیل ہے اس کے نقل کرنے کی یہاں ضرورت نہیں یہ مضمون محض اس غرض سے نقل کیا گیا ہے کہ اسلاف کا تحسری ذخیرہ باقی نہیں رہا۔ اس اپنے نسب نامہ کے متعلق والد ماجد نے ایک نظم لکھی تھی جو ۱۷۱۹ء بشمول شجرات الاولیاء شائع ہوئی تھی اس کے کچھ اشعار نقل کئے جاتے ہیں ۵

بیابش نوز من حال نیا گان	بزرگی را طلب کن از بزرگان
بین تیغ صیل اینک بچو ہر	کہ عزت از نسب باشد از زر
بزرگے آنکہ اعلیٰ مورث ماست	دل پاکیزہ ذات پاک اور است
گرامی نام او قاضی حسن بود	بفارس شہر ز غبارش وطن بود
بجامل شیخ صدیقی علم داشت	ز شاہان منصب طبل و علم داشت
بعلم و دین دانش بوسعدی	مبتقوی و طہارت بایزید
بزم و عطا چون شمع گل افشاں	بوقت زرم چون شیر نیستان
چہ گویم قاضی بریضا شہ روز	ز قاضی بوش دار و بدل سوز
مثل در قاضیان این خاص آمد	کہ القاص عدو القاص آمد
بصد سامان و عز و جاہ و بہبود	بفرغانہ شیر ظل حق بود
مرا فر از خباب بے نیازی	نظیر الدین بابر شاہ غازی
چو سوئے ہند شد آن شاہ خوشخو	در آمد قاضی ماہمرہ او،
در ان وقتیکہ ابراہیم لوی	ہنرمیت یافت از بابر بزرودی
بر ایزاد عطا و منصب و نام	مسلم شد حسن قاضی اسلام
چنان شد مور و حسن اشارہ	کہ شہ جاگیر دادش سیو ہارہ
بہند ہر جا بشکتہ ہر بچہ کرد	سہ و چل سال دین را خدمت کرد
بہلا ہور آمدہ دار القضاست	و از آنجا صلح با پیک قضاست

زا و لاؤش ہمہ بانام بُودند بحمد اللہ خوش انجام بُودند
مگر این گردش نیلی عجیبو نمی دارد بجا بریک و تیسو
چو آمد در تزلزل قصر شاہی نصیب دوستان ہم شد تباہی
قدح بشکت و آن ساقی نماند کسے زان میکشاں باقی نماند
بقدر خدشتش این خاندان ہم شدہ وقف خرابہا کسے ہم
بسا دیہات مقبوضہ بدر شد پسر شد بے پدر خوش بدر شد
سروسامان ہمہ بر باد رفتہ تنے ماندند چند از باد رفتہ

ستاد میں ایک اتفاقی حادثہ آتش زدگی کا پیش آیا۔ رہا سہا بجا کچھ سامان اسکی نذر ہوا
سہ کبھی صیاد نے توڑا کبھی آندہ ہی سے اٹا اپنا یوں بگڑا ہے سوار شیمیں بگڑے
اس خاندان کی ایک شاخ سیوارہ میں خاندان مولویان کے نام سے مشہور ہے اس سلسلہ
میں مولوی بشیر الدین ذکا بن مولوی بدیع الدین شاہ اسحاق کے شاگرد تھے۔ عسمر بھر
درس و تدریس میں مشغول رہے۔

اسی سلسلہ میں مولوی عبدالرحمن بن نور الحق مولانا احمد حسن محدث امر و ہوی کے شاگرد
تھے۔ (مولانا شاگرد تھے مولانا محمد قاسم بک کے اور وہ شاہ عبدالغنی کے)۔

بھوپال میں رکن مجلس العلماء تھے۔ درس بھی دیتے۔ علم ادب میں خاص مہارت رکھتے تھے
ان کے بہت سے عربی قصائد طبع ہوئے ہیں۔ ابھی پانچ برس ہوئے وفات ہوئی ہے۔

مولوی عبدالرحمن کے بھتیجے اور شاگرد مولوی سید حسن بن محمد حسن بھوپال مدرسہ اسلامیہ

درس دیتے ہیں۔

راقم سطور کے جد امجد مولوی محی الدین اور ان کے تین بھائی قاضی قمر الدین و مولوی ریاض الدین
و مولوی محمد حسین غریب۔ یہ سب شاہ عبدالغنی کے شاگرد تھے۔ چاروں حضرات گورنمنٹ برطانیہ پر
مغز عہدوں پر مامور رہے۔ حدیث کی کوئی خدمت انجام نہیں دی۔ مولانا غریب کی تصنیف ایک

ترجیع بند فارسی و اردو ہے۔ حضرت جد امجد کی تصنیف ایک رسالہ تسہیل الحساب ہے۔
 مولوی محمد حسین بن پرورش علی (مولانا احمد حسن مراد آبادی کے شاگرد تھے اور وہ مولانا
 عالم علی کے اور وہ شاہ بہا ق کے) گوالیار میں مہاراجہ کے طبیب خاص تھے مگر درس بھی دیتے تھے۔
 ان کے وہاں بہت سے مرید بھی تھے۔ ان کے ایک بڑے مغز زہید ارمدید نے شجرہ طریقت نظم کیا تھا
 اس کے یہ اشعار ہیں ۷

دونوں جہاں میں کیوں نہ کٹے اسکی چسپے ہیئت نصیب ہو جو محمد حسین سے
 ہموارہ اور نگینہ وطن ہیں حضور کے پر اب گوالیار میں جلوے ہیں نور کے
 یہ تو گزرے ہوئے لوگوں کا بیان تھا۔ اب حالت موجودہ بھی عرض کی جاتی ہے۔

خاکسار کے حقیقی پھوپھی زاد بھائی مولوی محمد اسحق ابن حافظ نجم الہدیٰ نگینوی لوجہ اللہ و غلو
 تلقین میں مشغول ہیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب کی کتاب تعلیمات الہیہ کے چند اجزاء حصہ ہوا انہوں نے
 طبع کرائے تھے۔ یہ شاگرد ہیں شیخ الہند مولانا محمود حسن و مولانا انور شاہ کے (شاہ صاحب شاگرد
 تھے شیخ الہند کے، شاہ صاحب کے اسناد و رسالہ المسک الازفر فی اسانید الشیخ محمد انور میں ہیں)۔
 مولوی حاجی سعید احمد بی۔ لے این ڈاکٹر ابراہیم (والدہ ماجد کی پھوپھی زاد بہن کے
 صاحبزادہ ہیں) مولانا انور شاہ کے شاگرد ہیں۔ مدرسہ فتحپوری دہلی میں مولیٰ شریف کا درس
 دیتے ہیں۔

مولوی حاجی حفظ الرحمن ابن حاجی شمس الدین (خاکسار کے حقیقی پھوپھی زاد بھائی ہیں۔
 مولوی سید عبدالغفور سیوہاروی (مولوی صاحب شاگرد ہیں حضرت مولانا احمد حسن محدث امرہوی
 کے اور وہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے اور وہ شاہ عبدالغنی کے) اور مولانا انور شاہ کے شاگرد
 ہیں۔ کتب حفظ الرحمن لندسب النعمان، رسول کریم و بلاغ مبین ان کی مشہور تصانیف ہیں
 میری پھوپھی زاد بھائی مولوی فخر الدین کے صاحبزادے مولوی ناصر جیل شاگرد ہیں مولانا
 انور شاہ صاحب کے۔

مولوی حاجی عبدالصمد آزاد عتیقی ابن حافظ نور الحسن (خاکسار کے حقیقی چچا زاد بھائی ہیں) مولانا سید انور شاہ۔ مولانا شیخ الہند، مولانا شبیر احمد عثمانی دیوبندی و مولانا خلیل احمد سہارنپوری مفتی عزیز الرحمن دیوبندی (مفتی صاحب رحمہ اللہ) مولانا محمد یعقوب نانوتوی کے والد مولانا ملک علی صاحب نانوتوی کے اور وہ شاہ اسحق صاحب و شاہ عبدالغنی دہلوی بڑے کے شاگرد ہیں۔

آپ دس بارہ کتابوں کے مصنف ہیں۔ ان میں زیادہ مشہور تاریخ القرآن۔ اسرار التنزیل و منظوم ہیں۔ مشہور واعظ مقرر ہیں۔

البیان المستند فی اسانید عبدالصمد

اس حقیقہ فقیر راقم سطور نے مندرجہ ذیل بزرگوں سے علم حدیث حاصل کیا ہے۔

(۱) حضرت شیخ الہند ثانی مولانا سید شاہ حسین احمد صاحب فیض آبادی مدظلہ العالی (حضرت موصوف کو سند ہے شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی سے نیز مولانا رشید احمد گنگوہی سے، مولانا گنگوہی شاگرد ہیں شاہ عبدالغنی کے۔

(۲) مولانا سید اصغر حسین صاحب دیوبندی عرف میاں صاحب مدظلہ (میاں صاحب شاگرد ہیں حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے)

(۳) مولانا اعجاز علی صاحب امر ویسوی مدظلہ (مولانا شاگرد حضرت شیخ الہند کے)

(۴) مولانا محمد ابراہیم صاحب بلیاوی مدظلہ (مولانا شاگرد ہیں حضرت شیخ الہند کے)

(۵) مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی مدظلہ (مفتی صاحب شاگرد ہیں مولانا الور شاہ کشمیری کے)

(۶) مولانا عبدالسمیع صاحب دیوبندی مدظلہ (مولانا شاگرد ہیں حضرت شیخ الہند کے)

راقم نے اربعین اعظم تالیف کی ہے، اس اربعین کا نام اربعین اعظم دو وجہ رکھا ہے ایک کہ اسمیں امام اعظم رحمہ اللہ علیہ کی روایات جمع کی ہیں۔ دوسری کہ شہزادہ ولیعہد بہادر ملک کن کا خطاب اعظم جلہ باقی راقم کی دیگر تصانیف ادب، اردو اور تاریخ اسلام کے متعلق ہیں۔ اس وقت حدیث کے متعلق اربعین ہے یا یہ تاریخ سے الہی تاباں دماہ و ماہی پتہ چراغ قاضیان مارو شنائی۔

الباب الثانی

فی الکتاب

کتب و متن اول

اس باب میں تمام تصنیفات و تحریرات کا ذکر نہیں کیا جائے گا بلکہ بعض خاص خاص تصانیف کا تذکرہ ہوگا جس کتاب کے مصنف نے جس عہد میں وفات پائی ہے اسی عہد میں اس کی کتاب کا ذکر کیا گیا ہے لیکن دو تین کتابیں اس قاعدہ سے مستثنیٰ کرنی پڑیں گی کیوں کہ ان کا تصنیف ہونا صحیح طور پر اس عہد سے پہلے ثابت ہے جس میں حسب تصنیف وفات پائی۔ صادقہ۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی تصنیف رسول کریم کے عہد میں مرتب ہوئی۔ اس میں ایک ہزار حدیثیں تھیں۔ دوسری صدی تک اس کا موجود ہونا ثابت ہے کیونکہ مجاہد نے ان کے پر پوتے عمرو بن شعیب کے پاس یہ صحیفہ دیکھا تھا۔

صحیفہ ہمام بن منبہ۔ ہمام ابن منبہ تابعی شاگرد حضرت ابو ہریرہ نے حدیثیں جمع کی تھیں یہ صحیفہ تیسری صدی ہجری کے وسط میں موجود تھا کیونکہ امام مسلم نے اس کی نقل کی ہے۔ اور حوالہ دیا ہے اسلئے میں بلا خوف تردد کہنے کو طیار ہوں کہ صحیفہ ہمام بن منبہ ہمارے پاس موجود ہے

فقہ اکبر مصنفہ امام غنیم رحمۃ اللہ علیہ موجود ہے

تفسیر ثوری۔ امام سفیان ثوری کی تصنیف کتب خانہ رام پور میں ہے۔

امام مالک رحمہ

چونکہ ہم نے ذکر رجال میں سن وفات کا اعتبار رکھا ہے اس لئے امام مالک اگرچہ رجال قرن اول میں ہیں لیکن وفات کے اعتبار سے قرن ثانی میں ان کا ذکر ہوگا لیکن ان کی کتاب موطا کے متعلق یہ ثابت ہے کہ سنہ ۱۸۰ میں مرتب ہو چکی تھی اسلئے موطا کا ذکر قرن اول میں کرنا پڑے گا

موطا امام مالک - امام مالک بن انس کی تصنیف ہے امام صاحب ۳۰۰ھ میں مکہ اس کی تصنیف میں مشغول رہے۔ امام صاحب نے ایک لاکھ حدیثیں لکھی تھیں (مقدمہ شرح موطا) اس کے انتخاب سے موطا کو تیار کیا۔ یہ کتاب فقہ کے ابواب پر ترتیب ہوئی ہے۔ احکام کے صحیح اصول جو متفق علیہ تھے اس میں ہیں۔ یہ اصول انہوں نے شیخ ربیعہ راوی اور انہوں نے سعید بن مسیب انہوں نے عبداللہ بن عمر سے انہوں نے اپنے باپ حضرت عمر فاروق سے حاصل کئے تھے موطا سے پہلے جو کتابیں تصنیف ہوئیں، ان کا بنی زیادہ تر اصحاب و تابعین کے فتاویٰ تھے امام صاحب نے موطا میں احادیث صحیحہ و سند و منقطع و مرسل کو بنائے اول اور آثار و فتاویٰ کو بنائے ثانی قرار دیا۔

چونکہ موطا اس طرز کی پہلی کتب تھی اور ائمہ متبوعین میں سے ایک امام کی تصنیف تھی اسلئے قاضی ابوبکر بن عربی نے شرح موطا میں لکھا ہے (هذا أول کتاب الف في شرائع الاسلام) جب موطا تیار ہوگئی تو امام صاحب نے اس کو ستر شیوخ حدیث کے سامنے پیش کیا سب نے پسند کی موطا میں اہل حجاز کی قوی قوی حدیثیں اور صحابہ اور تابعین کے فتاویٰ ہیں۔

ابن خلدون نے لکھا ہے کہ موطا میں تین سو حدیثیں ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ سات سو ہیں ابن بدینی نے کہا ہے کہ امام مالک کی ہزار حدیثیں ہیں (خلاصہ تہذیب الہندیہ) اس اختلاف کا باعث یہ ہے کہ بعض نے صرف صحیح حدیثوں کو لیا ہے بعض تمام اقسام کو بعض نے آثار وغیرہ سب کو۔ موطا کے تمام احادیث و آثار (۱۰۲۷) ہیں ان میں چھ سو حدیثیں صحیحہ سند ہیں۔ ۲۲۲ مرسل، باقی موقوف اور ۲۸۵ اقوال تابعین ہیں۔

موطا کو ائمہ الصحیحین کہا جاتا ہے۔ ابن عربی کا قول ہے کہ موطا اصل اول اور بخاری اصل ثانی ہے شاہ عبدالعزیز صاحب نے تحریر فرمایا ہے (موطا اصل و ائمہ الصحیحین است صحیح بخاری و سلم ہر چند ہر ربط و تمیز رجال و کثرت احادیث وہ چند موطا باشند لیکن طریق روایت احادیث و تمیز رجال و راہ اعتبار و استنباط از موطا آموختند و اگر بنظر تفحص دیدہ شود احادیث مرفوعہ موطا

غالباً در صحیح بخاری موجود اند پس صحیح بخاری مشتمل است بر موطا باعتبار احادیث مرفوعہ آئے
آثار صحابہ و تابعین در موطا زیادہ است (عجالبہ نافعہ)

امام مالک سے موطا کو تقریباً ایک ہزار آدمیوں نے روایت کیا ہے ان میں ائمہ مجتہدین
میں سے امام شافعی امام محمد محدثین میں سے عبد اللہ بن وہب مصری و یحییٰ بن یحییٰ فقہاء
میں سے ہشام بن عبد اللہ بن قاسم - صوفیاء میں سے خواجہ ذوالنون مصری - سلاطین ائمہ
خلفاء میں سے ہارون رشید مامون رشید شامل ہیں۔

امام صاحب نے موطا کو کئی دفعہ ترتیب دیلے اور ہر دفعہ اس میں تغیر کیا ہے۔ ہر بار ان کے
شاگرد اس کی نقل لیکے۔ یہی وجہ ہے موطا کے بعض نسخوں میں اختلاف کی۔
امام سیوطی نے لکھا ہے کہ امام مالک کے جس قدر روایت کرنے والوں کی تعداد ہوتی
کسی امام کے روات کے نہیں (تنویر الحواکف)
یحییٰ بن کثیر نے امام صاحب سے چودہ مرتبہ موطا سنی۔

امام شافعی کا قول ہے کہ آسمان کے نیچے موطا سے زیادہ کوئی کتاب بعد کتاب اللہ کے
صحیح نہیں۔ موطا ہی ایسی کتاب ہے جس نے خیر القرون میں بزرگان خیر القرون کی مبارک
زبان سے اصح الکتاب بعد کتاب اللہ کا خطاب پایا۔

موطا کے شارحین و معلقین و محشیین کی بڑی تعداد ہے تقریباً پچیس علماء کبار نے مثل
ابو یسمان الخطابی و قاضی عیاض وغیرہ موطا کی شرح و تہلیق وغیرہ کی ہے۔
سعدون شاعر و قاضی عیاض نے موطا کی مدح میں قصائد لکھے ہیں۔

موطا کو صحاح ستہ میں شامل نہیں کیا گیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ موطا کی تمام احادیث
مرفوعہ صحیح بخاری میں آچکی ہیں۔ موطا کی جگہ صحاح ستہ میں ابن ماجہ کو اول شیخ ابو الفضل
محمد بن طاہر (المتوفی ۷۷۴ھ) نے ان کے بعد حافظ عبد الغنی (المتوفی ۷۷۴ھ) نے داخل کیا
موطا طبقات کتب حدیث میں اول طبقہ کی کتب ہے۔

کتب قرن ثانی

کتاب الزہد والرقاق - شیخ عبدالعزیز بن مبارک کی تصنیف ہے۔ کتب خانہ جامع قزوینی میں ہے

کتاب الیرعاء - ابن ابی الدنیا (المتوفی ۳۰۸ھ) کی تصنیف ہے۔

کتاب انخراج - امام ابو یوسف کی تصنیف ہے۔ اس میں صرف ایک ہی عنوان کی حدیثیں ہیں۔

مسند موسیٰ کاظم - امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق کی تصنیف ہے۔

موطا - امام محمد کی تصنیف ہے۔ موجود ہے۔

کتاب الحج - ایضاً

مسند ابی داؤد طیالسی - اس میں ڈھائی سو اصحاب کی روایتیں ہیں اور چالیس ہزار

حدیثیں ہیں یعنی طرق حدیث و آثار و موقوفات ہیں۔

مصنف عبد الرزاق - اس کی ایک جلد مدینہ شریف میں ہے۔

کتب قرن ثالث

سنن سعید بن منصور - ابو عثمان سعید بن منصور (المتوفی ۲۲۹ھ) کی تصنیف

ہے۔ اس میں ثلاثیات بہت ہیں۔

طبقات ابن سعد - اسماء الرجال میں ہے۔

مصنف ابن ابی شیبہ - ابو بکر ابن ابی شیبہ (المتوفی ۲۴۰ھ) کی تصنیف ہے

مسند امام احمد بن حنبل

اس مسند میں سات سو اصحاب کی روایتیں ہیں۔ تیس ہزار حدیثیں ہیں (ابن خلدون نے

پچاس ہزار لکھی ہیں اور بعض محدثین نے چالیس ہزار) یہ سارے سات لاکھ حدیثوں کا انتخاب ہے۔ تمام مسند اہل بیت میں سب سے جامع اور صحیح ہے۔ اٹھارہ مسندوں پر تقسیم ہے۔ امام صاحب نے اس کو بطور یادداشت مرتب کیا تھا۔ تیس ہزار حدیثیں تھیں۔ باقی اضافہ ان کے صاحبزادہ عبداللہ اور ان کے پوتے ابو بکر قطیعی (قطیہ بغداد کے ایک محلہ کا نام ہے۔ ہندی لفظ کٹرہ اسی سے ماخوذ ہے) نے کیا۔

سیر النبلا میں علامہ ذہبی نے لکھا ہے کہ مسند ضعیف احادیث کا مجموعہ ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے اپنے رسالہ القول المسدد اور امام سیوطی نے ذیل المہمد میں ثابت کیا ہے کہ مسند میں سوائے تین چار حدیثوں کے اور کوئی لا اصل لکھا نہیں یہ تین چار بھی صاحبزادوں کے اضافے ہیں۔

سب کچھ سہی مگر ضعیف حدیثیں ضرور ہیں۔

مسند عبدالبن حمید۔ یہ مسند طبع نہیں ہو سکی۔ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں موجود ہے۔ عبدالبن حمید الکشتی (المتوفی ۲۳۲ھ) کی تصنیف ہے۔

صحیح بخاری

یہ وہ کتاب ہے جس کا نظیر عالم اسلام میں نہیں جو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ سمجھی جاتی ہے امام محمد بن اسماعیل بخاری کی تصنیف ہے۔ امام اسحاق بن راہویہ نے جو خود صاحب مسند ہیں ایک دن اپنے شاگردوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ کاش کوئی صحیح حدیثوں کو جمع کر دیتا۔ امام بخاری کہتے تھے کہ مجھے خیال ہوا کہ یہ کام اگر میرے ہاتھ سے ہو جائے تو بڑے نصیب۔

رات کو کیا دیکھتا ہوں کہ حضور علیہ السلام تشریف فرما ہیں اور میں کہیں اڑا رہا ہوں صبح کو میں نے اس کی تعبیر ایک عالم سے دریافت کر لے انہوں نے کہا کہ خواب دیکھنے والا رسول کریم سے جھوٹ کو دور کرے گا۔ اس تعبیر نے میری ہمت بڑھادی اور خدا کے بھروسے پر کام شروع کر دیا۔

مسجد الحرام میں بیٹھ کر تصنیف شروع کی سولہ برس میں مسودہ ہوا۔ مبنیضہ مدینہ میں منبر اور

اور قبر نبی کریم کے درمیان بیٹھ کر کیا۔ امام بخاری نے صحیح بخاری کو تین دفعہ ترتیب دیا ہر دفعہ کچھ نہ کچھ تغیر کیا۔ یہی نسخوں کے اختلاف کا باعث ہے۔

بخاری میں تمام حدیثیں سہ تعلیقات و شواہد و متابعات و مکررات کے (۹۸۸۲) ہیں مکررات کو حذف کر کے احادیث مرفوعہ (۲۶۲۳) ہیں (۲۲) حدیثیں سہ مکررات ثلاثیات ہیں اور بعد صدف مکررات (۱۶) ثلاثیات ہیں (۳۴۵۰) ابواب ہیں۔

بعد تصنیف اس صحیح کو امام احمد بن حنبل۔ علی بن المدینی۔ یحییٰ بن معین اور ایک عجمی محدثین کے سامنے منظر استصواب پیش کیا۔ سب نے پسند کی چار حدیثوں کے متعلق اختلاف ہوا۔ ان حدیثوں کے متعلق محققین نے امام بخاری کے قول کو ترجیح دی ہے۔

امام بخاری سے صحیح بخاری کو لوٹے ہزار آدمیوں نے حاصل کیا۔ صحیح بخاری کی بہت سی شرحیں لکھی گئیں ہیں۔ قاضی بلخ کے کتب خانہ میں صحیح بخاری کی گیارہ شرحیں تھیں جن میں سے ہر ایک حجم میں فتح الباری کے برابر تھی (النفس الیانی مصنفہ علامہ عبد الرحمن بن سلیمان الابدلی الیانی) ان گیارہ شرحوں کے نام اور حالات پر آج پردہ پڑا ہوا ہے۔ ساٹھ شرحیں پانچ تعلیقات تین مختصر ہیں۔ صحیح بخاری کے متعلق (۳۴۵۰) کتابیں فارسی و اردو میں ہیں۔ یہ کتاب صحاح ستہ میں اول درجہ کی کتاب ہے۔ اس میں ابو ہریرہؓ کی ۴۴۶، انسؓ کی ۲۶۸، ابن عمرؓ کی ۲۷۰، ابن عباسؓ کی ۲۱۷، عائشہؓ کی ۴۲، حضرت عمرؓ کی ۶۰، حضرت علیؓ کی ۴۹، حضرت ابوبکرؓ کی ۲۲، حضرت عثمانؓ کی ۹، ابوسفیانؓ کی ایک دیگر صحابیات کی ۳۷ روایات ہیں۔ صحیح بخاری کا صحاح ستہ میں پہلا نمبر ہے اور طبقات کتب حدیث میں پہلے طبقہ کی کتاب ہے۔

صحیح مسلم

امام مسلم کی وفات عہد اختلافی میں ہوئی ہے۔ یعنی ختم قرن ثالث سے ایک سال بعد (۲۶۱ھ)۔ صحیح مسلم امام صحابہ کی وفات سے بہت پہلے شائع ہو چکی تھی۔ اس لئے اس کا

ذکر قرن ثالث میں کیا جاتا ہے۔

صرف صحیح حدیثوں کے جمع کرنے کی بنیاد تو امام بخاری نے ڈالی تھی۔ انہیں کے ہم عصر امام مسلم انہوں نے بھی صحیح مرتب کی صحیح بخاری و صحیح مسلم کے متعلق یہ اختلاف ہے کہ کون کس سے بہتر ہے علما کی ایک جماعت نے صحیح مسلم کو صحیح بخاری پر ترجیح دی ہے لیکن کثرت رائے اس طرف ہے کہ صحیح بخاری کو ترجیح ہے اور بخاری کو شرف اولیت بھی حاصل ہے اس لئے صحاح ستہ میں صحیح مسلم کا دوسرا نمبر ہے اور طبقات کتب حدیث میں یہ طبقہ اول کی کتاب ہے۔ صحیح مسلم تین لاکھ حدیثوں کا انتخاب ہے۔ اس میں احادیث صحیحہ کو نقل کیا، مکرر کو حذف کر دیا طرق و اسناد کو جمع کر دیا، فقہ اور تراجم کے بابوں پر مرتب ہے۔ یہ کتاب سہل الماخذ ہے۔ جودت ترتیب، حدیث کے شواہد و متالجات کے اجمال کے لحاظ سے اسکو صحیح بخاری پر ضرور ترجیح ہے۔ صحیح مسلم میں انہی سے زیادہ حدیثیں ایسی ہیں جنکی سندیں امام اسم اور رسول کریم کے درمیان چار واسطے ہیں یہ ان کی اعلیٰ سند ہے۔

صحیح مسلم میں بعد حذف کمرات (۴۰۰۰) حدیثیں ہیں۔ شروع و حواشی وغیرہ کی تعداد تیس سے زیادہ ہے۔

کتب عہد اختلافی

سنن ابی مسلم الکشی۔ اس میں ثلاثیات زیادہ ہیں

سنن ابن ماجہ۔ امام ابن ماجہ کی تصنیف ہے صحاح میں چھٹے نمبر کی کتاب ہے اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ سوم کی کتاب ہے بعض علما کی رائے ہے کہ صحاح ستہ میں ابن ماجہ کی جگہ دارمی یا موطا امام مالک ہونی چاہیے مگر اب قبولیت موجودہ ترتیب ہی کو ہے سنن ابن ماجہ میں ۴۲ کتابیں (۱۵۰۰) ابواب (۴۰۰۰) حدیثیں ہیں۔ بعد تصنیف امام ابن ماجہ نے یہ کتاب امام ابو زرعہ رازی کے سامنے پیش کی۔ انہوں نے پسند کی۔ اس کی ایک شرح پانچ جلدوں میں حافظ مغلطائی کی ہے۔ ایک امام سیوطی کی ہے۔ اس کا نام

مصباح الزجاء ہے، ایک حافظ برہن الدین بن ابراہیم بن محمد چلی کی ہے۔ ایک پانچ جلدوں میں شیخ کمال الدین بن موسیٰ کی ہے ایک شیخ سراج الدین عمون علی بن لقمان شافعی کی ہے۔ ایک شیخ ابوالحسن سندھی بن عبدالہادی کی، ایک شاہ عبدالغنی دہلوی کی ہے اس کا نام انجاء ہے۔

سنن ابی داؤد۔ امام ابو داؤد سجستانی کی تصنیف صحاح ستہ میں نمبر چار کی اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ دوم کی کتاب ہے۔ امام ابو داؤد نے بعد تصنیف یہ کتاب امام احمد بن حنبل کے سامنے پیش کی انہوں نے پسند فرمائی۔ اس میں (۴۸۰۰) حدیثیں ہیں ثلاثیات بھی ہیں شاہ عبدالعزیز بستان المحثین میں تحریر فرماتے ہیں (ابن الاعرابی گفتہ است کہ شخصے را کہ علم کتاب اللہ و سنن ابی داؤد حاصل شود اورا در مقدمات دین کافی باشد) اس کی کئی شرحیں ہیں۔ سنن ابی داؤد کی مدح میں حافظ ابوطاہر نے قصیدہ لکھا تھا۔

جامع ترمذی۔ امام ترمذی کی تصنیف ہے صحاح ستہ میں نمبر سوم اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ دوم کی کتاب ہے۔ اس کے متعلق محدثین کا قول ہے۔ (کاف للبحر متھل و مغیر للمقلد) مجتہد اور مقلد دونوں کے لئے ہے۔ جامع ترمذی کی مدح میں علمائے قصیدے لکھے ہیں۔ علامہ قسطلانی اور ایک دوسرے محدث کے قصیدوں کو علامہ علی بن سیمان جمعی نے اپنی تعلیق کے مقدمہ میں نقل کیا ہے۔ اس کی سولہ شرحیں عربی میں موجود ہیں۔

تاریخ ابن خلیثمہ۔ ابوبکر احمد بن زہیر النسفی بغدادی (المتوفی ۶۴۹ھ) کی تصنیف ہے کتب خانہ جامع قزوینی میں ہے۔ اس میں حدیث کا کافی ذخیرہ ہے۔

سنن دارمی۔ امام دارمی کی تصنیف ہے طبقہ سوم کی کتاب ہے اس کو سنداری

بھی کہتے ہیں۔ چونکہ اس کی ترتیب صحابہ پر نہیں ابواب پر ہے۔ اس لئے سنن کہنا صحیح ہے۔

باعتبار صحبت و علوئے اسانید و ذکر تعامل صحابہ یہ بڑے پایہ کی کتاب ہے۔ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ملا علی قاری نے لکھا ہے کہ اس کو ابن ماجہ کی جگہ صحاح ستہ میں داخل کرنا چاہیے اس میں ثلاثیات پر

اربعین۔ ابوبکر محمد بن ابراہیم بن علی بن المقرئ المتوفی ۲۸۱ھ کی تصنیف ہے
 مستدر حارث بن أسامہ۔ یہ اصل میں معجم ہے کیونکہ اس کی ترتیب شیوخ پر ہے۔ سند
 مشہور ہو گیا ہے۔ ابومحمد ابی اسامہ (المتوفی ۲۸۲ھ) کی تصنیف ہے۔

مسند نزار۔ اس مسند میں اکثر غلطیاں ہیں۔ ابوبکر احمد بن عمر نزار (نزار بن ساری) کہتے
 ہیں (المتوفی ۲۹۲ھ) کی تصنیف ہے۔

سنن نسائی۔ امام ابو عبد الرحمن احمد المتوفی ۳۰۳ھ کی تصنیف ہے صحاح ستہ
 میں نمبر پانچ اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ دوم کی کتاب ہے۔

صحیح ابن خرمیہ۔ ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق بن خرمیہ المتوفی ۳۱۸ھ کی تصنیف ہے
 مگر وہ اس کی تصنیف سے تیسری صدی کے ختم ہونے سے پہلے فارغ ہو گئے تھے۔ اور یہ شائع ہو گئی
 تھی۔ ابن خرمیہ نے تمام صحیح حدیثوں کو جمع کرنے کا بیڑا اٹھایا تھا مگر پورا نہ کر سکے۔ اور انہیں کہا
 جاسکتا کہ جو کچھ کیا ہے وہ کس حد تک قابل سند ہے۔ چونکہ یہ کتاب ان کے شاگرد ابن حبان کے
 ذریعہ سے پہنچی ہے اور ابن حبان کے عقاید پر لوگوں کو شبہ تھا اس لئے قبول کی سند نہ پاسکی
 اس کا ایک نسخہ جرمن کے کتب خانہ میں ہے۔ یہ وہ نسخہ ہے جو حافظ ابن حجر کے کتب خانہ میں تھا۔
 خدا کی شان مسلمانوں کے دین کا علمی خزانہ نصرانیوں کے قبضہ میں ہے اور وہ اسکی قدردان ہیں

غنی روزیہ اسپر کنگان راتماشاکن + کہ نور دیدہ اش روشن کند چشم زلیخارا
 المنتقی لابن ابی حارود۔ یہ صحیح ابن خرمیہ پر تخریج ہے۔ ابن الجارود المتوفی ۳۲۸ھ کی تصنیف ہے
 مسند ابی یعلیٰ موصلی۔ احمد بن علی (المتوفی ۳۲۸ھ) کی تصنیف ہے اس میں ثلاثیات
 بھی ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں ہے۔

تفسیر ابن جریر طبری۔ امام ابن جریر طبری (المتوفی ۳۲۰ھ) کی مشہور و معروف
 تفسیر ہے۔ اس میں حدیث کا بہت کافی ذخیرہ ہے۔

کتب قرون ثلاثہ کے بعد

صحیح ابو عوانہ - یہ اصل میں صحیح مسلم پر مستخرج ہے۔ چونکہ اس میں ۱۲۸۰ سند و متون میں اضافہ کیا گیا ہے اس لئے مستخرج نہیں کہلاتا۔ شیخ ابو عوانہ المتوفی ۳۱۶ھ کی تصنیف ہے امام ذہبی نے منتقى الذهبی اسی سے خلاصہ کر کے مرتب کی ہے۔ اس کا ایک نسخہ مولوی ابوطیب عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہے

معانی الآثار - امام طحاوی (المتوفی ۳۲۱ھ) کی تصنیف ہے۔

امالی مجاملی - ابو عبد اللہ (المتوفی ۳۳۳ھ) کی تصنیف ہے۔

معجم ابن قانع - ابی الحسین ابن عبد الباقی المتوفی ۳۵۱ھ کی تصنیف ہے۔

صحیح ابن سکین - ابو علی سعید بن عثمان بن سعید بن السکن بغدادی المتوفی ۳۵۳ھ

کی تصنیف ہے۔

صحیح ابن حبان (المتوفی ۳۵۴ھ) ان کے عقاید پر لوگوں کو شبہ تھا۔ اس لئے یہ

کتاب شرف قبول سے محروم رہی۔ اس کا کچھ حصہ کتب خانہ رام پور میں ہے اور ایک نام تمام نسخہ مولانا عبدالحی کھنوی کے کتب خانہ میں ہے۔ اس کی نقل مولوی ابوطیب عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہے۔

معاجم ثلاثہ طبرانی - ابو القاسم طبرانی المتوفی ۳۲۰ھ نے تمام حدیثوں کو جمع کرنے کا

قصد کیا تھا۔ تین معجم طیار کئے۔ معجم صغیر۔ معجم اوسط۔ معجم کبیر۔

معجم کبیر دراصل مسند ہے کیونکہ اس میں مسانید کے طرز پر مرویات صحابہ ہیں۔ سو اہل حضرت ابوہریرہ کے کہ ان کی مرویات کو علیحدہ جمع کرنے کا قصد کیا تھا جو پورا ہوا۔

معجم اوسط کی چھ جلدیں ہیں یہ شیوخ کی ترتیب پر ہے۔ ایکہزار شیوخ کی روایات ہیں۔

معجم صغیر بھی شیوخ کی ترتیب پر ہے۔

تمام معاجم کی ترتیب باعتبار حروف تہجی تھی۔ طبرانی سے پہلے کسی نے معاجم کو شیوخ اور حروف

نجی کی ترتیب پر مرتب نہیں کیا۔ یہ اس مفید سہولت کے موجب ہیں۔ ان معاجم میں تیس ہزار حدیثیں تھیں۔ ضعیف حدیثیں بھی تھیں۔ لاصل لہا بھی تھیں۔

جزو ابن نجید۔ ابو عمر اسمعیل بن نجید نیشابوری المتوفی ۳۶۵ھ کی تصنیف ہے بن نجید شاگرد تھے عبداللہ بن احمد بن حنبل کے۔ ابن نجید نے حاکم سے روایت کی ہے۔ صحیح اسمعیلی۔ ابوبکر احمد المتوفی ۳۷۵ھ کی تصنیف ہے۔ یہ اصل میں صحیح بخاری بر سخرج ہے۔ اس میں ایک روایت ان کی عوالی بھی ہے۔ یعنی حضرت انس کی روایتوں میں امام بخاری کے چار واسطے ہیں۔ اسمعیلی بخاری سے موخر ہیں لیکن ان کے بھی چار واسطے ہیں اس لئے ان کی یہ سند بخاری کے مقابلہ پر عالی ہے

معجم ابن شاہین۔ عمر بن احمد المتوفی ۳۸۵ھ کی تصنیف ہے

سنن دارقطنی۔ ابوالحسن علی المتوفی ۳۸۵ھ کی تصنیف ہے۔

جز فضاہل الہدیت۔ ابوالحسن علی بن معروف البزار کی تصنیف ہے یہ ۳۸۵ھ

تک زندہ تھے۔

معجم ابن جریج۔ محمد بن احمد المتوفی ۳۸۵ھ کی تصنیف ہے۔

مستدرک حاکم۔ ابوعبداللہ محمد بن عبداللہ حاکم المتوفی ۳۸۵ھ م نے ارادہ کیا کہ صحیح

سے جو صحیح حدیثیں باقی رہ گئیں ہیں ان کو جمع کر دے۔ ان سے پہلے بھی بعض نے یہ کام کیا اور

ان کے بعد بھی کیا مگر ان سے بہتر کوئی نہ کر سکا۔ ان کا دعویٰ ہے کہ مستدرک میں تمام صحیح حدیثیں ہیں

لیکن علمائے ثابث کیا ہے کہ اس میں ضعیف حدیثیں بھی ہیں بلکہ بعض موضوع بھی ہیں۔ امام

ذہبی نے اس کا اختصار کیا ہے۔ اور اکثر احادیث کے متعلق یہ ظاہر کر دیا ہے کہ یہ حدیث کس درجہ

کی ہے۔ علمائے فیصلہ کیا ہے کہ بغیر مطالعہ تلخیص ذہبی۔ مستدرک پر اعتماد نہ کرنا چاہئے۔

کتاب المولف المختلفة فی اسماء نقلتہ احدیث عبد اللہ بن زید المتوفی ۳۸۵ھ کی

تصنیف ہے۔ مولانا شمس الحق عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہے۔

حلیۃ الاولیا۔ ابو نعیم اصفہانی المتوفی ۳۴۳ھ کی تصنیف ہے۔
 مستدرک علی الصحیحین۔ ابی ذرہروی مالکی المتوفی ۳۴۳ھ کی تصنیف کی۔
 سنن کبریٰ۔ بیہقی المتوفی ۵۵۸ھ کی تصنیف ہے یہ تقریباً تمام طرق حدیث
 جامع کتاب ہے۔

کتاب المستعین والمعرق۔ خطیب بغدادی المتوفی ۴۲۳ھ کی تصنیف ہے کہ
 پیرحبیب السندھ میں ہے۔

الکمال فی معرفۃ المؤلف والمختلف مصنفہ ابن ماکولا المتوفی ۴۷۱ھ۔ کتب
 پیرحبیب ایں ہے۔

المجمع بین الصحیحین للحمیدی۔ ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر المتوفی ۴۸۵ھ کی تصنیف
 اس میں احادیث صحیحین کو مسانید صحابہ پر ترتیب دی ہے۔

لواء الاصول حکیم ترمذی المتوفی ۵۲۵ھ کی تصنیف ہے۔ اس میں غیر معتبر
 بہت ہیں۔ بعض اکو غلطی سے امام ترمذی کی تصنیف سمجھ لیتے ہیں۔

فردوس الاخبار۔ فردوس دہلی المتوفی ۵۵۸ھ کی تصنیف ہے حدیثوں کو
 حروف تہجی لکھا ہے یعنی جو حرف حدیث میں اول آیا ہے وہ لیا ہے۔ یہ اس طرز کے موجد ہیں
 اس کتاب میں موضوعات بہت ہیں۔

شرح المصابیح۔ شہاب الدین فضل الدین حین تورہشتی المتوفی ۶۱۶ھ
 تصنیف ہے کتب خانہ اصفیہ حیدرآباد میں ہے۔

جامع الاصول۔ علامہ ابن اثیر المتوفی ۶۱۶ھ کی تصنیف ہے۔ علامہ رزین کی کہ
 کو ابواب فقہیہ کی مانند ابواب پر مرتب کیا اور اب ابواب کی ترتیب حروف تہجی پر رکھا جائے
 نام رکھا۔

معجم دمیاطی۔ ابو محمد عبدالمومن المتوفی ۶۱۶ھ کی تصنیف ہے۔ چار جلدیں ہیں

سوشیوخ کی روایتیں ہیں۔

عیون الاثر - مصنف ابو بکر محمد بن محمد بن محمد المعروف ابن سید الناس المتوفی ۷۵۴م
ابن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مستند بے نظیر سوانح عمری ہے طبع نہیں ہوئی۔ کتب خانہ
میں ہے۔

مشکوۃ المصابیح - ولی الدین ابی عبد اللہ محمد بن عبد الخطیب المتوفی ۷۴۷م کی
تصنیف ہے۔ اس میں ۲۹ کتابیں (۳۲۷) ابواب (۱۰۳۸) فصلیں ہیں۔ اس کی ایک شرح
حسن علی بن محمد المتوفی ۷۴۷م، اور ایک شرح حسن بن محمد طیبی المتوفی ۷۴۳م کی اور
عبد العزیز بن محمد المتوفی ۷۵۷م کی اور ایک نور الدین علی بن سلطان محمد اہروی المتوفی
۸۰۰م کی اور ایک شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی ہے۔ ایک شرح مولانا حافظ حاجی محمد ادیس
دہلوی نے لکھی ہے۔ جو دمشق میں بصرف محکمہ اشاعت العلوم حیدرآباد طبع ہو رہی ہے۔
نام محمد ادیس صاحب شاگرد ہیں مولانا خلیل احمد سہارنپوری کے اور وہ مولانا احمد علی شہید پوری کے
مسلسل باولیہ - محمد بن محمد المصری المتوفی ۷۵۴م کی تصنیف ہے۔

مسند ابی عبد الرحمن - بقی المجلد القرطبی المتوفی ۷۷۲م کی تصنیف ہے۔ سینہ
بفہم پر مرتب ہے۔ اس میں تیرہ سو سے زیادہ اصحاب کی روایتیں ہیں۔

مسلسلات صغریٰ - امام سیوطی المتوفی ۹۱۱م کی تصنیف ہے۔ اس میں ایک ایک
نوں کی احادیث مسلسل چلی گئی ہیں۔

کنز العمال - شیخ علی متقی برہن پوری المتوفی ۹۷۷م نے امام سیوطی کی تمام حدیثوں
ابواب فقہ پر باعتبار حروف تہجی جمع کر دیے۔ گویا امام سیوطی کی محنت کو مفید اور سہل بنادیا،
خ ابواحسن نیکری کا قول ہے کہ سیوطی کا تمام عالم پر احسان ہے اور متقی کا سیوطی پر احسان
اس کتاب پر ہندوستان اور دکن جس قدر بھی فخر کرنے کا ہے۔

اربعین اعظم - خاکسار مصنف تالیخ ہذا نے ۱۲۵۲ھ ہجری میں امام ابو حنیفہ رحم کی

چالیس روایتوں کو جمع کیا ہے۔ اس کا نام اربعین اعظم رکھنے کی دو وجہیں ہیں ایک یہ کہ اہم اعظم کی روایات ہیں دوسرے یہ کہ حضرت ولی عہد ہمارے دام قبالہ دولت اصفیہ کا خطاب اعظم جاہ ہے۔

الباب الثالث

فی الشتات

حفظ و تحریر حدیث

زمانہ قدیم میں ہر ملک و قوم میں خواندہ آدمی کم تھے۔ اسباب کتابت بھی کم تھے۔ رسامان عطا بالکل نہ تھا۔ تمام قومی و مذہبی روایات کا زبانی یادداشت پر انحصار تھا۔

ایک محدث آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ وہ اور ایک اُن کاٹا گدا ایک اونٹ پر سوار ہو کر سفر کو چلے۔ راستہ میں ایک موقع پر محدث نیچے کو جھکے۔ شاگرد نے دریافت کیا کہ آپ کیوں جھکے محدث نے کہا یہاں ایک درخت ہے۔ اس کی ایک شاخ جھکی ہوئی ہے۔ ممکن ہے سر میں لگ جائے۔ شاگرد نے کہا، یہاں کوئی درخت نہیں محدث نے کہا، رُو کو اور تحقیق کرو اگر میری یہ یاد غلط ہے تو آج سے حدیث روایت نہ کروں گا۔ شاگرد نے قریب کے موضع کے رہنے والوں سے دریافت کیا تو ایک بوڑھے نے کہا کہ یہاں ایک درخت تھا۔ اس کی ایک شاخ جھکی ہوئی تھی وہ کاٹ دیا گیا۔ تب محدث کو اطمینان ہوا۔

تحریریں آسانی سے جعل ممکن ہے اگر تحریریں پر بھروسہ کیا جائے تو جعل متقلص ہو اختیار کجاتا ہے پھر اس اختلاف مشکل تھا۔

حضرت عباس اکبر تہ حضرت علی کے فیصلے کی نقل کر رہے تھے۔ بعض مقامات کو چھوڑ جاتے تھے اور کہتے جاتے تھے۔ علی نے یہ فیصلہ ہرگز نہیں کیا ہو گا (مسلم)

یہ خیال ہو سکتا ہے کہ حفاظ میں نسیان ممکن ہے لیکن نسیان سے اس قدر خطرہ نہیں جتنا
جمل سے ہے۔ نسیان کی اصلاح دوسرے معتبر راوی سے ممکن ہے۔ اس کی نظیریں پہلے لکھی
جا چکی ہیں کہ محدثین خفیف شبہ پر تصحیح کے لئے مہینوں کا سفر کر کے پہنچے۔
اسماعیل بن عبد الکرم اس لئے ضعیف سمجھے جاتے تھے کہ وہ وہب تابعی کے صحیفہ سے
دیکھ کر روایت کرتے تھے۔ (تہذیب)

اس لئے قرن اول و قرن ثانی میں تحریر کا رواج کم رہا۔ قرن ثالث میں جب لوگوں کے
حافظ کمزور ہو گئے اور تالیف و تصنیف کا زور ہوا تو محدثین تحریر پر مجبور ہوئے۔
کثرت تحریر و تصنیف کا یہ نتیجہ ہوا کہ حفاظ حدیث کی تعداد کم ہو گئی یہاں تک کہ امام شافعی
کے بعد ایک بھی حافظ حدیث نہ ہوا۔

اختلاف حدیث

حدیث کی روایتیں دو قسم کی ہیں۔ ایک روایت بالمعنی۔ دوسری روایت باللفظ۔

اختلاف الفاظ

روایت بالمعنی یہ کہ راوی اپنے الفاظ میں حضور کے قول و فعل وغیرہ کو بیان کرے۔
اس کے الفاظ و عبارت میں تو اختلاف ہونا ہی چاہئے۔ کیونکہ ہر شخص اپنے حسب فہم و استعداد
الفاظ و عبارت بولے گا مطلب میں فرق نہ آنا چاہئے۔

روایت باللفظ یہ کہ راوی الفاظ بیان کرے جو حضور علیہ السلام نے فرمائے ہیں۔ اس قسم کی
بھی بعض روایتوں کے الفاظ و عبارت میں فرق ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مختلف اوقات میں
آنحضرت نے ایک ہی کام کے متعلق ایک ہی حکم دیا مگر کبھی کبچہ الفاظ ہوئے کبھی اس کے مراد
الفاظ ہوئے مطلب ایک ہی رہا۔

امام ابن سیرین کا قول ہے کہ میں نے ایک حدیث کو دس شیوخ سے سنا جس کو ہر ایک نے
مختلف لفظوں میں بیان کیا مگر معنی ایک تھے۔ (مصنف عبد الرزاق)

اختلاف مطلب

بعض حدیثوں کے مطلب و معنی میں بھی فرق ہے اس کا باعث وہی ہے جو کئی جگہ بیان کیا جا چکا ہے کہ حضور علیہ السلام عادات و مذاہبات میں ایک امر کے پابند نہ رہتے تھے اور نیک بھی نہ تھا کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک شخص کھانے کیلئے ہمیشہ ایک ہی نشست سے بیٹھے کیونکہ ممکن ہے کہ ایک شخص ہمیشہ شمال ہی کو سر کر کے سویا کرے۔

یہ بھی ہوا ہے کہ بمقتضائے مصلحت و ضرورت حضور نے ایک ہی کام کے متعلق ایک دفعہ ایک حکم دیا۔ دوسری دفعہ اس کے خلاف حکم دیا۔

ریشمی کپڑا پہننے کو حضور نے ناجائز قرار دیا مگر حضرت عبدالرحمن بن عوف و حضرت زبیر ابن العوام کو اجازت دی۔

ایٹھ کر اگر کر بخت کے ساتھ چلنے کی حضور نے ممانعت فرمائی۔ مگر جنگ اصدیس جب ابودجانہ حضرت کی تلوار لیکر اگر کر چلے تو ان کی تعریف فرمائی۔

واقعات کے متعلق دو مرد گواہ یا ایک مرد و دو عورت گواہ کی ضرورت قایم کی لیکن حضرت خزیمہ کی تنہا گواہی کو کافی قرار دیا۔

نماز کی سخت تاکید فرماتے تھے مگر جنگ خندق میں نماز قضا کرادی۔

ایسی ہی مختلف صورتیں اور واقعات پیش آئے کہ مختلف طرح کے احکام اور عمل ہوئے جس نے جو دیکھا یا جو سنا وہ گرہ باندھ لیا۔

تصحیح احادیث میں اختلاف محدثین

بعض احادیث کی تصحیح میں جو بین المحدثین اختلاف ہے اس کی چند وجوہ ہیں۔

(۱) جس نے تضعیف کی اس کو وہ حدیث بسند ضعیف پہنچی جس نے تصحیح کی اس کو پسند قوی پہنچی یا دونوں کو بسند ضعیف پہنچی۔ مگر ایک کو اس کی شواہد و متابعات روایتیں مل گئیں دوسرے کو نہیں ملیں یا دونوں کو ملیں مگر ایک نے باعتبار سند خاص و متن خاص تضعیف کی

چنانچہ ترمذی میں بعض جگہ یوں ہے غریب بهذا اللفظ یعنی باعتبار متن خاص وہ حدیث زریب ہے۔

(۲) کسی راوی پر جرح ہوئی لیکن سبب جرح ایک محدث کو نہ معلوم ہوا۔ اس نے تضعیف کی دوسرے کو سبب جرح معلوم ہو گیا اور وہ قابل التفات نہ تھا۔ اس نے تصحیح کر دی۔
(۳) بعض اسور ایسے ہیں کہ ان کو ایک محدث موجب جرح سمجھتا ہے دوسرا نہیں سمجھتا اس اختلاف سے تصحیح و تضعیف ہوئی۔

(۴) کسی امام کے کسی راوی پر جرح دیکھ کر اس کی تضعیف کر دی گئی اور جرح کر نیوالے امام نے اس جرح کو غلط پا کر اس سے رجوع کر لیا۔ رجوع کی اطلاع تضعیف کرنے والوں کو نہیں پہنچی اس لئے وہ اس کی تضعیف پر قائم رہے جبکہ اطلاع ہو گئی انہوں نے تصحیح کی۔

(۵) کسی امام نے کسی راوی کی تفتیش کی اور اس میں کوئی امر قابل جرح نہ پایا۔ اُس نے اس کی تصحیح کی۔ کچھ دنوں کے بعد راوی کی حالت بدل گئی۔ اس حالت کو جس نے دیکھا اس کی تضعیف کی اس اختلاف کا ارتقاء مراجعت کتب سے بسہولت ممکن ہے۔

تین قسم کے راوی اور روایتیں

(۱) ایک قسم کے وہ لوگ تھے جو روایت باللفظ کو ضروری اور روایت بالمعنی کو مضرت سمجھتے تھے۔ ان کی تعداد زیادہ ہے۔

(۲) وہ جو روایت باللفظ کو بہتر جانتے اور مجبور بالمعنی بھی روایت کرتے تھے۔

(۳) جو روایت بالمعنی کے عادی تھے اور اس میں کچھ نقصان نہ سمجھتے تھے یہ تعداد میں بہت کم تھے اور ان میں سے خاص خاص ثقات و ماہر علوم کی حدیثیں لی گئیں ہیں۔
تمام کتب حدیث میں انہیں تین قسموں کی روایتیں ہیں۔

محدثین کی سعی کا نتیجہ

دنیا میں ہزاروں حدیثیں کتابوں میں درج ہیں اگر محدثین صرف جمع حدیث پر قناعت کرتے

تو اس سے بھی زیادہ ذخیرہ اکٹھا ہو جاتا۔ اور حدیثوں کی دستیابی کا سلسلہ قیامت تک ختم نہ ہو
 آج جو بدعتیوں گمراہوں کو علم حدیث کی طرف نظر کر کے یا تو سی ہوتی ہے وہ نہ ہوتی بلکہ اُن کی
 ہر خواہش کامیاب ہوتی۔ محدثین نے تلاش کر کے صحابہ کے نحال پر نظر کر کے راویوں کو جانچ
 کر مضمون کو عقل کی ترازویں تول کر کتاب و سنت سے مقابلہ کر کے حدیثوں کے راویوں کے
 مدارج و مراتب مقرر کر دیے۔ اب کسی کو جرأت نہیں ہو سکتی کہ صحیح کو غیر صحیح اور ضعیف کو قوی
 بنادے یہ جانچ ایسے سخت اصولوں سے کی گئی ہے کہ اس سے زیادہ سختی ایسے کام میں ممکن نہ تھی
 موضوعات کا ذخیرہ علیحدہ مرتب ہے۔ موضوعات کی شناخت کے قواعد مقرر ہیں۔ حدیث کے
 مراتب، روایات کے درجات کے ضوابط مدّون ہیں۔ علم الفاظ الحدیث کے اصول قائم ہیں۔
 حضرت ابو ہریرہ کی حدیث ظل عرش میں ایک راوی سے ذرا سی لفظی تقدیم و تاخیر
 ہو گئی تھی۔ محدثین نے تحقیق و تفتیش کر کے بتا دیا کہ اصل ترتیب اس طرح ہے۔ (نزہۃ الفکر)
 محدثین اس درجہ تحقیق و تفتیش کرتے تھے کہ روایت کے صحیح صحیح حالات کھل جاتے تھے، اور
 وضائع اقرار پر مجبور ہو جاتے تھے۔

موہب بن اسماعیل سے ایک شیخ نے قرآن مجید کی سورتوں کے فضائل حضرت ابی ابن کعب سے
 رفقاً روایت کئے۔ موہب نے ان سے دریافت کیا کہ یہ حدیث آپ کو کس سے پہنچی انہوں نے
 کہا مدائن کے ایک شیخ سے اور وہ ابھی زندہ ہے۔ موہب مدائن پہنچ کر اس شیخ سے ملے اور
 دریافت کیا اس نے ایک اور شیخ کا حوالہ دیا۔ یہ اس کے پاس گئے۔ اس نے بصرہ کے شیخ کا
 حوالہ دیا یہ بصرہ گئے اس نے عبادان کے ایک شیخ کا حوالہ دیا۔ یہ عبادان گئے۔ اس شیخ نے
 ان کی ایک شیخ سے ملاقات کرائی۔ موہب نے اس شیخ سے دریافت کیا۔ اس نے کہا کہ میں نے
 ترغیب کیلئے یہ حدیث وضع کی ہے (تذریب الراوی)

اقسام حدیث

حدیث کی بہت سی قسمیں ہیں۔ سب سے پہلے دو قسمیں ہیں۔ مقبول و مردود۔
 خیر مقبول۔ وہ حدیثیں جنکو باعتبار روایت و درایت ائمہ نے قابل محبت قرار دیا ہے۔
 خیر مردود۔ جن روایتوں کو ائمہ نے باعتبار روایت و درایت ناقابل محبت ٹھہرایا ہے۔
 یہ دونوں قسمیں تین قسموں پر تقسیم ہیں۔ قولی۔ فعلی۔ تفسیری۔

قولی۔ رسول کریم کا قول صحابی اس طرح بیان کرے کہ رسول کریم نے یوں فرمایا ہے۔
 فعلی۔ رسول کریم کا فعل صحابی اس طرح بیان کرے کہ رسول کریم نے یہ کام اس طرح کیا ہے
 تفسیری۔ صحابی یوں بیان کرے کہ میں نے یا فلاں شخص نے رسول کریم کے سامنے یہ کام
 اس طرح کیا تو آپ نے منع نہیں فرمایا۔

ان تینوں قسموں کی دو قسمیں ہیں۔ صریحی۔ حکمی۔

صریحی قولی۔ صحابی حضور کے بیان فرمودہ الفاظ کو اس طرح بیان کرے کہ جس سے
 صاف معلوم ہو کہ اُس نے یہ حضور سے خود سنا ہے۔ جیسے سمعت رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم یا حدثنی یا حدثنا رسول اللہ یا أخبرنی یا أخبرنا رسول اللہ یا انبأ
 یا انبأنا رسول اللہ۔ مگر ائمہ نے قال رسول اللہ و عن رسول اللہ کو بھی صریحی قول
 میں شمار کیا ہے کیونکہ بعض صحابہ نے دوسرے صحابہ سے سنکر روایتیں کی ہیں۔

صریحی فعلی۔ صحابی آنحضرت کے فعل کو اس طرح بیان کرے کہ اس نے یہ فعل آنحضرت
 کو کرتے خود دیکھا ہے جیسے رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مگر محدثین نے کان
 رسول اللہ کو بھی اس میں شمار کیا ہے۔ کیونکہ بعض صحابہ نے خود وہ فعل کرتے نہیں دیکھا
 دوسرے صحابی سے سنکر روایت کیا ہے۔

صریحی تفسیری۔ صحابی ایسے کام کو جو آنحضرت کے سامنے ہوا اور آپ نے اُس

روکا نہیں۔ ایسے الفاظ میں بیان کرے جن نے صاف معلوم ہو کہ یہ کام اُس نے خود کیا ہے یا یہ واقعہ اس کے سامنے ہوا ہے۔ جیسے فعلت بحضرة النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ محدثین نے فعل فلان بحضرة النبی کو بھی اس میں شمار کیا ہے

حکمی قولی۔ ایک ایسا صحابی جو اسرائیلیات سے کوئی بات ماخوذ کرنے کا عادی نہیں ہے وہ ایسی بات بیان کرے جس کا تعلق عقل و اجتہاد، بیان لغت اور شرح غریب سے نہ ہو جیسے احوال قیامت، قصص انبیاء وغیرہ۔

حکمی فعلی۔ صحابی نے ایسا کام کیا ہو کہ جس میں اس کے اجتہاد کا دخل نہ ہو۔
حکمی لفظی۔ صحابہ نے آنحضرت کے عہد میں آپ کی عدم موجودگی میں کوئی غیر ممنوع کام کیا ہو۔

باعتبار شہرت و عدم شہرت حدیث کی دو قسمیں ہیں۔ متواتر۔ احاد۔

متواتر۔ وہ حدیث جس کو اس قدر اشخاص بیان کریں کہ ان کا جھوٹ پر مجتمع ہونا

محال ہو۔ علمائے ان کی تعداد مختلف قرار دی ہے ۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶

الفاظ و عبارت میں بیان کیا ہو۔

ان جملہ متواتر بات کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تواتر سکوتی۔ دوسرے تواتر غیر سکوتی۔

تواتر سکوتی یہ کہ راوی نے روایت کیا اور کسی نے اس پر انکار نہیں کیا۔

تواتر غیر سکوتی۔ یہ کہ لوگوں نے اس پر اثبات کیا اور عمل درآمد کرنے لگے۔

متواتر چونکہ مفید علم یقینی ہوتی ہیں اسلئے مقبول ہی ہوتی ہیں۔ مردود نہیں ہوتیں۔

خبر متواتر کا تعلق حس سے ہے فعل کا تعلق حس باصرہ سے اور قول کا حس سامع سے ہے

فعل کے متعلق راوی بیان کرے۔ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَفْعَلُ كَذَا۔

قول کے متعلق بیان کرے۔ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ كَذَا۔

احاد۔ جو متواتر نہ ہو۔ یا۔ وہ روایات کہ عموماً ان کا تعلق عام خلألق سے ایسا نہیں

کہ ہر آن اور ہر وقت یا کچھ دنوں کے بعد پے درپے عمل میں آتی رہی ہوں۔ بلکہ قلت و ندرت کے

ساتھ اُن پر عمل کرنے کی ضرورت پیش آئی ہو۔

خبر واحد کے راوی اگر اچھے ہیں تو مقبول ہوگی اگر اچھے نہیں تو مردود ہوگی۔ امام نووی

نے شرح صحیح مسلم میں لکھا ہے کہ وہ اخبار احاد جو صحیحین کے علاوہ ہیں اس وقت واجب العمل ہوں گے

جبکہ اُن کی سند میں صحت کو پہنچ جاویں

اخبار احاد کی تین قسمیں ہیں۔ مشہور۔ غریزہ۔ غریب۔

مشہور۔ جس حدیث صحیح کے راوی ہر طبقہ میں کم از کم تین ضرور ہوں یا جس کی روایت

عہد صحابہ و تابعین میں کم ہوئی ہو اور بعد کو کچھ زیادہ ہوئی ہو۔ اس میں یہ ضرور نہیں کہ روایت

کا سلسلہ ابتداء سے انتہا تک یکسان ہو۔

اگر مشہور کے روایت کا سلسلہ ابتداء سے انتہا تک یکسان ہے تو اسکو مستفیض کہیں گے

غریزہ۔ وہ حدیث صحیح جس کے سلسلہ روایت میں ہمیشہ دو ہی راوی پائے جاویں۔ گو کتنے

ہی طرق سے مروی ہو مگر ہر طریق میں انہیں دو راویوں میں سے کوئی ایک راوی پایا جائے۔

غریب وہ حدیث جس کے اسناد میں کسی جگہ صرف ایک ہی راوی ہو اسکو فرد بھی کہتے ہیں۔ فرد کی دو قسمیں ہیں فرد مطلق۔ فرد نسبی۔

فرد مطلق وہ ہے جس کی سند میں صحابی سے جو روایت کرتا ہے وہ متفرد ہے اسکو غریب مطلق بھی کہتے ہیں۔

فرد نسبی وہ ہے جس میں صحابی سے روایت کرنے والے کے بعد کوئی راوی متفرد ہے غریب بہذا اللفظ جو حدیث باعتبار متن خاص کے غریب ہو۔

خبر مقبول کی پہلی تقسیم

صحیح جس کے راوی متذین شریع۔ جید الحفظ، ضابط و عادل ہوں۔ اوکی سند اس میں کسی قسم کی علت نہ ہو۔

حسن۔ مثل صحیح کی ہے، فرق اس قدر ہے کہ اس کے راوی صحیح کے راویوں سے صفت میں کم ہوں۔ ان دونوں قسموں کی دو قسمیں ہیں۔ لذاتہ اور لغیرہ۔

صحیح لذاتہ جس کے راوی اعلیٰ درجہ کے ہوں اور محلل و شاذ نہ ہو۔ صحیح لغیرہ راوی صحیح لذاتہ سے کم درجہ کے ہوں متعدد طرق سے ہو اسناد متصل ہو شاذ نہ ہو۔

حسن لذاتہ جس کے راوی حدیث صحیح کے راویوں سے صفت ضبط میں کم ہوں لیکن کثرت طرق سے ہو۔

حسن لغیرہ۔ جس کے راوی حسن لذاتہ سے کم درجہ کے ہوں مگر متعدد طرق سے ہو قوی۔ جس کے سب راوی عقیل اور قوی الحفظ اور ثقہ ہوں۔

شاذ و محفوظ۔ اگر ثقہ راوی نے کسی ایسے راوی کے خلاف روایت کی جو اس سے راجح ہے تو اس حدیث کو شاذ کہیں گے اور اس کے مقابل کو محفوظ۔

منکر و معروف۔ اگر ضعیف راوی نے قوی راوی کے خلاف روایت کی تو

اوس کی حدیث کو مستکر اور مقابل والی کو معروف کہتے ہیں۔
 متالبع۔ حدیث فرد کے جس راوی کے متعلق گمان تفرد تھا۔ اگر اُس کا کوئی موافق مل گیا۔
 تو اس موافق کو متابع اور موافقت کو متابعت کہتے ہیں۔
 اگر متابعت نفس منفرد راوی کے لئے ہے تو اس کو متابعت نامہ کہتے ہیں۔
 اور اگر اس کے شیخ یا اوپر کے راوی کیلئے ہے تو متابعت قاصد کہیں گے۔
 شاہد۔ اگر کسی دوسرے صحابی سے ایسا متن مل گیا جو کسی حدیث فرد کے ساتھ لفظاً
 ومعناً یا صرف معناً مشابہ ہے تو اسے شاہد کہتے ہیں۔

خبر مقبول کی دوسری تقسیم

محکم۔ جس حدیث مقبول کی کوئی حدیث معارض نہ ہو۔
 مختلف الحدیث۔ اگر کسی خبر مقبول کے معارض کوئی خبر مقبول ہے اور ان دونوں
 میں بطریق اعتدال تطابق ممکن ہے تو اس کو مختلف الحدیث کہتے ہیں۔
 ناسخ و منسوخ۔ جس خبر مقبول کے معارض کوئی خبر مقبول ہو اور ان میں تطابق
 ممکن ہو تو جو حدیث مقدم ثابت ہوگی وہ منسوخ سمجھی جائے گی اور دوسری ناسخ۔
 متوقف فیہ۔ جن دو حدیثوں میں تعارض ہو اور تطبیق ممکن نہ ہو اور شان نزول کے
 ذریعہ سے اسکو ناسخ و منسوخ بھی قرار نہ دیا جاسکے تو دونوں پر عمل کرنے میں توقف کیا جائیگا۔
 تقسیم خبر مردود

حدیث کے مردود ہونے کی دو وجہیں ہوتی ہیں ایک یہ کہ اس کی اسناد سے ایک یا کئی
 راوی ساقط ہوں۔ دوسرے یہ کہ اوس کا کوئی راوی لمبا ظ دیانت و ضبط مجروح ہو۔

باعتبار سند

سقوط راوی کے اعتبار سے خبر مردود کی چار قسمیں ہیں۔ معلق۔ مرسل۔ معضل۔ منقطع۔
 معلق۔ جس حدیث کے ابتدا سند سے بہ تصرف راوی ایک یا متعدد راوی ساقط ہوں

یا اس کی کل سند حذف کر دی گئی ہو یا بیان کرنے والا اپنے شیخ کو چھوڑ کر شیخ الشیخ سے روایت کرے تو یہ حدیث معلق کہلائے گی۔ اگر راوی مدرس ہے تو حدیث مدرس کہلائے گی۔

مرسل۔ تابعی سے اوپر کا راوی جس حدیث کا ساقط ہو۔ اس طرح روایت کرنے کو ارسال کہتے ہیں اگر کوئی تابعی اپنے ایسے ہم عصر سے ارسال کرتا ہے کہ جس سے اس کی ملاقات ثابت نہیں تو اس کو مرسل خفی کہتے ہیں۔

معضل جس حدیث کی سند میں دو یا دو سے زیادہ راوی مسلسل ساقط ہوں
منقطع۔ جس حدیث کی سند سے ایک یا کئی راوی متفرق مقامات سے ساقط ہوں۔
حدیث منعن۔ جس میں عن عند فلان سے روایت ہو یا فلان راوی سے مروی ہے
بیان کیا جائے۔ اس میں امام بخاری کی یہ شرط ہے کہ راوی سے مروی عنہ کی ملاقات ثابت نہ
امام مسلم کی شرط یہ ہے کہ دونوں ہم عصر ہوں۔ بعض نے راوی کا مروی عنہ سے روایت کرنا کافی سمجھا ہے۔

بالحاظ طعن راوی

موضوع۔ جس کا راوی حدیث میں بنانے والا مشہور ہو۔
مستروک۔ جس کو چھوٹی روایت کرنے والے راوی نے روایت کیا ہو۔
منکر۔ جس کا راوی بکثرت غلطیاں کرتا ہو۔
معلل۔ جس حدیث کی سند میں ایسی علتیں ہوں جو سند کی صحت میں خلل انداز ہوتی ہیں
مدرج۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک مدرج الاسناد۔ دوسرے مدرج المتن۔
مدرج الاسناد جب کی سند میں تغیر کیا گیا ہو۔
مدرج المتن۔ متن حدیث میں صحابی یا تابعی کا قول ملا دیا گیا ہو۔
مقلوب۔ جس حدیث کی سند میں اسما و مقدم مؤخر ہو گئے ہوں یا متن میں الفاظ
مقدم مؤخر ہو گئے ہوں۔

الہزید فی متصل الاسناد۔ جسکی سند میں کوئی راوی زیادہ کر دیا گیا ہو۔

مضطرب۔ راوی میں اس طرح تبدیلی کردی گئی ہو کہ ایک روایت کو دوسرے پر ترجیح دینا ممکن نہ ہو۔ یا راوی کو سلسلہ روات یا عبارت میں حدیث مسلسل یاد نہ رہی ہو۔

مصحف محرف۔ اسمائے روات میں یا الفاظ میں باوجود بقائے صورت خطی اختیار کر دیا گیا ہو جیسے شرح کو مترج کر دیا گیا ہو تو اس کو مصحف کہتے ہیں اور اگر اسامہ روات میں اس طرح تغیر ہوا کہ جیسے حفص کا جعفر ہو گیا تو اس کو محرف کہتے ہیں۔

روایت بالمعنی۔ راوی حدیث میں اختصار کر لے یا الفاظ حدیث کو محفوظ نہ رکھا مطلب یاد رکھ کر اپنی عبارت میں بیان کیا۔

بعض المہ نے روایت بالمعنی کو جائز نہیں رکھا۔ بعض نے یہ شرط کی ہے کہ روایت بالمعنی اصحاب کے سوا کسی کو جائز نہیں۔ بعض نے یہ شرط لگائی ہے کہ اگر روایت بالمعنی کرنا واقعہ فقہیہ و فہم ہے تو اس کی روایت لی جائے گی اور اس کا اختصار جائز سمجھا جائیگا۔ تابعین میں سے امام حسن بصری۔ امام شعبہ۔ امام ابراہیم مخنفی۔ امام سفیان ثوری روایت بالمعنی کو لیتے تھے اصل یہ ہے کہ جن لوگوں کے دماغ میں فراست و تفقہ فی الدین ہوتا ہے ان کو الفاظ کا یاد رکھنا مشکل ہوتا ہے کیونکہ ان کے دماغ میں معانی و مطالب کا اس قدر ہجوم ہوتا ہے کہ الفاظ کیلئے مشکل سے گنجائش ہو سکتی ہے۔ مجتہدین کی یہ کیفیت تھی۔ امام سفیان ثوری کا قول ہے کہ اگر ہم ایک حدیث کو اپنے سنے ہوئے کے موافق بیان کرنا چاہیں تو نہیں بیان کر سکتے (تذکرۃ الحفاظ)

امام ابن سیرین نے بیان کیا کہ میں نے ایک حدیث کو دس شیوخ سے سنا ہر ایک نے

مختلف لفظوں میں بیان کیا۔ مگر معنی ایک ہی تھے (مصنف عبدالرزاق)

فقہ و فہم کا بالمعنی یا بالاختصار روایت کرنا مضر نہیں۔ ان عوام کا ضرور موجب نقصان ہے اسلئے خاص خاص مجتہدین نے روایت بالمعنی کو جائز رکھا باقی محدثین اکثر روایت باللفظ ہی کرتے

پابند تھے اور ان کو یاد رہتا تھا اور وہ یاد رکھتے تھے۔

الفاظ رسول کا بیان حدیث قولی ہی میں ہو سکتا ہے۔ فعلی و تقریری کلبیان تو بالمعنی ہو گیا
 مبہم جس کے راوی کا نام ذکر نہ کیا گیا ہو۔ یا اس طرح ذکر کیا گیا ہو کہ صحیح خیال قائم نہ ہو سکے۔
 مستور جس کو ایسے راوی نے روایت کیا ہو کہ جس کا حافظہ متغیر ہو گیا ہو اور یہ تحقیق
 نہ ہو سکتا ہو کہ یہ روایت اس کے کس زمانہ کی ہے۔ قبل از عارضہ یا بعد از عارضہ۔

شاذ جس کا راوی ہمیشہ بد حافظہ رہا۔

مختلط جس کے راوی کو کسی وجہ سے سہو و نسیان کا عارضہ لاحق ہو گیا ہو۔ ایسے
 راوی کی روایت جو قبل از عارضہ ہوگی وہ لی جائے گی جو عارضہ کے بعد ہوگی وہ قبول نہ کی جائے گی
 ضعیف جس کے راویوں میں کوئی راوی کم فہم۔ بد حافظہ وغیرہ ہو۔

تقسیم خبر بلحاظ اسناد

مرفوع۔ جس حدیث کی سند رسول کریم پر منتهی ہو اور سب راوی ثقف ہوں۔

موقوف۔ جس میں راوی صحابی کے قول و فعل و تقریر کو بیان کرے۔

مقطوع۔ جس میں راوی تابعی کے قول و فعل یا تقریر کو بیان کرے۔

موقوف و مقطوع کو اثر بھی کہتے ہیں۔

مسند۔ مرفوع صحابی جو ایسی اسناد سے ثابت ہو کہ لفظ ہر متصل ہے۔

متصل۔ جس کے سلسلہ روایت میں ایک راوی بھی درمیان میں ساقط نہ ہوا ہو۔

نوٹ۔ بعض حدیثوں کے ساتھ حسن غریب اور حسن صحیح وغیرہ لکھا ہے۔ اس سے مراد یہ ہے
 کہ یہ حدیث دونوں طریق سے مروی ہے۔ متفق علیہ وہ حدیث ہے جس پر امام بخاری اور
 امام مسلم دونوں کا اتفاق ہو کہ متفق علیہ حدیثیں (۲۳۲۶) ہیں۔

حدیث قل سی وہ حدیث ہے جس میں رسول کریم نے خداوند ذوالجلال کی طرف سے با
 کیا ہو یعنی فرمایا ہو کہ اللہ تعالیٰ یوں فرماتا ہے۔

بعض اصطلاحات

مختصر میں - وہ لوگ جنہوں نے جاہلیت اور اسلام دونوں زمانے دیکھے مگر رسول کریم کے دیدار سے مشرف نہیں ہوئے۔ ان کو بعض نے صحابہ میں شمار کیا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ کبد تابعین میں ہیں۔

سند عالی جس میں راوی سے حضور تک رجال کم ہوں۔
 علو مطلق و نزول مطلق - اگر ایک حدیث کی کئی سندیں حضور تک پہنچتی ہوں۔
 مگر ان میں ایک سند میں دوسری سندوں سے وسایط کم ہوں۔ تو اس کو علو مطلق کہتے ہیں اور مقابل کو نزول مطلق۔

علو نسبی و نزول نسبی - اگر ایک حدیث کی کئی کئی سندیں ہوں اور وہ سندیں کسی مشہور امام حدیث تک پہنچتی ہوں جیسے شعبہ و مالک وغیرہ تو ان سندوں میں سے جس سند میں آدمی کم ہوں گے اس کو علو نسبی کہا جائیگا اور مقابل کو نزول نسبی۔
 موافقت - کسی مصنف کے شیخ تک ایسی اسناد چلا دینا جو مصنف کے شیخ جو مصنف تک پہنچی ہے۔ متغائر ہوا اور تعداد رجال بھی اس میں کم ہو۔

کسی مصنف کے شیخ الشیخ تک ایسی اسناد چلا دینا جو مصنف کی اسناد کے متغائر ہوا اور تعداد رجال میں بھی اس سے کم ہو۔

مساوات - ایک حدیث کی سند کسی مصنف کی عالی ہو۔ دوسرا مصنف بھی اس حدیث کو کسی دوسری سند سے روایت کرے اس میں بھی تعداد رجال اسکی برابر ہو۔

مصافحہ - ایک حدیث ایسی اسناد سے جو دوسری سے عالی تھی روایت کی گئی جو کسی مصنف کے شاگرد کے اسناد کے ساتھ تعداد رجال میں مساوی ہو

روایتہ الاقران - دو معصروں کا ایک دوسرے سے روایت کرنا۔

روایت الاکابر عن الاصاغر۔ چھوٹے سے بڑے کا روایت کرنا۔ مثلاً باپ کا بیٹے سے یا استاد کا شاگرد سے روایت کرنا۔ اس کے خلاف کو روایت اصاغر عن الاکابر کہتی ہیں۔
 روایت سابق و لاحق۔ اگر دو آدمی ایک ہی شیخ سے روایت کرتے ہیں۔ انیس سے ایک دوسرے پہلے مر گیا تو مرنے والے کی روایت کو روایت سابق اور دوسرے کی روایت کو روایت لاحق کہتے ہیں۔

مستسل۔ اگر ایک سند کے عام رواۃ نے ایک ہی لفظ سے مثلاً محل ثنا وغیرہ سے ایک حدیث روایت کی یا سب کے سب ایک قول پر متفق ہو گئے۔ اسکو مستسل کہتے ہیں۔
 اجازت۔ روایت حدیث کے لئے کسی محدث سے اجازت لینا ضروری ہے۔
 اجازت بالمشافہہ۔ اگر کسی شیخ نے کسی کو مخصوص حدیث اپنے سے روایت کرنے کی زبانی اجازت دیدی تو اس کو مجازاً اجازت بالمشافہہ کہتے ہیں۔
 اجازت بالمکاتبہ۔ شیخ نے روایت حدیث کی اجازت مکتوبی دی ہو۔
 اجازت معینہ۔ شیخ کسی کتاب معین غیر حاضر کی نسبت طالب سے کہے کہ تم مجھ سے اُس کی روایت کرو۔

مناولہ۔ شیخ اپنا اصل نسخہ حدیث یا اسکی نقل طالب کو دیدے۔
 وجادہ۔ طالب کو کوئی ایسی کتاب مل گئی جس کا کاتب کوئی محدث ہو تو اُسے وجادہ کہا جاتا ہے۔ جب تک کاتب سے اجازت حاصل نہ کرے اسوقت تک اخبار فی فلان کہہ کر روایت نہیں کر سکتا۔

وصیت بالکتاب۔ محدث نے بوقت وفات وصیت کی کہ میری یہ کتاب فلان شخص کو دیدی جائے لیکن موصی نے اُس کے بغیر اجازت روایت نہیں کر سکتا۔

اعلام۔ کسی شیخ کا یہ کہنا کہ فلان کتاب فلان شیخ سے روایت کرنا۔
 اجازت مجہول۔ اگر شیخ نے یہ کہا کہ میں نے عبد الرحمن کو اجازت دی تو یہ اجازت مجہول ہے

صاف کہے میں نے تجکو اجازت دیدی۔

متفق و منفرق۔ اگر چند راویوں اور ان کے باپ دادوں کے نام و نسب کمیت ایک ہی ہوں تو ان کو متفق و منفرق کہا جاتا ہے۔

مؤلف و مختلف۔ اگر مستند اسما و خط میں متفق اور تلفظ میں مختلف ہوں (یا اختلاف کبھی لفظوں سے ہوتا ہے جیسے کچی و کخی کبھی شکل سے ہوتا ہے جیسے حفص و جعفر)۔
متشابه۔ راویوں کے نام خط و تلفظ میں متفق ہوں مگر ان کے آباء کے نام لمجاظ تلفظ مختلف و لمجاظ خط متفق ہوں جیسے محمد بن عقیل بفتح عین و محمد بن عقیل بضم عین۔
طبقہ روایات۔ معصر اشخاص اور وہ اشخاص جو ایک شیخ سے روایت کرنے میں شریک ہوں (اُستاد بھائی یا پری بھائی یا ہم مکتب یا ہم درس)

ترکیہ کسی راوی کے او صاف کا اس طرح بیان کرنا کہ اس پر جرح باقی نہ رہے۔

اھر۔ جو حکم دیا گیا قرآن میں یا حدیث میں (امر کے خلاف اگر کوئی فعل رسول کریم کا ہے تو امر اس سے منسوخ نہیں ہو سکتا کیونکہ فعل عذر و تخصیص وغیرہ کو محتمل ہے۔

تخریج۔ تلاش کر کے کسی حدیث کی سند صحیح نکالنا اور کسی حدیث کو مودہ سند ذکر کرنا

صحابی۔ جس نے بحالت اسلام رسول کریم کو دیکھا ہو اور اسلام ہی پر وفات پائی ہو

تابعی۔ جس نے بحالت اسلام کسی صحابی کو دیکھا ہو اور اسلام ہی پر وفات پائی ہو۔

تابع تابعی۔ جس نے بحالت اسلام کسی تابعی کو دیکھا ہو اور اسلام ہی پر وفات پائی ہو۔

وحی مستلو۔ جس کے الفاظ منجانب اللہ حضور پر نازل ہوتے تھے اور آپ اس کو پُر ہر

سُنا تے تھے اسکو وحی جلی بھی کہتے ہیں۔ یہ قرآن ہے۔

وحی غیر مستلو جس کا مطلب حضور کے قلب مبارک پر نازل ہوتا تھا اس کو حضور اپنے

الفاظ و عبارت میں بیان فرماتے تھے۔ اس کو وحی خفی بھی کہتے ہیں۔ یہ حدیث ہے۔

حدیث قول و فعل و تقریر رسول کریم کو کہتے ہیں حدیث کو خبر اور اثر بھی کہتے ہیں۔

حدیث کا اطلاق قول وفعل و تقریر صحابہ و تابعین پر بھی ہوتا ہے۔ موزوں یہ سمجھا گیا ہے کہ حدیث قول وفعل و تقریر رسول کریم و صحابہ۔ اثر قول وفعل و تقریر تابعین۔

محدث جو شخص علم حدیث کے درس و تدریس تالیف و تصنیف وغیرہ میں مشغول ہو اخباری۔ جو شخص فن تاریخ میں مشغول ہو۔

روایت جو حدیث یا اثر یا خبر بیان کی جائے۔

راوی۔ روایت بیان کرنے والا۔

مروی عنہ۔ جس سے روایت کی جائے۔

متن۔ حدیث کی اصل عبارت۔

سند۔ راویوں کا سلسلہ یعنی زید اس طرح بیان کرے کہ میں نے سنا عمر سے عمر نے

سنا خالد سے خالد نے سنا بکر سے

اصول الروایت وہ قواعد جن سے سند حدیث کی جانچ کی جاتی ہے۔

اصول الدراایت وہ قواعد جن سے نفس حدیث کی جانچ کی جاتی ہے۔

لعدیل۔ اوصاف بیان کرنا

جرح۔ ذیلم بیان کرنا۔

ضبط صدر۔ حفظ قلبی و نگہداشت ذہنی۔

ضبط کتاب۔ تحریر کا تا وقت روایت محفوظ رکھنا۔

متروک الحدیث۔ جس راوی کی حدیث ترک کر دی جائے کس عیب کی وجہ سے۔

اصح الاسانید۔ جس روایت کے تمام راوی اعلیٰ درجہ کے ہوں۔ بعض ائمہ نے کہا ہے

کہ اصح الاسانید امام زین العابدین ہیں جبکہ وہ اپنے والد ماجد امام حسین یا اپنے چچا حضرت علی

نے روایت کریں۔ بعض کا قول ہے کہ اصح الاسانید نافع ہیں جبکہ وہ ابن عمر سے روایت کریں

بعض نے کہا ہے کہ امام زہری ہیں جبکہ وہ سالم اور سالم حضرت ابن عمر سے روایت کریں یا محمد بن یزید

روایت کریں عبیدہ بن عمر سے اور وہ حضرت علی سے۔ یا ابراہیم نخعی روایت کریں علقمہ سے اور وہ ابن مسعود سے (مختبہ)

سلسلہ الذہب۔ امام مالک کی سند جس کو وہ نافع سے اور نافع حضرت ابن عمر سے روایت کرتے ہیں۔
مثلاً ثبات۔ وہ روایتیں جس میں راوی اور رسول کریم کے درمیان تین واسطے ہوں
شیخین۔ امام بخاری و امام مسلم۔

شرطی شیخین۔ امام بخاری و امام مسلم نے صحت حدیث کیلئے جو شرائط مقرر کئے ہیں
امام۔ جو حدیث وفقہ اور تمام علوم و نیبہ میں صاحب کمال ہو۔
حافظ۔ جس کو ایک لاکھ حدیثیں یاد ہوں۔
مجتہد۔ جسکو تین لاکھ حدیثیں یاد ہوں۔

حاکم۔ جس کو تمام احادیث مرویہ مع متن و سند و جرح و تعدیل و تاریخ کے معلوم ہوں
مجتہد۔ جو قرآن و حدیث سے مسائل کا استنباط کر سکتا ہو۔

قطعی الثبوت۔ جو حدیثیں اپنی سند روایت کے اعتبار سے صحیح ہیں عام اس سے کہ
وہ متواتر ہوں یا احاد۔ اپنے ثبوت کے اعتبار سے قطعی الثبوت ہیں۔

ظنی الثبوت۔ جو حدیثیں اپنی سند روایت کے اعتبار سے حسن لذاتہ ہیں وہ ثبوت کے
اعتبار سے ظنی الثبوت ہیں۔

قطعی الدلالة۔ جو روایت کسی مدلول پر اپنی عبقرۃ النص کے اعتبار سے ضابطہ
بلا تاویل صریح لفظوں میں دلالت کرے۔

ظنی الدلالة۔ جو اپنے مدلول پر دلالت کرنے میں تاویل کی محتاج ہو۔

قلیل الحدیث۔ جس راوی سے بہت کم روایت کی گئی ہو۔

أُمُّ الْاَحَادِیْث۔ سنت مؤکدہ۔ سنت غیر مؤکدہ۔ مبلح۔ گناہ صغیرہ۔ مکروہ جنگو

اُمُّہ نے کہا ہے ان تمام احکامات کی حدیثیں محکمات اور اُمُّ الْاَحَادِیْث کہلاتی ہیں۔

مستملی۔ شیخ کے درس میں طلباء کا ہجوم کثیر ہو تو شیخ کسی ہوشیار، قابل طالب علم کو درمیان میں کھڑا کرتا ہے جو شیخ کے الفاظ دوسروں تک پہنچاتا ہے۔ اسکو مستملی کہتے ہیں۔
مقرئی۔ پڑھنے والا۔

تعلیق۔ سقوط راوی۔
نص۔ آیت قرآن۔ حدیث۔

سُنّت۔ قول و فعل رسول و اصحاب۔ سنت کی دو قسمیں ہیں عادی۔ عبادی
عادی وہ افعال جو دنیوی مصلحت یا وقتی و ذاتی ضرورت سے کئے گئے۔

عبادی۔ وہ افعال جو بہ نیت ثواب مذہبی طور پر کئے گئے۔

عبادی کی دو قسمیں ہیں۔ ایک اکیدی جسکو مولدہ بھی کہتے ہیں۔ دوسرے سنت الزواہد جسکو مستحجہ بھی کہتے ہیں۔ سنت منکدہ جسکو لازمی طور پر کیا گیا اس کا ترک کرنے والا گنہگار ہوتا ہے
سنت سحجہ جسکو کہی کیا اور کہی ترک کیا۔ اس کو ترک کرنے سے گناہ نہیں ہوتا۔

تعاہل۔ علمدآمد۔

توارث۔ قدامت عمل۔

طرق۔ سلسلہ روایت۔

مُدّلس جو راوی اپنے مروی عنہ کو چھوڑ کر اوپر کے شیخ سے روایت کرے کہ میں نے فلاں سے یہ حدیث سنی۔ اس روایت کرنے والے کو مدّلس اور اس فعل کو تدّلیس کہتے ہیں۔
وضلع۔ حدیثیں گھڑنے والا۔

وحدان۔ وہ راوی جس سے ایک ہی راوی نے روایت کی ہو

سیر۔ وہ علم جمیں تاریخی حدیثیں ہوں۔

مستدرک۔ استدراک کے معنی ہیں کہ کسی مصنف سے جو رہ گیا ہو اسکو جمع کر دیا جائے۔
جو کتاب اس طرح تصنیف کی گئی ہو اسکو مستدرک کہتے ہیں۔

قوائد

(۱) شاہ عبدالعزیز صاحبؒ نے عجاۓ نافعہ میں تحریر فرمایا ہے۔ حدیث خبر کی قبیل سے ہے اور خبر صدق و کذب دونوں کو محتمل ہے۔ پس اس علم کے حصول میں دو چیزیں لازم ہیں۔ ایک راویوں کے حالات کا ملاحظہ کرنا دوسرے حدیث کے معانی سمجھنے میں احتیاط کرنا۔ اگر امر اول میں کوتاہی ہوئی تو جھوٹی حدیث سچی حدیث کے ساتھ ملتبس ہو جائے گی۔ اگر امر ثانی میں احتیاط نہ کی تو مراد غیر مراد کے ساتھ مشتبہ ہو جائے گی۔ دونوں صورتوں میں اس علم سے جو فائدہ کی توقع ہے وہ تیسرہ ہوگی بلکہ اس کا انجام اُلٹا ہوگا۔

(۲) جملہ احادیث دو قسموں پر منقسم ہیں۔ ایک وہ جنکو قرآن مجید سے کوئی اور کسی حکم و سرکار نہیں۔ دوسری وہ جن کا تعلق قرآن مجید سے وابستہ ہے پھر ان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک احکامی دوسری غیر احکامی۔ جو حدیثیں غیر احکامی ہیں ان کا تعلق قرآن مجید سے صرف اس قدر ہے کہ رسول کو علم نے قرآن مجید کے استعارے۔ کنایہ۔ تشبیہ۔ تخریض۔ ایجاز وغیرہ مثل مقامات کی تشریح فرمائی ہے جیسے بخاری و ترمذی کے باب التفسیر کی حدیثیں۔ احکامی وہ جن کا تعلق قرآن مجید کی احکامی بات سے ہے عام اس سے کہ وہ اعتقادات سے ہوں یا اخلاقیات سے ہوں یا عبادات سے یا معاملات سے۔ غرض یہ قرآن مجید کے اُن لفظوں کی تشریح سے تعلق رکھتی ہیں کہ جو قرآن مجید میں بطور اسم یا بطور اجمال کے بیان کئے گئے ہیں۔ جیسے لفظ صلوٰۃ۔ زکوٰۃ وغیرہ مگر اُن کی ہیئت کذائیہ اُن کے اجزاء، ان کے مقادیر۔ ان کے اوقات بیان نہیں ہوئے۔ اگر بیان ہوئے تو محض التفات دلانے کیلئے بیان کئے گئے۔ ان حضرات نے اُن کو کر کے یا کر کے یا فرما کے بتادیا (۳) ڈھائی سو اصحاب ایسے تھے جو سفر و حضر میں اکثر حصہ کے ساتھ رہتے تھے۔

(۴) علم کی دو قسمیں ہیں ضروری۔ نظری۔

ضروری وہ علم جو بلا نظر حاصل ہو۔ اس لئے کہ یہ علم جس میں صلاحیت نظر نہ ہو اسکو بھی حاصل ہوتا ہے،

نظری وہ جو بذریعہ نظر حاصل ہو۔

(۵) جو اخبار احادیہ مقبول ہیں وہ مفید ظن غالب ہیں۔ لیکن جب آپ کے ساتھ اور قرآن منضم ہوں تو مفید علم یقینی نظری ہوتے ہیں۔ ان قرآن کے چند اقسام ہیں۔ (۱) صحیحین کی وہ حدیثیں جو جرح و تعارض سے محفوظ ہیں علم نظری ہیں (۲) وہ حدیث ہشور جس کے متعدد اسناد مختلف طرق سے ثابت ہوں اور وہ اسناد ضعف و علل سے محفوظ ہوں مفید علم نظری ہیں (۳) وہ حدیث جو غریب ہوں اور اس کے سلسلہ روایت میں تمام ائمہ حفاظ ہوں مفید علم نظری ہیں (۶) امام اعظم اور امام مالک کے نزدیک حدیث مرسل مقبول ہے، امام شافعی کے نزدیک اگر کسی دوسرے طریق سے اس کی تائید مل جائے تو مقبول ہے۔ امام احمد بن حنبل کے نزدیک اگر ارسال کرنے والا تابعی غیر معتبر روایات بیان کرنے کا عادی نہیں تو مقبول ہے۔

(۷) مدلس روایت کا راوی اگر معتبر روایات بیان کرنے کا عادی ہے تو اس کی یہ روایت قبول کی جائے گی۔

(۸) تزکیہ۔ تعدیل ایک شخص کا بھی معتبر ہے۔

(۹) اگر ایک حدیث بکر نے خالد سے سُنی اور پھر وہی حدیث بکر نے عمر سے سُنی تو یہ دو حدیث شمار ہوں گی۔

(۱۰) محدثین و فقہاء نے لکھا ہے کہ ضعیف حدیث پر عمل کرنا اگر موضوع نہ ہو تو فضائل میں مستحب ہے لیکن احکام حلال و حرام، بیع و نکاح و طلاق میں نہیں۔ بسا اوقات ناکارہ راویوں سے ترغیب و ترہیب و فضائل اعمال اور قصص کی حدیثیں نیز زہد اور مکام اخلاق اور ان کی مثل ایسی حکایتیں جن کا تعلق حلال و حرام اور دیگر تمام احکامات سے نہیں ہے روایت کی ہیں اور یہ اس قسم کی حدیثیں ہیں کہ محدثین کے نزدیک ان میں تساہل کرنا جائز ہے ماسوا موضوع کے۔

(خلاصہ خلاصہ)

(۱۱) جملہ احادیث مرفوعہ معتبرہ جواز روے روایت و درایت صحیح ثابت ہوں وہ قابلِ حجت ہیں

اپنے ثبوت کے اعتبار سے دو قسموں پر منقسم ہیں۔ قطعی الثبوت۔ ظنی الثبوت۔
 جو حدیثیں اپنی سند روایت کی اعتبار سے صحیح ہیں عام اس سے کہ وہ متواتر ہوں یا
 عاد اپنے ثبوت کے اعتبار سے قطعی الثبوت ہیں۔
 جو حدیثیں اپنی روایت کے اعتبار سے حسن لذاتہ ہیں وہ اپنے ثبوت کے اعتبار سے
 ظنی الثبوت ہیں۔

جملہ حدیثیں اپنے مدلول پر دلالت کر نیلے اعتبار سے دو قسم پر ہیں۔
 قطعی الدلالہ جو کسی مدلول پر اپنی عبارتہ النص کے اعتبار سے صاف صاف بلا تاویل
 مرجع لفظوں میں دلالت کرے۔

ظنی الدلالہ جو اپنے مدلول پر دلالت کرنے میں تاویل کی محتاج ہو۔
 پس اس طرح چار قسمیں بن گئیں۔

اگر حدیث صحیح صریح ہے تو قطعی الثبوت قطعی الدلالہ ہے۔
 اگر حدیث صحیح غیر صریح ہے تو قطعی الثبوت اور ظنی الدلالہ ہے۔
 اگر حدیث حسن لذاتہ صریح ہے تو ظنی الثبوت اور قطعی الدلالہ ہے۔
 اگر حدیث حسن لذاتہ غیر صریح ہے تو ظنی الثبوت اور ظنی الدلالہ ہے۔

(۱۲) اول درجہ کے روایات اور تمام معتبر روایات میں بھی فرق مراتب ہے۔ یہ فرق زیادتی علم
 حسن عمل وفہم و ذکا کے اندازہ سے قائم کیا گیا ہے۔ مثلاً حسن بصری کے شاگرد ایوب سختیانی
 اور اسعد بن احرانی ہیں لیکن ایوب کا مرتبہ اشعث سے زیادہ مانا گیا ہے۔ اس لئے اگر اشعث
 کی روایت ایوب کے خلاف ہوگی تو نہیں مانی جاوے گی۔

(۱۳) تمام احادیث کا اس وقت تک صحیح شمار نہیں ہو سکا۔ زیادہ سے زیادہ بارہ لاکھ حدیث
 ثابت ہوتی ہیں۔ کیونکہ امام علی بن المدینی کا قول ہے کہ شیخ یحییٰ بن معین نے بارہ لاکھ حدیثیں
 لکھیں۔ اور مجھے معلوم نہیں کہ کسی نے اتنی حدیثیں لکھی ہوں۔ (تہذیب الاسماء واللغات نوی)

امام سیوطی کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ حدیثوں کی تعداد دو لاکھ ہے کیوں کہ انہوں نے فرمایا کہ مجھ کو دو لاکھ حدیثیں یاد ہیں اگر میں اس سے زیادہ پاتا تو محفوظ کرتا۔ اسیب ہے کہ روئے زمین پر اس سے زیادہ حدیثیں نہیں۔ (لوائح الانوار امام عبد الوہاب شحرانی)۔

شاہ ولی اللہ صاحب تحریر فرماتے ہیں۔ سمچنین از احادیث صحاح و حسان و مناقب بضیفکہ محتمل است و استدلال فی الجملہ بآن تو ان خود آن ہلے تقریباً دس ہزار متن است بغیر تکرار و بغیر اعتبار سند بسبب تعداد روایات از صحیبتہ تابعین و اگر با ملاحظہ این تعداد بر شمریم زیادہ از الوف الوف باشد (قرۃ العین)

شاہ ولی اللہ صاحب نے تو صرف تین اقسام کی تعداد بیان کی ہے۔ امام علی بن مدینی کا قول باعتبار تعداد روایات معلوم ہوتا ہے۔ امام سیوطی کا تخمینہ اوسط اندازہ میں صحیح معلوم ہوتا ہے (۱۴) امام بیہقی کا قول ہے احکامی روایتوں کی اسناد کو سختی سے جانچا گیا ہے۔ فضائل و ثواب و عقاب کی حدیثوں کی جانچ میں نرمی سے کام لیا گیا ہے۔ (المدخل)

(۱۵) شیخین نے اُن راویوں کی روایتیں لی ہیں جن کی روایت کو پہلے قبول کرتے چلے آئے ہیں۔

(۱۶) امام نسائی نے ان حدیثوں کو بھی لیا ہے جن کے راویوں کے قابل اعتبار ہونے پر اتفاق نہیں تو ناقابل اعتبار ہونے پر بھی اتفاق نہیں۔

(۱۷) امام ابوداؤد نے جس باب میں ان کو قوی حدیث نہیں ملی ضعیف کو بھی لے لیا ہے (۱۸) جس حدیث میں کہتے ہیں (رواہ الجعفری و ان مراد ہوتی ہے کہ تمام ائمہ صحاح نے اس کو روایت کیا ہے۔ جہاں کہتے ہیں (رواہ الاربعہ و ان مراد ہوتی ہے کہ تمام ائمہ سنن اربعہ یعنی ترمذی۔ ابوداؤد۔ نسائی۔ ابن ماجہ نے اس کو روایت کیا ہے۔

• (۱۹) صحاح میں (۱۰۵) صحابہ کی روایتیں ہیں۔ اور مسند ابوداؤد طیالسی میں

رموز

ثنا۔ ناؤ۔ یہ لفظ جہاں حدیث میں واقع ہوگا وہ مخفف حد ثنا کا ہوگا۔
انا۔ یہ مخفف اخبارنا کا ہوگا۔

ح۔ یہ حرف جہاں ہوگا اس سے مراد تحویل ہے۔ (تحویل اس کو کہتے ہیں کہ جہاں ایک متن حدیث کے دو اسناد ہوں یا زائد ہوں اور ایک سند سے دوسری سند کی طرف نقل کی جائے قال۔ یہ لفظ ہر حد ثنا یا اخبارنا یا انبانا یا حد ثنی یا اخبارنی یا انبانی کے پہلے کہا جانا ضروری ہے مگر جو لفظ الفاظ مذکور مستبدائے اسناد میں واقع ہوتا ہے اس کے پہلے کہنا ضروری نہیں۔ (حد ثنا یا حد ثنی) کے ساتھ اسوقت روایت کیجاتی ہے جبکہ الفاظ زبان شیخ سے سنے ہوں۔ اخبارنا یا اخبارنی کے ساتھ اسوقت روایت کیجاتی ہے جبکہ شیخ کو حدیث سنائی گئی ہو۔

صدیغہ جمع۔ مستحکم مع الغیر صیغے اخبارنا۔ اکثر سمع مع الغیر پر ڈال ہے اور کہہ بی ٹیم بیتمی۔ جہاں آئے وہاں حدیث کے مرفوع ہونے کا یقین ہے۔
عن ابیہ عن جلد۔ جہاں کہیں حدیث میں آئے وہاں ضمیر راوی کی طرف راجع ہے یہ بھی احتمال ہے ابیہ کی طرف راجع ہو۔

مثلاً سے اسوقت تعبیر کر سکتے ہیں جبکہ متابعت لفظاً اور معنماً ہو۔

نحوہ سے اسوقت تعبیر کیجاتی ہے کہ متابعت صرف لفظاً ہو۔

قراءة علیہ جہاں کہیں اسناد میں واقع ہوتا ہے وہاں شیخ کو ثنا نامراد ہوتا ہے لایصح فی هذا الباب۔ جہاں واقع ہوتا ہے وہاں ضعیف حدیث یا حدیث کا موضوع ہونا مراد ہوتا ہے۔

هذا حدیث مسند سے مرفوع صحابی مراد ہے۔

من السنة کذا سے موقوف صحابی مراد ہے

اصح مافی الباب جہاں کہیں آتا ہے وہاں اس سے الحج اور اقل ضعف مراد ہوتا ہے،
اعتبار جس سے متابع۔ شاہد۔ منکر۔ شاذ وغیرہ کی معرفت ہو جائے۔
غیر صراۃ یا غیر واحد جہاں کہیں آتا ہے۔ وہاں کئی بار یا کئی شخصوں سے مروی
ہونا مراد ہوتا ہے۔

طرز تعلیم حدیث

صحابہ کا یہ دستور تھا کہ وہ خود حدیث روایت کرتے اور اس کی مناسب تشریح کر دیتے
اگر کسی طالب کو شبہ ہوتا وہ دریافت کر لیتا۔ لکھنے والے بعد درس اپنا لکھا ہوا دکھالیتے۔
تابعین کا بھی یہی طریقہ تھا جب طلبہ کی کثرت ہوتی تو مستملی مقرر کئے جاتے۔

امام مالک نے یہ طرز ایجاد کیا کہ طالب علم پڑھتا اور تقریر کرتا امام صاحب سنتے اور جو
شکوک رہتے ان کو رفع کر دیتے۔ امام صاحب غسل و وضو کر کے صاف لباس پہن کر خوشبو لگا کر
نہایت وقار سے بیٹھتے۔ امام صاحب کا درس نہایت پر شکوہ ہوتا تھا۔

آج کل یہی طرز زیادہ رائج ہے۔ بہت کم شیوخ خود پڑھتے ہیں۔ اکثر طلبہ سے پڑھواتے ہیں
شیخ نور الدین۔ علی بن محمد اجموری خود پڑھتے تھے۔ حدیث کے معنی و مطلب بیان کرتے،
روایت کی سیرت و تاریخ و مناقب بیان کرتے۔ لطائف اسناد یعنی سند کی ہے یا مدنی۔ روایت
صحابی کی صحابی سے ہے یا صحابی کی تابعی سے یا تابعی کی صحابی سے اصاغر کی اکابر سے ہے یا
اکابر کی اصاغر سے بیان کرتے۔ جو قواعد اصولی و فروعی اس پر مبنی ہیں اور مذاہب فقہاء
اور ان کا ماخذ یہ سب کچھ بیان کرتے۔

سید محمد مرتضیٰ شایح احیاء العلوم کے درس میں ایک مقرر ہوتا۔ مستملی ہوتے
ایک کاتب ہوتا۔ اول تمام حاضرین کے نام لکھے جاتے۔ دن اور تاریخ وغیرہ لکھی جاتی۔ اُس پر
شیخ کے دستخط ہوتے۔

شرائط بیان حدیث

(۱) راوی با وضو ہو (۲) سامع با وضو ہو (۳) راوی عادل وثقہ ہو (۴) راوی اول اپنی سند بیان کرے (۵) راوی اپنے مروی عنہ کے حالات سے موافق شرائط واقف ہو (۶) حدیث کے اصل الفاظ بیان کرے۔ (۷) راویوں کے نام صاف صاف لے (۸) یہ راوی جواب روایت کرنا چاہتا ہے جس شیخ کی طرف سے روایت کرتا ہے یہ حدیث اس نے اس شیخ سے خود سنی ہو (۹) محدثین نے ابتدا سے آج تک اس امر کو محفوظ رکھا ہے کہ جس حدیث کے بیان کرتے وقت حضور علیہ السلام نے دست مبارک سے یا کسی دوسری طرح کوئی اشارہ فرمایا وہ اشارہ بھی آج تک محفوظ ہے۔ محدثین اس حدیث کو روایت کرتے وقت اسی طرح اشارہ کرتے ہیں۔ پس حدیث بیان کرنے والے کو چاہیے کہ اس اشارہ کا بھی لحاظ رکھے۔

الفاظ اداۓ حدیث

(۱) سمعت و حدثنی (۲) اخبرنی و قرأت علیہ (۳) قرأ علیہ انا اسمع (۴) انبأنی (۵) ناو لنی (۶) شافھنی بآلاجازة (۷) کتب الی بآلاجازة (۸) عن و غیرہ۔

سمعت و حدثنی کہنے سے معلوم ہوتا ہے کہ راوی نے تنہا شیخ سے روایت سنی۔
 حدثنا اور سمعنا اگر کہا گیا تو معلوم ہوگا کہ دوسرے لوگ بھی شریک سماعت تھے۔
 اخبرنی بمنزلہ قرأت علیہ ہے اس سے سمجھا جائیگا کہ راوی نے تنہا شیخ سے پڑھا۔
 اگر اخبرنا اور قرأ علیہ کیا تو معلوم ہو جائے گا کہ ایک شخص نے شیخ کے سامنے پڑھا،
 دوسروں نے سنا۔ انبأ بمنزلہ اخبر ہے۔ یہ اجازت کیلئے آتا ہے۔
 عن اس راوی کو کہنا درست ہے جو شیخ کا معاصر ہو اور شیخ سے ملاقات کی ہو اگر یہ

ہیں تو روایت مرسل یا منقطع ہوگی۔

شرائط شیخین

ابام نجاری و امام مسلم ان شرطوں سے حدیث لیتے تھے۔

شرائط امام نجاری۔ (۱) حدیث متصل الاسناد ہو (۲) طول ملازمت یعنی اپنے شیخ کے پاس راوی ساہما سال رہا ہو (۳) راوی طبقہ اولی کا مشہور ثقہ آدمی ہو۔ (۴) راوی سے مروی عنہ کی ملاقات ثابت ہو۔

شرائط امام مسلم (۱) حدیث متصل الاسناد ہو (۲) تمام رواات ثقہ ہوں (۳) رواات ہم عصر ہوں (۴) رواات مشہور ہوں (۵) شروذ و علت نہ ہو۔

ضوابط قبول حدیث

- (۱) وہ حدیثیں قبول کی جائیں گی جو نجاری و مسلم دونوں کی متفق علیہ ہیں۔
- (۲) جن کی تخریج نجاری نے کی ہے۔
- (۳) جن کی تخریج مسلم نے کی ہے۔
- (۴) جو شرائط شیخین کے موافق ہیں۔
- (۵) جو نجاری کی شرط ملکی موافق ہیں۔
- (۶) جو مسلم کی شرط کے موافق ہیں۔

وجوہ ترجیح حدیث

متعارض حدیثوں میں ایک حدیث کو دوسری حدیث پر ترجیح دینا یہ دو طرح پر ہے۔
ایک باعتبار متن۔ دوسرے باعتبار سند۔

باعتبار متن

(۱) قوت دلالت۔ محکم کو مفسر پر مفسر کو نص پر نص کو ظاہر پر خفی کو مشکل پر۔ اجماع کو نص پر۔
عام غیر مخصوص کو عام مخصوص پر ترجیح ہوتی ہے۔

(۲) اہمیت - ایک متن سے جو حکم مستفاد ہوتا ہے وہ بمقابلہ دوسرے متن کے حکم کے شائع کی نظر میں اہم ہو۔

(۳) اقلیت - تخصیص کو تاویل پر ترجیح ہے یقیناً موافق قیاس کو یقیناً خلاف قیاس پر ترجیح ہے۔

(۴) تعامل - دو متعارض حدیثوں میں سے جس حدیث کے موافق خلفاء راشدین کا عمل ثابت ہو گا وہ مرجح ہوگی۔

باعبار سند

(۱) راوی قوی ہو (۲) سند علی ہو (۳) جس حدیث کا راوی کثیر الروایت ہو اسکو ترجیح ہوگی (۴) جو راوی عربیت میں ماہر ہو (۵) جو راوی قوی الحافظ - حافظہ سے روایت کرنے والے کو لکھنے پڑھنے والے پر ترجیح ہوگی - (۶) اکابر صحابہ کی روایت اصغر صحابہ کی روایت پر ترجیح ہوگی - (۷) جس راوی نے حدیث کو حالت بلوغ اور اسلام میں سنا اسکی روایت اس راوی پر ترجیح ہوگی جس نے حالت طفلی میں سنا یا حالت کفر میں سنا۔ ان کے علاوہ ان دونوں اقسام کے وجوہ ترجیح اور بھی ہیں ان میں جو اہم معلوم ہوئے لکھ دیے گئے۔

ہدایات

- (۱) راوی کا نام، اسکی ولادت، کنیت، لقب، قوم، قبیلہ، سکونت، پیشہ، نسبت، ولادت، وفات اور اس کے دیگر حالات اور اسکے متعلق جرح و تعدیل کا جاننا ضروری ہے
- (۲) شیخ اور طلبہ کو لازم ہے کہ سماعت و قراءت حدیث میں طہارت کا مکمل کیا تھا مشغول ہو
- (۳) شیخ اور طالب دونوں کی نیت خالص ہو۔ طلب دنیا مقصود ہو۔
- (۴) شیخ پر طلبہ کے ساتھ شفقت اور طلبہ پر شیخ کی تعظیم و تکریم لازم ہے۔
- (۵) صرف شریک درس ہو کر روایت کرنے کا مجاز نہیں ہوتا بلکہ شیخ سے اجازت روتی

حاصل کرنا ضروری ہے۔

(۶) شریک درس نابالغ بھی ہو سکتے ہیں مگر اجازت روایت عاقل، بالغ، قابل ثقہ کو دیجائے

(۷) اگر حدیث لکھی جائے تو لکھنے میں حرکات و سکنات و صحت املا کا لحاظ ضروری ہے

(۸) اگر کثرت سے طلباء شریک درس ہوں تو شیخ کو چاہئے کہ درمیان میں ایک قابل طلب علم

کو مستملی مقرر کرے۔

(۹) جو حدیث املا کرائی جائے۔ شیخ کو چاہئے کہ بعد املا اسکو دیکھ لے۔

(۱۰) حدیث کے شان نزول سے بھی واقف ہونا ضروری ہے

اقسام تصانیف اور ان کی ایجاد

جوامع۔ جن میں ہر قسم کی حدیثیں ہوں یعنی عقاید۔ احکام۔ اداب۔ سیر وغیرہ
اس قسم کے پہلے مصنف رسول کریمؐ کے صحابی حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص المتوفی ۳۵ھ ہیں
اور اس قسم کی پہلی تصنیف ان کی کتاب صادقہ ہے جو عہد رسالت میں باجارت حضور علیہ السلام
تالیف ہوئی۔ جوامع کا ترتیب ابواب فقہیہ بشمول اقوال صحابہ مرتب کرنا یہ سب پہلے امام شعبیؒ
المتوفی ۱۸۰ھ نے کیا۔ جامع میں صحیح حدیثوں کا التزام ہوتا ہے اس کو موجد امام بخاری المتوفی
۲۵۶ھ ہیں۔

مسانید۔ جہاں تک سانید اور ان کے مصنفین کے متعلق مجکو معلومات حاصل ہیں

ہیں۔ اول سند امام موسیٰ کاظم المتوفی ۱۸۳ھ ہے۔ سند اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں احادیث
کو ترتیب صحابہ جمع کیا گیا ہو۔ خواہ بابتبا حروف ہی یا باعتبار سبقت اسلام۔ خواہ باعتبار ثرافت
نسب۔ امام موسیٰ کاظم کے بعد ابو داؤد طرابلسی کا سند ہے۔ یہ سند اگرچہ مصنف کے بہت بعد مرتب ہوا
لیکن مصنف اسکو تالیف کر گیا تھا۔ ان کے بعد ربیع بن صبح۔ نعیم بن حماد۔ ہشیم وغیرہ وغیرہ
بہت سے ہمعصر و قریب العصر حضرات نے مسانید تالیف کئے۔

معاجم۔ جن میں احادیث کو ترتیب شیخ جمع کیا گیا ہو۔ اس کے موجد

ابن قانع المتوفی ۳۵۴ھ ہیں۔ معاجم کو باعتبار حروف تہجی مرتب کرنے کی ایجاد طبرانی المتوفی ۳۲۰ھ کی ہے۔

سنن جن میں احادیث احکام مذکور ہوں۔ یہ سعید بن منصور المتوفی ۲۲۹ھ کی ایجاد معلوم ہوتی ہے۔

اجزاء۔ جزا کی جمع ہے جس میں ایک شخص خاص کی حدیثیں جمع کی جائیں جیسے جزو صد ابوبکر۔ یہ ابوردہ تابعی المتوفی ۲۵۴ھ و ابان تابعی المتوفی ۲۵۴ھ و سلیمان تابعی المتوفی ۲۵۴ھ اور حنفی تابعیوں کی ایجاد ہے۔ ان کے بعد اسحاق بن راہویہ المتوفی ۲۳۸ھ کا جز معلوم ہوتا ہے۔
رسالہ۔ جس میں کسی ایک خاص مقصد کی حدیثیں جمع کی جائیں۔ اس کے موجد حضرت زید بن ثابت صحابی المتوفی ۳۴ھ ہیں۔ انہوں نے کتاب الفرائض مرتب کی تھی۔

اربعین۔ جس میں چالیس حدیثیں جمع کی جائیں۔ جہاں تک تلاش کیا گیا ہے پہلا اربعین شیخ عبداللہ بن مبارک المتوفی ۱۸۱ھ کا معلوم ہوا۔ اربعین میں کسی ایک ہی شخص خاص کی مرویات کو جمع کر دینا یہ خصوصیت خاکسار کی اربعین اعظم کی ہے کہ اس میں صرف امام اعظم ہی کی مرویات جمع کی گئی ہیں۔ یہ اربعین ۳۵۲ھ ہجری میں طبع ہوا ہے۔

حدیث کا طرز تصنیف

رسول کریم اور خلفائے راشدین کے عہد میں جو تالیفات ہوئیں ان میں بلا لحاظ ترتیب صرف حدیثیں تھیں۔ جس نے جو سنا لکھ لیا۔ یہ طرز ۹۹ھ تک رہا۔ صرف امام شعبی رحمہ نے اپنی کتاب کو ابواب و فصول پر مرتب کیا۔

خليفة عمر بن عبد العزيز کے عہد میں جو تالیفات ہوئیں ان میں بعض کی تقسیم ابواب پر تھی اور صحابہ اور تابعین کے فتاویٰ بھی لکھے تھے۔ اس طرز کے موجد امام زہری تھے۔ امام موسیٰ کاظم نے صرف حدیثوں کو جمع کر کے سند مرتب کیا۔ پھر ابوداؤد طلیس نے سند مرتب کیا۔ یہ سب اپنے مؤلف کے وفات کے بعد مرتب ہوا، ان کے بعد متعدد محققان و محدثان نے مسانید مرتب

معمربن راشد وسعيد بن ابی عروبہ نے مکہ میں، سفیان ثوری ومحمد بن معین بن غزوان نے کوفہ میں۔ عبد الرزاق ومعمربن راشد نے مین میں۔ ولید بن مسلم نے شام میں۔ حماد بن سلمہ ورویع ابن عبادہ ورویع بن صبیح نے بصرہ میں، ہشیم نے واسط میں۔ جریر بن عبد الحمید نے رے میں، عبد اللہ بن مبارک نے خراسان میں۔ عبد اللہ بن وہب نے مصر میں۔ سفیان بن عیینہ وامام مالک نے مدینہ میں کتابیں تصنیف کیں۔ عوام انہیں بزرگوں کو حدیث کا پہلا مصنف سمجھتے ہیں۔ ان بزرگوں کا تذکرہ اس کتاب میں ہے۔

امام احمد بن حنبل۔ اسحاق بن راہویہ۔ عثمان بن ابی شیبہ نے اس طرز کو کمال تک پہنچایا اس طرح ہر قسم کی رطب ویابس روایات جمع ہو گئیں۔ ان میں صحیح وضعیف کا تمیز کرنا اور حدیث کے درجات کو پہچاننا اور علل حدیث کی معرفت سے آگاہ ہونا صرف ان علما کا کلام تھا جو ہر دو کی حالت سے واقف تھے۔ عام مسلمان اس سے مستفید نہیں ہو سکتے تھے۔ امام بخاری و مسلم نے اس شکل کو حل کیا اور صحیح اور ضعیف وغیرہ کو ظاہر کر دیا یہ طرز بہت پسندیدہ اور مفید رہا۔ ان کے بعد بعض لوگوں نے ان کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کی جیسے ابن خزمیہ وغیرہ اور بعض نے تمام حدیثوں کے جمع کرنے کی سعی کی جیسے امام سیوطی وغیرہ، بعض نے صرف موضوعات کو جمع کیا جیسے ابن جوزی

دستور تصنیف حدیث

- (۱) صحابہ کا طریق تو یہ تھا کہ جو حدیث سنی لکھی۔ کوئی ترتیب نہ تھی جیسے کتاب صادقہ۔
- (۲) تابعین میں سے بعض نے اپنے اپنے شیوخ کی حدیثیں جمع کیں جیسے صحیفہ ہمام ابن منبہ۔ ان کے بعد بعض نے کتابوں کو ارباب و فصول پر تقسیم کیا۔
- (۳) اس کے بعد اسانید کا اس طرح رواج ہوا کہ صحابہ کی مرویات علیحدہ علیحدہ جمع کی گئیں بعض کی ترتیب باعتبار قبول اسلام تھی۔ بعض کی ترتیب باعتبار حرور و فتنہ جی یہ زیادہ سہل تھی۔
- (۴) بعض نے ترتیب ابواب فقہیہ رکھی اور اسکے ساتھ صحابہ تابعین کے فتاویٰ بھی لکھے۔

(۵) بعض نے ابواب فقہیہ پر ترتیب رکھ کر صرف حدیثوں کو جمع کیا یعنی ہر ایک باب کو کسی عنوان سے معنون کر کے اس کے تحت میں وہ حدیثیں لکھیں جنکو اس باب کے حکم کو اثباتاً نفیاً تعلق تھا۔

(۶) بطریق عمل یعنی متن کے ساتھ تمام اسانید کا بیان، روایت میں پہلی طایفہ و ارسال و توقف وغیرہ اختلافات کا ذکر۔

(۷) مطابق اطراف۔ یعنی ہر حدیث کا ایک ایک حصہ جو بقیہ پر دال ہو ذکر کیا جائے اور پھر اس کے اسناد ہوں۔

طبقات کتب حدیث

پہلی صدی اور دوسری صدی کے ابتدائی حصہ کی تصانیف اپنے بعد کی تصانیف میں مدغم ہو گئیں کیونکہ بعد والوں نے اپنی کتابوں کو سابقین سے بہتر ترتیب اور اضافہ کے ساتھ جمع کیا اس لئے ان کی ضرورت نہ رہی۔ مطابع اور پریس تو تھے نہیں جو ایک نسخہ کہیں باقی رہتا ہر کتاب کی اشاعت بربائے ضرورت قلمی ہوتی تھی جب ان سے بہتر کتابیں مدوں ہو گئیں تو ان کو کوئی کیوں رکھتا اور لکھتا۔ اب ان تصانیف سے ہم کو ان کے بعد کی تصانیف و کتب تاریخ و ہر روشناس کراتی ہیں۔ ایسا معاملہ دیگر فنون کی کتابوں کے ساتھ بھی ہوا ہے۔ خلیل و ابو عبیدہ وغیرہ المہمخو کی تصانیف متاخرین کی تصانیف کے بعد معدوم ہو گئیں۔ اب جو ذخیرہ ہمارے ہاتھ میں ہے اس کے مراتب کی تقسیم اللہ نے اس طرح کی ہے۔ شاہ عبدالغفر صاحب نے شاہ ولی اللہ صاحب کا قول عجلالہ نافعہ میں نقل کیا ہے۔ (باید دانست کہ کتب حدیث باعتبار صحت و شہرت و قبول و رچہ طبقہ می شوند)۔

صحت کی شاہ صاحب نے یہ تعریف کی ہے کہ اُس کے مصنف نے پوری کوشش کر کے صحیح حدیثیں جمع کی ہوں اگر دوسری قسم کی حدیث لایا ہو تو اس کے ضعیف و غرابٹ و شد و ذو غیرہ نقص کو ظاہر کر دیا ہو۔

شہرت کی شاہ صاحب نے یہ تعریف کی ہے کہ ہر زمانے کے ماہرین فن اُس کو پڑتے پڑھاتے رہے ہوں اور اس کی حدیثوں اور راویوں کی جانچ کرتے رہے ہوں۔
قبول کی یہ تشریح کی ہے کہ علمائے ان کتابوں کو معتبر و مستند قرار دیا ہو فقہاء نے اُن سے تشک کیا ہو

طبقہ اول۔ موطا امام مالک۔ صحیح بخاری۔ صحیح مسلم۔ آخر الذکر دونوں کتابوں کو صحیحین کہتے ہیں۔ ان کے متعلق یہ عقیدہ ہے کہ تمام کتابوں میں سب سے زیادہ صحیح ہیں لیکن مثل قرآن مجید کے محفوظ نہیں ان کو صحیح باعتبار اعلیت کہا جاتا ہے شاہ ولی اللہ تحریر فرماتے ہیں، صحیحین کی شان یہ ہے کہ تمام محدثین کا اتفاق ہے کہ ان میں جو حدیثیں مرفوع مقصّل ہیں وہ سب یقیناً صحیح ہیں اور یہ دونوں کتابیں اپنے اپنے مضمون تک متواتر ہیں (حجۃ اللہ الباقیہ)

ان کتابوں میں قریب دو ثلث کے درجہ اول و دوم کے راویوں کی روایتیں ہیں جن کا زیادہ تر تعلق احکام سے ہے اور ایک ثلث میں درجہ سوم کے راوی بھی ہیں مگر درجہ چہارم کے راوی نہیں

طبقہ دوم۔ جامع ترمذی۔ سنن ابی داؤد۔ سنن نسائی۔ مسند احمد بن حنبل

جامع الاصول ابن اثیر۔ موطا امام محمد۔ ان میں سے اول الذکر تینوں کتابوں میں قریب نصف کے درجہ سوم کے راویوں کی روایتیں ہیں باقی نصف میں سے دو ثلث میں درجہ اول و دوم کے راویوں کی روایتیں ہیں۔ اور ایک ثلث میں درجہ چہارم کے راویوں کی روایتیں ہیں۔ باقی کتب میں درجہ سوم کے راویوں کی روایتیں نصف سے کچھ زیادہ ہیں۔

طبقہ سوم۔ سنن ابن ماجہ۔ مسند شافعی۔ مصنف عبد الرزاق۔ مصنف

ابن ابی شیبہ۔ مسند ابو داؤد طحاوی۔ مسند دارمی۔ مسند ابو یعلیٰ۔ مسند عبد بن حمید۔ سنن داؤد قطنی۔ صحیح ابن حبان۔ مستدرک حاکم۔ کتب بہیقی۔ کتب طحاوی۔ تصانیف طبرانی۔ معجم صغیر و کبیر۔ سنن سعید بن منصور۔ مسند حارث۔ سنن مسلم۔ مسند بزار۔ معجم ابن قانع۔ مسند امام اعظم۔ ان میں ایک ثلث سے کم درجہ اول و دوم کے راویوں کی روایتیں ہیں اور ایک ثلث

زیادہ درجہ سوم کی اور ایک ثلث درجہ چہارم کی۔ ان میں بعض کتابیں باعتبار روایات ایک دوسرے سے قوی مانی گئی ہیں۔

طبقہ چہارم۔ کتاب الضعفاء لابن حبان۔ کتاب الضعفاء للعقیلی۔ تصانیف عالم

کتاب الکامل لابن عدی۔ تصانیف ابن مردویہ۔ تصانیف خطیب۔ تصانیف لابن شاہین۔ تفسیر ابن جریر۔ تصانیف فردوس دہلی۔ تصانیف ابن نعیم۔ تصانیف جوزقانی۔ تصانیف ابن عساکر۔ تصانیف البوشج۔ تصانیف ابن نجار اور بہت سی کتابیں ہیں جو اسی طبقہ میں شامل ہیں مثل طبقات کبریٰ واقدی۔ تاریخ طبری۔ سیرت شامی۔ ابوالفداء۔ مسعودی۔ مواہب لدنیہ۔ زرقانی شرح مواہب۔ تاریخ الخمیس۔ خصائص کبریٰ۔ دلائل نبوت۔ روضۃ الاحباب۔ مدارج النبوة۔ تہذیب المجالس۔ مسامرة الاخبار۔ سیرت حلبیہ۔ تاریخ کامل۔ شواہد نبوت۔ معارج نبوت۔ دلائل ابوالنعیم۔ ابن خلدون۔ ابن خلکان۔ شرح اربعین۔ ان میں بعض کتابیں ایک دوسرے سے باعتبار روایات قوی مانی گئی ہیں۔

طبقہ سوم کی تمام کتب حدیث کے متعلق حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب رحمہ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں۔ ”احادیثیہ کہ جماعہ از علماء متقدمین ہر زمان بخاری و مسلم و معاصرین آہنا یا لاحقین بہ آہنا در تصانیف خود روایت کردہ اند و التزام صحت نمودہ و کتب آہنا در شہرت و قبول در مرتبہ طبقہ اولی و ثانیہ نرسیدہ ہر چند بصنفین آن کتب موصوف اند بہ تبحر در علوم حدیث و ثلوق و عدالت و ضبط الاحادیث صحیح حسن و ضعیف بلکہ متہم بالوضع نیز در ان کتب یافتہ می شود و در رجال آن کتب بعض موصوف بعدالت اند و بعضے مستور و بعضے مبہول و اکثر ان احادیث معمولہ نزد فقہاء و نشدہ اند بلکہ اجماع بخلاف آہنا منعقد گشتہ۔ و درین کتب ہم تفاضل و تفاوت است بعضہا اقوی من بعض“ (عجالہ نافہ)

طبقہ چہارم کے متعلق فرماتے ہیں۔ ”احادیثیکہ نام و نشان آہنا در قرون سابقہ معلوم نبود و متاخر انرا روایت کردہ اند پس حال آہنا از دوستی خالی نیست یا سلف تفحص کردند و انرا

اصلے نیافتے اند تا مشغول بروایت آنها می شدند یا یافتند و دران قدحی و علقی دیدند کہ باعث شد
ہمہ آنها نہ برابر ترک آنها و علی کل تقدیر این احادیث قابل اعتماد نیستند کہ در اثبات عقیدہ یا
علمی بآنها تمسک کردہ شود و لنعم ما قال بعض الشيوخ فی امثال ہذا

فان كنت لا تدري فقلك مصيبة وان كنت تدري فالمصيبة اعظم
(یہ حدیثیں اگر جگہ نہ ملتیں تو مصیبت تھی۔ اور اگر مل گئیں تو یہ بڑی مصیبت ہے)

و این قسم احادیث را بسیارے محدثین زدہ است و بچہ کثرت طرق این احادیث کہ درین قسم
کتب موجود اند مغرور شدہ حکم بتواتر آنها ننودہ و در مقام قطع و یقین بدان تمسک جتہ بر ضلالت
احادیث طبقات اولی و ثانیہ و ثالثہ نہ ہے برآوردہ اند و درین قسم احادیث کتب بسیار صنف
شدہ اند۔ و بیشتر مسائل و وضع احادیث و اکثر مسائل نادرہ از ہمیں کتب می برآید و مایہ تصانیف
شیخ جلال الدین سیوطی در رسائل و نوادر خود ہمیں کتابا ہا است اشتغال بہ احادیث این کتب و
استنباط احکام از آنها لا طائل می نمایند و معہذا اگر کسی را رغبت تحقیق این کتب باشد ^{الفاضل} میزان
للدہبی و لسان المیزان ابن حجر عسقلانی برائے احوال رجال این کتب بکارش می آید و برائے شرح
غریب و توضیحات عبارات آن مجمع البحار شیخ محمد طاہر بوبہرہ گجراتی معنی است (عجا لہ نافعہ)
مسلمانوں کے دو گروہوں کی پشت و پناہ یہی کتب ہیں۔ ایک گروہ مروجہ بدعات و رسومات
پر انہیں سے استدلال کرتا ہے جنکی طرف شاہ صاحب نے اشارہ کیا ہے۔

دوسرا گروہ ائمہ متبوعین پر طعن کرنے کے لئے ان کی آرٹیکل کرتا ہے۔ اس گروہ کے متعلق شاہ
ولی اللہ صاحب نے الا نصاب میں علامہ بوسلیمان خطابانی کا یہ مضمون نقل کیا ہے۔

المحدث فرقہ کی اکثر کوششیں اور سمیتیں روایات اور ان کے طرق جمع کرنے اور ان غریب اور
شاذ حدیثوں کی طلب میں صرف ہوتی ہیں جو موضوع و مقلوب ہیں یہ لوگ نہ تینوں کی پرواہ
کرتے ہیں، نہ احادیث کے معنی سمجھتے ہیں نہ ان کے اندرونی بھیدوں کو استنباط کرتے ہیں
نہ ان کے پوشیدہ سے پوشیدہ اور باریک سے باریک امور کے نکالنے کی فکر کرتے ہیں اور معاملہ

برعکس اکثر اوقات فقہار پر عیب لگاتے ہیں۔ اور اُن پر طعنہ زنی کرتے ہوئے دعویٰ کر بیٹھتے ہیں کہ وہ لوگ بندہ کے خلاف کرتے تھے اور یہ نہیں جانتے کہ جس قدر علم اُن کو دیا گیا تھا ہم اس سے قاصر ہیں“

اس طبقہ کی کتابوں میں قریب ایک ثمن کے درجہ اول و دوم کی اور قریب دو ثمن کے درجہ سوم کی باقی پانچ ثمن میں درجہ چہارم کے راویوں کی روایتیں ہیں۔ چونکہ ہر درجہ کے روات باعتبار روایت اعلیٰ و ادنیٰ ہیں لہذا ان کتابوں میں درجہ اول و دوم و سوم کے ادنیٰ روات کی روایتیں ہیں۔

اصح الکتاب

قرون ثلاثہ کی انتہا ۲۲۰ھ تک ہے ۱۰۰ھ تک بھی اس دور کو شمار کیا گیا ہے۔ غرض ۲۲۰ھ تک تو مسلم ہے آگے چالیس برس اختلافی ہیں۔ ۱۰۰ھ تک بخاری و مسلم تصنیف نہیں ہوئیں تھیں۔ اس زمانہ تک اصح الکتاب بعد کتاب اللہ موطا امام مالک تسمیہ کی جاتی تھی قرن ثالث کے بعد مقدس رجال موطا ہی کو اصح الکتاب کہتے تھے۔ امام شافعی کا قول ہے ما علی وجہ ادیم الارض بعد کتاب اللہ اصح موطا (روئے زمین پر کتاب اللہ کے بعد موطا سے زیادہ صحیح کوئی کتاب نہیں)۔ شاہ عبد العزیز صاحب نے موطا کو امام الصمیمین کہا ہے۔ اگر موطا کی تاریخ پر نظر کی جائے تو یہی اصح الکتاب کہلانے کی سعی نظر آئے گی۔ قرن ثالث کے بعد بخاری کو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ کہنے لگے۔ صحیح بخاری کی یہ شان امام بخاری کے علوم مرتبہ پر نظر کرتے ہوئے صحیح بخاری کے لئے یہ خطاب نہایت موزوں ہے مجھے یہ تحقیق نہ ہو سکی کہ اس خطاب کی ایجاد کس زمانہ سے اور کس بزرگ سے ہے جو کچھ پہلی ہے قرون ثلاثہ سے باہر ہے

علامہ ابوعلیٰ نیشابوری نے صحیح مسلم کے متعلق لکھا ہے (ما تحت اذیر السماء اصح من کتاب مسلم۔ آسمان کے نیچے مسلم کی کتاب سے زیادہ صحیح کوئی کتاب نہیں) علمائے مغربہ

(افریقہ والے) صحیح مسلم کو صحیح بخاری پر ترجیح دینے ہیں۔

صحیح بخاری کی صحت کا مدار جن اوصاف پر ہے وہ صحیح مسلم کی صحت اور صاف قوی ہیں اس لئے زیادتی صحت میں صحیح بخاری کو صحیح مسلم پر ترجیح ہے مگر باعتبار حسن ترتیب اور مفید ہونے کے صحیح مسلم کو صحیح بخاری پر تفوق حاصل ہے ۵

وہ اُن سے زیادہ ہیں تو وہ ان سے سوا ہیں

لیکن اولیت کا شرف جو بخاری کو حاصل ہے وہ مسلم کے حصہ میں نہیں آیا۔ اور یہ بڑا شرف لیکن اس اعتبار سے موطا سب سے افضل ہے۔

غرض خیر القرون میں بزرگان خیر القرون کی مبارک زبان سے اصح الکتاب کا خطاب طے پایا تھا۔ قرون ثلاثہ کے بعد اکثر علمائے اس پر اتفاق کیا کہ صحیح بخاری اصح الکتاب ہے بعض صحیح مسلم کو قرار دیا لیکن زیادہ اجماع صحیح بخاری پر ہے۔ اور یہی صحیح ہے۔

صحاح ستہ

حدیث کی تمام کتابوں میں سب سے زیادہ صحیح یہ چھ کتابیں تسلیم کی گئی ہیں۔

بخاری۔ مسلم۔ ترمذی۔ ابوداؤد۔ نسائی۔ ابن ماجہ۔

اور ان کا مرتبہ اسی ترتیب سے ہے جس ترتیب سے یہ نام لکھے ہیں بعض علمائے ابن ماجہ کہ جگہ سنن دارمی بعض نے موطا امام مالک کا نام لیا ہے۔ مگر اس قول کو قبول عام کی سند نہیں ملی۔ ان میں سے ہر ایک کتاب کے حالات علو و علو علیہ لکھ دئے گئے ہیں۔

بخاری اور مسلم کے ساتھ صحیح کہا جاتا ہے اور دونوں کو صحیحین کہتے ہیں۔ ترمذی کو جامع کہا جاتا ہے۔ سنن بھی کہتے ہیں۔ باقی سب سنن کہلاتی ہیں۔ سنن اربعہ جب کہیں بولایا لکھا جاتا ہے تو صحیحین کے علاوہ باقی چاروں کتابیں مراد ہوتی ہیں۔

صحاح میں ایک سو پانچ اصحاب کی روایتیں ہیں ان میں کچھ کثیر الروایت ہیں علم حدیث میں لصف سے زیادہ ان کی روایتیں ہیں۔ کتب صحیحہ میں صحیح و حسن و ضعیف ہر قسم کی حدیث

جنکو محدثین نے ظاہر کر دیا ہے۔ بوجہ اعلیت ان کو صحاح کہا جاتا ہے۔

۱۷۹ھ میں جب شاہ عالم بادشاہ دہلی انگریزوں کا پٹن خوار تھا۔ چند گمراہ امیروں نے سرپرستی مرتضیٰ خان و مرید خان صحاح ستہ کی کتابوں میں تحریف کر کے خوشخط نسخے لکھا کر سستے داموں فروخت کر لئے لیکن یہ چالاک اسی وقت کھل گئی اور علما کرام نے اس کا سبک دیا

تدوین علم حدیث کے لئے جو علوم ایجاد ہوئے

علم حدیث کی تکمیل و ترتیب و حفاظت و نصرت کے لئے کم و بیش سو علوم ایجاد ہوئے علامہ جازمی نے کتاب العجالة میں لکھا ہے کہ علم حدیث میں بہت سے انواع ہیں جو سو تک پہنچتے ہیں۔ ہر ایک نوع ان میں مستقل فن ہے (تدریب الراوی)

ان تمام علوم کا ذکر اس مختصر میں مشکل ہے صرف خاص خاص فنون کے متعلق مختصراً کچھ لکھا جاتا ہے۔

علم اسماء الرجال۔ اس میں راویوں کے حالات سے بحث ہوتی ہے یہ روات حدیث کی سوانح عمریاں یا تاریخ ہے۔

علم الروایۃ۔ اس میں روایت اور ضبط حدیث پر نظر ہوتی ہے

علم الدراية۔ اس میں نفس حدیث کی جانچ کیجاتی ہے۔

علم تدوین الحلیث۔ اس میں جمع حدیث پر بحث کیجاتی ہے۔

علم النسخ و الممنوخ۔ اس میں یہ بحث ہوتی ہے کہ کون سی حدیث نسخ ہے

اور کون سی منوخ ہے۔ اور کیون منوخ ہے۔ اس کے لئے حدیث کے علل و سباب اور مصلحت وقت اور شان نزول کا جاننا ضروری ہے۔

علم النظر فی الاسناد۔ اس میں حدیث کی سند پر بحث کیجاتی ہے۔

علم کیفیت الروایۃ۔ یعنی راوی نے حدیث کو کس طرح روایت کیا ہے اور اس کے

درجات کیا ہیں۔

علم الفاظ الحديث۔ یعنی محدثین کی اصطلاحیں کیا ہیں اور جن الفاظ میں حدیث

مروی ہے وہ الفاظ رسول کے ہو سکتے ہیں یا نہیں۔

علم المتولف والمختلف۔ بعض صورتوں میں ایک ہی واقعہ ہوتا ہے مگر دو شخصوں

کے متعلق دو مختلف احکام ہوتے ہیں یا دو واقعے ہیں مگر دونوں کے لئے ایک ہی طرح کی روایت اس کی بحث ہوتی ہے۔

علم طبقات الحديث۔ کس درجہ کی حدیث ہے اور اس کے راوی کس طبقہ کے؟

علم غریب الحديث۔ یعنی نامانوس الفاظ کا کیا مطلب ہے وہ حدیث میں

کس مطلب کے لئے آئے ہیں۔ اُس زمانے کے محاورہ میں اُن کا کیا مفہوم تھا۔

علم الجرح والتعديل۔ راویوں کے اعتبار و بے اعتباری کے وجوہ۔

علم طرق الاحادیث۔ بعض حدیثیں کئی کئی طریق سے مروی ہیں اور معنوی

مناسبت کے اعتبار سے اُن کے ٹکڑے مختلف فصلوں میں لاتے ہیں۔ اس طرح کی حدیثیں

صحیح بخاری میں بہت ہیں۔

علم الموضوعات۔ موضوع حدیثوں کی شناخت کا علم۔

علم علل الحديث۔ یہ علم بہت غامض اور اذوق ہے اس میں وفیات، موالید

مساکن، القاب و اسماء و لقاءے روایات پر عبور حاصل کرنے کے علاوہ ہر راوی کے الفاظ

حدیث اور حدیثوں کا احاطہ ضرور ہے۔ حدیث کی تحلیل میں کم از کم تین مجموعی قوتوں کا

کمال درکار ہے۔ حفظ۔ فہم۔ معرفت۔

علم تصحیف اسماء۔ ہم شکل ناموں کی تشریح کا علم۔

علم الوجدان۔ قلیل الحدیث راویوں کا بیان۔

علم رواية الالباء عن الابناء۔ باپ کے بیٹوں سے روایت کرنے کا علم۔

علم روایت الصحابة عن التابعین۔ صحابہ کاتبین سے روایت کرنا۔

علم الموضع (اوہام الجمع والتفریق)۔ مجہول راویوں کا بیان۔

علم معرفة علوم حدیث۔ علوم حدیث کی حقیقت کا علم۔

علم اسباب۔ جس میں حدیث کا سبب بیان کیا گیا ہو۔

غرض جس قدر علوم علم حدیث کی خدمت کے لئے ایجاد ہوئے ہیں ان کا شمار سو سے زیادہ ہے اور ہر علم پر علماء کی متعدد تصانیف ہیں۔

علم اصول حدیث

ابو محمد حسن بن عبد الرحمن رامہرمزی (المتوفی ۶۱۳ھ) نے ایک کتاب المحدث الفاضل لکھی یہ کتاب علوم حدیث پر پہلی کتاب تھی مگر جامع نہ تھی۔ اب یہ فن بعد تہذیب و ترتیب اصول حدیث کے نام سے مشہور ہے۔ حاکم نے اسی عنوان پر ایک کتاب لکھی وہ بھی مکمل نہ تھی۔ ابو نعیم اصفہانی نے اس کی تکمیل کرنی چاہی مگر نہ کر سکے۔ خطیب نے کفایہ، الجامع لا داب الشیخ والسامع، قاضی عیاض نے الماع، ابو حفص دیلمی نے مالا یصح المحدث جملہ تصنیف کیں۔ علامہ ابن صلاح (المتوفی ۶۲۳ھ) نے ان سب سے ایک کتاب بنائی جو مقدمہ ابن صلاح کے نام سے مشہور ہے پھر بعض علمائے اس کا کلمہ لکھا۔ بعض نے اختصار کیا۔ بعض نے نظم کیا۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے اس کا خلاصہ کر کے نخبة الفکر نام رکھا۔ الکفایہ خطیب کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد میں ہے۔

علم غریب الحدیث

اس فن پر سب سے پہلے ابو عبیدہ بن العتہ نے کتاب لکھی اس کے بعد ابو الحسن البزار نے صمعی وغیرہ نے کتابیں تصنیف کیں۔ ابی عبیدہ قاسم بن سلام (المتوفی ۲۳۵ھ) نے چالیس سال محنت کر کے کتاب غریب الحدیث طیار کی۔

ابی عبیدہ احمد بن محمد الہروی نے کتاب الغریب بن حروف معجم پر مرتب کی۔

اصول درایت

اُصول درایت اُن قواعد کو کہتے ہیں جن کے ذریعہ سے نفس حدیث کا حال معلوم ہوتا ہے اصل میں تو یہ ایک خاص ملکہ ہے جو ایک فن میں تبحر اور مہارت کاملہ کے بعد پیدا ہو جاتا ہے جیسے تجربہ کار صراف کی نظر کسوٹی پر لگانے سے پہلے ماڑ جاتی ہے کہ یہ سونا کس درجہ کا ہو سکتا ہے ماہرین فن کا ارشاد ہے ان للحديث ضوءا كضوء النهار تعرفه وظلمته كظلمة الليل تنكره (حدیث کا نور دن کی طرح ہے تو اس کو بچاں لے گا۔ اور جلی کی تاریکی رات کی طرح ہے تو اس سے خود انکار کرے گا)۔

شناندہ گرنیت شوریدہ مغز	نہ بہرہ شہ سد ز دینار نغز
حدیث از معایب بود گر تہی	درخندہ می باشد از فرہی
از و تابد انوار پیغمبری	چو نور از مہ و تابش از مشتری

حقیقت میں فن روایت کی مہارت سے ایک ملکہ یا ذوق پیدا ہو جاتا ہے جس سے تمیز ہو جاتی ہے کہ یہ قول و فعل رسول ہے یا نہیں۔ بعض محدثین نے لکھا ہے کہ وہ ایک امر ہے جو محدث کے دل پر وارد ہوتا ہے اور وہ اس کو رد نہیں کر سکتا۔ محدث ابو حاتم ایک شخص کی حدیثوں کے متعلق دریافت کیا انہوں نے بعض کو صحیح بعض کو منکر بعض کو درج بتایا۔ سائل نے دریافت کیا کہ آپ کو کیونکر معلوم ہوا یا راوی آپ سے کہہ گئے تھے انہوں نے کہا نہیں مجھے ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ سائل نے کہا کیا آپ علم غیب کے تدعی ہیں انہوں نے کہا نہیں کسی ماہر فن سے دریافت کرو۔ سائل نے ابو ذر عہ محدث سے جا کر دریافت کیا۔ انہوں نے بھی ایسا ہی کہا۔ جب سائل کی تسکین ہوئی۔ (فتح المغیث)

اصول روایت سے چونکہ روایات کی جانچ کی جاتی ہے اس لئے اس سے متن حدیث کی غلطی کا ارتفاع نہیں ہوتا۔ لہذا حدیث کی جانچ کیلئے اصول درایت قائم کئے گئے۔ درایت کی رُو سے جب کسی حدیث کی جانچ کی جاتی ہے تو راوی پر نظر نہیں کیا جاتا خارجی عوارض

واسباب پر نظر کی جاتی ہے یہ اصول قرآن و حدیث و تعامل صحابہ سے ماخوذ ہیں۔ ائمہ نے انکی تشریح و توسیع کی ہے یہ اصول سو سے زیادہ ہیں۔

صحابہ کرام کے عہد میں اصول درایت کے مدارج قائم ہو گئے تھے۔ کیونکہ اختلاف مدارج کا جو اثر احکام پر پڑتا ہے وہ ان کی اجتہادی رایوں سے ثابت ہے مگر کوئی تصنیف و تالیف نہیں ہوئی تھی۔ اور صحابہ کرام ان اصول کے سختی سے پابند تھے۔

قرآن مجید میں حکم ہے کہ طلاق بائن دینے کے بعد ایام عدت گزرنے تک عورت کو گھر سے نہ نکالو (لا تخرجوهن من بیوتہن) حضرت عمر کے عہد میں یہ مسئلہ پیش ہوا کہ بعد طلاق کے عورت کو سکنی کا حق ہے یا نہیں۔ فاطمہ بنت قیس نے کہا کہ میرے شوہر نے مجھ کو طلاق دیدی تھی تو رسول کریم نے مجھ کو حتی سکونت سے محروم کر دیا تھا۔

چونکہ یہ امر حضور علیہ السلام کی حدیث اور آیت قرآن کے خلاف تھا اس لئے حضرت عمر نے فرمایا کہ ہم ایک عورت کے کہنے سے خدا کی کتاب اور رسول کی سنت کو بچھڑا دیں گے۔ خدا جانے بات کو سمجھی یا نہیں یا بھول گئی۔ حضرت عائشہ کو جب معلوم ہوا تو انہوں نے فرمایا کہ فاطمہ بنت قیس کو رسول کریم نے اس لئے گھر سے منتقل ہونے کا حکم دیا تھا کہ ان کا گھر سنان مقام پر تھا۔ وہاں تہنا ان کا رہنا مناسب نہ تھا۔ (ابوداؤد)

اصول درایت میں سے خاص خاص یہ ہیں۔

(۱) جو حدیث قرآن کی عبارة النص کے خلاف ہو صحیح نہیں۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے اتبعوا ما انزل الیکم من ربکم ولا تتبعوا من دونه اولیٰک (اس پر چلو جو تم پر اترا ہے اس کے سوا اوروں کے پیچھے نہ چلو)

(۲) جو حدیث حدیث متواتر کے خلاف ہو صحیح نہیں۔ کیونکہ حدیث متواتر کا حکم رسول ہونا صحت سے ثابت ہوتا ہے اور امر رسول کے خلاف کرنا جائز نہیں۔ ماکان لثؤمن و لا مؤمنۃ اذا قضی اللہ ورسولہ امر ان یکون لہما الخیرۃ (جب خدا اور رسول حکم دے)

تو کسی صاحب ایمان کو اس کے عدم قبول کا حق نہیں)

(۳) جو حدیث ایسے مشہور تاریخی واقعہ کے خلاف ہو جو متواتر کا حکم لکھتا ہے قابل قبول نہیں۔ لہذا کان فی قصصہم عبرۃ لاولی الالباب۔ یعنی صحیح متواتر تاریخی واقعہ لائق تسلیم و قابل محبت ہے۔

(۴) جو حدیث مشاہدات کے خلاف ہو قابل محبت نہیں۔ (هو الذی ملأ الارض وجعل فیہا رواسی وانہرا وامن کل الثمرات الم) مشاہدات کو بیان کر کے بتایا ہے کہ مشاہدات کے خلاف یقین نہیں کرنا چاہیے۔

(۵) جو عقل کے خلاف ہو قابل قبول نہیں۔ قرآن مجید میں جا بجا تاکید ہے کہ عقل سے کام لو۔ (ویمجل الرحمن علی الذین لا یعقلون) (جن انہیں پر ہے جو عقل نہیں رکھتے) كذلك نفصل الاکایات لقوم یعقلون۔ ہم آیات کو کھول کر عقل والوں کے لئے بیان کرتے ہیں ولقد ترکنا منہا ایتۃ بینۃ لقوم یعقلون۔ ہم نے نشان چھوڑے ہیں عقل والوں کیلئے حضرت علی سے روایت ہے کہ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ عقل میرے دین کی اصل ہے۔ علم میرا ہتھیار ہے (شفار قاضی عیاض)

خلاف عقل سے یہ مطلب نہیں کہ ہر شخص کی عقل کے خلاف ہو بلکہ علما اور باہران فن حدیث اس کو خلاف عقل قرار دین۔ بعض حدیثوں کے متعلق بعض ناواقف کہہ دیتے ہیں کہ خلاف عقل ہے اس کی وجہ یہ کہ وہ محاورات عرب اور حدیث کے شان نزول وغیرہ سے واقف نہیں ہوتے مثال کے طور پر ہم ایک حدیث کا ذکر کرتے ہیں جس کو خلاف عقل کہا جاتا ہے

ذکر عند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رجل فقیل ما زال نائماً حتی اصبح فقام الی الصلوۃ فقال بال الشیطان فی اذنه۔ رسول کریم کے حضور میں ایک شخص کے متعلق کہا گیا کہ وہ صبح تک سوتا رہا اور نماز کو نہیں اٹھا۔ آپ نے فرمایا کہ شیطان نے اس کے کان میں پشیا ب کر دیا۔ علامہ ابن قتیبہ اسکے متعلق لکھتے ہیں (معناه انہ قد یقال بال فی کذا

ای افسدہ والعرب تکفی عن الفساد بالبول) پیشاب کرنے سے مراد خراب کرنا ہے۔
اہل عرب خرابی کے لئے کنایۃ پیشاب کا لفظ بولتے ہیں۔

(۶) جو اجماع قطعی کے مخالف ہو قابل حجت نہیں۔ کیونکہ رسول کریم نے فرمایا ہے
لا تجتمع امتی علی الضلالة (میری امت کا اجماع گمراہی پر نہ ہوگا۔)

(۷) جس حدیث کو ایسا راوی بیان کرے کہ جو اس کے مضمون کا مدعی یا طرفدار ہو
یعنی دوسرے کے خلاف اپنے خیال و عقاید کے اثبات کیلئے پیش کرے۔

(۸) جو حدیث مختلف فیہ سلسلہ کی ایسی تشریح کرے جو مقتضائے وقت یا قریہ حالیہ
کے خلاف ہو یا اس کی تائید نہ کرے۔

(۹) جس حدیث میں معمولی نیکی پر حج و عمرے اور ایسے ہی بڑے بڑے امور خیر کی برابر
ثواب اور معمولی گناہ پر بڑی بھاری سزا کی دیکھی ہو۔

(۱۰) جس حدیث میں ایسا امر عظیم بیان کیا گیا ہو کہ اگر وہ واقع ہوتا یا ہوا تو اس کو عام
طور پر لوگ جانتے اور دیکھتے اور بیان کرتے مگر سوائے ان راویوں کے اور کوئی بیان نہیں کرتا
لائی حجت نہیں۔

(۱۱) کوئی حدیث کسی ایک واقعہ یا مضمون واحد سے تعلق رکھتی ہے جو مسترد طریقوں
سے مروی ہے مگر وہ مسترد طرق سے موصول شدہ روایات کیا باعتبار لفظوں کے اور کیا
بلحاظ معنی کے آپس میں متضاد ہیں کہ جس سے کوئی ایک امر معتد بہ بھی ثابت نہیں ہوتا قابل حجت
نہیں ہے۔

(۱۲) جس حدیث میں رکاکت لفظی ایسی ہو کہ قواعد عربیہ کی رو سے مستحسن نہ ہو اور رکاکت
ایسی ہو کہ وقار نبوت کے خلاف ہو صحیح نہیں۔

(۱۳) جس حدیث میں کسی امر معقول کو محسوس اور محسوس کو معقول میں بیان کیا گیا ہو
اس طرح سے کہ اس کا وقوع اسی طرح ہو انہ لبطور تنزیل کے صحیح نہیں۔

(۱۴) جو حدیث کسی ایسے علوم متعارفہ کے مخالف ہو کہ جن کے اصول مشاہدوں اور بے شمار تجربوں کے بعد قائم ہوں اور ان سے ہمیشہ ایک ہی سے نتیجے ایسے برآمد ہوتے ہوں کہ جن میں غلطی نہیں ہوتی۔ صحیح نہیں۔

(۱۵) جس حدیث کا راوی اس کے موضوع ہونے کا خود اقرار کرے۔

(۱۶) جس حدیث میں ذیل سے اس قدر بے رغبتی بیان کی گئی ہو اور آخرت کا اس قدر خوف بیان کیا گیا ہو کہ اول تو انسان اس پر عمل کرنے سے فطرۃ معذور ہو اور جو کوئی بہ مشکل اس پر کار بند ہو تو خود بخود تمام دنیا اور اس کے اسباب کا درہم برہم ہونا لازم آئے صحیح نہیں۔

(۱۷) تمام اسرائیلیات کا انبار خواہ دلیل علمی کے طور پر ہو خواہ معقولات و منطونات کے طریق پر قابل حجت نہیں۔

(۱۸) جو حدیث حیات کے خلاف ہو لائق حجت نہیں۔

مگر تمام اصولوں کے ساتھ یہ شرط ہے کہ ایسی حدیثوں کے لفظوں اور جملوں اور عبارتوں میں قواعد عربیہ متعارفہ یا اس کے معنوں میں دیگر بے طرفدار علوم کے ذریعہ سے تاویل کر کے تطابق دینا ناممکن ہو، تو ناقابل حجت ہیں۔ اور اگر تطابق ممکن ہے تو قابل حجت ہیں۔

اسماء الرجال

علم حدیث کی خدمت کے لئے جو علوم و فنون ایجاد ہوئے ان میں سے خاص خاص کا ذکر مختصراً ہو چکا ہے لیکن ان میں سے زیادہ ضروری اور اہم علم اسماء الرجال ہے اس کے متعلق کتنی تفصیل کی جاتی ہے۔ یہ علم راویان حدیث کی سوانح عمریاں یا تاریخ ہے۔ اس میں روایات کے نام و لقب، حسب و نسب، قوم و وطن، ولادت و وفات، علم و فضل، دیانت و تقویٰ، حفظ و دکاوت حفظ۔ صحت و مرض وغیرہ کا بیان ہوتا ہے بغیر اس علم کے حدیث کی جانچ مشکل ہے۔ اس کے ذریعہ ائمہ حدیث نے مراتب احادیث و روایات کا پتہ لگایا اور بہت سے

نجات و مشکلات کو حل کیا ہے۔

محدثین علیہم الرحمۃ نے احادیث اور روایات کی جانچ پڑتال کرتے وقت راویوں کے کثرت عبادت یا قیام اللیل یا صائم الدہر ہونے یا ان کے تبحر علمی، ان کی ولایت و زہد و تقویٰ و طہارت یا ان کی امارت و ریاست بلکہ ان کی فقہانیت و مجتہدانہ جلال و شکوہ سے نہ غیب ہوتے ہوئے اور اکثر نامور مجتہدین کے اجتہاد کا لوہا مانتے ہوئے اور اکثر امور میں ان کی عظمت و شان تسلیم کرنے کے باوجود وہ اصول و قواعد اور صداقت کے معیار قائم کئے اور مذہبی دنیا میں آزادی رائے کا سنگ بنیاد رکھا۔ فی الحقیقت نظام شمس کی مملکت میں یہ ایک ایسا بے نظیر واقعہ ہے کہ جس کی مثال دنیا پیش نہیں کر سکتی۔ عبداللہ بن مبارک، عبادین کثیر کے زہد و تقویٰ کی تعریف کیا کرتے تھے۔ مگر ساتھ ہی یہ بھی کہا کرتے تھے کہ ان سے حدیث روایت کیجا اس فن کے متعلق مشہور محقق ڈاکٹر اسپرنگر نے لکھا ہے ”کوئی قوم دنیا میں نہ ایسی گزری، نہ آج تک موجود ہے جس نے مسلمانوں کی طرح اسماء الرجال کا ساعظیم الشان فن ایجاد کیا ہو جس کی بدولت آج پانچ لاکھ شخصوں کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔ (انگریزی مقدمہ اصابت بطبہ کلکتہ ۱۵۳۳ء)۔

اس فن سے صحیح و غیر صحیح روایت کی شناخت میں بڑی مدد ملتی ہے۔ امام عبداللہ حاکم سے ایک شخص نے حدیث بیان کی۔ حاکم نے دریافت کیا یہ حدیث تم نے کس سے سنی اور کب سنی۔ اُس نے کہا عبد بن حمید سے فلان سن میں سنی۔ امام نے اپنے شاگردوں کی طرف دیکھ کر فرمایا ان کو دیکھو کہ ان سے یہ حدیث عبد بن حمید نے اپنے مرنے سے سات برس بعد بیان کی۔

ابراہیم طالقانی نے محدث عبداللہ بن مبارک سے ایک حدیث کے متعلق دریافت کیا انہوں نے کہا اس کا راوی کون ہے۔ اس نے کہا شہاب بن خراش۔ ابن مبارک نے کہا وہ ثقہ ہے اُس نے کس سے روایت کی۔ اس نے کہا حجاج بن دینار سے۔ ابن مبارک نے کہا

وہ بھی ثقہ ہیں۔ اس نے کس سے روایت کی۔ اُس نے کہا رسول کریم سے۔ ابن مبارک نے کہا حدیث کا مضمون صحیح ہے، مگر یہ حدیث نہیں کیونکہ ابن دینار کا زمانہ رسول کریم سے بہت بعد ہے (مسلم)

خلفہ کے دربار میں یہودیوں نے ایک دستاویز پیش کی جو رسول کریم کی لکھائی ہوئی تھی اس میں لکھا تھا کہ یہودی خیر کو جزیرہ معاف اور بیکار معاف۔ اس دستاویز کو پیش کر کے یہودیوں نے جزیرہ اور بیکار کی معافی کا مطالبہ کیا۔ عمال حکومت کو بجز تسلیم کوئی چارہ نظر نہ آیا۔ جب یہ دستاویز محدثین کے سامنے پیش ہوئی تو انہوں نے بتایا کہ یہ جعلی ہے۔ اور اس کے یہ معقول وجوہ بیان کئے (۱) یہ کہ اس پر حضرت سعد بن معاذ کی گواہی ہے اور سعد بن معاذ غزوہ خندق کے بعد وفات پا گئے تھے غزوہ خیبر سے بہت پہلے۔ پھر ان کی اس پر شہادت کیسی (۲) یہ کہ اس تلویز پر کاتب کا نام معاویہ بن ابی سفیان لکھا ہے۔ معاویہ اس وقت تک اسلام نہیں لائے تھے (۳) یہ کہ اس وقت تک جزیرہ کا حکم ہی نازل نہیں ہوا تھا پھر اس میں جزیرہ کا ذکر کیسا۔ (۴) یہ کہ رسول کریم کے عہد مبارک میں بیکار کا رواج ہی نہ تھا۔ (۵) یہ کہ جزیرہ ان کو معاف ہوتا جو اسلام کے دوست ہوں جن خیبر والے اسلام کے سخت دشمن تھے ان کو جزیرہ کیوں معاف ہوتا۔ اور اگر بعد میں یہ دوست ہو گئے ہوتے تو اس کے بعد یہ خارج البلد کیوں کئے جاتے۔ روایات کی اس طرح تحقیق و تنقید بغیر علم اسماء الرجال کے ممکن نہیں۔

اس فن کی بنیاد قرآن مجید نے قائم کی۔ یا ایہا الذین امنوا ان جاء کم فاسق بنیکم فبتینوا (یعنی خبر بیان کرنے والے کو دیکھ لیا کرو کہ کیسا آدمی ہے)

صحابہ کرام برابر جلنچ پرتال کرتے رہے۔ حضرت عمر اور حضرت عائشہ کے واقعات سے معلوم ہو گا لیکن اس کو فن کی صورت امام شعبہ (المتوفی ۲۰۵ھ) نے دی انہوں نے اس کے اصول تقرر کئے مگر کوئی کتاب تصنیف نہیں کی۔ اس زمانہ کے بہت سی علمائے اس فن کو غیبت قرار دیا اور امام شعبہ کے مخالف ہو گئے۔ امام عظیم رحمہ بھی ان اصول کے کچھ زیادہ مؤید نہ تھے۔

صحابہ کے حالات میں مستقرین و متاخرین نے بہت سی تالیفات کیں۔ تابعین تبع تابعین اور ان کے بعد کے لوگوں کے حالات میں مفصل تصانیف موجود ہیں۔ اگر کوئی محدث چاہے تو آسانی سے اپنے سلسلہ روایت کو ثقہ راویوں کے ذریعہ سے رسول کریم تک ثابت کر سکتا ہے۔

اس فن میں سب سے پہلے تصنیف شیخ یحییٰ بن سعید القطان (المتوفی ۲۹۶ھ) نے کی۔ ابن سعد نے طبقات لکھی جو موجود ہے۔ امام احمد بن حنبل۔ شیخ یحییٰ بن معین (المتوفی ۲۴۰ھ) شیخ علی بن المدینی (المتوفی ۲۴۳ھ) نے تصانیف کیں۔ فن جرح و تعدیل کا مدار انہیں آخر الذکر تینوں حضرات پر ہے۔

امام بخاری نے تاریخ لکھی۔ امام مسلم نے کتاب الاسماء والکنی، و کتاب التایخ والمجروحین من الحدیث لکھی۔ ابن ابی حاتم نے کتاب الجرح والتعدیل تصنیف کی۔ اس میں جمیع روایات کا تذکرہ کیا۔ عیسیٰ اور ابن حبان و ابن شاہین نے صرف ثقات کے ناموں کو جمع کیا۔ ابن عدی و ابن حبان نے مجروحین کو جمع کیا۔ عقیلی و امام نسائی و ابن حبان۔ ان تینوں کی تصانیف کا نام کتاب الضعفاء ہے۔ امام بخاری کی تاریخ صغیر طبع ہو چکی ہے۔

امام احمد بن حنبل کی کتاب الحلل والرجال کتب خانہ ایا صوفیہ قسطنطنیہ میں ہے۔ تاریخ کبیر امام بخاری کا جزو اور کتاب الجرح والتعدیل۔ ابن ابی حاتم تین جلد اور کتاب الثقات لابن حبان اور کتاب الاسماء والکنی و کتاب التایخ امام مسلم کتاب الضعفاء عقیلی یہ سب ذخیرہ قلمی کتب خانہ پیر جھنڈا (لنڈہ) میں موجود ہے۔

اس فن میں سب سے بہتر کتاب ابن عدی (المتوفی ۳۶۵ھ) کی ہے جس کا نام کامل ابن عدی اکثر محدثین نے اسی سے لیا ہے۔ امام ذہبی نے کہا ہے کہ اس سے پہلے اس سے بہتر کتاب نہیں لکھی گئی۔ دارقطنی کا قول ہے کہ اسماء الرجال میں کامل ابن عدی کافی ہے۔ حافظ ابوالنخیم اصفہانی (المتوفی ۷۴۸ھ) نے تاریخ نیشابور لکھی۔ خطیب نے چودہ جلدوں

میں تاریخ بغداد ہی (تاریخ بغداد ایک محدث کی تاریخ کا ذیل تھا) خطیب کے بعد اس پر محدثین نے ذیل لکھے۔ تاریخ خطیب بغدادی کی چھ جلدیں۔ اور تاریخ اصفہان حافظ ابو نعیم کتب خانہ پیرھنڈا (سندرم) میں موجود ہیں۔

الکمال فی مشتبہ الانساب الرجال، ابن ماکولا (المتوفی ۷۸۷ھ) نے تصنیف کی۔ یہ کتب خانہ ٹونک میں موجود ہے۔ ابن عساکر (المتوفی ۵۴۶ھ) نے اسی جلدوں میں تاریخ دمشق لکھی۔ ان تاریخوں میں روایات و محدثین کے متعلق گرانقدر معلومات ہیں اور علم حدیث کے بہت سے متعلقات کا تذکرہ ہے۔

حافظ عبد الغنی مقدسی (المتوفی ۱۰۰۰ھ) نے کمال فی اسماء الرجال تالیف کی۔ اس کتاب کے حافظ جمال الدین المزی (المتوفی ۸۰۲ھ) نے ترتیب و اضافہ کے ساتھ تیرہ جلدوں میں مرتب کر کے تہذیب الکمال نام رکھا۔ اس کے متعلق صاحب کشف الظنون نے لکھا ہے کہ ایسی کتاب نہ پہلے لکھی گئی نہ آئندہ لکھے جانے کی امید ہے۔

حافظ ذہبی نے اسماء الرجال میں متعدد کتابیں لکھیں ان کی کتاب سیر النبلا ایسی کتاب ہے جسکو تاریخ دمشق اور تاریخ نیشاپور کے مقابل میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ تذکرۃ الحفاظ تصنیف لکھا اور تہذیب الکمال مزی کو مختصر کر کے کارآمد بنایا۔ اور تہذیب التہذیب نام رکھا۔

حافظ ابن حجر عسقلانی نے تہذیب الکمال مزی کو آٹھ بیس محنت کر کے اضافہ فوائد و حذ زوائد کے بعد تہذیب التہذیب نام رکھا یہ کتاب اصل کتاب کے بقدر ایک ثلث زیادہ ہے۔ پھر اس کا خلاصہ ایک جلد میں کر کے تقریب التہذیب نام رکھا۔

ابو نصر کلایہ نے صرف بخاری کے رجال کو۔ ابو بکر منجویہ نے صرف مسلم کے رجال کو ابو الفصل ابن طاہر نے بخاری و مسلم دونوں کے رجال کو۔ ابو علی جانی نے صرف ابو داؤد کے رجال کو۔ علمائے مغربہ نے ترمذی و نسائی کے رجال کو جمع کیا۔

اسماء الرجال کی بہت سی شاخیں ہیں۔

الموضح لاوهام الجمع والتفريق یعنی مجہول راویوں کا بیان - اس کے متعلق عبد الغنی صوری و خطیب نے کتابیں لکھیں۔

علم الوجدان یعنی قلیل الروایت راویوں کا بیان - سلم و حسن بن سفیان نے کتابیں لکھیں۔ ابواسحق ابراہیم بن یعقوب جوزفانی نے کتاب معرفۃ الرجال لکھی۔
روایۃ الاباء عن الابناء - اس کے متعلق خطیب نے کتاب لکھی۔
روایۃ الصحابة عن التابعین - اس کے متعلق خطیب نے کتاب لکھی۔
روایۃ الراوی عن ابیہ عن جلد کے متعلق حافظ صلاح الدین علائی نے کتاب لکھی
حافظ ابن حجر عسقلانی نے اس کی تلخیص کی۔

تصحیف اسماء - اس کے متعلق ابوالعمر عسکری نے کتاب لکھی۔ دارقطنی رحمہ نے کتاب لکھی۔ پھر عبد الغنی بن سعید نے کتاب لکھی۔ خطیب نے دارقطنی کی کتاب کا تکرار لکھا۔ ابونصر ماکولانے ان تمام کتابوں کو اپنی کتاب اکمال میں جمع کر دیا۔ پھر ابوبکر بن نقطہ نے ایک کتاب لکھی منصور بن سلیم اور ابوحامد صابونی نے اس کا تکرار لکھا۔ امام ذہبی نے ایک کتاب لکھی۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے منبر المنقبتہ بتحریر المشتبہ لکھی۔

بعض روایات میں ایسا ہے کہ راوی اور اس کے باپ دادا کا جو نام ہے وہی اس کے شیخ اور اس کے باپ دادا کا نام ہے۔ اس کے متعلق ابوموسیٰ مدینی نے کتاب لکھی۔
کون راوی کس کا بھائی یا کون راوی کس کی بہن ہے۔ اس فن کے متعلق علی بن مدینی نے کتاب لکھی۔ کتاب بنصر المشتبہ فی تحریر المشتبہ مصنفہ حافظ ابن حجر عسقلانی کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد میں ہے۔

کتاب المعجم فی الاسماء مصنفہ ابوبکر احمد بن ابراہیم (المتوفی ۳۸۴ھ) - اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر - اکمال تہذیب الکمال فی معرفۃ الرجال مغلطائی - قلمی کتابین کتب خانہ پیر حیدرآباد (سندھ) میں ہیں۔

غرض جو بزرگ حامل روایات ہیں ان کے حالات ہر طرح مکمل و بدون موجود ہیں یہ شرف علم حدیث کے سوا کسی علم کو حاصل نہیں۔ دنیا کی کوئی قوم اس کی نظیر نہیں پیش کر سکتی ابتدا سے علما اپنے شیوخ کے حالات کہتے چلے آئے ہیں اور کہتے رہیں گے۔

جرح و تعدیل

اس فن میں اجتہاد و ظن و تخمین کا دخل نہیں۔ یا تو مشاہدات ہیں یا سموعات۔

اتصال سند۔ توثیق روات۔ راوی مروی عنہ کی معاشرت، باہم لقاء و سماع یہ امور یا مشاہدات سے ہیں یا سموعات سے، دو شخصوں کی لقاء و سماع شخص حاضر رویت و مشاہدہ سے اور شخص غایب شخص حاضر کی شہادت سے جان سکتا ہے۔ راوی کا ثقہ ہونا۔ ضابطۃ القلب جید الحفظ ہونا ملاقات و تجربہ سے معلوم ہو سکتا ہے۔ روات کے متعلق جس قدر الفاظ جرح و تعدیل ہیں ان کی بنا حس و مشاہدہ ہے نہ کہ رائے و قیاس۔

المہ فن نے نہایت دلیری سے جس کے متعلق جو معلوم ہوا وہ لکھ دیا ہر شخص کے عیوب ہر شخص کے اوصاف بیان کر دئے۔ اس صورت میں راہ فیصلہ صاف ہے، دیکھنے والوں نے جرح و تعدیل اور جرح و تعدیل کرنیوالوں کے وزن سے اندازہ کر لیا کہ اس شخص کی بات کس درجہ لائق رد و قبول ہے۔ المہ فن نے جرح و تعدیل میں خفیف خفیف امور کو بھی نظر انداز نہیں کیا سوائے انبیاء علیہم السلام کے ایسا کوئی شخص ہو سکتا ہے جس میں کچھ کمزوری نہ ہو یا جس میں تمام محاسن ہی محاسن ہوں یا جسکی ہر بات ہر شخص کو محبوب ہو۔ اس طرح جرح سے کوئی بڑے بڑا امام بھی نہیں بچ سکا۔ المہ پر جرح کرنے سے جرح کرنے والوں کا مقصد تو ہین و تذلیل کرنا نہ تھا یا یہ کہ وہ ان کو غیر معتبر نہ سمجھتے تھے بلکہ ان امور کا اظہار اس لئے ضروری تھا کہ کل کو یہ خیال پیدا نہ ہو جائے کہ رسول کریم کے سوا اور بھی معصوم ہوئے ہیں یا یہ کہ دانستہ ان لوگوں کی عیب پوشی کی گئی ہے، خدا جانے ان میں کیا کیا عیوب ہوں گے۔ اس لئے کسی بزرگ پر ایسی معمولی جرحوں کو دیکھ کر ہر فن مضطر نہیں ہوتا۔ اُس کی نظر اُس کی غرض و غایت پر ہوتی ہے وہ الفاظ جرح

اور جرح کرنے والوں اور الفاظ تعدیل اور تعدیل کرنے والوں کا وزن کر کے نتیجہ نکالتا ہے اس طرح جو نتیجہ برآمد ہوتا ہے وہ یقیناً صحیح ہوتا ہے۔

جرح و تعدیل میں بھی اختلاف ہے اور اختلاف ہونا بھی چاہئے تھا کیونکہ ہر امام کا اپنا اپنا اجتہاد اور اپنے اپنے اصول ہیں۔ ان اصول کا متفق ہونا ضروری نہیں۔ ایک شخص ایک بات کو کسی قدر معیوب سمجھتا ہے، دوسرے کے نزدیک معیوب نہیں۔

ایک بات دو شخصوں کو ایک ہی ذریعہ سے پہنچی۔ ایک اس ذریعہ کو معتبر سمجھتا ہے دوسرا ضعیف خیال کرتا ہے۔ بعض نے اس راوی کی تضعیف کی ہے جو کتاب دیکھ کر روایت کرے وہ سمجھتے ہیں کہ اس کا حافظہ قوی نہ تھا۔ بعض نے اس کو احتیاط پر محمول کیا ہے۔

امام شعبہ نے ایک شخص کی اس لئے تضعیف کی کہ انہوں نے اس کو خچر دوڑاتے دیکھا تھا۔ یہ امر ان کے نزدیک معیوب تھا۔ ہر شخص اس کو معیوب نہیں سمجھ سکتا۔

جرح و تعدیل میں اس لئے بھی اختلاف ہوا ہے کہ ایک شخص کسی راوی سے ملا اس وقت وہ تندرست تھا۔ اس نے اس کی توثیق کی۔ جب اس سے دوسرا ملا تو اس کو ضعیف حفظ و نسیان کا عارضہ لاحق ہو گیا۔ اُس نے اس کی تضعیف کی۔

ایک وقت کسی عقلمند سے بھی کوئی غلطی ہو جاتی ہے۔ ایک شخص ایک راوی کو خوب جانتا تھا کہ وہ دانشمند ہے، اس نے اس کی توثیق کی۔ کسی دوسرے کے سامنے اتفاقاً اُس سے کوئی امر رکیک سرزد ہو گیا۔ اس پر اُس نے جرح کر دی۔

بعض جرحوں کا باعث معاشرانہ نوک جھونک بھی ہے پرانے بزرگوں میں نفسانیت تھی منافست تھی۔ چونکہ متقدمین میں ہر شخص اجتہاد کی قابلیت رکھتا تھا اور بجائے خود مجتہد تھا۔ اس لئے اختلاف اجتہاد سے بھی جرحیں پیدا ہوئی ہیں۔ اسی وجہ سے یہ اصول قرار دیا گیا کہ ایک محدث کی جرح، معاشرہ محدث پر قابل قبول نہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی نے لکھا ہے کہ جرح میں تعدی کہی خواہش نفسانی سے اور کہی حسد

وعداوت وغیرہ سے بھی کیجاتی ہے۔ غالباً متقدمین کا کلام اس قسم کی تعدی سے پاک ہے اور کبھی اعتقادی مخالفت سے بھی صادر ہوتی ہے۔ اس قسم کی جرحیں متقدمین میں متاخرین پر بکثرت ہیں مگر اعتقادی مخالفت سے جرح کرنا عموماً ناجائز ہے (مخبر)

تمام امور پر نظر کر کے ائمہ نے یہ قرار دیا ہے کہ بعض جگہ جرح تعدیل پر مقدم ہوتی ہے بعض جگہ تعدیل جرح پر مقدم ہوتی ہے۔ اگر جرح کے الفاظ سخت ہیں جو عیب بیان کیا گیا ہے واقعی بڑا عیب ہے۔ جرح بیان کرنے والا عالم و مقدس ہے، معاشرت و تعصب کا دخل نہیں تو جرح مقدم ہوگی۔ اور اگر اس کے خلاف ہے تو تعدیل مقدم ہوگی۔

جرح اور تعدیل کرنے والوں کی تعداد پر بھی نظر کی جاتی ہے۔ یہی علامہ سبکی نے طبقات شافعیہ میں لکھا ہے اگر ایسا نکلیا جائے تو یہ امر علاوہ اس کے کہ عقل و انصاف کے خلاف ہے اس کی زد سے کوئی امام بھی نہیں بچ سکتا۔ نہ امام مالک، نہ امام اعظم نہ امام بخاری۔

امام ابو الیاس سختیانی (المتوفی ۳۱۷ھ) امام مالک کے استاد تھے) نے اپنے استاد امام حن بصری اور اعش پر جرح کی ہے اور مدس کہا ہے۔ عیسیٰ بن ابان نے امام شافعی کے رد میں کتاب لکھی۔ یحییٰ قطان نے امام جعفر صادق کی روایتوں پر اعتراض کیا ہے، امام بخاری پر امام مسلم وغیرہ نے اعتراضات کئے ہیں۔ بعض نے ان کی صرفی غلطیاں نکالی ہیں۔

علمائے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ائمہ متبوعین پر جرح نہ کی جائے۔ انہوں نے یہ فیصلہ ہر پہلو پر نظر کر کے اور ان کے معایب و محاسن بیان کرنے والوں کی تعداد و شان کو دیکھ کر ان امور کو سمجھ کر جو جرح میں بیان کئے گئے ہیں کیا ہے۔ امام شحرانی نے لکھا ہے **الائمة كلهم على هدی ومن ربهم** (میزان شحرانی) ۵

نہ ہر چلے مرکب توان تا ختن کہ جاہا سپر باید انداختن

یہ فیصلہ قرین عقل و انصاف ہے کیونکہ ائمہ متبوعین سے کسی ایسے امر کا منرو ہونا ثابت نہیں جس کو واقعی جرح قرار دیا جاسکے۔

راوی کے مجروح و مطعون ہونے کی دس قسمیں ہیں۔ پانچ کا تعلق راوی کے ضبط سے ہے اور پانچ کا عدل سے ہے۔

جرح ضبط

(۱) اس کا حافظ خراب ہو۔

اس میں دو قسم کے آدمی ہیں۔ ایک وہ جن کا حافظ ہمیشہ خراب رہا۔ بعض نے اس قسم کے راویوں کی روایت کو شاذ کہا ہے، ان کی حدیث جب قبول کی جاتی ہے کہ جید الحفظ راویوں کی روایت سے متابعت کرے۔

دوسرے وہ کہ جن کا حافظ بعد کو کسی وجہ سے خراب ہو گیا، ان کی وہ احادیث قبول کی جائیں گی جو اس عارضہ سے پہلے روایت کی ہیں اور بعد عارضہ جو بیان کی ہیں وہ اگر کسی صحیح حدیث کی موافق ہیں تو قبول کی جائیں گی ورنہ نہیں۔ ایسی روایتوں کو بعض نے حسن لیئرہ اور بعض نے صرف حسن کہا ہے۔

(۲) راوی کو وہم ہو جاتا ہو (۳) راوی اپنے بیان میں فاش فاش غلطیاں کرتا ہو اور اس کو محسوس نہ کرتا ہو (۴) ضبط حدیث میں غفلت کرتا ہو (۵) مخالفت کرتا ہو مخالفت کی چھ صورتیں ہیں۔

اولیٰ یہ کہ راوی سیاق اسناد میں تغیر کرتا ہو۔ اس کی چار صورتیں ہیں۔

(۱) روایت کئی سندوں سے ہے، راوی نے سب کو ملا کر ایک سند بنالی۔ اور اختلاف اسانید کو بیان نکلیا (۲) راوی نے روایت بیان کی۔ پہلی مرتبہ ایک لفظ بیان نکلیا دوبارہ جب روایت کی تو وہ لفظ بیان کیا (۳) راوی کے پاس دو حدیثیں مختلف سندوں سے ہیں اس نے اس میں کتر بیعت کر دیا یعنی ایک حدیث کے الفاظ میں دوسری حدیث کے متن میں ملا کر ایک حدیث بنالی اور ایک سند سے بیان کر دی (۴) شیخ نے حدیث کی اسناد بیان کرتے ہوئے درمیان میں کچھ اپنی طرف سے بطور تشریح کہا۔ راوی شیخ کے الفاظ کو بھی جزو حدیث

سمجھکر بیان کرتا ہے۔

دوم یہ کہ راوی متن حدیث میں اس طرح تغیر و تبدل کرتا ہے کہ صحابی و تابعی متبع تابعی کے کلام کو حضور کے کلام میں ملا دیتا ہے۔

سوم یہ کہ راوی نے غلط فہمی سے سلسلہ اسناد میں تقدیم و تاخیر کر دی۔

چہارم یہ کہ راوی جب حدیث روایت کرے تو سلسلہ اسناد میں زیادہ راویوں کو بیان کر جا پنجم یہ کہ راوی حدیث بیان کرتے وقت جب اسناد بیان کرے تو دو حدیثوں کو اس طرح بیان کرے کہ تمام راویوں میں غلط ملط ہو جائے۔

ششم یہ کہ جس راوی نے بیاض حدیث لکھی سہو یا خطا املا میں غلطی ہو گئی یا الفاظ الٹ پلٹ ہو گئے۔

جرح عدل

(۱) جہالت ہا راوی یعنی کسی راوی کا نام یا لقب یا کنیت اس طرح آئے کہ اس سے دوسرے شخص کا بھی گمان ہو سکے۔ یا روایت کرنے والا مروی عنہ کے حالات سے واقف نہیں یا روایت کرنے والا راوی اول کا نام ہی نہ لے، یوں کہے اخبار فی شیخ یا رجل یا ابن فلان اگرچہ ہم الفاظ سے اس کی تبدیل بھی مذکور ہو جیسے اخبار فی الثقة لانه قد يكون ثقة۔ اگر کسی راوی نے کسی ایسے شخص کا نام کسی روایت میں لیا تو اس کو مجہول العین کہیں گے اور اگر دو یا زیادہ نے روایت کیا اور کسی نے اس کی توثیق نہیں کی تو مجہول الحال اور مستور کہیں گے (۲) ارتکاب کبار یعنی گناہ کبیرہ کرتا ہو۔

(۳) بدعتی ہو۔ بدعتی کئی قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک وہ کہ جن کے عقائد اہل اسلام کے خلاف ہوتے ہیں۔ ایسے شخص کی روایت مردود ہے۔ دوسرے وہ جو عقاید میں تو اسلام کی ہفت نے مگر آیات و مشابہات اور اسی قسم کی روایات میں قسم قسم کی تاویلیں کرتا ہے اگر وہ جھوٹ بولنا جائز نہیں سمجھتا تو اس کی روایت قبول کی جا سکتی ہے جیسے معتزلہ اور اگر جھوٹ بولنا جائز سمجھتا ہے

تو اس کی روایت مردود ہے جیسے خارجی۔

(۴) عجیب عجیب روایات و قصص و حکایات خلاف روایات صحیحہ بیان کرنے والا اس کی روایت مردود ہے۔

(۵) وضاع۔ یعنی حدیثیں بنانے والا، اس کی روایت مردود ہے۔

راویوں کے درجات

(۱) وہ لوگ جو نہایت متقی، متدین، متشرع، قوی الحافظہ، ماہر علوم، ذکی و فہیم، عادل و ضابط تھے بدعتی نہ تھے۔

(۲) وہ لوگ جو تمام اوصاف میں مثل نبر ایک کے تھے مگر حافظہ میں اُن سے کم تھے۔ اس میں دو قسم کے آدمی تھے ایک وہ جو حدیثوں کو لکھ لیتے تھے، دوسرے وہ جو کہتے نہ تھے اگر کسی مقام پر بھول گئے۔ تو اس کے مفہوم کے موافق مراد لفظ لگا دیا۔

(۳) وہ لوگ جو متدین، متشرع، متقی تھے مگر فہم و فراست میں کم و زیادہ کی برابر نہ تھے جو یاد رکھتا رہا جو بھول گئے بھول گئے۔ اگر اپنی بھول چوک کا خیال آیا تو حاطب اللیل کی طرح جو سمجھ میں آیا لکھ دیا۔

(۴) وہ لوگ جو متدین و متشرع تھے مگر کمی فہم و فراست کی وجہ سے مناقب و مثالب ترغیب و ترہیب میں حدیثوں میں کمی بیشی تغیر و تبدل کرتا، نئی حدیث بنانا جائز سمجھتے تھے۔ اس میں چار قسم کے آدمی تھے۔

ایک وہ جو دنیوی غرور و جاہ کیلئے حدیثوں میں تغیر کرتے اور نئی حدیثیں بناتے، تاکہ لوگ اُن کی طرف رجوع ہوں۔

دوسرے وہ جو اپنے فروعی مسائل کی تائید کیلئے اپنے اساتذہ کے الفاظ کو شامل حدیث کر لیتے تھے۔

تیسرے وہ جو کمی عقل و فہم کی وجہ سے شیخ کے الفاظ کو روایت بالمعنی سمجھ کر حدیث سمجھ لیتے تھے۔

چوتھے وہ دشمنان اسلام جو مسلمانوں میں تفرقہ ڈالنے کیلئے حدیثیں گھڑتے تھے ان تمام اقسام میں ہر قسم کے راویوں میں بھی تفاوت ہے کیونکہ سب لوگ تمام صفات میں یکساں نہیں ہوتے۔ مگر کے راویوں میں کوئی کسی سے اتقائیں کم ہے کوئی کسی سے فہم و فراست میں زیادہ ہے وغیرہ وغیرہ اسی طرح ۲۰ ۳۰ و ۴۰ میں اس تفاوت سے حدیث کے مختلف اقسام قرار دئے گئے ہیں۔ جیسے حدیث صحیح کے اقسام صحیح لذاتہ و صحیح لزیہ۔ انہیں راوی ۱ و ۲ کے ہوں گے مگر ایک دوسرے سے مدارج میں کم و بیش ہوں گے۔

راویوں کے اظہار اوصاف کے لئے الفاظ مقرر ہیں جو اس کے ساتھ لکھے جاتے ہیں جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس درجہ کا راوی ہے۔ اس کے چھ درجے تعدیل میں مقرر کئے گئے ہیں چھ جرح میں۔ اور ان الفاظ میں تین درجے ملحوظ رکھے گئے ہیں۔ اشد۔ اوسط۔ اضعف۔

جس راوی میں اوصاف بدرجہ کمال ہیں اس کے لئے جو لفظ ہوگا اس میں مبالغہ اور شدت ہوگی جو اس سے کم ہوگا اس کے الفاظ میں توسط ہوگا۔ جو اس سے کم ہوگا اس کے الفاظ میں ضعف ہوگا۔

الفاظ تعدیل

(۱) متقی۔ فہیم۔ قوی الحفظ ماہر علوم صحیح العقیدہ کے لئے۔

أوثق الناس۔ أصبغ الناس۔ لا أعرف له نظيراً۔ أمام الدنيا۔ جبل الاتقان
الیہ المنتہی فی الثبوت وغیرہا۔

(۲) جن میں پہلے مرتبہ کے اوصاف اس مرتبہ والوں سے کم پائے جائیں لایسا لایسہ وغیرہ

(۳) مرتبہ دوم سے کم والوں کے لئے ثقۃ ثقۃ۔ حجة حجة۔ حافظ عالم، فقیہ فاضل وغیرہ

(۴) مرتبہ سوم سے کم والوں کے لئے ثقۃ۔ ثبت۔ عدل وغیرہ۔

(۵) نمبر سے کم والوں کیلئے۔ صدوق۔ لا باس بہ۔ صدوق لہم۔

لہ اوہام۔ یخطئ لغيرہ باخرہ۔ لیس بہ باس وغیرہ۔

(۶) پانچویں سکم والوں کے لئے جعل و قان شاء اللہ - ارجو لا یاس - صالح،
صالح الحدیث - متقارب الحدیث - حسن الحدیث - روی عنہ الناس -

الفاظ جرح

(۷) چھٹے مرتبہ سے کم والوں کے لئے - ما ینکرہ فیہ - فیہ مقال - فیہ ضعف ،

یعرف ینکر - هولیس كذلك - لیس بقوی - سئ الحفظ - مستور مجهول الحال
لیس بالمحافظ - لیس بثقة - لیس بحجة وغیرہ -

(۸) ساتویں سے کم والوں کیلئے - لایجتمع به - مضطرب - منکر الحدیث وغیرہ

(۹) اٹھویں سے کم والوں کیلئے - رد حدیثہ - مردود الحدیث - لایکتب حدیثہ

(۱۰) نویں سے کم والوں کیلئے - یسرق الحدیث - متہم بالکذب - ساقط - متروک

ذاهب الحدیث وغیرہ -

(۱۱) دسویں سے کم والوں کیلئے - کذاب - دجال - وضاع وغیرہ -

(۱۲) گیارہویں سے کم والوں کیلئے - اکذب الناس - رکن مزارکان الکذب

معدن الکذب وغیرہ -

موضوعات

جب حدیثیں وضع ہونے لگیں تو ائمہ نے اصول روایت و درایت کو وسعت دی -
اور اس سختی کے ساتھ جانچ کی کہ سب کی قلعی کھل گئی - نتیجہ یہ ہوا کہ وضاعوں کے نام بھی ظاہر کر دیے
ان کے قائم کردہ اصولوں نے خود وضاعوں کو اقرار وضع پر مجبور کیا - موضوع حدیثوں کو بھی
قلمبند کر دیا - جن کتابوں میں موضوع حدیثیں ہیں - ان کے نام بھی بتا دیے -

عبد الکریم و ضاع نے خود اقرار کیا کہ اس نے چارہزار حدیثیں وضع کیں - (فتح المغیث)

خلیفہ کے دربار میں ایک زندقہ نے اقرار کیا کہ اس نے ایک ہزار حدیثیں وضع کیں ہیں -

(تذکرۃ الحفاظ و تہذیب التہذیب)

فرقہ زادہ تھے چودہ ہزار حدیثیں وضع کیں۔ (فتح المغیث)

مہلب ابن ابی صفرو مشہور سپہ سالار دولت امویہ نہایت متقی پرہیزگار تھے، مگر خوارج کے خلاف حدیثیں وضع کرتے تھے (ابن خلکان) ابن یحییٰ مدنی۔ واقعہ۔
مقاتل بن سلیمان خراسانی۔ محمد بن معبد شامی۔ ترغیب و ترہیب کے لئے حدیثیں وضع کرتے تھے۔ (ابن خلکان)

آحمد جو باری۔ ابن عکاشہ کوفی۔ ابن تیم فریابی یہ حدیثیں وضع کرتے تھے۔ ان کے متعلق ہسل بن الری نے بیان کیا کہ ان لوگوں نے دس ہزار حدیثیں وضع کیں۔ (تخیز المیلین مطبوعہ مصر ۱۲۷۹ء)

سیلمان بن عمرو النخعی۔ وہب بن وہب القاص حسین بن علوان۔ ابو الجری۔ اسحق ابن نجیح۔ ابوداؤد نخعی۔ ابولیسر احمد بن محمد الفقیہ المروزی۔ وہب بن حفص۔ محمد بن سعید ابوسعید مدائنی۔ محمد بن قاسم الطالقانی یہ لوگ حدیثیں بناتے تھے (تدریب الراوی)
فرقہ کرامیہ (محمد بن کریم سجستانی کی طرف منسوب ہے) کے لوگ ترغیب و ترہیب کیلئے حدیثیں بناتے تھے۔

یسرہ ابن عبد ربہ نے کہا۔ میں نے حدیثیں اس لئے وضع کیں کہ لوگ ڈر کر زہد اختیار کریں (تدریب الراوی و کتاب الضعفاء لابن حبان)
گمراہ فرقے اپنے عقاید کی تقویت کے لئے حدیثیں وضع کرتے تھے۔ ان کا تفصیل کے ساتھ کتابوں میں ذکر ہے۔

مسند انس بصری۔ الربیع و دعاۃ۔ کتاب القضاء۔ علویات۔ کتاب العروس یہ کتابیں موضوعات سے پُر ہیں (تذکرۃ الموضوعات)

وضائع، مدلسوں کے نام ظاہر کرنے اور موضوعات کے کتابوں کے نام بتانے کے علاوہ محدثین نے بھی موضوعات کو جمع کر دیا ہے۔ جیسے کتاب الموضوعات ابن جوزی،

موضوعات ابن عبد البر۔ موضوعات علی قاری۔ موضوعات شوکانی۔

موضوعات کی شناخت کے اصول مقرر کر دے ہیں۔

(۱) جو قرآن کے خلاف ہو (۲) جو حدیث صحیح کے خلاف ہو (۳) جو عقل کے خلاف ہو (۴) جو مشاہدہ کے خلاف ہو (۵) جس میں رکاکت لفظی ہو اور اسی قسم کے قواعد ہیں ان کا ذکر دوسری جگہ ہے۔

موضوعات کا اثر مستحبات و اکل و شرب اور بعض معاشرتی امور طرب اور مناقب مشائخ و اہل بیت علیہم السلام پر واقع ہوتا ہے۔ اہل بیت علیہم السلام کی شان و احوال میں ان کا دخل معلوم نہیں ہوتا۔ ایسے ایسے المذہب حدیث ہوئے ہیں کہ جنکی بصیرت کی شہرت تھی۔ اور جو اصلی و مصنوعی کی شناخت میں مہارت کامل رکھتے تھے۔ موضوعات کبیر ملا علی قاری میں ہے کہ خلیفہ کے سامنے ایک وضاع پیش کیا گیا۔ خلیفہ نے اس کے قتل کا حکم دیا۔ اُس نے کہا امیر المؤمنین مجھے تو آپ قتل کر دیں گے مگر ان چار ہزار حدیثوں کو کیا کریں گے جو میں نے وضع کر کے رائج کر دی ہیں۔ خلیفہ نے کہا تو عبد اللہ بن مبارک اور ابواسحاق فزاری کو بھی جانتا ہے وہ موضوعات کا ایک ایک حرف بخال کر پھینک دیں گے۔

امام محمد اسحاق بن خرمیہ کا قول تھا کہ جب تک ابو حامد ابن الشرقي (المتوفی ۳۲۵ھ) زندہ ہے کوئی جھوٹی روایت نہیں کر سکتا۔ (لالی المصنوعۃ فی الاحادیث الموضوعہ)

رسول اور اطاعت

قرآن مجید میں بیس جگہ اطاعت رسول کریم کا حکم ہے۔ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول اس کی اطاعت کرو اور رسول کی اطاعت کرو اس آیت میں دونوں اطاعتوں کو علیحدہ علیحدہ بیان کیا ہے۔ اگر دوسری اطاعت ضروری نہ ہوتی تو علیحدہ بیان کرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ اور بارہ جگہ دیگر انبیاء کی اطاعت کا ذکر ہے اور سوہ نسا میں کل انبیاء کی اطاعت کے منافی ایک جگہ حکم ہے۔

سلاطین ہر شخص کو مخاطب نہیں کرتے نہ ہر شخص اس کا اہل ہوتا ہے کہ سلطان اسکو مخاطب کرے نہ براہ راست بادشاہ کی اطاعت ہو سکتی ہے۔ اس لئے یہ قاعدہ مقرر ہے کہ سلاطین اپنی طرف سے وزراء و عمال کو مامور کرتے ہیں۔ ان کے ذریعہ سے سلطان کی اطاعت ہوتی ہے اکی اطاعت عین بادشاہ کی اطاعت ہے۔ بادشاہ فروعی معاملات کے متعلق کوئی حکم نہیں دیتا، اُس کے فرامین اصولی ہوتے ہیں باقی فروعات کا مدار وزراء و عمال کی صوابدید پر ہوتا ہے وہی فرامین سلطانی کی تشریح کرتے ہیں۔ دنیا کا یہ نظام خدائی نظام کی نقل ہے یہی صورت خدا اور رسول کی اطاعت کی ہے۔ خداوند ذوالجلال نے قرآن میں بار بار یہی فرمایا ہے۔ کہ رسول کی اطاعت کرو۔ کہیں رسول کی زبان سے کہلایا ہے کہ میری اطاعت کرو۔

(اتقوا اللہ واطیعوا اللہ سے ڈرو اور میری اطاعت کرو) اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول من بعدہ فعد اطاع اللہ۔ (اللہ کی اطاعت کرو اور رسول کی اطاعت کرو جس نے رسول کی اطاعت کی اُس نے خدا کی اطاعت کی) ما ارسلنا من رسول الا لیطاع بأذن اللہ۔ (یعنی رسول اسلئے بھیجے ہیں کہ ہمارے حکم سے اُن کی اطاعت کی جائے) خدا کے احکام اصول ہیں رسول کے احکام اُن کی شرح ہیں۔ اسی وجہ سے حکم ہے لبقدر کازل حکم فی رسول اللہ أسوة حسنة (رسول تمہارے لئے بہترین نمونہ ہیں) یعنی جس طرح رسول عمل کرے اسی طرح تم عمل کرو۔ اور رسول کے اقوال و افعال پر نظر رکھو۔ انہیں کو شعل راہ بناؤ۔ ہمارے احکامات کی جو تفصیل باقی ہے وہ نمونے میں دیکھ لو۔

ایک فرقہ منکر حدیث ہے جو اہل القرآن مشہور ہے ان آیات کے متعلق وہ کہتا ہے کہ رسول مراد آیات الہیہ یعنی خود قرآن ہے پیغمبر مراد نہیں۔ اطاعت سے مراد مرا فقت ہے کیونکہ قرآن مجید میں خدا کے سوا دوسرے کی اطاعت کو شرک قرار دیا ہے لا یشرك فی حکمہ احدًا (اس کے حکم میں کسی کو شریک نہ کرو) امر سے مراد طرز عمل ہے۔ اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول کا درمیانی واو تفسیری ہے۔

ہر مذہب کا بہترین زمانہ وہ ہوتا ہے جو صاحب مذہب قریب ہو جیسا اُس زمانہ کے لوگ صاحب مذہب کے مقصد کو سمجھ سکتے ہیں۔ زمانہ بعید کے آدمی نہیں سمجھ سکتے۔ اور صاحب مذہب کے اقوال کی تشریح جو اُس کے اصحاب یا قریب زمانے کے لوگ کرتے ہیں وہی صحیح ہوتی ہے ہندوؤں سے پوچھو بہترین زمانہ وہ تھا جو میاں اور اُس کے شاگردوں کا تھا۔ بیاس کے اقوال کو جیسا اُس کے شاگرد سمجھ کوئی نہ سمجھ سکا۔ یہودیوں سے دریافت کرو یہی کہیں گے کہ اصحاب موسیٰ لوریت کو صحیح سمجھتے تھے۔ اور اُن کا عمل بالکل تورات کے مطابق تھا۔ عیسائی حواریں مسیح کو انجیل کا صحیح سمجھنے والے مسیح کی صحیح پیروی کر نیوے بتائیں گے۔ ایک یورپین فیصل نے صحیح لکھا ہے کہ ہر مذہب کا بہترین زمانہ اس کا ابتدائی زمانہ ہے (انوار القرآن ص ۷۲)۔

اس لئے قرآن وحدیث کا جو ترجمہ جو مطلب سلف صالحین بنا گئے ہیں وہی صحیح ہے۔ یہ کیونکر تسلیم کیا جاسکتا ہے کہ تیرہ سو برس تک ان آیات کا مطلب کوئی صحیح نہ سمجھ سکا۔ آج تک سائے بزرگان دین اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول کا ایک ہی مطلب سمجھتے رہی اد تیرہ صدی تک اُمت مرحومہ غلطی میں مبتلا رہی۔ یہ ایسی کھلی ہوئی بات ہے کہ جس کو کوئی قبول نہیں کر سکتا۔

اب اگر اہل قرآن کے طریقہ پر اس کے معنی کئے جاویں تو اس چار الفاظ کی آیت میں رسول مراد قرآن، اطاعت سے مراد موافقت۔ دو کے معنی میں مراد لی جائیگی کیا یہی شان فصاحت و بلاغت ہے کہ یہ چار لفظ تینیس جگہ قرآن میں آئے اور کہیں اصل حقیقت نہ بیان کی جاسکی۔ اطاعت کے معنی اگر موافقت ہیں تو آیت میں دونوں جگہ ایک ہی معنی لینا چاہئیں ایک ہی آیت میں ایک ہی لفظ کے دو معنی بیک وقت نہیں قبول کئے جاسکتے۔ واؤ تفسیری سے یہ مطلب ہے کہ اطیعوا اللہ کی تفسیر اطیعوا الرسول سے کی جاتی ہے یہ خیال چند وجوہ سے باطل ہے۔

واؤ تفسیری دو مرادوں یا ہم مصداق لفظوں یا فقروں کے بیچ میں آتا ہے اور یہاں

ایسا نہیں ہے۔ واضح کی تفسیر نہیں کیجاتی۔ مبہم کی تفسیر کی حاجت ہوتی ہے۔ (اطیعوا اللہ اللہ کی اطاعت کرو) یہ ایک صاف بات ہے اس کے سمجھنے میں کسی جاہل احمق گنوار بلکہ کسی پگل کو بھی دقت نہیں ہو سکتی پھر اس کی تفسیر کی کیا حاجت پیش آئی۔

مبہم کی تفسیر واضح سے کیجاتی ہے (اللہ) واضح ہے سب جانتے ہیں کہ یہ خدا کا نام ہے اس کے کوئی دوسرے معنی ہی نہیں اسلئے یہ واضح ہے اس کو مبہم نہیں کہہ سکتے۔ رسول کے کئی معنی ہیں اس لئے یہ مبہم ہے کیا عجیب بات ہے کہ واضح کی تفسیر مبہم سے کیجاتی ہے۔ ایسا تو کوئی نالایق نثار اور شاعر بھی نہ کرے گا۔

اگر مبہم ہی سمجھا جائے اور تفسیر کی ضرورت ہی خیال کیجائے تو ایک دو جگہ تفسیر کرنا کافی تھا۔ تیس جگہ تفسیر کرنا یہ تو کوئی معمولی مصنف بھی نہیں کر سکتا۔

امر کے معنی طر عمل کے صحیح نہیں سب جانتے ہیں کہ امر حکم کو کہتے ہیں اگر طر عمل کے معنی لئے جائیں تو یہاں بھی وہی دقت پیش آتی ہے (فاتبعونی واطیعوا امری۔ میرا اتباع کرو میرا حکم مانو)۔ فاتبعونی میں کوئی اختلاف و ابہام نہیں۔ امری میں اختلاف ابہام ہے لہذا واضح کی تفسیر مبہم سے ہوئی جو سراسر قواعد فصاحت و بلاغت کے خلاف ہے۔

رسول سے مراد پیغمبر ہی ہے قرآن میں نہیں، قرآن میں کہیں رسول کا لفظ کتاب کیلئے نہیں آیا۔ جہاں کہیں آیا ہے۔ پیغمبر یا فرشتے کے لئے آیا ہے۔ (یا قوم لیس بضرالہ ولکنی رسول)

مررت العلمین (حضرت نوح اپنی قوم سے کہتے ہیں) اے میری قوم میں گمراہ نہیں ہوں میں خدا کا پیغمبر ہوں) حضرت موسیٰ نے فرعون سے فرمایا (انی رسول مررت العلمین

میں خدا کا پیغمبر ہوں) (انما المسیح عیسیٰ بن مریم رسول اللہ یح مریم کا بیٹا اللہ کا پیغمبر ہے)۔ حضرت جبریل نے حضرت مریم سے کہا (انما انا رسول ربک)۔ میں تیرے

رب کا رسول ہوں) (لقد صدق اللہ رسوله الرؤیا بالحق)۔ اللہ نے اپنے رسول کا خواب سچا کر دیا) خواب انسان دیکھتا ہے کتاب نہیں دیکھتی۔ (یا یہا الرسول بلغ ما انزل

الیت۔ اے رسول پہنچاؤ جو تجھ پر نازل کیا گیا ہے (کتاب پر کچھ نازل نہیں کیا جاتا۔
 اے ارسلنا فیکم رسولاً منکم متلو علیکم آیاتنا۔ یعنی تمہیں میں سے اپنا رسول بھیجا۔
 جو تم کو ہماری آیات پڑھ کر سناتا ہے) یہاں آیت اور رسول دونوں کو علیحدہ علیحدہ بیان کیا
 گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دو چیزیں ہیں۔ رسول پڑھ کر سناتا ہے، کتاب پڑھ کر نہیں
 سناتی۔ (ہو اللہ یبعث فی الامم میں رسولاً منہم۔ یعنی ان پڑھوں میں انہیں میں سے
 رسول بھیجا۔)

غرض قرآن مجید میں جہاں کہیں رسول کا لفظ آیا ہے اُس سے انسان یا فرشتہ مراد ہے
 کتاب و آیات کسی طرح بھی مراد نہیں ہو سکتے۔
 یہ بھی کیا جاتا ہے کہ اطاعت رسول کا حکم صرف انکی حیات تک تھا اگر یہ صحیح مانا جائے تو
 اُس کے معنی ہوں گے کہ رسالت صرف اتنی ہی عرصہ کیلئے تھی یہ جو کچھ دنیا میں انقلاب کرایا
 گیا یہ صرف ۲۳ برس کے لئے تھا۔ قرآن مجید کے احکام قیامت تک کیلئے ہیں۔ اور قرآن مجید
 میں ارشاد ہے فان تنازعتم فی شئی فردوه الی اللہ والرسول۔ اگر تم میں کوئی نزاع
 ہو تو اللہ اور اُس کے رسول کی طرف رجوع کرو۔ جب رسول موجود نہیں تو خیال مذکور کے موافق
 یہ آیت بیکار رہو گی یہ حکم جب ہی کارآمد ہو سکتا ہے کہ رسول سے مراد اقوال رسول ہو۔ اگر
 آثار رسالت کو نہ مانا جائے یا محو کر دیا جائے تو کتاب و رسالت دونوں بیکار ہو جاتے ہیں۔

تاریخ اور حث

تاریخ کا مبداء اول تو قصوص و حکایات ہیں جو نامعلوم زمانے سے زبانی بیان ہوتے
 چلے آئے ہیں۔ اور ہر جگہ ہر زبان پر ان کے واقعات جدا گانہ ہیں۔ پیدائش عالم کے بارے میں
 ہندوستان میں اور ہر حکایتیں ہیں۔ ایران میں ان کے خلاف ہیں۔ چین والے ان نونوں
 سے علیحدہ بیان کرتے ہیں بقول ڈاکٹر سنوئیس حسب تاریخ مل قدیم میں قصد اوسہوا بہت کچھ

تغیر و تبدل ہو گیا ہے۔ ان قصص و حکایات کے متعلق یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ راوی اول کون ہے۔ اور راویوں کے کیا حالات ہیں وہ نیک لوگ تھے یا بد تھے، راستگو تھے یا دروغگو قوی الحافظ تھے یا ضعیف الحفظ، ان قصص کے بیان کرنے میں اُن کی کوئی ذاتی غرض تو تھی مروی عنہ کی راوی سے ملاقات ہوئی تھی یا نہیں۔ مروی عنہ نے راوی کے الفاظ یا مفہوم کو محفوظ رکھا یا نہیں۔

مبادی انسانی آثار ہیں۔ یعنی کہیں سے پُرانے برتن ملے۔ کہیں سے ٹوٹے ہوئے ہتھیار دستیاب ہوئے، کہیں کھنڈرات نکلے، کہیں کوئی کتبہ ملا کہیں سے زیور وغیرہ ہاتھ لگا، ان تمام چیزوں پر نظر کر کے قرائن و قیاس سے رائے قائم کی گئی کہ یہ سامان فلان قوم کا ہوگا اور اس کے ایسے ایسے حالات ہوں گے۔

چونکہ ستر پازبانی گپوں اور دور دراز قیاسات پر مدار ہے اسلئے مورخین کے بیانات متزلزل ہوتے ہیں اور ان کے نظریے بدلتے رہتے ہیں۔

حدیث کے متعلق سب کو معلوم ہے کہ اس کا موضوع ذات پاک سرور کائنات ہے۔ آپ کے حالات قبل از ولادت سے بعد وفات تک کُلّی و جزئی طور پر ہزاروں مجلدات میں مذکور ہیں جن کو ثقہ و عادل راوی روایت کرتے چلے آئے ہیں اور اُن کی جانچ اس سختی سے کی گئی ہے کہ اس سے زیادہ سختی قدرت الہی سے باہر ہے۔ حضور کے افعال و اقوال کو بیان کرنا عوامی راستگو، صالح الاعمال لوگ تھے۔ راوی و مروی عنہ کی ملاقات ثابت ہے، ان تمام راویوں کے تمام حالات کتابوں میں مذکور ہیں۔ جن کو محتاط مصنفین نے تجسس و تلاش اور تحقیق و تفتیش کے بعد لکھا ہے۔

علم حدیث کی تدوین و ترتیب و تحفظ کیلئے سو کے قریب فنون ایجاد ہوئے اور ہر فن پر کثیر التعداد مستقل تصانیف ہیں اور ان تصانیف کا سلسلہ چودہ صدیوں سے برابر قائم ہے حدیث کی روایت بجز راستگو، صحیح العقیدہ، صالح، ذی علم قوی الحافظ، صحیح الدماغ شخص کے

قبول نہیں کی جاتی۔

اگر کسی شخص نے عمر بھر میں ایک دفعہ جھوٹ بولا اور اس نے توبہ کر لی تو مطابق قانون شریعت اس کی شہادت قبول کی جائے گی لیکن مطابق ضوابط علم حدیث اس کی حدیث قبول نہیں کی جائیگی دروغ لکھا مہتمم بالکذب کی روایت بھی مقبول نہیں۔

جب تک راوی اول سے آخر راوی تک کے حالات مع نام و نسب و اخلاق و عادات معلوم نہ ہوں اس وقت تک روایت نہیں لی جاتی۔ اس لئے اس وقت تک جو لوگ حدیث بیان کرتے آئے ہیں ان میں سے سب اپنے شیوخ کے حالات و سند بیان کرتے آئے ہیں۔ اور شیوخ کے حالات بعد تحقیق ضبط تحریر میں آتے رہے ہیں۔

اس فقیر نے علم حدیث حاصل کیا ہے حضرت شیخ الہند ثانی مولانا سید شاہ حسین احمد صاحب فیض آبادی مدنی مظاہر العالی سے۔ انہوں نے حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ سے انہوں نے مولانا رشید احمد گنگوہی و مولانا محمد قاسم نانوتوی سے اور ان دونوں بزرگوں نے شاہ عبد الغنی مہاجر مدنی سے انہوں نے شاہ اسحق دہلوی سے انہوں نے شاہ عبدالعزیز دہلوی سے انہوں نے شاہ ولی اللہ دہلوی سے۔

حضرت شیخ الہند کے اسانید رسالہ (الد المنصوف فی اسانید شیخ الہند محمود) میں اور حضرت شاہ عبد الغنی صاحب کے اسانید رسالہ (البیانع اجنی فی اسانید شیخ عبد الغنی) میں اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے اسانید رسالہ (عجالہ نافحہ) میں اور شاہ ولی اللہ صاحب کے اسانید رسالہ ارشاد اور اورچند رسائل میں مذکور ہیں۔ کیا کوئی مؤرخ اس طرح اپنی سند بیان کر سکتا ہے۔

کتاب مفصل

قرآن مجید میں قرآن کے متعلق ارشاد ہے (تفصیلاً لکل شیء)۔ اس میں ہر چیز کی تفصیل تبیاناً لکل شیء۔ اس میں ہر چیز کا بیان ہے) ان آیات سے اہل القرآن کو یہ شبہ ہو گیا ہے

کہ جب قرآن کتاب مفصل ہے تو پھر حدیث کی کیا ضرورت ہے۔ ضرورت حدیث کے متعلق ایک علیہ مضمون ہے۔ تفصیل کل شیء اور تبیان کل شیء کا یہ مطلب ہے کہ حصہ ایمانیات، توحید رسالت سزا، جزا۔ حشر و نشر کا مفصل مذکور ہے باقی معاملات وغیرہ کے متعلق ہر قسم کے اصول ہیں، یہی مطلب بزرگان سلف سے منقول ہے اور اسی کو عقل قبول کرتی رہی۔

الواح موسیٰ کے متعلق بھی جن کی تعداد دس سے زیادہ نہ تھی تفصیلاً لکھ لی گئی ہے، کیا کوئی کہہ سکتا اور باور کر سکتا ہے کہ دس تختیوں میں تمام دنیا کے جزئیات و فروعات کا بیان ہوگا وکتبنا لہ فی الاواح من کل شیء موعظۃ و تفصیلاً لکل شیء۔ ہم نے لوحوں میں ہر قسم کی نصیحتیں اور ہر چیز کی تفصیل لکھ دی تھی۔ (یہ تختیاں سات یا دس تھیں۔

(جلالین) ان لوحوں کے متعلق بائبل کا بیان ہے کہ ان میں احکام عشرہ تھے (استثنا باب ۲۵) کیا ان دس احکام میں دنیا کی تمام ضروریات اور جزئیات مذکور تھیں یا سما سکتی ہیں؟ پھر تفصیلاً لکل شیء سے سوائے اس کے کیا مطلب ہے کہ حصہ ایمانیات مکمل مذکور تھا۔ دنیا میں کوئی کتاب ایسی نہیں ہو سکتی کہ اس میں تمام جزئیات محصور ہوں۔ جزئیات لامحدود ہیں اور نئی نئی حاجتیں پیش آتی ہیں ایسی بہت سی جزئیات ہوں گی جو وجود میں نہیں آئیں۔ تجربہ بتاتا ہے کہ قرآن موجود، حدیث کی سینکڑوں جلدیں موجود تفسیر و فقہ کی صد ہا جلدیں موجود، لیکن ان میں مل کر بھی جزئیات محصور نہیں۔ ان چودہ صدیوں میں اگر صرف ان مسائل کو جمع کیا جائے جو وضو و غسل و طہارت کیلئے پیش کئے ہیں تو قرآن مجید سے کم ضخیم جلد تیار نہ ہو۔

کوئی نہیں بتا سکتا نہیں دکھا سکتا کہ کتے بلی بھنگ کی حرمت قرآن مجید کی کس آیت میں ہے زکوٰۃ کی تفصیل کہاں ہے، حج کے تفصیلی احکام۔ نماز کی تعداد رکعات و اوقات وغیرہ کہاں ہیں بیوی کے ساتھ اس کی پھوپھی خالہ کو نکاح میں جمع کرنے کی حرمت کہاں مذکور ہے، قاتل کا مقتول کئے مال سے محروم ہونا کس آیت میں ہے

فرقہ اہل قرآن کے امام الطریقہ شیخ عبداللہ حکیم اللوی نے لکھا ہے کہ قرآن میں ہر بات مفصل ہے

اور نماز کتاب اللہ کی تعلیم سے مشعر ہے (برہان الفرقان علی صلوة القرآن) لیکن اپنی نماز کی
 جسکو وہ صلوة القرآن کہتے ہیں جو ترکیب لکھی ہے اس کو قرآن سے ثابت نہیں کر کے اُنکی
 نمازیں بجائے تسبیحات کے آیات قرآنیہ ہیں: بکیر اوی کی جگہ وان اللہ هو العلی الکبیر
 تنالینی سبحانک کی جگہ انی وجہتی وحی للذی ام پڑھتے ہیں۔ اسی طرح ہر موقع پر آیات
 مقرر کر لی ہیں مگر نہیں بتا سکتے کہ ان آیات کا تعین کس آیت کے حکم سے ہے۔ شیخ چکڑا لوی
 اذان کے منکر تھے۔ اسکو کفر و شرک سمجھتے تھے۔ لیکن اُن کے خلیفہ شیخ حشمت علی نے چند
 آیات قرآنی ربنا اننا سمعنا منکادیا وغیرہ جمع کر کے ایک اذان بنالی، لیکن نہیں بتا سکتے
 کہ یہ تعین کس آیت کے حکم سے ہوتا ہے باوجودیکہ اُن کے نزدیک قرآن میں سب تفصیل ہے
 لیکن پھر ان میں تعجب خیز اختلاف ہے۔ شیخ چکڑا لوی کو قرآن سے پانچ وقت کی نماز ثابت
 ہوئی۔ اُن کے شاگردوں کو دو وقت کی نظر آئی، شیخ کو تعداد رکعات دو تین چار ثابت
 ہوئیں۔ مریدوں کو صرف دو ثابت ہوئیں۔ یہ کیسی کتاب مفصل ہے کہ پر و مرید میں تفصیل
 نہ کر سکی۔ باوجود اس دعوے کے کہ قرآن مفصل ہے اسکی تشریح کیلئے حدیث کی ضرورت نہیں
 شیخ چکڑا لوی جب خود ترجمہ کرنے بیٹھے تو صرف فقہ اقیموا الصلوة کی تشریح کے لئے
 اُن کو چار سو صفحات کی ایک کتاب لکھنی پڑی۔ ایک فقہ کے سمجھانیکے لئے مجلد کتاب برہان
 الفرقان علی صلوة القرآن کی ضرورت ہوئی مگر ان حادیث کو جمع کیا جائے جو نماز کے متعلق
 ہیں تو اس سے نصف ضخامت کی کتاب بھی مرتب نہو۔ غرض تفصیل و تبیان کا یہ طلبہ
 کہ ایمانیات کا حصہ مکمل ہے اور اصول ہیں۔ چودہ صدیوں سے تمام امت نے ہی مطلب

منکرین حدیث کے اعتراضات اور ان کے جوابات

جہاں تک غور کیا گیا ہے منکرین حدیث کے خاص اعتراضات یہ دس ہیں۔

(۱) حدیث کی روایت عہد خلفائے راشدین میں ممنوع تھی۔ عہد عباسیہ سلسلہ روایت شروع ہوا۔ ان میں اکثر بادشاہوں کی سیاسی اغراض کا دخل ہے۔

(۲) حدیث کا لکھنا اور اس پر تالیفات دوسری صدی کے بعد شروع ہوا۔

(۳) بعض حدیثوں سے رسول کریم اور اسلام پر اعتراضات قائم ہوتے ہیں۔

(۴) بعض حدیثوں سے نزول وحی حسب خواہش رسول ثابت ہوتا ہے۔

(۵) بعض حدیثوں سے تحریف قرآن ثابت ہوتی ہے۔

(۶) اگر حدیثیں خدا اور رسول کے نزدیک واجب العمل ہوتیں تو ان کی حفاظت کلاماً

بھی مثل قرآن کے ہوتا۔

(۷) بعض مسائل کے متعلق مختلف حدیثیں ہیں۔

(۸) قرآن مجید کے متعلق خود قرآن میں ارشاد ہے (تفصیلاً لکل شیء وتبیاناً

لکل شیء) پھر حدیثوں کی کیا ضرورت ہے۔

(۹) حدیث کو زیادہ سے زیادہ مثل علم تاریخ تسلیم کیا جاسکتا ہے۔

(۱۰) بجز متواتر روایات کے جو بہت قلیل ہیں اکثر احادیث اخبار احاد ہیں۔ اخبار احاد

علم یقین حاصل نہیں ہوتا۔ بلکہ زیادہ سے زیادہ ظن غالب حاصل ہوتا ہے۔ ظن پر نہ سچا

مدار رکھنا عقل و دانش کے خلاف ہے۔

(۱۱) رسول کریم سے بعض امور میں سہو و نسیان ثابت ہے۔ وحی الہی میں سہو و نسیان

کا دخل نہیں مانا جاسکتا۔

(۱۲) قرآن کریم کا مکمل کتابچہ وہ کسی چیز کا محتاج نہیں حدیث کو ماننا گویا قرآن کو محتاج

جوابات

(۱) گزشتہ مضامین میں ثابت ہو چکا ہے کہ روایت حدیث عہد رسالت جاری تھی حضورؐ نے اور خلیفہ اول و دوم نے کثرت روایت کو منع کیا ہے۔ اور غیر احکامی حدیثوں پر روک ٹوک کی ہے۔ یہ دونوں خلفاء خود حدیث کے بڑے راویوں میں سے ہیں۔

اگر یہ مانا جائے کہ حدیث کی روایت اور حدیث پر عمل عہد عباسی سے شروع ہوا اور اس سے پہلے حدیث کوئی چیز نہ تھی تو لازم آتا ہے کہ رسول کریمؐ کے بعد تمام اُمت مرحومہ مگر اہل ہونگی اور دنیا میں ایک بھی مسلمان نہ رہا۔ ایسی ناکامیاب نبوت تو انبیاء سابقین میں سے بھی کسی کی نہیں ہوئی۔ ختم المرسلین کی نبوت ختم ہو گئی اور ختم المرسلین سے زیادہ کامیاب ہی شخص رہا جس نے اُمت مرحومہ کو حکم خدا و رسول کے خلاف اتباع حدیث پر قیام کر دیا۔ اس کامیابی کی نظر دنیا کے کسی ملک، کسی قوم، کسی مذہب میں نہیں مل سکتی کہ عرب سے چین تک سب ایک خیال پر قیام ہو گئے۔ نہ اس کامیاب لیڈر کا کسی کو نام معلوم، نہ صفحات تاریخ میں اس انقلاب عظیم کا ذکر کہ ایک بوند بھی خون کی نگر سی اور ساری دنیا کے مسلمان ایک امر پر متفق ہو گئے۔ ایک بھی صراطِ مستقیم پر قیام نہ رہا۔ ہر مذہب میں ہر ملک میں ہر قوم میں جو جو تعمیر ہوئے ہیں۔ بالخصوص اسلام میں اُن کا ذرا ذرا تذکرہ تاریخوں میں موجود ہے مگر اس انقلاب عظیم کا ذکر نہیں وہ کوئی عظیم اثر انہی تھی جس نے اصل مذہب کو اس طرح مٹا یا کہ اس کا نشان صفحات تاریخ پر بھی نہ چھوڑا، اور یہ انقلاب کس زمانے میں ہوا۔

خلفائے عباسی نے مسئلہ خلقِ قرآن رائج کرنا چاہا۔ ہر قسم کے جبر و ظلم کے مگر یہ عقیدہ تسلیم نہ کر سکے۔ بنی اُمیہ نے سب کچھ کیا مگر زید کے گلے سے طوقِ لعنت نکال سکے۔ نادر شاہ نے کوشش کی کہ صرف خفی شاہی جنہی مالکی مذاہب کے لوگوں کو ایک امر پر متفق کر دے مگر نہ کر سکا۔ یہ ایسا انقلاب کہ جس کا نشان بطور آثارِ قدیمہ بھی باقی نہ رہا۔ کتابوں میں بھی تذکرہ نہ رہا۔

کس نے کرایا۔ کب کرایا، کیونکر کرایا۔ اگر حقیقت یہ انقلاب کرایا گیا ہے تو یہ معجزہ ہے اور تمام

انبیاء کے معجزوں سے بڑھ کر ہے خاتم النبیین سے بلند مرتبہ کون ہے جس نے اُن کے کام کو ایک معجزے کے طور پر لوٹ دیا اُن سے بزرگ ہستی تو جناب باری عزائمہ کی ہے بس یہ انقلاب انہوں نے ہی کرایا ہے اُن کے سوا اور کسی سے اس طرح ممکن ہی نہ تھا۔ اور جب انہوں نے کرایا ہے تو حق ہے۔ اس اعتراض کے باقی حصے متعلق علیہ مضمون ہے۔

(۲) اس اعتراض کا جواب سابقہ مضامین میں آگیا۔

(۳) کوئی صحیح حدیث ایسی نہیں جس سے حضور علیہ السلام یا اسلام پر کوئی معقول اعتراض ہو سکتا ہو، اگر کوئی غیر صحیح حدیث ایسی ہے تو اس کی ذمہ داری اہل حدیث و محدثین پر نہیں کیونکہ جو چیز اُن کے اصول و روایت و درایت کے اعتبار سے درجہ گر گئی وہ اُن پر حجت نہیں۔ باقی معترض اور اعتراضات کا روکنا کسی کے بس کی بات نہیں پینڈت دیانند نے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ جیسے متبرک و صاف جملے پر بھی اعتراضات کئے ہیں ایسے معترضوں اور اعتراضوں کی طرف متوجہ ہونا اہل حق و اہل علم کا کام نہیں قرآن مجید میں قصہ افک ہے۔ ام المؤمنین حضرت زینب کے نکاح کا ذکر ہے۔ مخالفین جن نے ان واقعات پر کثرت سے اعتراض کئے ہیں منکرین حدیث جو جواب ان آیات کیلئے تجویز کریں وہی حدیث کے لئے سمجھ لیں۔

(۴) اگر وحی کا نزول موافق منشا حضور ہوا تو اس میں کیا حرج ہے اور یہ کیا اعتراض ہے خود قرآن مجید کی بعض آیات سے نزول وحی حسب خواہش رسول اکرم ثابت ہے حضور دل سے چاہتے تھے کہ کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھیں۔ آپ کی یہ آرزو پوری کی گئی۔ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ۔ ہم دیکھتے ہیں پھر جانا تیرا منہ آسمان میں سو البتہ پھیرینگے تجھ کو جس قبلہ کی طرف تو راضی ہے اب پھر منہ اپنا طرف مسجد حرام کو۔

رسول کریم کے مکان میں صحابہ کھانا کھانے آئے کھانا کھا کر باتیں کرنے لگے آپ کو یہ امر گراں تھا

لیکن آپ کہتے ہوئے شراتے تھے اس پر وحی نازل ہوئی۔ ان ذکر کا زیود النبی
فیستی منکو واللہ لایستی من الحق۔ تمہاری اس بات سے نبی کو تکلیف تھی۔
اور وہ تم سے شر مانتا تھا۔ اللہ حق بات بتانے میں شرم نہیں کرتا)

حضرت زید صحابی نے اپنی بیوی حضرت زینب کو طلاق دیدی۔ رسول کو یہ حکم ارادہ
ہوا کہ وہ زینب سے کلاخ کر لیں لیکن یہ دستور عرب کے خلاف تھا۔ اسلئے آپ اس
خیال کو ظاہر نہ کرتے تھے جو چاہتے تھے اس پر وحی نازل ہوئی۔ وتخفی فی نفسک ما للہ
مبدلہ وتخشى الناس۔ (تو اپنے دل میں وہ بات چھپا تھا جس کو اللہ ظاہر کرنا چاہتا تھا
اور لوگوں سے ڈرتا تھا) غرض مامور کے منشا کے موافق احکام کا نافذ ہونا کوئی قابل اعتراض
امر نہیں۔ رسول اللہ تو مامور من اللہ تھے قرآن مجید کی بعض آیتیں صحابہ کی رائے کے موافق
نازل ہوئی ہیں۔ علوم قرآن کے متعلق موافقات صحابہ ایک مستقل فن ہے اور اس پر بہت
سی تصانیف ہیں ع اے باغبان بسنت کی تجھ کو خبر بھی ہے

(۵) حدیثیں ہر قسم کی ہیں موضوع بھی ہیں، ضعیف بھی ہیں، صحیح بھی ہیں ان کے
رد و قبول کا مدار ان کے درجہ پر ہے۔ کانٹوں کے خوف سے پھولوں کو نہیں چھوڑا جاسکتا،
صحیح حدیث کوئی ایسی نہیں جس سے قرآن پاک کے خلاف کوئی اعتراض ثابت ہو۔
(۶) اصل شریعت قرآن مجید ہے جب وہ محفوظ ہے تو کسی قسم کا خطرہ نہیں۔ اس کی شرح
کا اسی طرح محفوظ رکھنا ضروری نہیں۔ عالم الغیب جانتا تھا کہ اس کے ایسے بھی بندے ہونگے
جو دودھ کا دودھ پانی کا پانی کر کے دکھا دیں گے علم حدیث کی تاریخ پر نظر کرنے سے اس قول کی
تصدیق ہوتی ہے۔ قرآن ایک شخص و معین کتاب ہے اس کے ہر لفظ کی حفاظت ہو سکتی ہے
اور ہوئی بھی ہے۔ حدیث حضرت کے خواب، خور، سفر و حضر، خلوت و جلوت کے حالات کا
مجموعہ ہے اس کی وسعت لفظ لفظ کو محفوظ رکھنے میں مزاحم ہوتی ہے۔ قرآن کلام الہی ہے
جس کا لفظ لفظ حکمت ہے۔ ایک حرف کے بدلنے سے کچھ کا کچھ ہو جاتا ہے۔ کسی کے اسکان میں ہیں

کہ قرآن کا ایک لفظ ہٹا کر اس موقع کے لحاظ سے اس مفہوم کے موافق دوسرا لفظ رکھ دے۔ حدیث میں ہم معنی لفظ آنے سے بہت کم مفہوم بدلتا ہے۔ قرآن کی طرح حفاظت حدیث کا سوال کوئی قرآن پر ایمان رکھنے والا کوئی اہل کتاب نہیں کر سکتا۔ سب جانتے ہیں کہ وحی متلو تورات زبور انجیل کی حفاظت بھی خدا نے مثل قرآن کے نہیں کرائی۔ پھر وحی غیر متلو کے لئے اس قسم کا اہتمام کیوں کیا جاتا۔

خدا اور رسول کے کلام کا فرق بھی اس حفاظت کے سوال کو حل کرتا ہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو حدیث کی حفاظت اگرچہ قرآن کی طرح نہیں ہوئی مگر ایسے بنیظیر طریق پر ہوئی ہے جو ایک معجزہ ہے۔

رسول کریم کے عہد میں قرآن کے حفاظ تھے۔ سارا قرآن سب کو یاد نہ تھا۔ بعض ایک ایک دو دو سورتوں کے حافظ تھے۔ حدیث کے حفاظ بھی تھے۔ ابو ہریرہ ایک ثلث شب حفظ حدیث میں صرف کرتے تھے۔ اُن سے (۵۳۷۴) حدیثیں مروی ہیں۔ تین ہزار حدیثوں پر مدار احکام ہے ان میں سے نصف ان کی روایات ہیں۔

سمہ بن جندب حدیثیں حفظ کرتے تھے۔ جس طرح تھوڑا بہت قرآن بہت سے صحابہ کو حفظ تھا۔ اسی طرح تھوڑی بہت حدیثیں بھی سہی کو یاد تھیں۔

اُن اصحاب کی تعداد گیارہ ہزار ہے جنہوں نے کسی نہ کسی طرح اقوال و احوال رسول کریم کو اُترت تک پہنچایا ہے، لہٰذا تمام حدیثوں کا کوئی ایک حافظ نہ تھا۔

جس طرح قرآن کی مختلف سورتیں مختلف اصحاب کے پاس لکھی ہوئی تھیں اسی طرح حدیثیں بھی اصحاب کے پاس لکھی ہوئی تھیں۔ جس طرح ابو بکر و عمر نے قرآنی آیتوں کو شہادت لیکر قبول کیا اسی طرح حدیثوں کو قبول کیا۔

• جس جرات و ہمت و صداقت سے صحابہ و تابعین و تبع تابعین نے حدیثوں کو آنے والی نسلوں تک پہنچا لیا ہے۔ دنیا کی تاریخ اس کی نظیر نہیں پیش کر سکتی۔ حدیث کی حفاظت

و تدوین کے لئے قریب سو کے فنون ایجاد ہوئے۔ لائق و دق میدان بحر و بر، کوہ و صحرا چٹان مارے ایک لیک حدیث کیلئے بے آب و گیاہ میدانوں میں مہینوں کا سفر کیا۔ حدیث کی جانچ کیلئے ایسے سخت اور معقول مشرط قائم کئے کہ جس سے زیادہ عقول بشری تجویز نہیں کر سکتیں۔ راویوں، اقسام حدیث، کتابوں کے طبقات سب قائم کر دئے موضوعات اور مضامین کو نام بنام گنا دیا۔ اگر کسی شخص کا جھوٹ بولنا ثابت ہو جائے اور وہ توبہ کرے تو اس کی شہادت تو قبول ہے مگر حدیث قبول نہیں۔ جھوٹ بولنا تو ایک طرف ہتھم بالکذب کی حدیث بھی قبول نہیں کیجاتی۔ امام بخاری نے ایک ادنیٰ شبہ پر ایک شخص سے دس ہزار حدیث چھوڑ دیں۔ راویوں کے حالات کو اس طرح کھول دیا ہے کہ کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں رہتی جس روایت میں علی بن مدینی۔ یحییٰ بن معین۔ عبد اللہ بن مبارک ہوں گے وہ اعلیٰ درجہ کی ہوگی جس روایت میں محمد بن اسحق ہوں گے وہ ضعیف ہوگی جس روایت میں ابن عساکر کو مانی ہوگا وہ موضوع ہوگی۔

سب بہتر بخاری کی حدیثیں ہیں پھر سلم کی، اس کے بعد دیگر کتب صحاح کلا، ان کے بعد اور حدیث کی کتابوں کی درجہ بدرجہ، اس کی تفصیل کسی جگہ ہے۔ اسی طرح موضوعات کی تفصیل بھی لکھی گئی ہے۔

حدیث کے حفاظ بھی کثیر تعداد میں ہوئے ہیں۔ تذکرۃ الحفاظ وغیرہ کتب میں ان کا مفصل ذکر ہے۔

امام احمد بن حنبل کو دس لاکھ، حافظ ابو زرعہ کو سات لاکھ۔ یحییٰ بن معین کو دس لاکھ امام سلم کو تین لاکھ، امام ابو داؤد کو پانچ لاکھ۔ حافظ ابو بکر کو ایک لاکھ۔ حافظ ابو العباس کو تین لاکھ سے زائد۔ اسحاق ابن راہویہ کو ستر ہزار حدیثیں یاد تھیں یہ ہم نے دو چار حضرات کی تفصیل لکھ دی ہے۔ باقی اور بہت سے حفاظ حدیث کا اس کتاب میں ذکر ہوگا۔
(۷) پہلی بایں کیا جا چکا ہے کہ حضور علیہ السلام عادات و مباحات و سنن میں ایک سر

پابند نہ رہتے تھے اور نہ یہ پابندی ممکن تھی۔ ائمہ نے اخیر زمانہ کے اقوال و افعال کو حجت گونا، ایک مسئلہ پر متعدد روایات کا ہونا مضر نہیں مفید ہے۔ کہ ایک حکم پر عمل کرنے کی چند صورتیں پیدا ہو گئیں اگر یہ روایتیں نہ ہوتیں تو تکلیف کا باعث ہوتا۔
(۸) اس کے متعلق علیحدہ مضمون ہے۔

(۹) حدیث و تاریخ کے متعلق علیحدہ مضمون ہے۔ حدیث و تاریخ میں یہ فرق ہے کہ علم حدیث ایک صحیح علم ہے۔ علم تاریخ مشتبہ علم ہے ان دونوں میں کوئی نسبت ہی نہیں۔
(۱۰) بہت سے معاملات عدالتوں میں اخبارا حاد سے پیش ہوتے ہیں اور تسلیم کئے جاتے ہیں۔ اگرچہ ہر شاہد کو جھوٹا سمجھے اور ہر شہادت کی تلاش حد تو اتر تک کرے تو دنیا کے کام درہم برہم ہو جائیں۔ ہر شخص صرف خبر واحد یعنی اپنی مان کے بیان سے اس امر پر یقین کرتا ہے کہ وہ فلاں شخص کی اولاد ہے۔

اکثر خبر واحد کو قوی قرنیہ کی بنا پر ترجیح دینی پڑتی ہے۔ قرآن مجید کا کلام الہی ہونا ہم کو صرف خبر واحد سے معلوم ہوا۔ رسول کو کم کی صدق و راستبازی پر نظر کر کے تصدیق کو تکذیب پر ترجیح دی گئی۔ یہی صورت احادیث میں ہے۔

وہ شہادتیں جن کی بنا پر قرآن ایک مسلمان کے خون کو مباح کرتا ہے اُن پر یقین ظن ہی حاصل ہوتا ہے۔ مشاہدہ عینی و تجربہ حسی کے سوا دنیا میں کوئی ذریعہ ایسا نہیں ہے جو مفید یقین ہو سکتا ہو۔ تو اتر کو بھی محض اس قیاس کی بنا پر یقینی سمجھا جاتا ہے کہ بہت سے آدمیوں کا جھوٹ پر متفق ہو جانا مستبعد ہے۔

یہ خیال بھی غلط ہے کہ ستواتر حدیثیں کم ہیں۔ کتب احادیث جو علمائے عصر میں متداول ہیں اُن کا انتساب جس مصنف کی طرف کیا جاتا ہے وہ ایک یقینی امر ہے پس مصنفین اگر انہیں کتابوں میں متفق ہو کر ایک حدیث کو اس قدر روایات سے روایت کریں کہ عادتاً اُن کا جھوٹ پر متفق ہونا یا اتفاقاً اُن سے جھوٹ کا سرزد ہونا ممکن نہ ہو تو لاریب وہ حدیث متواتر ہوگی

اور ضرور اس کا انتساب قایل کی طرف بطور علم یقینی کے ہو گا۔ ایسی حدیثیں کتب حدیث میں کثرت سے ہیں۔

(۱۱) وحی متلو اور وحی غیر متلو دونوں کا تعلق مسائل سے ہے نہ تمام دنیوی امور رسول کریم سے کسی مسئلہ کے تعلیم یا بیان میں مہو و نسیان کا ہونا ثابت نہیں بعض معمولی دنیوی امور میں دو ایک دفعہ ایسا ہوا ہے جیسے ایک خواب کی تعبیر میں آپ کو غلطی لگی مسائل میں کبھی کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ وحی کے دونوں قسموں کا تعلق زیادہ تر مسائل و تعلیم سے ہے۔

(۱۲) یہ ایک مغالطہ ہے قرآن مجید مکمل کتاب ہے۔ اس کو کسی چیز کی احتیاج نہیں۔ لیکن ہم کو اس کے سمجھنے کیلئے بہت سی چیزوں کی ضرورت ہے۔ زبان عرب۔ لغت، صرف نحو۔ وغیرہ وغیرہ بغیر ان علوم میں دستگاہ پیدا کئے ہوئے قرآن کس طرح سمجھ سکتا ہے اسی طرح اس کے اصل منشا کو معلوم کرنے کیلئے ہمیں اس مقدس ذات کے اقوال و افعال کی ضرورت ہے جس نے منجانب اللہ اس کلام پاک کو پیش کیا ہے۔ کیونکہ اس سے بہتر کوئی منشا کا سمجھنے والا نہیں ہو سکتا۔ اور ہمارا علم و فہم فرست باہم متفاوت ہے اس لئے ہم کو درسیا میں ایک حکم کی ضرورت ہے۔

اس اعتراض کی بنا پر کوئی کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ خدا قادر مطلق نہیں کیونکہ وہ اپنا پیام بندوں تک پہنچانے میں جبریل اور رسول کا محتاج بنا، اگر قادر مطلق ہوتا تو اپنے بندوں میں سے ہر ایک کو اپنے احکام سے آگاہ کر دیتا۔

اصل حقیقت یہ ہے کہ اللہ پاک کی طرف سے جو کچھ انسان کو عطا ہوا ہے وہ ایک فضل اور قانون کے تحت میں ہے۔ خدا نے جبریل کی واسطے سے قرآن رسول تک پہنچایا۔ رسول نے بندوں کو پہنچایا چونکہ بندوں کی تعداد بہت تھی اور فہم و فراست میں متفاوت تھے پہلے ان اصول کی تشریح کر کے سمجھا دیا۔

باوجود تفصیلاً نکل شئی پر اصرار کے شیخ عبد اللہ جکڑاوی نے قرآن مجید میں مجاز و کنایہ

بہت ہی تسلیم کیا ہے۔ اس صورت میں اور زیادہ حدیث کی ضرورت ہے کہ مجاز و کنایت کی تشریح وہی شخص کرے جو اس کا لانے والا ہے قرآن مجید میں کئی جگہ ارشاد ہے **هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ** اللہ نے کتاب اتاری جس میں کچھ آیات محکم ہیں اور کچھ متشابہات ہیں (محکم یعنی واضح المعنی، صریح الدلالة۔ متشابہات جن کے معنی واضح نہیں اس لئے ان کے تفصیل و تشریح کی ضرورت ہے واضح المعنی آیات کے متعلق فرمادیا ہے کہ وہ اصول ہیں ام الکتاب ہیں یعنی اصول کو واضح کر کے بیان کر دیا۔ متشابہات یعنی فروع کی توضیح نہیں کی۔ اس کی توضیح اس شخص پر چھوڑی جو کتاب کو پیش کر رہا ہے۔ فروع کی توضیح کی صورت میں کتاب حدیث بکلی سے بڑھ جاتی۔

خلفاء و حکام نے وضع و تدبیر کو روکا

خلیفہ مہدی عباسی (المتوفی ۱۶۹ھ) کو کبوتر اڑانے کا شوق تھا۔ ایک دن خلیفہ کبوتر اڑا رہا تھا۔ غیاث بن ابراہیم آیا۔ اُس نے کہا ابو ہریرہ سے فروغاً روایت ہے کہ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ سبق الا فی نضل او خف او حافر او جناح۔ گھوڑوں اوٹوں کبوتروں کے سوا اور کسی چیز میں دوڑ جائز نہیں) حدیث میں کبوتر کا نام نہ تھا۔ یہ اُس نے خلیفہ کو خوش کر نیکے لئے اپنی طرف سے بڑھایا۔ خلیفہ نے کہا میں گواہی دیتا ہوں کہ یہ شخص جھوٹا ہے کبوتر اُس نے اپنی طرف سے بڑھایا ہے۔ اور حکم دیا کہ تمام کبوتر فوج کو دئے جائیں۔ (تایخ الحنفار)

مقاتل بن سلیمان نے خلیفہ مہدی سے کہا میں تمہارے لئے حدیثیں وضع کر دوں خلیفہ نے کہا مجھے اس کی ضرورت نہیں (تدریب الراوی)

خلیفہ ہارون رشید (المتوفی ۱۹۳ھ) کے حضور میں ایک شخص پیش کیا گیا کہ یہ حدیثیں وضع کرتا ہے خلیفہ نے اُس کے قتل کا حکم دیا اس نے کہا امیر المومنین مجھ کو آپ

قتل کر دیں گے مگر ان چار ہزار حدیثوں کو کیا کریں گے جو میں نے رسول کی طرف منسوب کر کے مشہور کر دی ہیں۔ خلیفہ نے کہا تو عبد اللہ بن مبارک اور ابو اسحق فزاری کو بھی جانتا ہے وہ موضوعات کا ایک ایک حرف نکال کر پھینک دیں گے (موضوعات کبیر ملا علی قاری) ایک شخص نے مکہ میں ایک موضوع حدیث بیان کی۔ ابن حبان محدث نے اسکو ٹوکا اور کہا بادشاہ کو اطلاع کیجائے گی۔ اس نے فوراً توبہ کی۔ (میزان الاعتدال)

ابن ابی العوجاء عبد الکریم ظاہراً ایک متقی شخص تھا اور بڑا دولتمند تھا۔ محمد بن سلیمان ابن علی گورنر کوفہ کو معلوم ہوا کہ وہ حدیثیں وضع کرتا ہے اس لئے اس کو گرفتار کر لیا اسکی ظاہری پرہیزگاری اور دولتمندی کی وجہ سے لوگوں نے اس کی سفارش کی لیکن گورنر نے ایک نہ سنی پھر گورنر کو ایک لاکھ رشوت دینی چاہی اس نے اس کو بھی رد کر دیا اسکے بعد عبد الکریم نے بعض عہدیداروں سے ساز باز کر کے خلیفہ سے حکم اتناعی جاری کرایا مگر گورنر نے کچھ پروا نہ کی اور اس کو قتل کرادیا۔ اس نے بوقت قتل اقرار کیا کہ میں نے چار ہزار حدیثیں وضع کی ہیں۔ (طبری جلد ۹ وابن الاثیر)

سلطنت کا اثر علم حدیث پر

خلفائے راشدین کی طرف تو کوئی شبہ نہیں ہو سکتا کہ انہوں نے حدیثیں وضع کوائی ہوں گی یا وضع حدیث سے خوش ہوئے ہوں گے پہلے دو حضرات تو روایت کے معاملہ میں سخت تھے آخر کے دونوں حضرات نے برہائے ضرورت و مصلحت اس روک کو اٹھا دیا تھا۔ امیر معاویہ بھی اس معاملہ میں سخت تھے انہوں نے حکم دیا تھا کہ حضرت عمر کے عہد کی حدیثوں کو لکھا جائے (مسلم) یزید عنید امور خیر و صلاح سے بے بہرہ تھا اس کا اسطر کسی طرح بھی توجہ کرنا کسی کتاب میں نظر سے نہیں گزرا۔ مروان نے حضرت زید بن ثابت کی حدیثیں لکھائیں (مسند دارمی) بنی امیہ حضرت علی کے مخالف تھے۔ اگر محمد بن نے

بنی اُمیہ کی سیاسی اغراض کا لحاظ کیا ہوتا تو حدیث کی کتابوں میں حضرت علی کے شائب اور امیر معاویہ کے مناقب بھرے ہوئے ہوتے۔ اور خلفائے عباسیہ بنی اُمیہ کے شائب اور حضرت عباس کے مناقب میں ہزاروں حدیثیں وضع کر دیتے۔

حدیث کا ذخیرہ اس قسم کی روایات سے خالی ہے اگر شاذ و نادر کوئی روایت ہے تو اس کو محدثین نے موضوعات و ضعافات وغیرہ میں شامل کیا ہے۔

اسی طرح سادات، فاطمین و علیین کے مناقب و استحقاق میں حدیثیں ہوتیں۔ بعض خلفائے در پرہ ضرور اس قسم کی خواہش کی مگر محدثین نے سختی سے ان کی خواہش کو رکھا واقعہ افک کے متعلق قرآن مجید میں ہے (والذی تولى كبره منه موله عذاب عظیم جس نے اس الزام میں بڑا حصہ لیا ہے اس کے لئے دردناک عذاب ہے) بعض خلفائے بنی امیہ کا منشا تھا کہ اس میں حضرت علی کو شامل کریں۔ ایک مرتبہ خلیفہ ولید بن عبد الملک نے امام زہری سے سوال کیا کہ آپ کو یہ روایت پہونچی ہے کہ واقعہ افک میں علی بھی شریک تھے، انہوں نے کہا نہیں۔ تمہاری ہی قوم کے دو آدمیوں یعنی ابوسلمہ بن عبد الرحمن و ابوبکر بن عبد الرحمن بن حارث نے مجھ سے روایت کی ہے کہ حضرت عائشہ نے اُن سے فرمایا کہ علی اس الزام سے بری تھے۔ (صحیح بخاری) خلیفہ ہشام بن عبد الملک نے سلیمان بن یار سے کہا (الذی تولى كبره) کون ہے انہوں نے کہا عبد اللہ بن ابی۔ خلیفہ نے کہا تم جھوٹ کہتے ہو علی ہیں پھر امام زہری کئے اُن سے بھی یہی سوال کیا انہوں نے بھی یہی جواب دیا۔ خلیفہ نے کہا تم جھوٹ کہتے ہو امام نے اس پر خلیفہ کو سخت جواب دیا، خلیفہ نے ہنس کر کہا ہم نے اس بُڑھے کو غصہ دلادیا۔ (تہذیب التہذیب)

اگر روایات حدیث خلفاء کے تقرب خوشنودی کے طالب ہوتے تو اہل بیت سے روایت نہ کرتے حالانکہ سلسلہ اسناد میں امام نسائی کے نزدیک جو چار سلسلے سب اعلیٰ ہیں۔ ان میں ایک سلسلہ وہ ہے جس میں اہل بیت کے سوا کوئی نہیں (الزہری عن علی بن الحسین

عزایہ عن حدیث (تہذیب التہذیب)

امام زین العابدین کی روایت دھوا امام حسین یا حضرت علی سے ہوا صحیح الا سنیہ کہلاتی ہے
 امام غش کو خلیفہ شہام بن عبد الملک نے خط لکھا کہ آپ حضرت عثمان کے مناقب اور حضرت
 علی کے معایب لکھ کر بھیج دیں امام نے وہ خط بکری کے آگے ڈال دیا۔ بکری چبا گئی اور قاصد
 کہا خلیفہ سے کہہ دینا کہ یہی ہمارا جواب ہے قاصد نے عاجزی سے کہا کہ خلیفہ نے قسم کھائی ہے
 کہ اگر تو اس کا جواب نہ لایا تو قتل کر دوں گا۔ جب اُس نے بہت کچھ کہا تو امام نے جواب
 میں لکھا کہ اگر عثمان میں تمام دنیا کی خوبیاں ہوں تو وہ تیرے لئے مفید نہیں۔ علی میں تمام دنیا
 کی بُرائیاں ہوں تو تیرے لئے مضر نہیں صرف اپنی ذات کا خیال رکھ (ابن خلکان) تھے
 مشہور ظالم و خونخوار حجاج بن یوسف نے کہا کہ امام حسین رسول کریم کی ذریت میں شامل
 بھی بن محمدؐ محدث موجود تھے۔ انہوں نے کہا اے امیر تو جھوٹ کہتا ہے حجاج نے کہا قرآن
 ثابت کرو ورنہ قتل کر دوں گا انہوں نے یہ آیت پڑھی (ومن ذریتہ داؤد و سلیمان ایوب
 و یوسف و موسیٰ و ہارون و کذلک نجزی المحسنین و ذکر یا و یحییٰ و عیسیٰ الیاس
 اسی کی نسل سے داؤد، سلیمان، ایوب، یوسف، موسیٰ، ہارون ہیں ان سب کو ہم نے
 راہ راست دکھائی ہے۔ ہم اہل اخلاص کو ایسا ہی صلہ دیتے ہیں ذکر یا، یحییٰ، عیسیٰ، الیاس)
 کہا ارشاد الہی کی بموجب حضرت عیسیٰ مان کی ذریعہ سے نسل آدم میں شامل ہیں۔ اسی طرح
 ماں کے ذریعہ سے حسین نسل رسول میں ہیں۔ حجاج شرمندہ ہوا اور کہا کہ یہ سچ ہے مگر تجھے
 مجھے سرد بار جھٹلایا یہ جرم قائم کر کے ان کو خراسان کی طرف جلا وطن کر دیا (سنن کبریٰ للبیہقی)
 عبد اللہ بن علی (عباسی خلیفہ سفلہ کا چچا) جب بنی اُمیہ کو قتل کر کے تخت پر بیٹھا تو امام
 وزاعی کو بلا کر دریافت کیا کہ بنی اُمیہ کو جو ہم نے قتل کیا ہے تمہارا اس کے متعلق کیا خیال ہے
 امام نے کہا اُن کا خون پتھر حرام تھا یہ سنکر خلیفہ بہت برہم ہوا اور انکو نکلوا دیا (تذکرۃ الخلفاء)
 خلیفہ منصور عباسی نے امام مالک کو حکم دیا کہ طلاق جبری کے عدم اعتبار کا فتویٰ نہیں دینا کیونکہ

اس نظیر سے خلیفہ کی جبری بیعت ناجائز ہوتی تھی امام مالکؒ نے اس حکم پر عمل نہ کیا اُس نے ایسی سخت نرا دی کہ امام صاحبؒ تاحیات مبتلائے مصیبت رہے۔ امام احمد بن حنبل اور اور محدثین نے مسئلہ خلق قرآن میں خلفاء کی مخالفت کی امام صاحبؒ قید کئے گئے بہت سے محدثین قتل کئے گئے۔ خلیفہ مامون رشید اور اُس کے جانشین باوجود شدید نظام کے مسئلہ خلق قرآن کو محدثین سے تسلیم نہ کرا سکے۔

محدثین اور ائمہ اکثر سلاطین کی صحبت سے نفرت کرتے تھے اور ان کے عہدوں اور انعامات کو رد کرتے تھے۔ امام اعظم رحمہ کو طرح طرح کی تحلیفیں دی گئیں مگر انہوں نے عہدہ قبول نہ کیا سعید بن مسیب کو خلیفہ نے تیس ہزار درہم بھیجے انہوں نے انکار کر دیا (ابن خلکان) خلیفہ سفاح نے محدث ربیعہ راعی کو مال بھیجا انہوں نے واپس کر دیا (تذکرۃ الحفاظ) خلیفہ مامون رشید اور جعفر بن یحییٰ برکی وزیر نے دس ہزار اور ایک لاکھ کی رقم عیسیٰ بن یونس کو بھیجی انہوں نے واپس کر دی۔ (تذکرۃ الحفاظ)۔

خلیفہ مکتفی بالله نے امام محمد بن جریر طبری کو ایک کتاب پر انعام دینا چاہا انہوں نے انکار کر دیا (تذکرۃ الحفاظ) ہامیر بن نے طاؤس بن کيسان محدث کو پانچ سو دینار بھیجے انہوں نے قبول نہ کر (تذکرۃ الحفاظ) حضرت سالم بن عبد اللہ تابعی کو خانہ کعبہ میں خلیفہ سلیمان بن عبد الملک ملا اور کہا اپنی حاجت مجھ سے طلب کیجے۔ انہوں نے کہا کہ میں خدا کے گھر میں خدا کے سوا کسی سے نہیں مانگتا (تذکرۃ الحفاظ) قاضی معاذ بن معاذ نے محدث عفان بن مسلم کو دس ہزار اشرفیاں اس لئے دینی چاہیں کہ وہ فلاں شخص پر جرح نکریں انہوں نے انکار کر دیا اور کہا میں حق کو باطل نہ کروں گا۔ (تذکرۃ الحفاظ)

غرض محدثین نہ کسی سے مرعوب ہوتے تھے نہ طامع تھے نہ جاہ طلب تھے۔ جب یہ باتیں نہ تھیں تو وہ کیوں حدیثیں وضع کرتے۔

ہاں بعض جاہ طلب ایسے ضرور تھے کہ انہوں نے امرا کی خوشنودی کے لئے حدیثیں

حدیثیں گھڑی ہیں مگر محدثین نے اسی وقت اُن کی قلعی کھول دی اور ان کو مسترد کر دیا۔
 قرار دیا۔ خلیفہ ہارون رشید حیب مدنیہ آیا تو اس کا بی چاہا کہ قبا و کمر بند پہن کر ممبر رسول پر
 کھڑا ہو کر خطبہ دے لیکن ہمت نہ ہوئی۔ اس پر ابوالبختری نے ایک روایت سنائی کہ حضرت
 جبریل رسول کریم کی خدمت میں قبا و کمر بند اور خنجر لگائے ہوئے آئے لیکن اسی وقت ایک
 شاعر نے جس کا نام معافی تھی تھا چند اشعار میں اسکی تکذیب کی۔ جب ابوالبختری نے ایک
 درس میں اس کو بیان کیا تو یحییٰ بن معین محدث نے کہا او دشمن خدا کیوں رسول کریم پر چھوٹ
 بولتا ہے۔ اس پر پولیس نے ان کو گرفتار کر لیا مگر پھر چھوڑ دیا (ابن خلکان) ابوالبختری کو
 محدثین نے مسترد کر دیا ہے۔

غیر مسلموں کے اعتراضات حدیث پر

سروہیم میور نے حدیث کی بحث میں لکھا ہے۔ محمد کی وفات کے بعد اُن کے پیروں کا بیج
 بڑا مسئلہ جنگ تھا۔ لمبی تھکا دینے والی بھارت جنگ کی ثقالت اور ایک جنگ سے دوسری جنگ
 تک بیکاری کا وقفہ ایک سادہ اور نیم وحشی قوم کے لئے غفلت شکاری کا موجب تھا۔ اسی
 ثقالت کو دور کرنے کا علاج اور ان وقفوں کا شغل بے تکلف بات چیت یا باقاعدہ گفتگو
 میں گذشتہ واقعات کی یاد تھی ابتدائی زمانے میں مسلمانوں کے لئے سب سے زیادہ پر جوش
 گفتگو کا مضمون سوائے اُس شخص کے اقوال و افعال کے اور کیا ہو سکتا تھا جو اس فاتح
 قوم کے وجود میں آنے کا باعث ہوا اور جس نے ان کے ہاتھ میں دنیا اور بہشت دونوں کی
 کنجیاں دیدی تھیں اس طرح پر محمد کے پیروں کی گفتگو زیادہ تر انہی کے متعلق ہوتی تھی
 یہ وہ مواد تھا جس سے حدیث نے خوب ترقی کی (لائف آف محمد)

مطہر میور نے اسلام پر بہت سے اعتراضات کئے ہیں، اُن کے جوابات مسلمانوں کی
 طرف سے لکھے جا چکے ہیں۔ مسلمان نیم وحشی تھے یا کیا؟ اس کے جواب کا یہ موقع نہیں اور

اس کا جواب ہو بھی چکا ہے۔ اس کا فیصلہ تاریخ پر ہے کہ اس خطاب کے مستحق وہ مسلمان ہیں کہ جنہوں نے عدل و انصاف سے زمین کو بھردیا، علوم و فنون کی بنیاد قائم کی، یا وہ عیسائی حکمران ہیں کہ جن کے ممالک چھٹی و ساتویں صدی عیسوی میں بد اخلاقیوں اور جرائم اور ظلم و ستم کے مرکز بنے ہوئے تھے جن کا تذکرہ خود عیسائی مورخین نے کیا ہے۔

میرے نزدیک اس بیان میں کوئی امر قابل جواب نہیں۔ اصحاب رسول کا آپ کے واقعات کو بار بار یاد کرنا اس امر کی دلیل ہے کہ آپ کے اقوال و افعال حدیث کیساتھ محفوظ کر لئے گئے۔ اور آپ کے اقوال و افعال کو یاد رکھنے کی ضرورت بھی تھی۔ کیونکہ ہدایت و قوانین کا یہی تو سرچشمہ تھے جنگجو اصحاب کا روایت حدیث میں مشغول ہونا بھی کوئی امر معیوب نہیں اس تو ان کی صداقت پر روشنی پڑتی ہے کہ وہ حق کی علمی و عملی دونوں طرح خدمت انجام دیتے تھے اگرچہ یہ غلط ہے اور تاریخ کے خلاف ہے کیونکہ جنگ کرنے والے اصحاب کی روایتیں بہت ہی کم ہیں۔ حدیث روایت کرنے والے اصحاب کے چار طبقہ ہیں۔ مکشرین۔ متوسطین۔ مقلیلین۔ اقلین۔

اقلین وہ ہیں جنکی روایتیں چالیس سے کم ہیں۔ مشہور اسلامی جنرل خالد بن ولیدؓ زید بن حارثہ اقلین میں ہیں، ابو عبیدہ۔ صرار بن الازور۔ عکرمہ۔ ابوسفیان۔ یزید بن ابی سفیان یہ صاحبان کسی درجہ میں بھی نہیں۔ ابوسفیان کی صرف ایک حدیث بخاری میں ہے، حدیث بیان کرنے والے حدیث لکھنے والے وہ اصحاب تھے جو میدان جنگ کے مشاہیر میں نہ تھے۔ ابوہریرہ۔ ابن عباس، عائشہ۔ ابن عمر، جابر۔ انس۔ ابوسعید خدری اول درجہ کے راوی ہیں۔

بخاری میں ابوہریرہ کی (۴۴۶۶) ابن عمر کی (۲۷۰) انس کی (۲۶۸) عائشہ کی (۲۴۲)، ابن عباس کی (۲۱۷) عمر فاروق کی (۶۰) علی رضی کی (۴۹) ابوبکر صدیق کی (۲۲) عثمان غنی کی (۹) دیگر صحابیات کی (۲۴۲) ابوسفیان کی (۱) روایتیں ہیں

علی مرتضیٰ اور عارف روق متوسطین میں ہیں یعنی اوسط درجہ کے راویوں میں سے۔ رسول کریم کے بعد کسی جنگ میں شریک نہیں ہوئے۔ ابو بکر صدیق اور عثمان غنی مقلین میں یعنی درجہ سوم کے راویوں میں سے ہیں یہ بھی حضور کے بعد کسی جنگ میں شریک نہیں ہوئے لہذا یہ خیال غلط ہے کہ جنگجو لوگ جنگ سے فانی ہو کر روایت حدیث کرتے تھے اور اگر اس کو مان بھی لیا جائے تو میں نہیں سمجھتا کہ اس میں کیا حرج ہے جب وہ رسول کریم کے صحابی تھے تو ان کے اقوال و افعال کو یاد رکھنا، ان کی اشاعت کرنا ان پر فرض تھا۔ رسول کے اقوال ہی تو بیان کرتے تھے دل سے تو نہ گھڑتے تھے۔ یہ تو معترض کو بھی تسلیم ہے، دوسری جگہ اسی کتاب میں اسی معترض نے لکھا ہے کہ رسول کریم کے زمانے میں اور اس کے بعد بھی لوگ اس کے حالات کو شوق سے یاد رکھتے تھے۔ یہ تو خوبی کی بات تھی۔ مٹھو را سکو عیب سمجھ۔ دوسری جگہ مٹھو را نے ڈاکٹر اسپرنگر کی رائے نقل کی ہے۔

جن اصول و قواعد کی پیروی اس نے (امام بخاری) کی اُن پر تنقید کا نام چسپاں نہیں ہو سکتا وہ صرف یہ دیکھتا تھا کہ راویوں کا سلسلہ پورا ہے یعنی منقطع نہیں ہو جاتا اور ان راویوں کے چال چلن کو دیکھ لیتا تھا اور چونکہ ایک قاعدہ اُس نے یہ بھی مقرر کیا ہوا تھا کہ جو حدیث اُس کے اپنے متعصبانہ خیالات کے مطابق نہ ہو اُسے رو کر دیتا تھا۔ اس لئے اس کے کسی حدیث کو رد کر دینے سے یہ نتیجہ کسی صورت میں نہیں نکل سکتا کہ وہ حدیث واقعی ناقابل اعتبار ہے مگر اس کی جامع دوسری مسندوں میں یہ امتیاز ضرور کہتی ہے کہ وہ کسی خاص سلسلہ کا پیرو نہ تھا بلکہ صرف حدیثوں کی فرضی صحت اور راویوں کی راستبازی وغیرہ پر ہی سارا دار مدار کرتا تھا۔

ڈاکٹر اسپرنگر نے صرف شرائط بخاری کو دیکھ کر یہ رائے قائم کی ہے اور اصول حدیث سے ان کو واقفیت نہیں اس لئے یہ لکھ دیا کہ امام بخاری صرف روایت کے پابند تھے اصول و روایت سے کام نہ لیتے تھے۔

حدیث کی تنقید کے دو طریقے تھے، ایک درایت، دوسرے روایت، درایت کے اصول قرآن و حدیث و تعامل صحابہ میں موجود ہیں اُن سے تو سبھی محدث اور امام کام لیتے ہیں اُن کے گھڑنے کی کسی کو ضرورت نہیں۔ اصول روایت ہر محدث کو اپنے مقرر کرنے پڑتے ہیں کہ وہ کن قواعد و ضوابط کے تحت میں اپنی ذات تک پہنچنے والے سلسلے کو قابل یقین تصور کرتا ہے ان اصولوں میں ائمہ میں اختلاف ہے امام بخاری کے اصول اور ہیں امام مسلم کے اور ہیں۔ دوسرے ائمہ کے اور ہیں، ان کا مدار تو محدث کے اطمینان پر ہے کہ وہ کس کس قسم کے اشخاص کی اور کس کس طرح روایت کو صحیح تسلیم کر سکتا ہے اس لئے ہر امام اور محدث کو اپنی ذات تک پہنچنے والے سلسلے کی درستی کی فکر ہوتی ہے اور ان کو وہ ظاہر کرتا ہے تاکہ دوسروں کو رائے قائم کرنے کا موقع ملے، اصول درایت تو قطعی اور ختم ہیں اُن کو دیکھتا ہی پڑتا ہے ان کا کیا ذکر اگر آج کوئی شخص حدیث کی کتاب تصنیف کرنے لگے تو وہ اپنی سلسلہ روایت کی درستی کی فکر کرے گا نہ اصول درایت کی وہ تو پہلے ہی سے مقرر شدہ اور ضروری ہیں۔ امام بخاری نے اپنی کتاب میں صحیح حدیثوں کے لینے کا التزام کیا تھا۔ تمام صحیح حدیثوں کے جمع کرنے کا قصد نہیں کیا تھا۔ اسکو انہوں نے خود ظاہر کر دیا ہے کہ میں نے بہت سی صحیح حدیثیں چھوڑ دی ہیں۔

امام بخاری شافعی المذہب تھے۔ سٹر اسپرنگر کو رائے لکھنے سے پہلے اصول حدیث اور حالات محدثین سے واقفیت پیدا کرنی چاہئے تھی۔ اور اگر بالفرض وہ کسی کے مقلد نہ تھے تو اس سے ڈاکٹر صاحب کے اعتراض کو کیا تقویت ہوتی ہے بہت سے محدث خود مجتہد و صاحب مذہب ہوئے ہیں۔

ڈاکٹر صاحب نے تسلیم کیا ہے کہ امام بخاری نے راویوں کی راستبازی کی جانچ کی۔ راستبازوں کے بیان کو فرضی قرار دینا یہ ڈاکٹر صاحب ہی کا کام ہے۔ روایات کی جانچ میں سختی کرنا اسکو تبصیب پر محمول کرنا دانشمندی کے خلاف ہے۔

ہر مصنف اپنی کتاب کے ابواب و فصول تجویز کرتا ہے اسی کے موافق مواد لیتا ہے اُسکی

ضرورت سے جو زائد ہوتا ہے اس کو وہ زیادہ سمجھ کر چھوڑ دیتا ہے۔ ماکارہ نہیں سمجھتا۔
 مسٹر میور لکھتے ہیں یہ تو ظاہر ہے کہ محدثین کسی قسم کی تنقید کو کام میں لاتے تھے اور وہ
 بھی ایسی سختی سے کہ بحساب اوسط انہوں نے فی صدی ننانوے کو ناقابل اعتبار ٹھیرایا لیکن
 یورپین ناظرین سخت دہوکہ کھائیں گے اگر وہ سمجھ لیں کہ یہ تنقید باوجود اس قدر سختی کے صحیح
 معنوں میں ایک کامل اور صحیح تحقیقات حدیث کے متعلق تھی محدثین کے نزدیک کسی حدیث کے
 قابل اعتبار ہونے کیلئے اس حدیث کے نفس مضمون کو نہ دیکھا جاتا تھا بلکہ صرف ان ناموں کو
 دیکھا جاتا تھا جو اس حدیث کے بیان کرنے والے ہوتے تھے، ان کے نزدیک صحیح احادیث کی سند
 پہلے کسی صحابی سے ملنی چاہئے اور پھر راویوں کے ایک لمبے سلسلے میں ہر ایک راوی کی صدا پر
 اس کی بنا ہوتی تھی۔ اگر ان راویوں کی صداقت پر کوئی الزام عاید نہ ہو سکے تو حدیث قبول کرنی
 چاہئے نفس مضمون میں کوئی بات خواہ کیسی ہی بعید از قیاس کیوں نہ پائی جاتی ہو وہ ایسی
 حدیث کے اعتبار کو نہیں کر سکتی۔ محدثین بحر تنقید میں کھلی کھلی شناوری نہ کرتے تھے بلکہ اس
 ایک ہی قاعدے کے غلام ہو گئے تھے۔ اندرونی شہادت پر جرح کرنے کی ان کو قطعاً جرات نہ تھی
 (لائف آف محمد)

مسٹر میور نے محدثین کی سخت جانچ کو بھی قبول کیا ہے۔ راویوں کی راستبازی کا بھی اقرار
 کیا ہے باقی اعتراض ان کا اصول و روایت سے ناواقفیت کے باعث ہے ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ ان کو صرف علم الروایت کی خبر ہے، علم الدرایتہ کا انہوں نے نام بھی نہیں سنا ورنہ ایسا نہ کہتے
 روایت کے سوا سے زیادہ قاعدے ہیں کیا کوئی قوم، کوئی علم ان سے بہتر قواعد پیش کر سکتا ہے
 روایت کے اصول تو قطعی تھے جو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ اور تعامل صحابہ سے ثابت تھے،
 ان کے ذکر کی کسی کو ضرورت ہی نہ تھی۔ پہلے تو انہیں سے حدیث کی جانچ ہوتی ہے چونکہ اپنی
 سلسلہ روایت کی ہر محدث کو فکر ہوتی ہے اور وہ اس کو درست کرتا ہے اور اس کا بار بار ذکر کرتا ہے
 اسلئے مسٹر میور سمجھ گئے کہ بس یہی ایک طریقہ حدیث کی جانچ کا ہے۔

یہ ایک افسوسناک حقیقت ہے کہ علم حدیث کی تاریخ اور اس کے علوم سے ناواقفیت کے باوجود مٹر میور نے اعتراض کرنے کی جرأت کی اور اگر وہ واقف تھے تو یہ دانستہ خلاف بیانی ایک محقق و مصنف کی شان سے بہت ہی بعید ہے۔

ننانوے فی صدی حدیثوں کے چھوڑنے کا مطلب بھی مٹر میور نہیں سمجھ سکے اول تو ایسی کوئی نظریہ کیسے سامنے نہیں، اگر ہو بھی تو چھوڑی ہوئی تمام حدیثوں کو کسی محدث نے غلط نہیں کہا، امام بخاری نے صاف کہا ہے کہ میں نے بہت سی صحیح حدیثیں چھوڑ دی ہیں ہر صنف نے اپنی تصنیف کی ضرورت کے موافق حدیثیں لی ہیں۔ ایک صورت ننانوے فی صدی چھوڑنے کی یہ ہے کہ یہ قاعدہ ہے کہ ایک حدیث اگر دس راویوں کے ذریعہ سے ہے تو وہ دس حدیثیں شمار ہونگی ہند کے بدلنے سے، سندیں ایک راوی کے بدلنے سے حدیث بدل جاتی ہے اب ان اسنادیں سے محدث جس سند کو قوی سمجھتا ہے قبول کرتا ہے باقی کو چھوڑ دیتا، مثلاً حدیث انما الاعمال بالنیات اگر کسی کو دس راویوں سے پہنچی ان میں قوی اور آٹھ ضعیف تھے اس نے یہ دو سندیں اختیار کر لیں باقی کو ترک کر دیا تو کہا جائیگا کہ دس حدیثوں میں سے دو قبول کیں۔ حدیثوں کا شمار باعتبار روایت ہے، متن پر نہیں امام بخاری کی تین لاکھ حدیثوں میں نہیں کہا جاسکتا کہ اصل متن کی کیا تعداد ہوگی۔ باقی حدیثیں سب قسم کی ہیں صحیح۔ ضعیف۔ موضوع وغیرہ ان میں سے کچھ کا اختیار کرنا اور کچھ کا چھوڑ دینا نہ تعصب ہے نہ خلاف انصاف،

امام بخاری رحمہ اللہ کی بے تعصبی تو اس سے ثابت ہے کہ وہ شافعی المذہب تھے لیکن شافعی مذہب کے خلاف ان کی کتاب میں حدیثیں موجود ہیں۔

مٹر میور کا ایک اعتراض یہ بھی ہے کہ محدثین کو ایک دوسرے کی تحقیق پر اعتماد نہ تھا کیونکہ ہر محدث نے اپنے اپنے طریق سے تخریج احادیث کی ہے۔

یہ بات وہی شخص کہہ سکتا ہے جو علم حدیث سے قطعاً ناواقف ہو اگر ائمہ کو ایک دوسرے

اعتماد نہ ہوتا تو احادیث کی سند کیونکر چلتی مٹریور اختلاف اجتہاد کو عدم اعتماد سمجھ گئے۔ محدثین میں کئی قسم کے مصنف ہوئے ہیں۔

ایک وہ کہ جنہوں نے کسی خاص مقام یا خاص طبقہ کی احادیث جمع کی ہیں۔ مثلاً امام مالکؒ کہ انہوں نے صرف اہل حجاز کی حدیثیں جمع کی ہیں اور یہ انہوں نے کہیں نہیں لکھا کہ اس کے سوا تمام حدیثیں جھوٹی ہیں۔

امام بخاری نے ہر مقام اور ہر قسم کی حدیثیں لی ہیں۔ بعض نے کسی خاص عنوان کے ماتحت حدیثوں کو جمع کیا ہے۔ اسی وجہ سے تصانیف حدیث کے علیحدہ علیحدہ اقسام مقرر ہوئے ہیں معاجم، مسانید، جوامع، رسالہ، اجزاء وغیرہ۔ محدثین نے ایک دوسرے کو جھوٹا نہیں سمجھا بلکہ وہ ایک دوسرے کا احترام کرتے تھے اور ان کو پیشوا اور مقتدا جانتے تھے۔ امام مالکؒ سے امام ابو حنیفہ کے متعلق سوال ہوا تو فرمایا کہ میں نے ان کا مثل نہیں دیکھا۔ امام ابو داؤد نے امام ابو حنیفہ کی مدح کی ہے۔ اسی کتاب سے معلوم ہوگا کہ محدثین ایک دوسرے کے مداح رہے ہیں، ان میں اختلاف رائے ضرور ہوا ہے جس کا ہونا بھی ضروری تھا۔

امام مالک کی تمام مرفوع حدیثیں امام بخاری اور امام مسلم نے لی ہیں اگر ایک دوسرے کو جھوٹا سمجھتے تو کیوں لیتے۔

محدثین میں اختلاف محض اصول اجتہاد و اختلاف رائے سے تھا نفسانیت کو دخل نہ تھا کسی نے حدیث لینے کے شرائط مقرر کئے، دوسرے نے اس کو سخت سمجھا اُس نے اس میں نرمی کی کسی نے نرم شرائط رکھے دوسرے نے ان کو سخت کیا، امام بخاری نے راوی و مروی عنہ کے لقا کو ضروری قرار دیا ہے۔ امام مسلم نے معاصرت کو کافی سمجھا ہے۔ بخاری نے صرف اُن روایات کو لیا ہے جنکی ثقاہت پر اتفاق سمجھا ہے۔ نسائی نے ان کو بھی لیا ہے جنکی عدم ثقاہت پر اتفاق نہیں۔ امام بخاری و مسلم روایت لینے میں عمر کی قید نہیں لگاتے۔ امام مالکؒ رم بوڑھے ہوں سے حدیث نہیں لیتے۔

امام مالک کے دادا مالک بن عامر ثقات روات میں تھے، ان کی وفات کے وقت امام صاحب کی عمر ۱۳ سال کی تھی۔ سالم بن عبد اللہ و سلیمان بن یسار دونوں فقہائے سبعمدنیہ میں سے ہیں اور سلم الثبوت ثقہ ہیں۔ ان دونوں کی وفات کے وقت امام مالک کی عمر ۱۶ و ۱۷ سال کی تھی مگر ان تینوں سے امام مالک نے روایت نہیں لی۔ اور اس کی وجہ یہ بیان کی کہ وہ سنو اور اس سے زیادہ عمر کو پہنچ چکے تھے ایسے بوڑھوں کی روایت لینا نہیں چاہیے۔ امام سلم کو امام بخاری کے اصول روایت سے اختلاف تھا۔ اس سے یہ مطلب نکالنا کہ ان پر اعتماد نہ تھا علم اصول الروایۃ اور مراتب اجتہاد کو نہ سمجھنے پر دلالت کرتا ہے۔ امام سلم نے امام بخاری رحمہ پر اعراض کئے ہیں مگر انہیں سید المحدثین کہا کرتے تھے۔ مفسر اختلاف رائے واجتہاد کو عبد اللہ اعتماد سمجھے۔ واہ ع سمجھے بھی تو کیا سمجھے جانا بھی تو کیا جانا۔

یہ تحقیق اور معلومات ہے ان مصنفین کی جن کی تحقیق پر آج ہمارے بہت سے بھائیوں کا اعتماد ہے۔

حدیث غیروں کی نظر میں

مسلمان ماہرین ادب، المہ فن علما فضلانے تو احادیث کی جامعیت، فصاحت، بلاغت، ہمگیری، محاسن تعلیم کو تسلیم ہی کیا اور بہت کچھ تعریفیں لکھی ہیں لیکن احادیث ختم المرسلین کے غیر مسلم علما و محققین بھی مداح ہیں۔

مشہور مؤرخ ایڈورڈ گنن رقمطراز ہے۔ ہر ایک بانی کی سیرت سے اس کے تحریری مکاشفہ کی تکمیل ہوتی ہے چنانچہ حضرت محمد کی حدیثیں امر حق کی جامع نصیحتیں اور ان کے افعال مجسم نیکی کے نمونے ہیں۔ (تایخ زوال روم جلد پنجم باب ۵۰)

مشہور روسی فیلسوف ٹالسٹائی نے اپنے ملک و قوم کی اصلاح کیلئے احادیث کا انتخاب کر کے ترجمہ شائع کیا۔

مسلمان جب قرآن و حدیث میں غور کریں گے تو اپنی ہر دینی و دنیوی ضرورت کا علاج

اس میں پائیں گے۔ (ایک مسیحی نامہ لکھار اخبار وطن مصر- منقول از تبلیغ الفقہ)
 ہائنک نے ایک لمبی چوڑی فہرست اُن اخلاقی احکام کی دی ہے جو مسلمانوں میں بطور
 حدیث کے رائج ہیں ان سے بہتر کوئی دستور العمل انسان کے عملائشیکی کی طرف راغب اور
 بدی سے محترز کرنے کیلئے نہیں ہو سکتا (مدن عرب ڈاکٹر لیبان)

تصدیق حدیث

حدیث میں بہت سی پشین گوئیاں ہیں جو عہد رسالت سے صدیوں کے بعد پوری ہوئیں
 لیکن میں یہاں صرف اُن پشین گوئیوں کا ذکر کروں گا جو تیسری صدی ہجری کے بعد پوری
 ہوئیں تاکہ کسی مخالف کو یہ کہنے کا موقع نہ رہے کہ مصنفین کتب نے سابقہ واقعات کی حدیثیں
 بنا کر شامل کر دی ہیں۔

لیکن پشین گوئیوں کے بیان سے پہلے یہ ایک نہایت ضروری امر قابل اظہار ہے کہ تمام کتب
 حدیث میں مذکور ہے کہ رسول کریم نے مہر طیار کرائی تھی اسیں محل رسول اللہ اس طرح
 کندہ تھا کہ اللہ اوپر، وسط میں رسول، نیچے محل، یہ مہر آپ نے اُن خطوط پر ثبت فرمائی
 جو امرا اور سلاطین کے نام بھیجے، اُن خطوط کی عبارتیں بھی موشین نے نقل کی ہیں، ان خطوط
 میں ایک خط مقوقس شاہ مصر کے نام بھی تھا وہ خط بحجۃ ایک عیسائی خالقاہ (مصر) میں محفوظ
 تھا۔ ۱۸۵۷ء میں یعنی تقریباً تیرہ صدی بعد یہ خط ایک فرانسیسی سیاح کے ہاتھ لگا اس کے
 فوٹو خاجا بجا ممالک میں فروخت ہوئے، اب یہ اصل خط قسطنطنیہ میں محفوظ ہے۔ اس پر اسی
 طرح مہر ثبت ہے جو کتب حدیث میں مذکور ہے اس خط کی وہی عبارت ہے جو موشین نے نقل
 کی ہے۔ اس امر کے منکشف ہونے کے بعد کوئی بڑا ہی سٹ دھرم ہوگا جو حدیث کی صحت
 و صداقت اور محدثین کی دیانت پر شبہ کرے گا۔

حدیث کی پشین گوئیاں ایسی صاف و صریح ہیں اور اس صفائی سے پوری ہوئی ہیں
 کہ ان کو دیکھ کر ہر منصف مزاج کہہ اُٹھیں گا کہ بیشک یہ باتیں کسی مامور من اللہ کی زبان سے نکلی

ہیں اور اُس وقت سے اب تک پہنچانے والوں نے ان کو راستی کے ساتھ پہنچایا ہے
 (۱) کتب حدیث میں ہے کہ قسطنطنیہ مسلمانوں کے قبضہ میں آئے گا۔ یہ بھی ہے کہ وہ
 ایک زمانے میں اُن کے قبضہ سے نکل جائیگا جو قوت حدیث کی موجودہ کتابیں تصنیف ہوں
 قسطنطنیہ میں زور دار نصرانی سلطنت قائم تھی۔ ۸۵۵ء ہجری میں ترکی سلطان محمد فاتح نے
 اس کو فتح کیا۔ تصنیف کتب سے پانسو برس کے بعد پہلا حصہ پیشین گوئی کا صحیح ثابت ہوا۔ دوسرا
 حصہ تصنیف کتب سے تقریباً گیارہ سو برس بعد جنگِ عظیم میں صحیح ثابت ہوا۔

(۲) حدیث میں ہے کہ ارضِ حجاز میں ایک آگ نکلے گی جس کی روشنی بصرہ تک پہنچے گی
 کتب تواریخ میں مفصل مذکور ہے کہ ۳ حجابی الثانی ۶۵۴ء ہجری کو یہ آگ نکلی۔ شیخ صفی الدین
 صدر مدرس مدرسہ بصری نے اس آگ کو دیکھا۔ اس واقعہ کے متعلق متعدد تصانیف ہیں۔
 تدوین کتب حدیث سے سوا چار سو برس بعد یہ پیشین گوئی پوری ہوئی۔

(۳) حدیث میں ہے کہ ترکوں کے ہاتھ سے مسلمانوں پر تباہی آئے گی۔ امیر معاویہ کے زمانہ
 میں اُن کے ایک گورنر نے اطلاع دی کہ میری ترکوں سے جنگ ہوئی میں نے ان کو شکست
 دی تو امیر نے اس کو لکھا (رسول کریم نے فرمایا ہے کہ ترکوں کے ہاتھ سے مسلمانوں پر تباہی آئے گی
 لہذا میں ترکوں سے لڑنا پسند نہیں کرتا۔ یہ پیشین گوئی تدوین کتب حدیث سے پانچ صدی
 چنگیز خان کے ہاتھ سے پوری ہوئی۔ اس فتنہ میں چوبیس ہزار عالم شہید ہوئے۔

(۴) فتح مکہ کے دن ۱۲ ہجری میں رسول کریم نے شیبہ بن عثمان اور عثمان بن طلحہ کو
 بیت اللہ کی کنجیاں دیتے ہوئے فرمایا کہ یہ کنجیاں ہمیشہ تمہارے یہاں رہیں گی مگر یہ کنجیاں تم سے
 ایک ظالم چھینے گا۔ آج ۱۳۶۶ برس سے یہ کنجیاں اسی گھر میں ہیں۔ یزید عنید نے چینی تھیں
 (۵) حدیث میں ہے تفارق اُمّی علی ثلاث و سبعین فرقة اُمّیہ
 اُمت میں تہتر فرقے ہوں گے۔ تدوین کتب حدیث کی وقت چار پلچ فرتے تھے۔ باقی

لحاکی پیداوار ہیں۔ تاریخ شاہد ہے۔

(۶) وانہ سیکون امتی ثلاثون کذا ابون کلمہ ہریرہ نے کہا کہ نبی وانا خاتم النبیین کا نبی بعدی۔ (میری امت میں تیس جھوٹے ہوں گے جو کہیں گے کہ ہم نبی ہیں، میں خاتم النبیین ہوں میرے بعد کوئی نبی نہ ہوگا۔) بخاری و مسلم وغیرہ کتب حدیث کی تدوین تک تین چار مدعیان نبوت ہوئے تھے اب ۱۵۶ ہجری کے بعد تاریخیں دیکھ کر شہد کر لو۔ کتنے ہو گئے۔ نبوت کا دعویٰ وہی شخص کر سکتا ہے جو قرآن و حدیث و سیر سے واقف ہو اس لئے یہ صداقت بھی قابل غور ہے کہ سب کچھ جانتے پہچانتے ہوئے بھی مدعیوں کے منہ نکل ہی گیا۔ کہ (انہ نبی۔ ہم نبی ہیں)

(۷) یوشک الرجل متکئا علی اریکتہ یحدث بحدیث منی حدیثی لقیول بیننا و بینکم کتاب اللہ فما وجدنا فیہ من حلال استحللناہ وما وجدنا فیہ من حرام حرمنناہ الا وانما حرم رسول اللہ مثل ما حرم اللہ (وہ زمانہ قریب ہے کہ جب ایک آدمی تکیہ لگائے بیٹھا ہوگا اس سے میری حدیث بیان کی جائے گی وہ کہیں گا کتاب اللہ موجود ہے اس میں جو حلال ہے اسکو ہم حلال سمجھیں گے جو حرام ہے اس کو ہم حرام سمجھیں گے۔ آگاہ رہو جو جن چیزوں کو رسول نے حرام کیا ہے وہ بھی اسی طرح حرام ہیں جسکو اللہ نے حرام کیا ہے) اس حدیث کے مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ منکرین حدیث کیلئے ہے اس طرح یہ حدیث تیرہویں صدی ہجری کے آخر میں پوری ہوئی۔

(عبداللہ چکڑا لوی بانی فرقہ اہل القرآن منکرین حدیث) چار پائی پر تکیہ لگائے بیٹھا رہتا تھا اور احادیث کو رو کیا کرتا تھا (رسالہ حزن شوکت میرٹھ ص ۸)

(۸) صحیح مسلم میں ابو مستور قرشی صحابی سے روایت کیا ہے کہ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ آخر زمانہ میں عیسائیوں کا دنیا میں زور ہوگا۔ یہ پیشین گوئی تدوین کتب حدیث سے گیارہ صدیوں کے بعد پوری ہوئی۔

ایک ضروری اور اہم آرزو اور امید

مولانا عنایت اللہ صاحب صدر مدرس مدرسہ نظامیہ فزنگی محل لکھنوا اپنے رسالہ تدوین حدیث

کے ص ۷۷ پر تحریر فرماتے ہیں۔

(مضمون کے خاتمہ پر اس امر کا اظہار کر دینا اپنا فرض سمجھتا ہوں کہ خدمت حدیث کے سلسلے میں اب بھی بہت کچھ کام باقی ہے اگر کوئی باہمت شخص متوجہ ہو تو اب بھی اجر عظیم کا دروازہ بند نہیں ہوا ہے اس سلسلے میں تین کام میرے خیال میں بہت زیادہ اہم ہیں۔

(۱) صحیح مسلم کی اسی طرح شرح کی ضرورت ہے جس طرح عینی وقسط لانی بخاری کی شرحیں ہیں

(۲) مسند احمد بن حنبل کی ابواب فقہیہ پر ترتیب اور اس کی احادیث کی صحت و حسن و ضعف

وغیرہ کو ظاہر کرنے کی شدید ضرورت ہے جس کے بغیر مسند سے فائدہ حاصل نہیں کیا جاسکتا ہے

(۳) تیسرا کام ان سب کاموں سے اہم ہے اور وہ کوئی ایسا ہی شخص انجام دے سکتا ہے جو

وسعت نظر کے ساتھ مختلف شعبہ ہائے علم حدیث میں کافی مہارت رکھتا ہو اور وہ اہم کام یہ ہے کہ

حدیث کی تمام موجودہ کتابوں سے احادیث صحیحہ کو علیحدہ کر کے ایک جگہ جمع کر دے یہ واقعہ ہے

کہ باوجودیکہ علم حدیث میں ہزاروں کتابیں موجود ہیں جن میں احادیث کے مجموعے بھی داخل ہیں

مگر اب تک میرے علم میں کوئی ایسی کتاب نہیں لکھی گئی ہے کہ جس میں تمام احادیث صحیحہ جمع کر دی

گئی ہوں، کنز العمال اور جمع الفوائد کسی میں بھی احادیث صحیحہ کا التزام نہیں کیا گیا ہے اور خدای

جاتا ہے کہ مسلم اور بخاری کے بعد یہ عظیم الشان کام کس عظیم الشان ہستی کے ذریعے پورا ہوگا

لیکن یقینی ہے کہ جس شخص کی قسمت میں یہ خدمت انجام دینا مقدر ہے وہ حضرت عثمان غنی رضی

اللہ عنہ کے بعد علوم اسلامیہ کا سب سے بڑا خادم ہوگا۔ گو بخاری و مسلم کے شرف اولیت کو حاصل

نہ کرنے کے مگر باعتبار فائدہ اس کا جمع کیا ہو مجموعہ صحیح بخاری اور صحیح مسلم سے زیادہ فائدہ مند ہوگا)

اس میں ایک چھوٹی سی آرزو کا اضافہ یہ خاکسار کرتا ہے حضرت مولانا انور شاہ صاحب کشمیری؟

فرمایا کرتے تھے کہ کاش کوئی شخص تمام المہ کی ثلثیات ہی ایک جگہ جمع کر دے۔
 مولانا فرنگی محلی کی پہلی آرزو تو مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی دیوبندی کی محنت اور اعلیٰ حضرت
 خلد اللہ ملکہ کے دست سخا سے پوری ہو گئی۔

چھوٹا منہ بڑی بات

باقی آخری آرزو یعنی صحیح احادیث کے مجموعے کا مرتب کر دینا اور نیز حضرت شاہ صاحب کے
 ارشاد کی تعمیل اس کے لئے یہ ہیمیز سربراہ القصیر حاضر ہے آگے (زرمی طلبی سخن دریں ست) کا
 معاملہ ہے۔ یہ کام دس سال میں انجام پاسکتا ہے اور ایک لاکھ سالانہ سے کم اس پر خرچ نہیں
 ہو سکتا۔ علم دین کا یہ مشکل مرحلہ امیر المومنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے بعد امیر المومنین
 سلطان العلوم میر عثمان علی خان شہر یار دکن کے سوا اور کسی کی مدد سے طے نہیں
 ہو سکتا اور اتنا بڑا سوال در دولت آصفیاء ساجد کے سوا کہیں نہیں پیش کیا جاسکتا۔

امیدم ز تو هست ز اندازہ بیش
 مکن نا امیدم ز درگاہ خویش

عرضداشت

بخدمتِ بندگانِ عالی مرتبتی علیٰ حضرت سلطانِ العلوم شہنشاہِ دکن خلیفہ اللہ سلطنتہ

علمِ حدیث کا نایاب قلمی ذخیرہ بندگانِ عالی کے دستِ کرم سے شائع ہو کر علماءِ کرام کا محل ہے۔ گروہِ صالحین ہر وقت ترقی دولتِ آصفیہ کے لئے دستِ بدعا ہے۔

معاجم ثلاثہ طبرانی صحیح ابن خرمیہ صحیح ابن حبان شرح المصابیح غیون الاثر یہ وہ کتابیں ہیں جن کی اسلام اور مسلمانوں کو سخت ضرورت ہے یہ نادر و نایاب ذخیرہ دو جگہ تقسیم ہے۔ اول الذکر تین کتابیں جرمن کے کتب خانہ میں ہیں۔ آخر الذکر دو کتابیں کتب خانہ آصفیہ میں ہیں۔

چونکہ دائرۃ المعارف کے موازنہ میں اس قدر گنجائش نہیں ہے کہ پیش آمدہ کام کے سوا دوسرا کام انجام پاسکے اس لئے ان پانچوں کتابوں کی طباعت کیلئے بمذقت صدق سر مبارک جہاں پناہ دائرۃ المعارف کو ایک لاکھ کی مزید رقم یکمشت مرحمت فرما کر عجلت سے آغاز کار کی ہدایت فرمادی جائے۔

اگر یہ کام سرانجام پا گیا تو خداوند ذوالجلال اور حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خاص خوشنودی کا باعث ہوگا اور تاریخِ اسلام میں جہاں پناہ کے عہد ہمایوں کا یہ بے نظیر کارنامہ اور امتِ مرحومہ کا قیام قیامت دستِ بدعا رہے گی۔

الہی تابہان باشد تو باشی
آمین

الباب الرابع

فی الرجال محدثین قرن اول صحابہ

حفاظ حدیث کے تذکرہ میں بہت سی کتابیں ہیں۔ تذکرۃ الحفاظ میں علامہ ذہبیؒ نے خاص خاص حفاظ کا ذکر کیا ہے جب پانچ جلدیں مرتب ہوئی ہیں۔ اُن سب کا تذکرہ کیا فہرست بھی اس کتاب میں نقل نہیں کیجا سکتی۔ اس لئے ہر قرن میں کچھ خاص الخاص حضرات کا ذکر بقدر تعارف کیا جائے گا۔

سلف صالحین نے باعتبار تعدد روایت صحابہ کے چار طبقے قرار دئے ہیں۔

مکثرین۔ جن کی مرویات کی تعداد ہزار یا اس سے زیادہ ہے۔ یہ سات اصحاب ہیں۔

متوسطین۔ جن کی روایات پانسو یا اس سے زیادہ ہیں یہ چار ہیں۔

مقلین جن کی روایات پانسو سے کم ہیں۔ یہ ۵۹ ہیں۔

اقلین۔ جن کی روایات چالیس سے کم ہیں یہ ۴۰ ہیں۔

چاروں طبقوں میں (۱۱۰) اصحاب ہیں یہ وہ ہیں جن کی روایات شمار کی گئی ہیں باقی ایسے

بہت سے اصحاب ہیں جن کی روایتیں شمار نہیں کی گئیں۔ اس کتاب میں طبقات مکثرین و متوسطین کے تمام اصحاب کا تذکرہ لکھا جائیگا۔ مقلین و اقلین میں سے چند چند کا ذکر ہوگا۔

ان چاروں طبقوں کے علاوہ بعض اور اصحاب کا بھی تذکرہ ہوگا۔ جن کی روایات کا شمار خاکسار مصنف نے کیا ہے۔ اور وہ جن کا ذکر اکثر اس کتاب میں آیا ہے۔

مکثرین

نمبر شمار	نام	تعداد روایات	نمبر شمار	نام	تعداد روایات
(۱)	ابوہریرہ	۵۳۷۴	۵	جابر بن عبد اللہ	۱۵۴۰
(۲)	عبد اللہ بن عباس	۴۶۶۰	۶	انس بن مالک	۱۲۸۶
(۳)	عائشہ صدیقہ	۲۲۱۰	۷	ابو سعید خدری	۱۱۷۰
(۴)	عبد اللہ بن عمر فاروق	۱۶۳۰			

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ

عبد اللہ نام۔ ابو عمر کنیت۔ ابوہریرہ لقب۔ ۳۵ ہجری میں غزوہ خیبر کے بعد رسول کریم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آخر تک رہے۔ یہ اصحاب صفہ میں سے تھے۔ حضرت عمر کے عہد میں بحرین کے گورنر اور حضرت عثمان کے عہد میں مدینہ کے قاضی رہے۔ امیر معاویہ کے زمانہ میں بھی حاکم رہے۔ ان سے (۵۳۷۴) حدیثیں مروی ہیں۔ تین ہزار حدیثوں پر مدار احکام ہے۔ انیس پندرہ سو ان کی ہیں۔ ایک شہر کوفہ میں ان کے آٹھ سو شاکر گرو تھے۔ ان کے شاگردوں میں لکھنؤ والا سعید بن المسیب اور اعرج زیادہ مشہور ہیں۔ انہوں نے رسول کریم کے علاوہ امام حسن، امام حسین حسان بن ثابت، سلمان فارسی، فضل بن عباس اصحاب اور بعض امہات المؤمنین سے بھی روایتیں کی ہیں۔ (۷۸) سال کی عمر میں ۵۹ ہجری میں وفات پائی۔

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ

رسول کریم کے چچا زاد بھائی تھے، ہجرت سے تین سال قبل شعب ابی طالب میں پیدا ہوئے حضور نے ان کے لئے دعا فرمائی اللھم فقہہ فی الدین وعلیہ التاویل (لے اس کو دین میں فہم عطا فرما اور تفسیر سکھا) ترجمان القرآن۔ سلطان المفسرین جبرائیلہ ان کے لقب تھے۔ حضرت عمر کے عہد میں اگرچہ یہ کم عمر تھے مگر وہ ان سے مشورہ لیتے تھے۔ یہ ایک دن حدیث ایک دن

فقہ، ایکدن تفسیر، ایکدن سیر و مغازی، ایکدن ادب، ایکدن تاریخ کا درس دیا کرتے تھے۔
 حضرت عثمان کے عہد میں فتوحات افریقہ میں جو حرب العبادلہ مشہور ہے یہ اس کے رکن اعظم تھے
 حضرت علی کے عہد میں بصرہ کے گورنر رہے۔ جنگ صفین میں سپہ سالار تھے۔ آخر عمر میں بصارت جاتی ہی تھی
 (۱۷) سال کی عمر میں طائف میں وفات پائی ان کی مرویات کی تعداد (۲۶۶) ہے۔ بوقت وفات رسول
 کریم ان کی عمر ۳۳ سال تھی۔ حضور سے براہ راست انہوں نے (۲۵) روایتیں کی ہیں۔ باقی صحابہ
 ابوبکر محمد بن موسیٰ نے ان کے فتاویٰ کو بیس جلدوں میں جمع کیا ہے۔

ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا

عائشہ نام۔ ام عبد اللہ کنیت (یہ کنیت انہوں نے اپنے بھانجے حضرت عبد اللہ بن زبیر کے
 نام کی نسبت سے اختیار کی تھی) ماہ شوال میں بحث سے چار سال بعد پیدا ہوئیں۔ حضرت ابوبکر
 صدیق کی بیٹی تھیں۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیوی تھیں۔ ان کی نسبت اول جبرین مطعم کے
 بیٹے سے ہوئی تھی اُس نے اس نسبت کو اس لئے فسخ کر دیا کہ ابوبکر اور ان کا سب گھرانہ مسلمان ہے
 اسلام کا قدم کے گھر میں نہ آئے۔ اس کے بعد خولہ بنت حکیم کی تحریک پر شوال سنہ ہجری میں پانچو
 درہم مہر پر آنحضرت سے ان کا نکاح ہوا۔ حضرت ابوبکر نے خود نکاح پڑھ لیا۔ اس وقت حضرت
 عائشہ کی عمر ۶ سال تھی۔ چونکہ کسی زمانے میں عرب میں شوال کے مہینے میں طاعون ہوا تھا۔ اس لئے
 اہل عرب شوال میں خوشی کی تقریب کرنا محسوس سمجھتے تھے۔ حضرت عائشہ کا نکاح بھی شوال میں ہوا
 رخصتی بھی تین سال بعد شوال میں ہوئی اس وقت سے یہ وہم دور ہوا۔ رخصتی کے وقت یہ ۹ برس
 کی تھیں۔ رسول کریم کی وفات کی وقت ان کی عمر (۱۸) سال تھی۔ (۴۸) سال بیوگی میں بسر کئے۔
 جنگ اُحد میں یہ زخمیوں کو پانی پلاتی تھیں۔ ان کو کل قرآن حفظ تھا۔ یہ عورتوں کو امام بنکر نماز بھی
 پڑھاتی تھیں (کتاب الام شافعی) علم فرائض میں ان کو ایسا کمال حاصل تھا کہ صحابہ ان سے دریا
 کیا کرتے تھے (ابن سعد) سرفوق تابعی نے بیان کیا کہ میں نے بڑے بڑے صحابہ کو فرائض کے
 مسئلے حضرت عائشہ سے دریافت کرتے دیکھا (زر قانی) حضرت ابوموسیٰ اشعری نے فرمایا ہے

کہ ہم اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو کوئی مشکل ایسی پیش نہ آئی جس کا علم عایشہ کے پاس نہ ہو (یعنی ہر مسئلہ کے متعلق ان کو حدیث میں معلوم تھیں) (ترمذی) امام زہری کا قول ہے کہ عایشہ تمام لوگوں میں سب سے زیادہ عالم تھیں۔ اکابر صحابہ ان سے پوچھا کرتے تھے۔ حضرت عروہ ابن زبیر کا قول ہے کہ قرآن حدیث فقہ فرائض حلال و حرام شاعری طب، تاریخ عرب، علم الانساب ان علوم میں عینہ عایشہ سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا۔ موسیٰ ابن طلحہ کا قول ہے ما رأیت افضل من عائشة۔ میں نے عایشہ سے زیادہ فصیح کسی کو نہیں دیکھا (ترمذی) احنف بن قیس کا قول ہے کہ میں نے ابوبکر عمر عثمان علی کے خطبے سنے ہیں لیکن عایشہ سے زیادہ موثر و بلیغ خطبہ میں نے کسی مخلوق کا اپنی عمر میں نہیں سنا۔ حضرت عایشہ نے اپنی زندگی میں (۶۷) غلام آزاد کئے (شرح بلوغ الملام) امیر معاویہ نے ایک مرتبہ ان کو ایک لاکھ دہم بھیجے غروب آفتاب سے پہلے پہلے سب خیرات کئے لوٹڈی نے کہا روزہ افطار کرنے کو کچھ نہیں فرمایا پہلے سے کیوں یاد نہ دلایا۔ (مستدرک) روفہ جمعہ رمضان ۳۵ھ میں بعد حکومت امیر معاویہ بعمر (۶۷) سال وفات پائی۔ حضرت ابو ہریرہ اس زمانے میں حاکم مدینہ تھے انہوں نے نماز جنازہ پڑھائی۔

ان سے (۲۲۱۰) حدیثیں مروی ہیں ان میں سے (۱۷۴) متفق علیہ (۵۴) افراد کی روایت ہیں (۶۸) افراد مسلم ہیں۔ اس لئے بخاری میں ان کی کل روایات (۲۲۸) اور مسلم میں (۲۲۲) ہیں۔ بعض کا قول ہے کہ احکام شرعیہ میں ہم ان سے منقول ہے۔ ان کے شاگردوں کی تعداد دو سو بیان کی گئی ہے۔ عروہ بن زبیر۔ قاسم بن محمد۔ ابوسلمہ بن عبد الرحمن۔ مسروق۔ عمرہ۔ صفیہ بنت شیبہ۔ عایشہ بنت طلحہ وغیرہ ان کے مشہور تلامذہ ہیں۔ اکابر صحابہ نے بھی ان سے روایت کی ہے۔ تفسیر میں ان کو کمال حاصل تھا۔ صحیح مسلم کے انہیں اکثر تفسیر کا کسی قدر حصہ منقول ہے۔ حضرت عایشہ جو حدیث بیان کرتی تھیں اکثر اس کے اسباب و علل بھی بیان کر دیتی تھیں مثلاً رسول کریم ہر سال خیبر کو ایک آدمی بھیج دیتے تھے کہ وہ ان کی پیداوار کا تخمینہ کرے تمام دولت نے اسی قدر روایت کی ہے حضرت عایشہ نے فرمایا کہ آپ تخمینہ کا حکم اس لئے

دیتے تھے کہ پھل کھانے اور تقسیم ہونے سے پہلے زکوٰۃ کا اندازہ کر لیا جائے (مسند احمد)۔
 اپنی روایات کو تسامحات سے پاک رکھتی تھیں۔ اور دوسروں کی روایات کی تصحیح کر دیتی تھیں۔
 اپنے معاصرین کے تسامحات پر سختی سے داروگیر کرتی تھیں اور ان کی اصلاح کر دیتی تھیں۔ اصطلاح
 محدثین میں اس کو استدراک کہتے ہیں۔ کئی ائمہ حدیث نے ان کے استدراکات کو جمع کیا ہے۔
 سب سے زیادہ مشہور امام سیوطی کا رسالہ عین الاصابہ فیما استدراک عائشہ علی الصحابہ ہے حضرت
 ابن عمر و حضرت ابن عباس نے روایت کی (ان الملیت یعذب بکاء اہلہ علیہ۔ مرد پر
 اس کے گھروالوں کے رونے سے عذاب ہوتا ہے) حضرت عائشہ نے جب سنا انکا کیا اور کہا کہ
 واقعہ یہ ہے کہ رسول کریم ایک یہودیہ کے جنازے پر گزرے اس کے عزیز واقارب رو رہے تھے۔ آخر
 فرمایا یہ روتے ہیں اس پر عذاب ہو رہا ہے یعنی یہ رو رہے ہیں وہ اپنے اعمال کی سزا بھگت رہی ہے
 اس کے بعد فرمایا کہ قرآن مجید میں صاف ارشاد ہے لا تزر وازرة وزر اخری۔ کوئی دوسرے
 کے گناہ کا بوجھ نہیں اٹھاتا (بخاری و مسلم) حضرت عائشہ کے سامنے کسی نے بیان کیا کہ ابوہریرہ
 کہتے ہیں کہ خوشی میں تین چیزوں میں ہے عورت، گھوڑا، گھرا، انہوں نے فرمایا کہ ابوہریرہ نے آدمی یا
 سنی رسول کریم پہلا فقرہ فرما چکے تھے جو ابوہریرہ آئے وہ یہ کہ یہود کہتے ہیں کہ خوشی میں تین چیزوں میں
 ہے عورت، گھوڑا، گھر (مسند ابوداؤد طیالسی)

حضرت ابوسعید خدری کا انتقال ہونے لگا تو نئے کپڑے منگا کر پہنے اور کہا کہ رسول کریم نے
 فرمایا ہے کہ مسلمان جس لباس میں مرے گا اسی میں اٹھایا جائیگا۔ حضرت عائشہ نے منکر فرمایا کہ
 خدا ابوسعید پر رحم کرے۔ رسول کریم کی لباس سے مراد اعمال تھے (ابوداؤد)

حضرت عائشہ نہایت بے نفس اور صاف دل تھیں۔ معاویہ ابن خدیج نے ان کے بھائی
 محمد بن ابی بکر کو قتل کیا تھا مگر یہ معاویہ بن خدیج کے اُس حسن سلوک کی تعریف کیا کرتی تھیں جو وہ
 لوگوں کے ساتھ کرتا تھا۔ فاسم تابعی جو مدینہ کے مشہور فقہائے سبعہ میں ہیں فرماتے ہیں کہ عائشہ
 ابوبکر کے عہد خلافت ہی سے مستقل طور پر افتاء کا منصب حاصل کر چکی تھیں وہ آخر زندگی تک برابر

فتوے دیتی رہیں۔ حضرت عمر و عثمان ان سے حدیثیں دریافت کیا کرتے تھے (طبقات ابن سعد)۔
 امیر معاویہ شام سے قاصد بھیج کر ان سے سائل دریافت کیا کرتے تھے (سند احمد بن حنبل)۔
 حج کے موقع پر ان کا خیمہ دامن کوہ تبیر میں نصب ہوتا تھا۔ سائلوں اور مستغنیوں کی بھیڑ لگاتی تھی
 (سند احمد بن حنبل)۔ کبھی مسجد حرام میں زمر کی حجت کے نیچے بیٹھ جاتیں تو لشکرانِ علوم کے
 پرے جم جاتے (بخاری)۔ حضرات ابن عمر، ابن عباس، ابن مسعود، ابو موسیٰ اشعری ان سے
 سائل دریافت کرتے اور اختلاف کے موقع پر ان کو حکم سناتے تھے (بخاری و نسائی۔ مؤطا۔ سند احمد)۔
 حضرت عایشہ نے ام المؤمنین زینب بنت جحش، ام المؤمنین ام سلمہ۔ عبد الرحمن بن ابی بکر صدیق
 حسان بن ثابت، ابو حذیفہ۔ امام حسن وغیرہ اصحاب سے بھی روایت کی ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمر فاروق رضی اللہ عنہ

اپنے باپ کے ساتھ مسلمان ہوئے۔ یہ غزوہ خندق میں شریک تھے۔ زہد و اتقا میں شہرہ تھے
 بوقت وفات رسول کریم ان کی عمر ۲۰ سال تھی انہی سال کی عمر میں ۳۷ ہجری میں وفات پائی
 ان سے (۱۶۳) حدیثیں مروی ہیں۔ ان کے بیٹے سالم اور ان کے مولیٰ نافع ان کے خاص راوی
 ہیں انہوں نے ام المؤمنین جویریہ عمرو بن العاص، معاذ بن جبل، ابو ہریرہ وغیرہ اصحاب سے بھی
 روایت کی ہے۔

حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عنہ

جابر نام۔ ابو عبداللہ کنیت۔ مدینہ کے قبیلہ خزرج سے تھے۔ بعمر ۱۸ سال بیعت عقبہ ثانیہ
 میں مسلمان ہوئے علاوہ بدر و احد کے اکثر غزوات میں شریک رہے۔ بیعت الرضوان میں شامل تھے
 ان کی مرویات کی تعداد (۱۵۴۰) ہے حجاج ابن یوسف نے ان پر ظلم کیا۔ بعمر ۴۹ سال ۱۸۷ھ میں
 وفات پائی۔ امام باقر۔ محمد بن منکدر۔ عاصم بن عمرو بن قتادہ انصاری ان کے خاص راوی ہیں
 ان کے دو بیٹوں عبدالرحمن و محمد کا شمار حدیث کے ضعیف راویوں میں ہے انہوں نے ام المؤمنین
 جویریہ۔ ابو ہریرہ۔ ہلال ابن امیہ وغیرہ اصحاب سے بھی روایت کی ہے۔

حضرت انس بن مالک انصاری رضی اللہ عنہ

انس نام۔ ابو حمزہ کنیت، مدینہ کے مغز قبیلہ بنو نجار سے تھے۔ رسول کریم کے رشتے کے خالاد بھائی اور خادم خاص تھے۔ ہجرت سے دس سال قبل مدینہ میں پیدا ہوئے۔ ان کی والدہ ام سلیم بیعت عقبہ ثانیہ سے پہلے مسلمان ہو چکی تھیں۔ یہ بھی ساتھ ہی مسلمان ہوئے اس وقت یہ آٹھ سال کے تھے اس پر ان کا باپ ناراض ہو کر شام چلا گیا اور وہیں مر گیا۔ یہ تقریباً تمام غزوات میں رسول کریم کے ساتھ رہے حضرت ابو بکر نے اپنے عہد خلافت میں ان کو وصول صدقات کا افسر بنایا حضرت عمر نے اپنے زمانہ میں علم حدیث و فقہ بنا کر بصرہ بھیجا۔ حجاج بن یوسف نے ان پر ظلم کیا۔ انہوں نے خلیفہ عبد الملک کو اسکی شکایت لکھی خلیفہ نے حجاج کو لکھا کہ فوراً جاکر معافی چاہو۔ حجاج نے آکر معافی چاہی انہوں نے معاف کر دیا۔ ۳۹ھ میں وفات پائی۔ ان سے (۱۲۸۶) حدیثیں مروی ہیں (۸۰) بخاری میں (۷۰) مسلم میں ہیں۔ متفق علیہ روایات کی تعداد (۱۲۸) ہے۔ انہوں نے تمیم الداری، سعید بن الزبیع، سلمان فارسی، ابو سعید خدری، معاویہ بن ابی سفیان، ام حرام بنت ملحان اور بعض اصحاب سے روایت کی ہے۔ ان سے امام حسن بصری، زہری، یحییٰ بن سعید انصاری، شیخ ربیعہ رائی، سعید بن جبیر، حماد بن ابی سلیمان۔ امام ابو حنیفہ نے روایت کی ہے۔

حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ

سعد بن مالک بن سنان نام۔ ابو سعید کنیت، خاندان حذرہ سے تھے۔ ہجرت سے دس سال قبل پیدا ہوئے۔ بیعت عقبہ اولیٰ کے بعد مسلمان ہوئے۔ بدر کے علاوہ اکثر غزوات میں شریک رہے۔ ان کی مرویات کی تعداد (۱۱۷۰) ہے (۸۴۷) سال کی عمر میں جمعہ کے دن ۷۷ھ میں مدینہ میں وفات پائی۔ عطاء بن ابی رباح وغیرہ ان کے شاگرد تھے۔

متوسطین

نمبر شمار	نام	تعداد مرویات	نمبر شمار	نام	تعداد مرویات
(۱)	عبد اللہ بن مسعود	۸۴۸	(۳)	علی ابن ابی طالب	۵۸۶
(۲)	عبد اللہ بن عمرو بن العاص	۷۰۰	(۴)	عمر فاروق	۵۳۹

حضرت عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ

جب یہ سلمان ہوئے تو مسلمانوں کی تعداد پانچ تھی۔ یہ خلوت و جلوت میں رسول کریم کے پاس رہتے تھے۔ صحابہ میں یہ بڑے زیرک ذی علم تنیم کئے گئے ہیں۔ رسول کریم نے فرمایا ہے۔ (ما حد ثکر ابن مسعود۔ ابن مسعود کھڑے سیکھو) (ترمذی) اور فرمایا ہے کہ ابن مسعود میری امت کیلئے جو مسائل تجویز کرے میں اُس پر رضامند ہوں (کنز العمال) اور حضور نے فرمایا ہے کہ قرآن چار آدمیوں سے پڑھو۔ ابن مسعود۔ سالم مولیٰ ابو خلیفہ۔ معاذ بن جبل۔ ابی ابن کعب (بخاری) حضرت عمران کو خزانہ العلم کہا کرتے تھے۔ حضرت خلیفہ کا قول ہے کہ رسول کریم سے طرز و روش میں قریب تر عبد اللہ بن مسعود ہیں۔ حضرت معاذ بن جبل نے وفات کی وقت فرمایا کہ علم چار آدمیوں سے حاصل کرو ابی الدرداء۔ سلمان فارسی۔ ابن مسعود۔ عبد اللہ بن سلام (ترمذی) حضرت ابو ہریرہ کے پاس کوفہ سے ایک شخص آیا اور کہا علم حاصل کرنے آیا ہوں ابو ہریرہ نے کہا کیا تمہارے یہاں سعد بن مالک، عبد اللہ بن مسعود، خلیفہ، عمار، سلمان نہیں (ترمذی) صحیح حاکم میں امام شہابی سے روایت ہے کہ صحابہ میں چھ قاضی تھے تین مدینے میں، تین کوفہ میں، مدینہ میں عمر، ابی زید، کوفہ میں علی، ابن مسعود، ابو موسیٰ۔ حضرت مسروق تابعی کا قول ہے کہ میں نے رسول کریم کے اصحاب کو دیکھا تو تمام کے علوم کا سرچشمہ ان چھ کو پایا۔ علی۔ ابن مسعود، عمر، زید، ابو الدرداء ابی۔ اس کے بعد پھر دیکھا تو ان چھ کے علم کا خزانہ ان دو کو پایا علی، ابن مسعود (اعلام النبیین) حضرت عمر نے ان کو کوفہ کا معلم و قاضی مقرر کیا تھا۔ حضرت عثمان کے عہد میں بھی اس عہد پر رہے اور بیت المال کے خازن بھی ہے۔ جس طرح ان کے شاگردوں نے ان کے فتاویٰ

اور مذہب فقہ کو لکھا ہے اس طرح کسی اور صحابی کے فتاویٰ اور مذہب نہیں لکھے گئے۔
(اعلام الموقعین علامہ ابن قیم) ان سے (۸۴۸) حدیثیں مروی ہیں (۶۵) سال کی عمر میں
۳۳۴ھ میں وفات پائی۔

حضرت عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ

قریش کے قبیلہ بنو نسیم سے تھے، ان کا سلسلہ نسب آٹھ واسطوں کے بعد رسول کریم کے نسب سے مل جاتا ہے عام الفیل سے ستائیسویں سال پیدا ہوئے یہ اپنے باپ سے بیچس چھوٹے تھے (ابن یونس) اپنے باپ سے پہلے مسلمان ہوئے، رسول کریم نے فرمایا ہے عبد اللہ کا گھرانا اچھا ہے وہ اچھا اس کا باپ اچھا اس کی ماں اچھی، حضرت ابو ہریرہؓ کہا کرتے تھے کہ مجھ سے زیادہ حدیثیں کسی کو یاد نہیں مگر عبداللہ بن عمرو بن العاص کو کہ وہ لکھ لیا کرتے تھے (اصلہ) انہوں نے حضور سے اجازت لیکر حدیثیں لکھیں تھیں اور ایک مجموعہ مرتب کر کے صادق نام رکھا تھا۔ اس میں ایک ہزار حدیثیں تھیں (طبقات ابن سعد) یہ اسلام میں سب سے پہلے مصنف ہیں آخر میں ان کے پر پوتے عمرو بن شعیب کے قبضہ میں تھا۔ (بعض محققین نے لکھا ہے کہ عمرو بن شعیب کے پاس جو مجموعہ تھا وہ صادق نہ تھا بلکہ کوئی دوسرا مجموعہ تھا) یہ شام و مصر کی فتوحات میں شریک تھے، امیر معاویہ نے ان کو اول کوفہ پھر مصر کا گورنر مقرر کیا۔ جنگ کریوں (علاقہ مصر) میں یہ سخت زخمی ہوئے تو ان کے باپ نے دریافت حال کر کے بھیجا، انہوں نے جواب میں کہا ابھیجاکہ ہم توجان دینے آئے ہیں ان زخموں کا کیا ذکر ہے حضرت عمرو بن العاص نے یہ سنکر فرمایا میرا بچا میا ہے ۔

۶۵ء میں بصرہ میں وفات پائی۔ ان کی سات سو حدیثیں شمار میں آئی ہیں اس لئے ان کا شمار متوسطین میں کیا گیا حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ نے ان کو مکثرین میں شمار کیا ہے اس کا سبب غالباً یہ ہوگا کہ ان کی کتاب صادق کے متعلق بیان کیا گیا ہے کہ اس میں ہزار حدیثیں تھیں، انہوں نے زید بن الخطاب، رافع بن خدیج، ابو العاص بن ربیع وغیرہ اصحاب سے

بھی روایت کی ہے۔

حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ

علی نام، ابو تراب و ابوالحسن کنیت، حیدر لقب، رسول کریم کے چچا زاد بھائی اور داماد تھے یعنی حضرت سیدۃ النساء فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے شوہر تھے، عشرہ مبشرہ، اصحاب بدر و بیعت الرضوان میں سے ہیں۔ ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا و حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے بعد ایمان لائے، اس وقت ان کی عمر دس سال تھی، کیونکہ بعثت سے دس سال قبل ان کی ولادت ہوئی تھی۔ انہوں نے بھی حدیثیں لکھیں تھیں ۳۵ء میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے بعد خلیفہ ہوئے۔ ۳۵ء میں کوفہ میں شہید ہوئے۔ ان سے (۵۸۶) حدیثیں مروی ہیں۔ یہ رسول کریم کے کاتب بھی تھے، انہوں نے حضرت حمزہ بن عبدالمطلب و حضرت عبد اللہ بن سعود و حضرت خذیفہ، حضرت ام ہانی حضرت بی فاطمہ زہرا، حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ عنہم سے بھی روایتیں کی ہیں۔ ان کے حالات بہت مشہور ہیں اور بہت سی سوانح عمریاں لکھی جا چکی ہیں۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ

عمر نام، ابو حفص کنیت، فاروق لقب، ان کا سلسلہ نسب اٹھویں پشت میں رسول کریم کے نسب سے مل جاتا ہے۔ ہجرت سے چالیس سال قبل پیدا ہوئے۔ ۳۵ء ہجری میں مسلمان ہوئے یہ چالیسویں مسلمان تھے عشرہ مبشرہ اصحاب احد و بدر و بیعت الرضوان میں سے ہیں۔ رسول کریم کے خضر یعنی ام المومنین حضرت حفصہ کے باپ ہیں، حضور کے ہمزلف بھی ہیں کیونکہ ام المومنین ام سلمہ کی بہن قریبہ سے انہوں نے نکاح کیا تھا۔ چونکہ وہ مسلمان نہ ہوئیں اس لئے صلح حدیبیہ کے بعد ۳۵ء میں ان کو طلاق دیدی۔ حضرت علی کے داماد ہیں یعنی حضرت ام کلثوم بنت علی (از لطن حضرت فاطمہ زہرا) سے ان کا نکاح ہوا تھا۔ ۳۵ء میں حضرت ابوبکر کے بعد خلیفہ ہوئے یکم محرم ۳۲ء کو شہید ہوئے، ان سے (۵۳۹) حدیثیں مروی ہیں۔ ان سے

(۶۰) بخاری میں ہیں (تاریخ الخلفاء) بخاری کی سب سے پہلی حدیث انہیں کی روایت سے ہے یہ رسول کریم کے کاتب بھی تھے انہوں نے عبداللہ بن سعد، معاذ بن جبل، حسان بن ثابت، ہشام بن حکم وغیرہ اصحاب سے بھی روایت کی ہے۔ ان کے حالات بہت مشہور ہیں۔ بہت سی سوانح عمریوں لکھی گئیں۔ حضرت عمر جب بارش کیلئے دعا کرتے تو یوں فرماتے یا اللہ پہلے ہم رسول کریم کو وسیلہ بناتے تھے اب اُن کے چچا عباس کو وسیلہ بناتے ہیں، اُن کے طفیل سے پانی برسا (بخاری)

حضرت عمر نے شفا بنت عبداللہ العدویہ کو بلایا۔ اُن سے پہلے عائکہ ابن اسیدہ آگئیں۔ حضرت عمر نے دونوں کو ایک ایک چادر دی، عائکہ کی چادر قیمتی تھی۔ شفا نے کہا قیمتی چادر مجھ کو دیجئے، میں قدیم الاسلام ہوں اور مجھے آپ نے بلایا ہے اور آپ کی چچا زاد بہن ہوں حضرت عمر نے کہا مجھ کو رسول کریم کی قرابت کا لحاظ زیادہ (اصابہ)

مقلین

نمبر شمار	نام	تعداد روایات	نمبر شمار	نام	تعداد روایات
(۱)	ام المؤمنین ام سلمہ	۳۷۸	(۱۰)	ابی بن کعب	۱۶۴
(۲)	ابو موسیٰ اشجری	۳۶۰	(۱۱)	بریدہ بن حصیب سلمی	۱۶۴
(۳)	یرز بن عازب	۳۰۵	(۱۲)	معاذ بن جبل	۱۵۷
(۴)	ابوذر غفاری	۲۸۱	(۱۳)	ابو ایوب انصاری	۱۵۰
(۵)	سعد بن وقاص	۲۱۵	(۱۴)	عثمان غنی	۱۴۶
(۶)	سہل انصاری	۱۸۸	(۱۵)	جابر بن سمرہ	۱۴۶
(۷)	عبادہ بن صامت	۱۸۱	(۱۶)	ابو بکر صدیق	۱۴۲
(۸)	ابو الدرداء	۱۷۹	(۱۷)	مغیرہ بن شعبہ	۱۳۶
(۹)	ابو قتادہ انصاری	۱۷۰	(۱۸)	ابو بکرہ	۱۳۰

نمبر شمار	نام	تعداد روایات	نمبر شمار	نام	تعداد روایات
(۱۹)	عمر بن حصین	۱۳۰	(۳۹)	ام المومنین ام حبیبہ	۶۵
(۲۰)	امیر معاویہ	۱۳۰	(۴۰)	سلمان فارسی	۶۴
(۲۱)	اسامہ ابن زید	۱۲۸	(۴۱)	عمار بن یاسر	۶۲
(۲۲)	ثوبان مولى النبی	۱۲۷	(۴۲)	ام المومنین حفصہ	۶۰
(۲۳)	نعمان بن بشیر	۱۲۷	(۴۳)	حبیب بن مطعم قرشی	۶۰
(۲۴)	سمرہ بن جندب	۱۲۳	(۴۴)	اسماء بنت ابی بکر	۵۶
(۲۵)	ابو سعید عقبہ بن عامر	۱۰۲	(۴۵)	واثلہ ابن اسقع	۵۶
(۲۶)	جریر بن عبد اللہ بخلی	۱۰۰	(۴۶)	عقبہ بن عامر حنبلی	۵۵
(۲۷)	عبد اللہ ابن ابی اوفی	۹۵	(۴۷)	فضالہ بن عبید انصاری	۵۰
(۲۸)	زید بن ثابت	۹۲	(۴۸)	عمر بن عتبہ	۴۸
(۲۹)	ابو طلحہ زید بن سہل	۹۰	(۴۹)	کعب بن عمر انصاری	۴۷
(۳۰)	زید بن ارقم	۹۰	(۵۰)	فضالہ بن عبید اللہ سلمی	۴۶
(۳۱)	زید بن خالد الجہنی	۸۱	(۵۱)	ام المومنین میمونہ	۴۶
(۳۲)	کعب بن مالک سلمی	۸۰	(۵۲)	ام ہانی	۴۶
(۳۳)	رافع بن خدیج	۷۸	(۵۳)	ابو حنیفہ بن وہب بکائی	۴۵
(۳۴)	سلمہ ابن اکوع	۷۷	(۵۴)	بلال	۴۴
(۳۵)	ابو رافع قطبی	۶۸	(۵۵)	عبد اللہ بن مغفل	۴۳
(۳۶)	عوف بن مالک شحبی	۶۷	(۵۶)	مقداد بن اسد کوفی	۴۳
(۳۷)	عدی بن حاتم طائی	۶۶	(۵۷)	ام عطیہ انصاریہ	۴۱
(۳۸)	عبد الرحمن ابن ابی اوفی	۶۵	(۵۸)	حکیم بن حرام ہمدانی	۴۰
			(۵۹)	سلمہ بن حنیف انصاری	۴۰

ام المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا

ہنہ نام۔ ام سلمہ کنیت، ان کے باپ ابی اسیر ہل بن المغیرہ قریش کے قبیلہ بنی مخزوم سے تھے۔ ابی اسیر ہشہمور سخی تھے۔ یہ جس قافلہ کے ساتھ ہوتے تھے تمام قافلہ کی کفالت کرتے تھے اسلئے ان کا لقب زاد الکلب ہو گیا تھا۔

حضرت ام سلمہ کا نکاح ابوسلمہ عبداللہ بن عبدالاسم سے ہوا تھا یہ ام سلمہ کے چچا زاد بھائی اور رسول کریم کے رضاعی بھائی تھے۔ عمار بن یاسر ام سلمہ کے رضاعی بھائی تھے۔ ام سلمہ ابتدائے اسلام میں شوہر کے ساتھ مسلمان ہوئیں اور حبشہ کو ہجرت کی یہ پہلی عورت ہیں جنہوں نے سب سے پہلے مدینہ کو ہجرت کی۔ ان کے شوہر غزوات بدر و احد میں شریک ہوئے غزوہ احد کے بعد ان کو رسول کریم نے ڈیڑھ سو اصحاب پر افسر مقرر کر کے طلحہ بن خویلد اور سلمہ بن خویلد کے مقابلہ کیلئے بھیجا تھا، وہاں سے واپسی کے بعد ۲ جمادی الاخر کو ابوسلمہ کا انتقال ہو گیا۔ ام سلمہ سے ستر ہجری میں رسول کریم نے دس ماہ مہر پر عقد کر لیا۔ ۹ھ میں جب واقعہ ایلدیش آیا یعنی رسول کریم ناخوش ہو کر ایک مہینہ تک ازواج مطہرات سے علیحدہ رہے تو حضرت عمر نے اپنی بیٹی حضرت حفصہ کو تنبیہ کی حضرت عمر ان کے بھی رشتیدار تھے ان سے بھی کہا انہوں نے کہا عمر تم ہر معاملہ میں ذخیل ہو گئے یہاں تک کہ رسول کریم کی بیویوں کے معاملہ میں بھی دخل دینے لگے۔ حضرت عمر خاموش چلے آئے ۳۳ھ میں ۸۶ سال کی عمر میں وفات پائی۔ حضرت ابو ہریرہ نے نماز جنازہ پڑھائی ان کے پہلے شوہر کے دولڑکے تھے سلمہ و عمر۔ سلمہ کا نکاح رسول کریم نے حضرت حمزہ کی لڑکی سے کر دیا تھا۔ عمر حضرت علی کے عہد خلافت میں گورنر فارس و بحرین تھے۔ دولڑکیاں تھیں ایک کا نام درہ، دوسری کا برہ عرف زینب تھا حضرت ام سلمہ کامل العقل صائب الرائے عورت تھیں (اصابہ) خلفائے راشدین کے عہد میں یہ فتوے دیتی تھیں اگر ان کے فتاویٰ کو جمع کر دیا جائے تو ایک ضخیم رسالہ تیار ہو جائے۔۔

(اعلام الموقنین) ان کے فتاویٰ کی خصوصیت یہ ہے کہ عموماً متفق علیہ ہیں۔ یہ علم الاسرار کی ماہر تھیں قرآن شریف خوب پڑھتی تھیں اور آنحضرت کے طرز پر پڑھ سکتی تھیں (مسند احمد)

ان کو سارا قرآن حفظ تھا۔ آیت تطہیر انہیں کے حجرے میں نازل ہوئی تھی۔ آنحضرت کے موئے مبارک انہوں نے تبرکاً رکھ چھوڑے تھے۔ لوگوں کو ان کی زیارت کراتی تھیں (مسند احمد) حضرت محمود بن لبید کا قول ہے کہ رسول کریم کی بیویان حدیث کا مخزن تھیں مگر حضرت عائشہ و ام سلمہ کا ان میں کوئی حریف نہ تھا (طبقات ابن سعد)۔ ان سے (۳۷۸) روایتیں ہیں ان میں سے تیرہ متفق علیہ ہیں تین افراد بخاری تین افراد مسلم ہیں۔ ان سے صحابہ میں ابو سعید خدری عبد اللہ بن عباس۔ حضرت عائشہ اور ان کے بیٹے عمر (شوہر سابق کی اولاد) اور ان کی بیٹی زینب اور ان کے غلام نہمان اور ان کے بھائی عامر بن ابی امیہ نے بھی روایت کی ہے۔ اور تابعین کی عجا کثیر مثل نافع شعبہ، سیلم بن یسار، سعید بن مسیب، شعبی، عروہ بن زبیر، قبیصہ بن ذویب وغیرہ نے روایت کی ہے۔

حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ

عبد اللہ بن قیس نام۔ ہجرت حبشہ سے پہلے مسلمان ہو کر اپنے وطن کو چلے گئے بعد فتح خیبر رسول کریم کے پاس آ گئے۔ حضور نے ان کو یمن وغیرہ میں حاکم بنا کر بھیجا اور حضرت عمر اور حضرت عثمان کے عہد میں کوفہ میں حاکم رہے۔ حضرت عمر نے وصیت کی تھی کہ کوئی گورنر ایک جگہ ایک سال سے زیادہ نہ رہے مگر ابو موسیٰ چار سال رہیں یہ جنگ صفین میں حضرت علی کی طرف سے حکم (ہجری) تھے۔ ۳۷ھ میں (۷۰) سال کی عمر میں وفات پائی، ان سے (۳۶۰) حدیثیں مروی ہیں سعید بن مسیب وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔

حضرت برادر بن عازب رضی اللہ عنہ

ابو عمر یا ابو عمارہ کنیت تھی۔ لشکر غزوہ بدر میں سے ان کو رسول کریم نے بوجہ کم سنی علیحدہ کر دیا تھا یہ سب پہلے غزوہ احد میں شریک ہوئے اور چودہ غزوات میں شامل رہے، ملک لے انہوں نے نفع کیا تھا۔ جنگ جمل و صفین و نہروان میں یہ حضرت علی کے ساتھ تھے آخر کو کوفہ میں سکونت اختیار کی اور زمانہ مصعب بن زبیر وفات پائی ان سے (۳۰۵) حدیثیں مروی ہیں۔

حضرت اُبی بن کعب رضی اللہ عنہ

اُبی نام۔ ابوالمندرو ابو الطفیل کنیت، لقب اقرار القوم۔ حضرت عمران کو سید المسلمین کہا کرتے تھے۔ مدینہ کے قیدیہ بنو نجار کے خاندان معاویہ (جو بنی حدیلہ میں مشہور تھا) سے تھے۔ بیعت عقبہ ثانیہ میں شریک تھے، بدر سے لیکر طائف تک کے تمام غزوات میں شریک ہے رسول کریم کے کاتب تھے حضور نے ان کو عامل صدقہ بھی مقرر کیا تھا حضرت ابو بکر نے ان کو جمع قرآن پر مامور کیا تھا حضرت عمر کے عہد میں مجلس شوری کے رکن تھے حضرت عثمان نے ان کو ترتیب قرآن پر مامور کیا تھا ان سے (۱۶۴) حدیثیں مروی ہیں۔ جمعہ کے دن ۳۵ھ میں وفات پائی۔

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

عثمان نام۔ ابو عبد اللہ ابو عمر کنیت، ذوالنورین وغنی لقب، ان کا سلسلہ نسب باپچین پشت میں رسول کریم کے نسب سے مل جاتا ہے۔ واقعہ فیل کے چھٹے سال پیدا ہوئے۔ ۳۴ سال کی عمر میں مسلمان ہوئے یہ سنی تیسویں مسلمان تھے۔ عشرہ مبشرہ اصحاب بدر واحد و بیعت الرضوان میں سے ہیں۔ رسول کریم کی دو صاحبزادیاں یکے بعد دیگرے ان سے بیاہی گئیں۔ یہ رسول کریم کے کاتب بھی تھے۔ ۴ محرم یوم دوشنبہ ۳۵ھ میں حضرت عمر کے بعد خلیفہ ہوئے ۳۵ھ میں شہید ہوئے جب باغیوں نے ان کا محاصرہ کیا تو لوگوں نے ان کو جنگ کا شورہ دیا۔ انہوں نے کہا: مجھے یہ نہ ہوگا کہ رسول کریم کا خلیفہ بنوں اور آپ کی اُمت کا خون بہاؤں (مسند احمد بن حنبل)۔ ان کے عہد میں فتوحات فاروقی کی تکمیل ہوئی۔ اور بہت سے نئے ممالک فتح ہوئے دشمنان اسلام پر زین تنگ ہو گئی۔ مسلمانوں کے ساتھ وہ نرمی، غیروں کے ساتھ یہ سختی، حضرت عثمان کا یہ قول و فعل آیا کہ (مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَالَّذِيْنَ مَعَهُ اَشِدُّ اَوْ عَلٰى الْكُفَّارِ رَحَمًاۙ بَيْنَهُمْ) محمد اللہ کے رسول ہیں اُن کے ساتھی کافروں پر سخت ہیں اور آپس میں نرم ہیں کی صحیح تفسیر ہے۔ ان سے حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ وغیرہ اصحاب نے روایت کی ہے۔ ان سے ۱۴۶ حدیثیں مروی ہیں۔

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

عبداللہ نام۔ ابوبکر کنیت، صدیق و عتیق لقب۔ ان کا سلسلہ نسب چھٹی پشت میں رسول کریم کے سلسلہ نسب میں مل جاتا ہے یہ سب سے پہلے مسلمان ہیں (۳۷) سال کی عمر میں مشرف باسلام ہوئے رسول کریم کے یار غارتھے عشرہ مبشرہ اصحاب بدر و احد و بیعت الرضوان میں سے تھے حضور کے خسر یعنی ام المومنین عایشہ صدیقہ کے باپ تھے، حضور کی وفات کے بعد ۱۲ ربیع الاول یوم شنبہ ۱۱ھ میں خلیفہ ہوئے اور ۲۲ جمادی الثانی شب شنبہ میں بمر ۶۳ سال ۱۱ھ میں وفات پائی ابوبکر ابتداء اسلام ہی سے رسول کریم کے ساتھ رہتے، وعظاہتے، خطبہ دیتے، سایل تباتے تھے شیخ منصور بن عبد الجبار سمعانی مروزی شافعی نے اپنی کتاب تقدیم اللہ میں ثابت کیا ہے کہ حضرت ابوبکرؓ حضرت علیؓ سے زیادہ عالم تھے۔ کیونکہ ابوبکرؓ شروع ہی سے رسول کریم کے ساتھ خطبہ دیتے، فتوے دیتے تھے امر و نہی کرتے تھے۔ جس جگہ رسول کریم کے ساتھ جاتے تھے وہی لوگوں کو دعوت اسلام دیتے تھے۔ ان سے (۱۴۲) حدیثیں مروی ہیں (۲۲) بخاری میں، صحاح کی باقی کتابوں میں اور سند احمد بن حنبل وغیرہ میں باقی روایات ہیں۔ ان سے جلیل القدر اصحاب عمر، عثمان، علی، عبد الرحمن بن عوف، حضرت عایشہ و اسماء بنت ابی بکر صحابیات نے اور تابعین میں سے اسلم مولیٰ عمر بن الخطاب اور واسط وغیرہ نے روایت کی ہے۔ انہوں نے خود حضرت عمر و عبد اللہ ابن سعود وغیرہ اصحاب سے بھی روایت کی ہے۔ یہ رسول کریم کے کاتب بھی تھے۔ حضرت ابوبکرؓ نے ایک خطبہ میں ارشاد فرمایا کہ رسول کریم کی قربت کا خیال مجھ کو اپنے حقوق قربت زیادہ ہے (بخاری)۔

حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ

کنیت ابوسعید یا ابو عبد اللہ یا ابو عبد الرحمن۔ اصل یاشندے بصرہ کے تھے جب ان کے والد کا انتقال ہو گیا تو ان کی والدہ ان کو لیکر مدینہ آ گئیں۔ اور مری بن شیبان بن ثعلبہ انصاریؓ کو کھل کر لیا۔ رسول کریم جہاد کیلئے لشکر مرتب فرما رہے تھے یہ بھی پیش ہوئے حضور نے بوجہ کم سنی

ان کو منع کر دیا۔ انہوں نے کہا فلاں لڑکے کو حضور نے شامل فرمایا ہے میری اسکی کشتی کرائی جائے اگر میں اس کو بچھاؤں تو مجھ کو شامل کر لیا جائے حضور نے اجازت دیدی کشتی ہوئی انہوں نے پچھا دیا حضور نے ان کو شامل فوج کر لیا۔ انہوں نے بیان کیا ہے کہ میں رسول کریم کے عہد میں لڑکا تھا جس حضور سے حدیثیں یاد کیا کرتا تھا۔ اور مجھ کو بیان کرنے سے کوئی چیز منع نہ کرتی تھی۔

یہ بہت سے غرقات میں شریک ہوئے۔ آخر بصرہ میں سکونت اختیار کی۔ امام ابن سیرین نے بیان کیا ہے کہ انہوں نے اپنے بیٹوں کو جو خطوط لکھے ہیں۔ ان میں بہت کچھ علم ہے۔ انہوں نے حدیثیں جمع کی تھیں اور لکھی تھیں ان سے (۱۲۳) حدیثیں مروی ہیں۔ ۵۹ھ میں بصرہ میں وفات پائی

ام المؤمنین ام حبیبہ رضی اللہ عنہا

رمد نام۔ ام حبیبہ کینیت۔ ابوسفیان کی بیٹی۔ امیر معاویہ کی بہن تھیں۔ ان کی والدہ صفیہ بنت ابوالحاص حضرت عثمان کی پھوپھی تھیں۔ بخت نبوی سے سترہ سال قبل پیدا ہوئیں۔ اول عبداللہ ابن جحش اسدی سے نکاح ہوا۔ شوہر کے ساتھ مسلمان ہو کر حبشہ کو ہجرت کی۔ وہاں جا کر عبداللہ عیسیٰ ہو گیا یا اسلام پر قیام رہیں۔ عبداللہ نے ان سے علیحدگی اختیار کر لی۔ عبداللہ ایلدن شراب پیکر عالم مستی میں گر کر مر گیا (زرقانی) بعد ختم عدت رسول کریم نے عمر بن اُمیہ صغریٰ کو نجاشی بادشاہ حبشہ کے پاس ان کے نکاح کا پیغام دیکر بھیجا۔ نجاشی نے اپنی کینیز ابرہہ نام کی معرفت ان سے دریافت کیا انہوں نے خالد بن سعید اموی کو وکیل مقرر کیا۔ نجاشی نے شام کی وقت جعفر بن ابی طالب اور ام سلمہ کو جو وہاں موجود تھے جمع کر کے چار سو دینار مہر پر نکاح پڑھ دیا اور مہر حضور کی طرف سے خود ادا کر دیا بعد نکاح یہ جہازیں سوار ہو کر آئیں۔ مدینہ کی بندرگاہ میں اُتریں۔ آنحضرت اس وقت خیبر میں تھے، یہ سب ہجری کا واقعہ ہے اس وقت ان کی عمر ۳۶ سال تھی۔ ۴۳ سال کی عمر میں ۶۴ھ میں اپنے بھائی امیر معاویہ کے عہد حکومت میں وفات پائی۔ مدینہ میں حضرت علی کے مکان میں دفن ہوئیں۔ (استیعاب) ان سے ۶۵ حدیثیں مروی ہیں ان میں دو متفق علیہ ہیں ایک افراد سم ہے، ان کے راوی ان کی دختر حبیبہ (شوہر سابق کی اولاد) اور ان کے بھائی معاویہ، عتبہ ابنان ابوسفیان

وعروہ ابن ربیع ہیں۔ ان کے فتاویٰ کی تعداد بقدر ایک رسالہ کے ہے

ام المؤمنین حفصہ رضی اللہ عنہا

عمر فاروق کی بیٹی تھیں بعثت سے پانچ سال قبل پیدا ہوئیں۔ ان کی والدہ زینب بنت جحش تھیں ان کا پہلا نکاح خنیس بن حذافہ کے ساتھ ہوا تھا۔ ماں باپ اور شوہر کے ساتھ مسلمان ہوئیں شوہر کے ساتھ مدینہ کو ہجرت کی۔ جنگ بدر سے ان کے شوہر زخمی ہو کر آئے پھر جانبر نہ ہو سکے۔ بعد مدت ۳۷ م میں رسول کریم سے نکاح ہوا۔ شعبان ۳۷ م میں بعد حکومت امیر معاویہ (۶۳) سال کی عمر میں وفات پائی۔ بوقت وفات اپنے بھائی حضرت عبداللہ بن عمر کو بلا کر وصیت کی کہ غلبہ (مقام کا نام قریب مدینہ) کی جائداد (جس کو حضرت عمران کی نگرانی میں دے گئے تھے) وقف ہے (زر قانی) بعض نے لکھا ہے کہ ان کی وفات ۳۷ م میں بعد خلافت حضرت عثمان ہوئی لیکن یہ صحیح نہیں۔ یہ روایت اس طرح پیدا ہوئی کہ وہیب بن مالک سے روایت ہے کہ جس سال افریقہ فتح ہوا اسی سال حضرت حفصہ کی وفات ہوئی۔ افریقہ حضرت عثمان کے عہد خلافت میں ۳۷ م میں فتح ہوا اس لئے بھی ان کا سال وفات بجا گیا لیکن افریقہ دو مرتبہ فتح ہوا ہے، دوبارہ اس کو معاویہ بن خدیج نے بعد امیر معاویہ فتح کیا ہے یہ صائم الدہر وقایم اللیل تھیں ان سے (۶۰) روایتیں ہیں۔ ان میں سے چار متفق علیہ ہیں۔ اس کے راوی عبداللہ بن عمر اور بعض اصحاب اور تابعین ہیں۔ ان کو سارا قرآن حفظ تھا لکھنا پڑھنا جانتی تھیں۔ ان کے فتاویٰ کی تعداد ایک رسالہ کے قریب ہے۔

حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا

اسماء نام۔ ذات النطاقین لقب، ابوبکر صدیق کی بیٹی تھیں ہجرت سے (۲۷) سال قبل مکہ میں پیدا ہوئیں حضرت زبیر سے ان کا نکاح ہوا اپنے شوہر کے ساتھ ایمان لائیں۔ ان کے مسلمان ہونے سے مسلمانوں کی تعداد اٹھارہ ہو گئی۔ جب رسول کریم اور حضرت ابوبکر ہجرت کو روانہ ہوئے تو انہوں نے ناشتہ طیار کیا اور اپنا نطق پھاڑ کر ناشتہ ان کو بانڈھا اس لئے ان کا لقب

ذات النطاقین ہوا۔ جب یہ مدینہ ہجرت کر کے آئیں تو قبائیں عبداللہ پیدا ہوئے اور رسولِ کیم کے حضور میں پیش کئے گئے۔ حضور نے عبداللہ کو گود میں لیا اور اپنا لحاب دہن چوسایا اور دعا فرمائی جب عبداللہ بن زبیر مکہ پر قابض تھے اور عبدالملک بن مروان خلیفہ تھا تو خلیفہ کی فوج نے مکہ کا محاصرہ کیا۔ عبداللہ ماں کے پاس گئے یہ بیمار تھیں۔ ماں بیٹوں میں اس طرح گفتگو ہوئی عجب اللہ کیا حال ہے۔

اسماء۔ بیمار ہوں۔

عبداللہ۔ آدمی کو موت کے بعد آرام ملتا ہے۔

اسماء۔ شاید تمہیں میرے مرنے کی تمنا ہے۔ میں ابھی مرنا پسند نہیں کرتی۔ میری آرزو یہ ہے کہ یا تو تم لڑکر میرے سامنے شہید ہو جاؤ پس صبر کروں یا تم کامیاب ہو تو میری آنکھیں ٹھنڈی ہوں عبداللہ یہ سنکر ہنسکر چلے گئے۔ جب شہادت کا وقت قریب آیا تو عبداللہ پھر ماں کے پاس آئے یہ مسجد میں بیٹھی تھیں عبداللہ نے صلح کے متعلق لائے دریافت کی۔ انہوں نے کہا بیٹا قتل کے خوف سے دولت آمیز صلح بہتر نہیں۔ عبداللہ یہ سنکر چلے گئے اور مردانہ وار لڑکر شہید ہو گئے۔ حجاج بن یوسف نے ان کی لاش کو سولی پر لٹکایا۔ تین دن بعد اسما اس طرف گئیں بیٹے کی لاش کو الٹا لٹکا دیکھ کر بولیں۔ اس سوار کے گھوڑے سے اترنے کا ابھی وقت نہیں آیا۔ (اللہ تعالیٰ تہیباً) حجاج نے ان کے بلانے کو آدمی بھیجا انہوں نے انکار کر دیا۔ اس نے کہا ابھی جا سید ہی طرح چلے آؤ ورنہ آدمی بھیجوں گا جو بال گھسیٹ کر لائے گا۔ انہوں نے پھر بھی انکار کیا۔ حجاج غصہ میں بھرا ہوا خود چلا آیا اور کہا میں دشمنِ خدا (عبداللہ بن زبیر) کے ساتھ کیسا سلوک کیا۔

اسما نے کہا تو نے ان کی دنیا بگاڑی انہوں نے تیری عقبی خراب کی۔ تو ان کو طنزاً ذات النطاقین کا بیٹا کہا کرتا تھا واللہ میں ذات النطاقین ہوں میں نے لطاق چھڑا کر آنحضرتؐ اور ابو بکرؓ کا کھانا بانڈھا تھا اور دوسرے اپنی کمر لپیٹی تھی۔ میں نے آنحضرتؐ سے سنا ہے ثقیف میں ایک کذاب اور ایک ظالم پیدا ہوگا۔ چنانچہ کذاب کو دیکھ چکی اور ظالم تو ہے۔ حجاج یہ سنکر خاموش چلا گیا (مسلم)

چھ دن کے بعد خلیفہ کا حکم پہنچا تو حجاج نے حضرت ابن زبیر کی لاش یہود کے قبرستان میں چھپوا دی
اسمار نے اُن کی لاش سنگوار غسل دیکر نماز جنازہ پڑھ کر دفن کی۔ ایک ہفتہ بعد خود بھی وفات پائی یہ
واقعہ جمادی الاول ۳۳ھ کا ہے اس وقت ان کی عمر ستویس کی تھی۔ ان کی چار بیٹیاں
تھیں (طبری و الریاض النضرہ)

ان سے ۵۶ حدیثیں مروی ہیں جو صحاح ستہ میں ہیں۔ ان کے راوی عبداللہ بن عباس
ان کے بیٹے عبداللہ و عروہ اور پوتے عباد بن عبداللہ و عبداللہ بن عروہ، فاطمہ بنت المنذر بن زبیر
عباد بن حمزہ بن عبداللہ بن زبیر وغیرہ ہیں۔ محمد بن منکدر اور وہب بن کیسان نے بھی ان کی روایت
کی ہے۔ آنحضرت کا جبہ حضرت عائشہ نے ان کی سپرد کیا تھا یہ اس کو دھو کر بیماریوں کو ہلاتا ہے وہ
شفا پاتے۔ (مسند احمد بن حنبل)

ایک دن حجاج منیر پر بیٹھا تھا۔ حضرت اسماء اپنی کنیز کے ساتھ پہنچیں۔ دریافت کیا امیر کہاں ہے
لوگوں نے بتایا یہ اس کے پاس لگیں۔ حجاج نے کہا تمہارے بیٹے نے خدا کے گھر میں اکا دھیلایا تھا۔
اس لئے خدا نے اس کو بڑا دردناک عذاب دیا انہوں نے کہا تو جھوٹا ہے وہ لحد نہ تھا۔ صائم اور
قائم اللیل تھا۔ (مسند احمد) اسماء نہایت سخی، بہادر، صاف گو، حق پسند، خوددار، عابدہ زاہدہ صابرہ
شاکرہ تھیں۔

حضرت واثلہ بن اسقع رضی اللہ عنہ

اصحاب صفہ میں سے تھے۔ بعض غزوات میں شریک رہے۔ حضور کے بعد شام چلے گئے۔

(۹۸) سال کی عمر میں ۳۸ھ میں بیت المقدس میں وفات پائی۔ ان سے ۵۶ حدیثیں مروی ہیں

ام المؤمنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا

برہ نام تھا۔ رسول کریم نے میمونہ رکھا، ان کے باپ حارث بن خزن قبیلہ قریش سے تھے،
اور ان کی ماں ہند بنت عوف قبیلہ حمیر سے تھیں۔ ان کا پہلا نکاح سعود بن عمرو بن عقیل سے
ہوا۔ اس نے طلاق دیدی تو ابوہریرہ بن عبد الغری سے نکاح ہوا۔ ابوہریرہ کا ۳۷ھ میں انتقال ہو گیا

ذی قعدہ ۱۷ھ میں رسول کریم سے نکاح ہوا حضرت عباس متولی نکاح تھے۔ مقام سرف میں (مکہ سے دس میل پر ایک موضع ہے) رسم عروسی ادا ہوئی۔ یہ آنحضرت کا آخری نکاح تھا۔ ۱۷ھ میں مقام سرف ہی میں ان کی وفات ہوئی جس مقام پر ان کا انتقال ہوا وہ مقام میمنہ کر کے مشہور ہے حضرت عبداللہ بن عباس نے نماز جنازہ پڑھائی۔ حضرت عائشہ نے ان کے اتقا اور اخلاق کی تعریف کی ہے ان سے (۴۶) حدیثیں مروی ہیں۔ ان میں سے سات مستفق علیہ ہیں ایک افراد بخاری ایک افراد مسلم۔ ان کے راوی عبداللہ بن عباس وغیرہ صحابہ میں سے، عطاء اور سلیمان بن یسار تابعین میں سے ہیں۔

حضرت ام ہانی رضی اللہ عنہا

فاختہ نام۔ ام ہانی کنیت رسول کریم کی چچا زاد بہن حضرت علی کی حقیقی بہن تھیں۔ ان کا نکاح ہبیو بن عمرو مخزومی سے ہوا تھا۔ ۱۷ھ میں بعد فتح مکہ مسلمان ہوئیں۔ امیر معاویہ کے عہد خلافت میں وفات پائی (مسند احمد) ان سے (۴۶) حدیثیں مروی ہیں۔ صحابہ میں عبداللہ بن عباس و عبداللہ بن حارث بن نوفل نے بھی ان سے روایت کی ہے، تابعین میں سے شعبی عطاء مجاہد عمرو وغیرہ

حضرت بلال رضی اللہ عنہ

بلال نام۔ کنیت ابو عبداللہ ابوعمر۔ بعض نے عبدالکریم بھی لکھا ہے حبشہ کے باشندے تھے، امیہ بن خلف کے غلام تھے، ان کے باپ کا نام رباح اور والدہ کا نام حمامہ تھا، ان کے ایک بھائی تھے خالد نام ابوروعہ کنیت وہ بھی مسلمان ہو گئے تھے آخر عمر میں دونوں بھائی شام میں رہے وہیں وفات پائی۔ بلال ۱۷ھ ہجری میں چالیس سال کی عمر میں مسلمان ہوئے یہ پانچویں مسلمان تھے چونکہ ان کا آقا اشد کافر تھا اس لئے خفیہ ایمان لائے جب اس کو خبر ہوئی تو اس نے سخت اذیت دینی مشروع کی۔ دو پہر میں گرم ریت پر ننگا لٹ کر گرم پتھر چھاتی پر رکھ دیتا اور کہتا لات وغری کی عظمت بیان کر یہ احدا حد کہتے۔ رسول کریم ان کا حال دیکھ کر بے حد متأسف ہوتے، ایک دن آپ نے فرمایا کہ ہمارے پاس کچھ ہوتا تو بلال کو خرید لیتے حضرت

ابوبکر یہ سنکر ان کے آقا کے پاس پہنچے اور اس کو سمجھایا کہ اس قدر ظلم نہ کرنا چاہیے اُس نے کہا تم لوگوں نے اس کو بہکا کر بگاڑ دیا، اب یہ مسیح کلام کا نہیں رہا۔ تمہیں رحم آتا ہے تو خریدو حضرت ابوبکر نے ایک غلام اور کچھ روپیہ دیکر بلال کو خرید لیا اور آزاد کر دیا یہ جنگ بدر میں شریک تھے امیہ بن خلف اور اس کے بیٹے کو دیکھ کر انہوں نے غل مچایا۔ مسلمانو یہ دشمن اسلام امیہ بن خلف جانے نہ پائے چنانچہ مسلمانوں نے اس کو اور اس کے بیٹے کو قتل کر دیا۔ بلال رسول کریم کے مؤذن تھے۔ غزوہ ذی امر میں حضور نے ان کو دشمن کی قراگاہ دیکھنے کے لئے بھیجا تھا۔ خیبر وغیرہ غزوات میں بھی شریک رہے حضرت عمر کے عہد خلافت میں ان سے اجازت لیکر شام چلے گئے وہیں اپنا اور اپنے بھائی کا کفاح کیا۔ جب حضرت عمر بیت المقدس تشریف لے گئے تو یہ بھی ملنے آئے حضرت عمر اور دیگر صحابہ نے ان سے اذان کی فرمائش کی انہوں نے اذان کہی صحابہ کو رسول کریم کا زمانہ یاد آگیا۔ بیتاب ہو کر رونے لگے۔ جنگ قیساریہ میں قسطنطین نے سپہ سالار اسلام حضرت عمرو بن العاص کے پاس پیغام بھیجا کہ صلح کی گفتگو کیلئے ایک سردار کو بھیجو حضرت بلال نے کہا میں جاؤں گا۔ حضرت عمرو بن العاص نے اجازت دیدی۔ بلال قمیص پہنے ہوئے تھے سر پر صوف کا عمامہ تھا۔ تلوار اور توشہ دان کندھے پر لٹکایا عصا ہاتھ میں لیکر چلے قسطنطین کے سیفرنے جب یہ دیکھا تو اپنے دل میں کہا کہ مسلمان ہمارے بادشاہ کو کچھ نہیں سمجھتے ایک حبشی غلام کو بھیجا ہے۔ ان سے کہا تم واپس جاؤ۔ بادشاہ کسی دوسرے سردار سے بات کرنا چاہتا ہے۔ انہوں نے کہا میں تمہارے بادشاہ کی ہر بات کا معقول جواب دوں گا۔ سیفرنے ان کو ٹھیرایا اور بادشاہ سے جا کر سب واقعات بیان کئے۔ بادشاہ نے ان کو واپس کر دیا ساٹھ سال کی عمر میں ۱۲ھ میں وفات پائی۔ ان سے (۴۷) حدیثیں مروی ہیں حضرت ابوبکر و عمرو بن مسعود و ابن عمر و اسامہ بن زید و جابر و ابوسعید خدری و برابر بن عازب و کعب بن عجرہ وغیرہ جلیل القدر صحابہ اور شام کے بڑے بڑے تابعین ان کے راوی ہیں

ام عطیہ انصاریہ رضی اللہ عنہا

نسبہ نام، ام عطیہ کنیت، ان کے باپ کا نام حارث تھا۔ ہجرت سے پہلے مسلمان ہوئیں سات غزوات میں شریک رہیں۔ مرضیوں کی خدمت اور کھانے پکانے کا کام کرتی تھیں زینب بنت رسول کریم کو حضور کے حسب ہدایت انہوں ہی نے غسل میت دیا تھا (صحیح بخاری) رسول کریم اور حضرت علی کی ان کے حال پر خاص عنایت تھی صحابیات میں ان کا بڑا درجہ تھا۔ (استیعاب) انہوں نے رسول کریم اور حضرت عمر سے حدیثیں روایت کی ہیں ان سے امام ابن سیرین و حفصہ بنت سیرین و عبد الملک بن عمرو و علی ابن الاقمر وغیرہ نے روایت کی ہے، ان کی مرویات کی تعداد (۴۱) ہے۔

اقلین

نمبر شمار	نام	تعداد روایت	نمبر شمار	نام	تعداد روایت
(۱)	زبیر	۳۸	(۱۲)	خالد بن ولید	۱۸
(۲)	فاطمہ بنت قیس	۳۸	(۱۳)	عمرو بن حرث	۱۸
(۳)	خباب بن الارت	۳۲	(۱۴)	خولہ بنت حکیم	۱۵
(۴)	عیاض بن حماد ثقی	۳۰	(۱۵)	نابت بن ضحاک	۱۴
(۵)	مالک بن ربیعہ ساعدی	۲۸	(۱۶)	معاویہ بن حکیم سلمی	۱۳
(۶)	عبد اللہ بن سلام	۲۵	(۱۷)	عروہ بن جدرہ الاسدی	۱۳
(۷)	فضل بن عباس	۲۵	(۱۸)	بسروہ بنت صفوان	۱۱
(۸)	ام قیس بنت محضن	۲۴	(۱۹)	عروہ بن مفرس	۱۰
(۹)	عامر بن ربیعہ	۲۲	(۲۰)	مجمع بن یزید	۱۰
(۱۰)	ربیعہ بنت موعود	۲۱	(۲۱)	سلمہ بنت قیس	۷
(۱۱)	اسید بن حضرمشہلی	۱۸	(۲۲)	قادرہ بن نعمان	۷

نمبر شمار	نام	تعداد روایات	نمبر شمار	نام	تعداد روایات
(۲۳)	قبیصہ بن مخارق عامری	۶	(۳۲)	زید بن حارثہ	۴
(۲۴)	عاصم بن عدی قضاعی	۶	(۳۳)	ثابت بن ذریعہ	۲
(۲۵)	سلمہ بن نعیم شحبی	۵	(۳۴)	کعب بن عیاض اشعری	۲
(۲۶)	مالک بن صعصعہ	۵	(۳۵)	کلثوم بن حصین غفاری	۲
(۲۷)	سائب بن خلاد	۵	(۳۶)	دحیہ کلبی	۲
(۲۸)	مجن بن ادرعہ	۵	(۳۷)	جلدائہ بنت وریب	۲
(۲۹)	خفاف غفاری	۵	(۳۸)	مالک بن یسار	۱
(۳۰)	ذوفجر حبشی	۵	(۳۹)	عبداللہ بن زمرہ	۱
(۳۱)	مالک بن ہبیرہ کنذی	۴	(۴۰)	کلثوم بن علقمہ	۱

حضرت زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ

زبیر نام۔ ابو عبد اللہ والبوطا ہر کنیت۔ ان کا سلسلہ نسب چار واسطوں کے بعد رسول کریم کے نسب سے مل جاتا ہے۔ رسول کریم کے چھوٹی زاد بھائی اور ام المومنین خدیجہ رضی اللہ عنہا کے بھتیجے تھے۔ حضرت ابوبکر کے داماد تھے یعنی رسول کریم کے ہمزلف بھی تھے۔ عشرہ مبشرہ اصحاب بدر واحد و بیعت الرضوان میں سے تھے۔ رسول کریم نے فرمایا ہے کہ ہر نبی کے حواری ہوتے ہیں زبیر میرا حواری ہے۔ ۳۶ھ میں جنگ جمل میں میدان جنگ سے دو شہید ہوئے۔ یہ جنگ سے دست بردار ہو کر حضرت علی سے صلح کر کے واپس جا رہے تھے کہ ایک شخص نے انکو شہید کر دیا اور خون آلود تلوار لیکر حضرت علی کے پاس آیا۔ حضرت علی نے تلوار دیکھ کر افسوس سے کہا یہ وہ تلوار ہے جو بدلتوں رسول کریم کی خدمت کر چکی ہے۔ یہ سن کر قاتل نے خودکشی کر لی۔

وَرَأَى سَعْدُ بْنُ مَرْوَانَ (۳۸) حَاشِيَةً مَرَوِيَّاتٍ۔

حضرت فاطمہ بنت قیس رضی اللہ عنہ

یہ قدیم الاسلام ہیں۔ ان کے باپ کا نام قیس بن خالد اور ماں کا نام امیمہ بنت ربیعہ تھا۔ ابو عمرو بن حفص بن میسرہ سے نکاح ہوا تھا۔ اس نے طلاق دیدی تو حضرت اُسامہ سے نکاح ہوا۔ اول اول جن عورتوں نے مکہ سے مدینہ کو ہجرت کی ان میں یہ بھی تھیں۔ حضرت عمر کی شہادت کے بعد انتخاب خلافت کا جملہ انہیں کے مکان میں ہوا تھا۔ حضرت عبداللہ بن زبیر کی شہادت کے بعد وفات پائی ان سے (۳۴) حدیثیں مروی ہیں۔ ان کے راوی قاسم بن محمد و سعید بن سبیب و سلیمان بن یسار و شعبی و غنی ہیں۔

ربیع بنت معوذ رضی اللہ عنہ

مدینہ کے قبیلے بنی نجار سے تھیں۔ ان کی دادی کا نام عفرہ تھا۔ عفرہ کی تمام اولاد اسی کے نام سے مشہور ہے۔ یہ غزوات میں شریک ہوتی تھیں۔ زخیوں کا علاج کرتی تھیں۔ اور میدان جنگ میں پانی پلاتی تھیں۔ ایاس بن بکر قریشی سے ان کا نکاح ہوا تھا۔ بیعت الرضوان میں بھی شریک تھیں۔ غزوہ احد میں انہوں نے شہداء کو میدان سے اٹھا کر مدینہ پہنچایا۔ (بخاری و ابوداؤد) حضرت عبداللہ بن عباس و امام زین العابدین ان سے مسائل دریافت کرتے تھے ان سے (۲۱) حدیثیں مروی ہیں۔ سلیمان بن یسار۔ نافع و غیرہ ان کے راوی ہیں۔ ان کے باپ معوذہ جنگ بدر میں ابو جہل کو قتل کیا تھا۔

حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ

ابو سلیمان و ابو الولید کنیت۔ قریش کے خاندان بنی مخزوم سے تھے۔ ام المؤمنین حضرت میمونہ کے بھانجے تھے۔ ان کی والدہ کا نام لبابہ صغریٰ تھا۔ ۱۰ھ میں مسلمان ہوئے، عرب کے مشہور بہادروں اور اسلام کے مشہور فاتحین میں سے ہیں۔ ان کے حالات سے تاریخیں بھری پڑی ہیں کئی سوانح عمریاں لکھی گئی ہیں۔ ۱۰ھ میں سریہ موتہ کی فتح پر رسول کریم نے ان کو سیف اللہ کا خطاب عطا فرمایا۔ ۱۰ھ میں وفات پائی۔ ان سے (۱۸) حدیثیں مروی ہیں۔

حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ

زمانہ جاہلیت میں جب یہ بچے تھے ان کو ڈاکو پکڑ لائے اور بازار عکاظ میں فروخت کر دیا، حکیم بن خرام نے خرید کر اپنی پھوپھی ام المؤمنین خدیجہ کی نذر کر دیا جب حضرت خدیجہ سے رسول کریم کا عقد ہو گیا تو انہوں نے حضور کی نذر کر دیا یہ تیسرے سلمان تھے۔ حضور ان سے بیحد محبت کرتے تھے یہاں تک کہ یہ حضور کے متبنی مشہور تھے ان کے والد کو جب معلوم ہوا کہ زید مکہ میں ہے تو ان کو لینے کی لئے آئے۔ بہت کہا مگر انہوں نے حضور علیہ السلام کی خدمت سے علیحدہ ہونا پسند نہ کیا، رسول کریم نے ان کا نکاح اپنی نوٹھی ام المین سے کر دیا تھا۔ ان سے حضرت اسامہ بن زید پیدا ہوئے دوسرا نکاح حضور نے اپنی پھوپھی زاد بہن حضرت زینب سے کر دیا تھا، ان کی اُن سے نہ نبیؐ انہوں نے طلاق دیدی یہ غزوہ موتہ میں شہید ہوئے ان سے چار حدیثیں مروی ہیں۔

فہرست جدید

کتب سیر و تاریخ و حدیث میں جو فہرست اُن اصحاب اور ان کے مرویات کی منقول ہے جنکی روایات شمار کی گئی ہیں اور ان کو مشرین نے چار طبقوں میں تقسیم کیا ہے یعنی مکتثرین۔ متوسطین۔ مقبلیں۔ اقلین۔ وہ فہرست نقل کر دی گئی۔ لیکن بعض متفرق کتب سے بعض اصحاب کی روایات کی تعداد بھی معلوم ہوتی ہے میں نے اپنی معلومات کی موافق اُن کی یہ فہرست مرتب کی ہے۔

بہر شمار نام تعداد روایات کیفیت

- | | | | |
|---|-----------------|----|--|
| ۱ | شدا بن اوس | ۵۰ | ان کے حالات علیحدہ لکھے جائیں گے۔ |
| ۲ | عبداللہ بن زبیر | ۳۳ | دوستفق علیہ (۶۱) افراد بخاری (۲) افراد سلم۔ انہوں نے رسول کریم کے علاوہ حضرت عائشہ حضرت عمر حضرت زبیر۔ حضرت علی و عیسیٰ کو اصحاب بھی روایت کی ہے۔ تابعین میں عباد و عروہ وغیرہ نے ان سے روایت کی ہے۔ |

نشر نام تعداد روایا کیفیت

(۳) ام الفضل بنت حارث ۳۰۔ عم رسول حضرت عباس کی بیوی اور حضرت عبداللہ بن عباس کی

والد بھتیجی ام المؤمنین حضرت ہیمونہ کی بہن بھتیجی حضرت خدیجہ

کے بوسلمان ہوئیں (طبقات ابن سعد) حضرت عثمان کے عہد خلافت

میں اپنے شوہر حضرت عباس سے پہلے وفات پائی ان سے ان کے

بیٹوں اور حضرت انس نے روایت کی ہے

(۴) عبید بن یزید خطمی ۲۷۔ ان کے حالات علیحدہ لکھے جائیں گے۔

(۵) حضرت فاطمہ زہرا ۱۸۔ ایضاً

(۶) عبدالرحمن بن شبل ۱۴۔ قبیلہ اوس سے تھے۔ انصار کے نقیبوں میں یہ بھی تھے (اصابہ)

رسول کریم کے بدر حص میں سکونت اختیار کی عہد امیر معاویہ میں

وفات پائی۔ امیر معاویہ نے ان کو لکھا کہ جو حدیثیں آپ نے سنی ہوں

اُن سے لوگوں کو آگاہ کر دیجئے (مسند احمد بن حنبل) ابو داؤد نسائی

وابن ماجہ میں ان کی حدیثیں ہیں۔ ان کے راوی تميم بن محمود اور

اسود ہیں۔

(۷) امام حسن رض ۱۳۔ ان کی کل روایات کا شمار نہیں ہوا۔ براہ راست رسول کریم سے انہوں

نے تیرہ روایتیں کی ہیں۔ ان کے حالات علیحدہ لکھے جائیں گے۔

(۸) ام المؤمنین زینب ۱۱۔ ان کے حالات علیحدہ لکھے جائیں گے۔

(۹) ام المؤمنین صفیہ بنت جحش ۱۰۔ ایضاً

(۱۰) امام حسین رض ۷۔ حسب کیفیت ۷۔ رسول کریم سے براہ راست آٹھ روایتیں کی ہیں

(۱۱) عبداللہ بن زید انصاری ۸۔ ابو محمد کنیت، صاحب الاذان لقب۔ قبیلہ خزاع سے تھے۔ مدینہ

تعلیہ صحابی کے بیٹے تھے انہوں نے خواب میں اذان کا طرز والفاظ

دیکھے تھے ایسا ہی خواب حضرت عمرؓ نے دیکھا تھا لیکن انہوں نے سب سے پہلے بیان کیا اس لئے صاحب الاذان لقب ہوا۔ بدریں شریک تھے۔ فتح مکہ کے دن بنو حارث بن خزرج کا عکرم رسول کریم نے ان کو عطا فرمایا تھا (۶۴) سال کی عمر میں ۳۲ مہینے وفات پائی حضرت عثمانؓ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ حافظ ابن حجرؒ نے ان کی سات حدیثیں لکھی ہیں۔ امام بخاری و ترمذی نے صرف ایک حدیث اذان لکھی ہے۔ ان کے راوی سعید بن مسیب اور عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ ہیں۔

(۱۲) ام المؤمنین جویریہ ۷۔ ان کے حالات علیحدہ لکھے جائیں گے۔

(۱۳) ام المؤمنین سودہ ۵۔ ایضاً

حضرت شداد بن اوس انصاری رضی اللہ عنہ

ابو لیلیٰ و ابو عبد الرحمن کنیت۔ قبیلہ خزرج کے خاندان بنو بخاری سے تھے حضرت حسان بن ثابتؓ مشہور شاعر کے بھتیجے تھے۔ ان کے باپ کا نام اوس بن ثابت تھا۔ ان کی والدہ صرعیہ نام بنو بخاری کے خاندان عدی سے تھیں۔ ان کے والد عقبہ ثانیہ اور بدریں شریک تھے۔ احد میں شہید ہوئے یہ خود جنگ بدر میں باوجود کم سنی شریک تھے۔ حضور کی وفات کے بعد فلسطین۔ بیت المقدس محص وغیرہ میں تقیم رہے ۵۸ مہینے بعد ۵ سال وفات پائی بیت المقدس میں دفن ہوئے ان سے (۵۰) حدیثیں مروی ہیں۔ ان کے راوی محمود بن الربیع و بشیر بن کعب وغیرہ ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن زید خطمی انصاری رضی اللہ عنہ

ابو موسیٰ کنیت قبیلہ اوس سے تھے۔ ان کے باپ زید بن زید بھی صحابی تھے۔ باپ بیٹے ساتھ مشرف باسلام ہوئے بیعت الرضوان میں شریک تھے۔ اس وقت ان کی عمر ستر سال تھی

اس کے بعد تمام غزوات میں شریک رہے۔ حضرت علی کے عہد کی لڑائیوں میں حضرت علی کے شریک تھے۔ حضرت عبداللہ بن زبیر نے اپنے عہد خلافت میں ان کو مکہ میں نایب بنایا اور ۶۵ھ میں ان کو کوفہ کا گورنر مقرر کیا امام شعیبی ان کے میرنشی تھے۔ اسی زمانہ میں وفات پائی۔ ان سے (۲۷) روایتیں مروی ہیں بعض براہ راست رسول کریم سے ہیں۔ بعض حضرت ابن سعد و زید بن ثابت وغیرہ اصحاب سے ملن کے راوی ان کے بیٹے موسیٰ اور امام ابن سیرین وغیرہ ہیں۔

حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا

فاطمہ نام۔ زہرا لقب۔ رسول کریم کی چھوٹی صاحبزادی تھیں۔ نبوت سے پانچ سال قبل ام المومنین خدیجہ الکبریٰ کے بطن سے پیدا ہوئیں۔ (۱۸) سال کی عمر میں ذی الحجہ ۶ھ ہجری میں حضرت علی سے نکاح ہوا۔ رسول کریم کو ان سے بیحد محبت تھی آپ نے فرمایا ہے کہ فاطمہ میرے جسم کا حصہ ہے جس نے اس کو اذیت دی اُس نے مجھ کو اذیت دی (بخاری) اور ارشاد فرمایا ہے کہ دنیا کی عورتوں کو تقلید کیلئے میرے (والدہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام) خدیجہ (ام المومنین) فاطمہ (بنت رسول کریم) آسیہ (زوجہ فرعون) کافی ہیں (ترمذی) اور ارشاد ہے سیدۃ النساء اہل البیت فاطمہ (فاطمہ بنتی عورتوں کی سردار ہیں) (استیعاب) حضرت عائشہ نے بھی ان کی صداقت و تقویٰ و طہارت کی تعریف کی ہے (استیعاب) حضور سے چھ ماہ بعد تیسری رمضان ۱۱ھ میں بروز شنبہ (۲۹) سال کی عمر میں وفات پائی (زرقانی) پہلے عورت و مرد کا جنازہ ایک ہی طرح کا ہوتا تھا۔ عورت کے جنازے کا پردہ بنانا انہیں کے جنازے سے شروع ہوا ہے انہوں نے قبل و نماں اسماء بنت عیس سے کہا کھلا جنازہ لیجانے میں بے پردگی ہے اسماء نے کہا میں نے حبش میں یہ طریقہ دیکھا ہے اور چند لکڑیاں منگا کر ان پر کڑا تان کر دکھایا۔ انہوں نے پسند کیا۔ ان کی قبر کے متعلق اختلاف ہے۔ لیکن صحیح روایت یہ معلوم ہوتی ہے کہ دارقطنی میں دفن ہوئیں۔ (طبقات ابن سعد و حلیۃ الحجاز) تین لڑکے حسن۔ حسین۔ محسن اور دو لڑکیاں ام کلثوم اور زینب ان کے اولاد تھے۔ محسن نے یمن میں وفات پائی۔ باقی تاریخ اسلام میں مشہور ہیں۔ ان کی چند سوانح عمریاں لکھی گئی ہیں۔

ان سے (۸) حدیثیں مروی ہیں۔ حضرت عائشہ، حضرت ام سلمہ، حضرت علی، حضرت انس، حضرت حسنین ان کے راوی ہیں۔

حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ

حسن نام۔ ابو محمد کنیت۔ سید ونقی لقب۔ رمضان ۳ سہری میں پیدا ہوئے۔ رسول کریم کے نواسے، حضرت فاطمہ زہرا اور حضرت علی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ رسول کریم سے بہت شاہ تھے (طبرانی) حضرت علی کے بعد ۴۰ میں خلیفہ ہوئے۔ چھ مہینے بعد خلافت سے دست بردار ہو گئے اور امیر معاویہ سے بیعت کر لی ۴۰ میں ۴۶ سال کی عمر میں مدینہ میں وفات پائی انہوں نے حدیثیں بھی جمع کیں تھیں (تہذیب التہذیب) ایک دن حضرت ابو بکر راستے سے گذر رہے تھے حضرت حسن کھیل رہے تھے حضرت ابو بکر نے ان کو کاندھے پر سوار کر لیا۔ اور کہا میرا پتہ تم پر قربان رسول کریم کے ہم شکل ہو (مسند احمد بن حنبل) ان کی مرویات کی تعداد تیرہ ہے کچھ براہ راست رسول کریم سے کچھ حضرت علی وغیرہ سے، ان سے حضرت عائشہ و حسن بن حسن و امام ابن سیرین نے روایت کی ہے۔

ام المؤمنین زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا

برہ نام تھا۔ رسول کریم نے زینب نام رکھا۔ ام الحکم کنیت تھی۔ ان کے باپ جحش بن رباب قریش کے قبیلہ اسد بن خزیمہ سے تھے۔ ان کی والدہ امیمہ بنت عبد المطلب تھیں۔ ایمہ رسول کریم کی حقیقی چھوٹی تھیں یہ ابتدائے اسلام میں سلمان ہوئیں۔ پہلا نکاح زید بن حارثہ سے ہوا۔ انہوں نے ایک سال کے بعد طلاق دیدی۔ اس کے بعد ذی قعدہ ۵ھ میں رسول کریم سے نکاح ہوا ان کے مہر میں حضور نے دس دینار ساٹھ درہم ایک اونٹنی ایک کرتہ ایک چادر پچاس دیکھ ہوں تیس صاع خرمے خشک بھیجے۔ اس وقت ان کی عمر ۳۸ سال تھی۔ ۱۰ھ میں ۵۳ سال کی عمر میں وفات پائی حضرت عمر نے نماز جنازہ پڑھائی۔ بقیع میں دفن ہوئیں۔ حضرت عائشہ و حضرت ام سلمہ نے ان کے انفا کی تعریف کی ہے۔ یہ نہایت سخی تھیں۔ جب ان کا انتقال ہوا تو مدینہ کے فقرا و مساکین میں

پریشانی پھیل گئی۔ ان سے (۱۱) حدیثیں مروی ہیں۔ ان میں سے (۹) متفق علیہ ہیں ان سے ام المومنین ام حبیبہ نے بھی روایت کی اور ان کے بھتیجے محمد بن عبد اللہ بن حنظل ان کے راوی ہیں

ام المومنین صفیہ رضی اللہ عنہا

زینب نام۔ ان کا باپ چچی بن اخطب حضرت ہارون علیہ السلام کی نسل سے تھا اور قبیلہ بنی نضیر کا سردار تھا۔ ان کی ماں مرزد نام بنی قریظہ کے رئیس سہمال کی بیٹی تھیں ان کا نکاح سلام ابن مشکم القرظی سے ہوا تھا۔ اس نے طلاق دیدی تو کنانہ بن ابی الحقیق سے ہوا (کنانہ خیبر کے رئیس و متاجر اور ارفع کا بھتیجا تھا) کنانہ جنگ خیبر میں مارا گیا۔ زینب کے باپ اور بھائی بھی مارے گئے یہ گرفتار ہو کر آئیں۔ حضرت حبیبہ کلبی صحابی نے رسول کریم سے ایک لونڈی طلب کی آپ نے زینبؓ ان کو دیدی اس پر ایک صحابی نے کہا کہ یہ ربیعہ بنو نضیر و بنو قریظہ ہے اس کے ساتھ عام قیدیوں کا سا برتاؤ نہ کیجئے یہ آپ کے سزاوار ہے۔ حضور نے حبیبہؓ کو دوسری لونڈی دیدی اور زینب کو آزاد کر کے نکاح کر لیا اس وقت ان کی عمر ۷ سال تھی۔ مال غنیمت کے اس حصہ کو جو سردار کیلئے مخصوص ہوتا تھا صفیہ کہتے تھے چونکہ یہ آنحضرت کے حصہ میں آئیں اسلئے صفیہ مشہور ہوئیں (زرقانی) ۳۴ھ میں جب باغیوں نے حضرت عثمان کا محاصرہ کیا تو انہوں نے حضرت عثمان کی مدد کی (اصابہ) رمضان ۳۵ھ میں وفات پائی۔ جنت البقیع میں دفن ہوئیں بوقت وفات ان کی عمر (۶۰) سال تھی۔ یہ نہایت عاقلہ اور فاضلہ تھیں۔ (اسد الغابہ زرقانی) ان سے دس حدیثیں مروی ہیں۔ ان میں ایک متفق علیہ ہے۔ امام زین العابدین انکے راوی ہیں

حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ

حسین نام ابو عبد اللہ کنیت۔ سید شہید لقب۔ ۴ شعبان ۶۱ھ ہجری بروز شنبہ پیدا ہوئے حضرت فاطمہؓ ہر اور حضرت علیؓ کے دوسرے صاحبزادے تھے۔ محرم ۶۱ھ میں کربلا میں شہید کئے گئے۔ ان کے حالات بالتفصیل کتب تواریخ میں مذکور ہیں اور متعدد سوانح عمری لکھی گئی ہیں۔ ان کی مولا کریم سے براہ راست آٹھ روایتیں ہیں۔ اور روایات بھی ہیں جو حضرت علیؓ

وحضرت عمر و حضرت فاطمہ وغیرہ سے ہیں۔ ان کے راوی علی بن امام حسنؑ وزید بن امام حسنؑ اور ان کی بیٹیاں سیکنہ و فاطمہ اور ان کے پوتے امام باقرؑ ہیں اور امام شعیبؑ وغیرہ بھی ان کے راوی ہیں۔ ایک مرتبہ امام حسینؑ مسجد میں آئے بہت سے اصحاب بیٹھے تھے انہوں نے سلام کیا سب نے جواب دیا۔ عبداللہ بن عمرو بن العاصؑ خاموش بیٹھے رہے جب سب خاموش ہو گئے تو عبداللہؑ نے پکار کر کہا السلام علیک ورحمۃ اللہ وبرکاتہ اور لوگوں سے کہا میں تمہیں بتاؤں کہ زمین و آسمان کے رہنے والوں میں محبوب ترین کون شخص ہے یہی ہیں جو جا رہے ہیں۔ (اسد الغابہ)

ایک عراقی نے حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے دریافت کیا کہ مجھ کا خون کپڑے پر لگ جائے تو اس کا کیا حکم ہے حضرت ابن عمرؓ نے لوگوں سے کہا ان کو دیکھو رسول کے نواسے کو تو شہید کر دیا مجھ کے خون کا سوال کرتے ہیں (ترمذی)۔

اُمّ المؤمنین حضرت جویریہ رضی اللہ عنہا

برہ نام۔ حارث بن ابی ہزار قبیلہ بنی مصطلق کے سردار کی بیٹی تھیں ان کا شوہر نافع بن صفوان (ذی شقر) بحالت کفر غزوہ بنی مصطلق میں قتل ہوا۔ ان کے باپ نے مدینہ پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا۔ رسول کریمؐ کو خبر پہونچی۔ آپؐ شکر لیکر پہونچے۔ حارث فرار ہو گیا۔ لیکن مرہ سبیع میں جو لوگ آباد تھے انہوں نے مسلمانوں پر حملہ کر دیا آخر مغلوب ہوئے۔ چھ سو آدمی دو ہزار اونٹ پانچ ہزار بکریاں گرفتار ہو کر آئیں ان قیدیوں میں برہ بھی تھیں ان کے باپ نے رسول کریمؐ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میں سردار قبیلہ ہوں میری لڑکی کو لونڈی نہ بنایا جائے حضورؐ نے فرمایا کہ برہ کی مرضی پر منحصر ہے ان سے دریافت کیا گیا انہوں نے کہا میں رسول کریمؐ کے پاس رہنا چاہتی ہوں حضورؐ نے ان سے نکاح کر لیا۔ اور جویریہ نام رکھا یہ واقعہ ۳ھ ہجری کا ہے۔ حضورؐ سے ان کا نکاح ہونا تھا کہ مسلمانوں نے تمام قیدی چھوڑ دئے کہ جس خاندان میں رسول کریمؐ کا نکاح ہوا ہے وہ غلام نہیں ہو سکتا۔ ربیع الاول ۵ھ ہجری میں ہجر (۶۵) سال وفات پائی۔ بقیع میں دفن ہوئیں۔

ان سے ۷ حدیثیں مروی ہیں ان میں سے دو افراد بخاری دو افراد مسلم ہیں ان کے راوی حضرت

ابن عباس وابن عمرو جابر ہیں۔

ام المومنین حضرت سودہ بنت زمعہ رضی اللہ عنہا

مسودہ نام۔ کنیت ام الاسود۔ ان کے باپ زمعہ بن قیس بن عبد شمس قریش کے مشہور قبیلہ عامر بن لوی سے تھے۔ ان کی والدہ شمس بنت قیس بن زید مدینہ کے قبیلہ بنی نجار سے تھیں۔

ان کا نکاح ان کے باپ کے چچا زاد بھائی سکران بن عمرو سے ہوا تھا۔ حضرت سودہ عبدالمطلب

جد رسول کریم کی والدہ سلمیٰ کی بھتیجی تھیں۔ ابتدائے اسلام میں یہ اپنے شوہر کے ساتھ مسلمان ہوئیں

اور ہجرت ثانیہ حبشہ میں شریک ہوئیں۔ کئی سال حبشہ میں بسر کر کے مکہ واپس آئیں۔ یہاں اگر ان کے

شوہر کا انتقال ہو گیا۔ ام المومنین حضرت خدیجہ کی وفات کے بعد سب سے پہلے رسول کریم نے رضا

سلسلہ نبوت میں چار سو درہم مہر پر ان سے نکاح کیا۔ ان کے باپ نے خود نکاح پر ٹھہرا۔ ان کے

بھائی عبد اللہ بن زمعہ اس وقت تک مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ وہ سن کر بہت برہم ہوئے۔

حضرت سودہ دباغت کے فن میں ماہر تھیں۔ طائف کی کھالوں کو دباغت کرنے کی اجرت کرتی

تھیں۔ ایک مرتبہ حضرت عمر نے ایک تھیلی میں درہم بھر کر بھیجے دریافت کیا، کیا ہے، کہا درہم ہیں

فرمایا کھجور کی طرح درہم بھی تھیلی میں بھر کر بھیجے جاتے ہیں۔ سب درہم مساکین کو تقسیم کر دئے

ان کے شہر سابق سے ایک لڑکا تھا عبد الرحمن نام جو جنگ جلولاء (فارس) میں شہید ہوا۔

برنامہ خلافت حضرت عمرؓ میں وفات پائی بعض نے لکھا ہے کہ امیر معاویہ کے عہد میں

۳۵ھ میں انتقال ہوا، ان سے پانچ صدیشیں مروی ہیں۔ ایک بخاری میں ہے چار دوسری

کتابوں میں۔ ان کے راوی حضرت ابن عباس و حضرت زبیر ہیں۔

اہل بیت پاک رضوان اللہ علیہم اجمعین

علاوہ ازواج مطہرات رسول کریم کے حضرت فاطمہ زہرا۔ حضرت علی۔ حضرات حسین بھی

اہل بیت کہلاتے ہیں اور حضرات حسین کی اولاد میں جو ائمہ گزرے ہیں ان کو ائمہ اہلبیت کہا جاتا ہے،

بعض ناواقفوں کا یہ خیال ہے کہ کتب حدیث میں حضرت فاطمہ حضرت علی حضرت حسین

وائے اہل بیت سے روایتیں نہیں ہیں۔ گذشتہ بیانات سے ثابت ہو گیا ہے کہ حضرت فاطمہؑ
 حضرت علیؑ و حضرات حسینؑ کی تعداد روایت سوا چھ سو سے زیادہ ہے۔ اس قدر تعداد روایت نہ
 خلفائے ثلاثہ میں سے کسی کی ہے، سوائے حضرت عایشہؓ کے نہ ازواج مطہرات میں سے کسی کی ہے
 حضرت فاطمہؑ زہراؑ حضور کے بعد چھ مہینے زندہ رہیں اس لئے ان کی تعداد روایت کم ہے یعنی (۱۸)
 اس پر بھی ان کی مرویات ازواج مطہرات میں زینب، صفیہ، جویریہ، سودہ سے زیادہ ہیں جو کہ
 حضور کے بعد برسوں زندہ رہیں۔ حضرت علیؑ کی تعداد روایت تینوں خلفاء اور تمام اصحاب عشرہ مبشرہ
 سے زیادہ ہے۔ امام زین العابدین۔ امام باقر۔ امام جعفر صادق۔ امام موسیٰ کاظم، ان سب کی روایات
 کتب حدیث میں ہیں۔ امام موسیٰ کاظم کے فتوے مصنف ابن ابی شیبہ وغیرہ کتب میں ہیں۔
 ان کی ایک سند بھی ہے۔ محدثین وائمہ مجتہدین میں سب سے بڑے امام یعنی امام اعظم، امام مالک
 امام سفیان ثوری یہ تینوں امام باقر و امام جعفر صادق کے شاگرد ہیں۔ اصطلاح محدثین میں
 جو روایت امام زین العابدین کی امام حسین اور ان کی حضرت علی سے ہو اصح الاسانید کہلاتی ہے
 صحیح بخاری میں حضرت علی کی ۷۹ حضرت ابو بکر کی ۲۲ حضرت عثمان کی ۹ روایات ہیں۔

اختتام بیان صحابہ رضی اللہ عنہم

صحابہ میں جو بزرگ حفاظ حدیث تھے ان کا ذکر تذکرۃ الحفاظ وغیرہ کتب میں موجود ہے
 اس کتب میں اس کا لحاظ نہیں کیا گیا ہے کہ حفاظ ہی کا تذکرہ ہو بلکہ جماعت صحابہ میں سے جن جن
 حضرات کے ذکر کی اس کتاب کو ضرورت تھی ان کا بیان بقدر تعارف کر دیا گیا۔ طبقات روات
 باعتبار تعداد روایت سلف صاحبین نے قائم کئے ہیں جن حضرات کی روایات کا شمار ہو گیا ہے
 ان کی فہرست نقل کر دی گئی اور ان فہرستوں میں سے اس کتاب کی ضرورت کے لحاظ سے بعض
 بعض حضرات کا ذکر کر دیا گیا۔ آخر میں ایک جدید فہرست کا اضافہ کر کے اس میں سے اکثر کا ذکر
 کر دیا گیا۔ اب چند ایسے صحابہ اور صحابیات کا تذکرہ کرنا ہے جن کی روایات کا شمار نہیں ہو سکتا
 اور اس کتاب کو ان کے ذکر کی ضرورت ہے۔ ہر صحابی کے بہت سے شاگرد ہوئے ہیں ہم نے خیال اختصار
 ایک ایک دو دو نام لکھ دیئے ہیں

حضرت عتبٰ بن مالک انصاری رضی اللہ عنہ

قبیلہ حنظل سے تھے ان کے باپ کا نام مالک بن عمر تھا۔ قبا کے قریب مکان تھا اپنے قبیلہ کے سردار تھے غزوہ بدر میں شریک تھے جب نابینا ہو گئے تو غزوات میں شریک نہ ہو سکے حضور نے ان کو مسجد بنی سالم کا امام بنایا تھا حضرت انس ان کے مکان کو کئوں حدیث کہا کرتے تھے۔ حضرت انس نے ان سے روایت کی ہے ان کی حدیثیں صحیحین اور مسند احمد بن حنبل اور مسند ابوداؤد طیالسی میں ہیں۔

حضرت سعد بن بیع انصاری رضی اللہ عنہ

قبیلہ خزرج سے تھے عقبہ اولیٰ میں مسلمان ہوئے۔ عقبہ ثانیہ میں بھی شریک تھے (اسد الغابہ) عہد مہمات میں یہ عبدالرحمن بن عوف کے بھائی بنائے گئے تھے۔ غزوہ احد میں شریک ہوئے نیزہ کے بارہ زخم جسم پر تھے۔ میدان جنگ میں رسول کریم نے فرمایا کوئی سعد بن بیع کی خبر لائے ابی بن کعب چلے لاشوں میں دیکھا تو یہ سسک رہے تھے۔ زبان بنگھال کر کہا کہ حضور سے میرا سلام عرض کرنا اور انصار سے کہنا کہ اگر رسول کریم قتل ہو گئے تو تم خدا کو منہ دکھائیے قابل نہ رہو گے۔ دفن کے وقت ایک ایک قبر میں دو دو شہید دفن کئے گئے۔ یہ حضرت سعد کے چچا حضرت خارجہ بن زید بن ابی زبیر کے ساتھ دفن کئے گئے۔ یہ دو تہمت تھے لکھنا بھی جانتے تھے جو حدیث سننے لکھ لیتے تھے (اسد الغابہ)

حضرت سہل بن حنظلہ انصاری رضی اللہ عنہ

قبیلہ اوس سے تھے۔ ان کے باپ کا نام بیع بن عمرو تھا۔ حنظلہ ان کی دادی کا نام تھا یہ نسل اسی کے نام سے مشہور تھی۔ ہجرت کے بعد مسلمان ہوئے غزوہ احد و بیعتہ الرضوان میں شریک تھے حضور کی وفات کے بعد دمشق میں سکونت اختیار کی۔ جامع دمشق میں حدیث کا درس دیا کرتے تھے حضرت ابوالدرداء و امیر معاویہ بھی ان سے حدیث دریافت کرتے تھے۔ امیر معاویہ کے عہد میں دمشق میں وفات پائی۔ قاسم بن عبد الرحمن۔ یزید بن ابی مرثد شامی ان کے راوی ہیں

حضرت شفا بنت عبد اللہ رضی اللہ عنہ

قبیلہ قریش کے خاندان عدی سے تھیں۔ ان کے باپ کا نام عبد اللہ بن عبد شمس تھا، ماں کا نام فاطمہ بنت وہب تھا۔ کناع ابو حمزہ بن حذیفہ عدوی سے ہوا۔ ہجرت سے پہلے مسلمان ہوئیں۔ رسول کریم ان کے گھر جاتے تو آرام فرماتے اس لئے انہوں نے ایک چھوٹا ایک تہینہ صحن علیہ رکھ چھوڑا تھا۔ اس میں حضور کا پسینہ جذب ہو جاتا تھا، ان کی اولاد نے اس تبرک کو نہایت احتیاط سے رکھا مگر مروان نے ان سے یہ سب چیزیں چھین لیں (اسد الغابہ) یہ عاقلہ فاضلہ تھیں لکھنا بھی جانتی تھیں۔ حضرت عمر ان سے مشورہ لیا کرتے تھے اور ان کی لئے کی تعریف کیا کرتے تھے (اسد الغابہ) حضرت عمر نے بانڈ کا انتظام ان کے سپرد کیا تھا (اصابہ) انہوں نے آنحضرت و حضرت عمر سے چند حدیثیں روایت کی ہیں۔ ام المومنین حفصہ بھی انکی راوی ہیں۔ ان کے بیٹے سلیمان اور دو پوتے ابوبکر و عثمان بھی ان کے راوی ہیں۔

حضرت عمرو بن حزم رضی اللہ عنہ

خندق اور اس کے بعد کے غزوات میں شریک رہے حضور علیہ السلام نے کتاب الصدقہ ان کو لکھا کر دی تھی۔ یہ بحرین کے حاکم تھے۔ ان کا خلافت فاروقی میں وفات پانا بعض نے لکھا، لیکن امیر معاویہ کے عہد میں ان کا موجود ہونا ثابت ہے کیونکہ امیر معاویہ سے ان کی ایک لکھلہ میں سخت گفتگو ہوئی تھی۔

حضرت ابو شاہ رضی اللہ عنہ

فارسی الاصل تھے۔ مین کے بادشاہ سیف بن یزن کے مدد کیلئے آئے مین ہی میں سکونت اختیار کر لی۔ فتح مکہ کے بعد جو حضور نے خطبہ دیا تھا وہ انکی درخواست پر حضور نے ان کے لئے لکھا دیا

حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ

ابو ثابت و ابو قیس کنیت۔ سید انحرزج لقب، قبیلہ خزرج کے خاندان سعد سے تھے۔ ان کے باپ کا نام عبادہ بن دلیم بن حارثہ اور ان کی والدہ کا نام عمرہ بنت مسعود تھا۔

حضرت سعد لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔ (تہذیب التہذیب)

عقیدہ ثانیہ میں مسلمان ہوئے۔ قریش مکہ کو جب ان کے مسلمان ہونے کی خبر ہوئی پکڑ کر لے گئے اور خوب مارا مٹھم بن عدی نے چڑھایا (طبقات ابن سعد)

غزوہ ابوا کو جب رسول کریم تشریف لے گئے تو مدینہ میں ان کو خلیفہ بنا گئے تھے غزوہ بدر میں شریک تھے۔ مشرکین جنگ احد کے لئے جب مدینہ پر چڑھ آئے تو انہوں نے تمام ہتھیار باندھ کر مدینہ چھوڑ دیے اور رسول کریم کے مکان کی حفاظت کی (طبقات ابن سعد)

جنگ احد میں خزع کا علم حضور نے ان کو عطا کیا تھا۔ اس غزوہ میں جو چودہ اصحاب ثابت قدم رہے ان میں یہ بھی تھے۔ غزوہ مریضہ میں اوس و خزرج دونوں کا علم ان کو دیا گیا تھا جنگ بدر کے لئے جب رسول کریم نے مشورہ کیا تو انصار بھی موجود تھے۔ حضرت ابو بکر نے پھر حضرت عمر نے رائے دی۔ رسول کریم نے التفات نکلیا یہ سمجھ گئے کہ حضور کا مقصد انصار سے رائے لینا ہے۔ انہوں نے کھڑے ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ اگر آپ حکم دیں گے تو ہم سمندر کو بھی پامال کریں گے (مسلم)

غزوہ خندق میں عیینہ بن حصین نے رسول کریم سے مطالبہ کیا کہ ہم اس شرط پر صلح کرتے ہیں کہ ہم کو مدینہ کی پیداوار کا نصف دیا جائے۔ رسول کریم نے صحابہ سے مشورہ کیا اور فرمایا کہ ثلث دینے کا وعدہ کر لیا جائے۔ انہوں نے کہا یا رسول اللہ اگر یہ وحی ہے تو ہم کو عذر نہیں اور اگر وحی نہیں ہے تو ہم اس کو پیداوار نہ دیں گے بلکہ تلوار سے جواب دیں گے ہم نے جاہلیت میں تو کبھی ایسی ذلت گوارا کی نہیں، اب تو اللہ نے اسلام سے ہم کو مکرم کیا ہے (استیعاب)

غزوہ غابہ کیلئے جب حضور تشریف لیگئے تو مدینہ میں ان کو خلیفہ کر کے غزوہ حدیبیہ اور بیعت الرضوان میں بھی شریک تھے۔ غزوہ خیبر میں تین جھنڈے بنائے گئے تھے۔ ایک ان کو دیا گیا تھا۔ فتح مکہ میں رسول کریم کا جھنڈا انہیں کے ہاتھ میں تھا۔ پھر یعام حضرت زبیر کو دیا گیا۔ غزوہ حنین میں بھی علم ان کو دیا گیا تھا۔ حضور کی وفات کے بعد

سفیفہ بنی ساعدہ میں انتخاب خلافت کا جو جلسہ ہوا تھا اس کے صدر یہی تھے۔ انہوں نے تقریر کی تھی کہ خلافت کے مستحق انصار ہیں۔ سب نے ان سے کہا آپ لایق خلافت ہیں اسی وقت ابوبکر و عمر پہنچ گئے۔ مہاجرین و انصار میں تقریریں ہوئیں آخر حضرت ابوبکر کی بیعت ہوئی یہ اٹھکر چلے گئے انہوں نے حضرت ابوبکر سے بیعت نہیں کی۔ ان کے آخر زمانہ خلافت تک مدینہ میں رہے۔ پھر دمشق کے قریب حوران میں سکونت اختیار کی۔

۵۸۰ھ میں کسی نے قتل کر کے غسٹخانہ میں لاش ڈال دی قاتل کا پتہ نہ چلا۔ انہوں نے حدیث کا ایک مجموعہ مرتب کیا تھا۔

عن اسمعیل بن عمر بن قیس بن سعد بن عبادہ عن ابیہ اھم
 وجد وافی اونی کتاب سعد بن عبادہ الخ (مسند احمد بن حنبل)

یہ حدیث کا درس بھی دیتے تھے۔ ان سے صحابہ میں ابن عباس اور تابعین میں سعید بن مسیب نے روایت کی ہے۔

محدثین و مصنفین قرنِ اوّل

رَحْمَتُ اللّٰهِ عَلٰی مَقَابِرِهِمْ ۞ مِنْ اَكْبَرِ اِلٰی اَصَاغِرِهِمْ

تمام مصنفین و محدثین کا تذکرہ لکھنا نہایت دشوار ہے اور اُسکے لئے علیحدہ ضخیم جلدوں کی ضرورت ہے، اس باب میں ہر قرن کے متعلق تھوڑے تھوڑے مصنفین کا بقدر تعارف ذکر کیا جائے گا۔ ہر امام ہر محدث کے سیکڑوں استاد اور سیکڑوں شاگرد ہیں۔ ہم نے بخوف طوالت ایک ایک دو دو نام لکھے ہیں۔

ابو مسلم خولانی، عبد اللہ بن ثواب نام حکیم الامت لقب حضور علیہ السلام کے عہد میں مسلمان ہوئے مگر حضور کی زیارت سے مشرف نہیں ہوئے۔ یہ مدینہ اس وقت پہنچے جب لوگ حضور کے دفن سے فارغ ہو چکے تھے حضرت عمر و حضرت معاذ و حضرت ابو عبیدہ وغیرہ سے حدیث حاصل کی ان سے ابو ادیس خولانی نے روایت کی ہے ۳۲۷ میں وفات پائی۔

علقمہ بن قیس نخعی، رسول کریم کے عہد میں پیدا ہوئے حضرت ابن عمر و حضرت ابن مسعود و حضرت عثمان و حضرت علی وغیرہ سے حدیث حاصل کی ابن مسعود فرمایا کرتے تھے کہ میری معلومات علقمہ سے زیادہ نہیں، امام شعبی کا قول ہے کہ بصرہ، کوفہ، شام، حجاز میں اُن سے بڑا کوئی عالم نہ تھا صحابہ بھی اُن سے مسائل فریٹا کرتے تھے، علامہ ذہبی نے لکھا ہے کہ علقمہ ابن مسعود کے شاگردوں میں ممتاز تھے (متن کرا) علقمہ ابن مسعود کے فضل و کمال کا نمونہ تھے (تھذیب) ابراہیم نخعی انکے خاص شاگرد تھے ۳۲۸ میں وفات پائی ابو برون عامر حضرت ابو موسیٰ اشعری کے فرزند تھے حضرت علیؑ اور حضرت زبیرؓ سے بھی حدیث حاصل کی انہوں نے اپنے باپ کی مرویات کو جمع کیا ثابت بنانی انکے شاگرد تھے قاضی شریح کے بعد ۳۳۰ میں کوفہ کے قاضی مقرر ہوئے۔

سیلمان بن قیس لیشکری حضرت جابر صحابی کے شاگرد تھے اپنے استاد کی مرویات کا ایک مجموعہ تیار کیا تھا ۳۳۰ میں وفات پائی۔

قصبہ بن ذؤب جب یہ پیدا ہوئے تو رسول کریم کے حضور میں پیش کئے گئے حضرت ابو بکرؓ و حضرت عمرؓ

حدیث حاصل کی امام زہری و کحول انکے شاگرد تھے امام شعبی کا قول ہر قبیلہ زید بن ثابت کے قضا یا کے سب سے بہتر جاننے والے ہیں کحول کا قول ہر کہ میں نے قبیلہ سے بڑا کوئی عالم نہیں دیکھا امام زہری کا قول ہے قبیلہ اس امت کے علمائے ہیں۔ ۱۷۷۷ میں وفات پائی۔

امام زین العابدینؑ علی الاصغر نام البکر والحمد کینت سجاد وزین العابدین لقب ۳۷ میں پیدا ہوئے۔ امام حسین شہید کربلا کے صاحبزادے تھے انکی والدہ شہر بانو بنت یزید جو دشمن شاہ ایران تھیں جنگ کربلا میں موجود تھے مگر غلات کی وجہ سے شریک جنگ نہ ہو سکے خلیفہ عبدالملک بن مروان نے بھی انکو چند روز نظر بند رکھا تھا لپنے والد حضرت امام حسین و حضرت ابوہریرہ و حضرت عبداللہ بن عمر و حضرت عائشہ و حضرت ام سلمہ و عبداللہ بن حضرت عثمان وغیرہ سے حدیث حاصل کی امام زہری و یحییٰ بن سعید انکے شاگرد تھے انکی جو روایت امام حسین سے اور انکی حضرت علیؑ سے ہوگی وہ اصح الاسانید کہلائی محرم ۹۴ میں وفات پائی۔

عروہ بن زبیر حضرت عثمان کے عہد خلافت میں پیدا ہوئے اپنی خالہ ام المومنین حضرت عائشہؓ اور اپنے والد اور حضرت زید بن ثابت و حضرت ابوہریرہ سے حدیث حاصل کی بعض نے انکو فقہائے سبعین میں شمار کیا ہے۔ انکے بیٹے ہشام و امام زہری و حماد بن ابی سلیمان انکے شاگرد تھے انھوں نے رسول کریم کے حالات و غزوات میں دو کتابیں تصنیف کی تھیں (کشف الظنون) ۹۴ میں وفات پائی۔

سعید بن جبیر حضرت ابن عمر و حضرت عبداللہ بن عباس و حضرت عدی بن حاتم طائی سے حدیث حاصل کی عطا انکے شاگرد تھے انھوں نے قرآن مجید کی تفسیر لکھی تھی جو عطاء بن دینار کے نام سے مشہور ہوئی (میزان الاعتدال) پچاس برس کی عمر تھی کہ ۹۷ میں حجاج بن یوسف نے انکو شہید کیا۔

ابراہیم نخعی صیرفی الحدیث و فقیہ العراق لقب یحییٰ میں حضرت عائشہؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے اس پر انکے معاصرین ان سے رشک کیا کرتے تھے (تذکرہ ذہبی) حضرت زید بن ارقم وغیرہ صحابہ کو بھی انھوں نے دیکھا تھا۔ علقمہ و اسود عسلم حاصل کیا تھا۔ صحاح ستہ کے راوی ہیں۔ حافظ بن حجر نے انکے متعلق لکھا ہے کہ محدث تھے فقیہ تھے، صالح تھے، ثقہ تھے حضرت سعید بن جبیر تابعی کہا کرتے تھے

لوگوں تم مجھے فتویٰ دیتے ہو حالانکہ تم میں ابراہیم نخعی موجود ہیں۔ تہذیب التہذیب میں ہے کہ ابراہیم ہمسام باتوں میں علقمہ کا نمونہ تھے امام شعبی نے انکی خبر وفات سن کر فرمایا ابراہیم نے اپنا نظیر نہیں چھوڑا جو ان سے زیادہ عالم و فقیہ ہو، اس پر ایک شخص نے دریافت کیا، امام حسن بصری و امام بن سیرین بھی امام شعبی نے کہا حسن بصری و ابن سیرین ہی انہیں بھرہ کو فہم تمام حجاز میں کوئی شخص ان سے زیادہ عالم نہیں تھا (۵۸) سال کی عمر میں ۹۰ وفات پائی۔

امام حسن مثنیٰ۔ امام حسن بن حضرت علی کے صاحبزادہ تھے ۳۰ سالہ میں پیدا ہوئے اپنے چچا امام حسن شہید کربلا اور بعض اصحاب سے علم حاصل کیا ۹۰ سالہ میں وفات پائی۔

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز، عمر زمام ابوحنس کینت مروان بن حکم کے پوتے تھے انکی والدہ ام عاص بنت عاصم بن عمر فاروق تھیں ۹۰ سالہ میں مدینہ میں پیدا ہوئے حضرت انس صحابی و صالح بن کیدان تابعی سے حدیثیں حاصل کی علامہ بیہقی انکے متعلق لکھا ہے اکان اماماً فقیہاً مجتہداً عارفاً بالسنن کبیر الشان ثبوتا حجة حافظاً بڑے فقیہ بڑے مجتہد حدیث کے ماہر و حافظ تھے ۹۹ سالہ میں خلیفہ ہوئے انہوں نے تمام صوبوں کے حکام اور ائمہ کو حکم دیا کہ حدیثیں جمع کریں چنانچہ انکے عہد میں بہت سی کتابیں تصنیف ہوئیں علماء و فقہاء و محدثین کی ہر طرح امانت ادا کرتے تھے خلفائے راشدین کے طرز عمل کے پابند تھے انکے حالات میں بڑے بڑے محدثین علماء نے مثل محدث ابن جوزی و محدث عبداللہ بن مکہ مصری وغیرہ نے کتابیں لکھیں ہیں (۲۱) سال کی عمر میں ۹۰ سالہ میں وفات پائی، سعد بن ابراہیم محدث نے انکی عہد میں جو کتابیں تصنیف کی تھیں انھوں نے انکی نقلیں ممالک محروسہ میں بھجوائیں (جامع بیان لعالم)

عمرہ بنت عبدالرحمن۔ "اسعد بن زرارہ الضاری کی پوتی تھیں امام المومنین حضرت عائشہ نے شفقت مادرانہ کے ساتھ انکی تعلیم و تربیت کی یہ امام المومنین کو خال کہا کرتی تھیں محدث شیخ ابن مدینی کا قول ہے کہ عمرہ حضرت عائشہ کی مستند حدیثوں کی جاننے والی تھیں اور ثقہ تھیں (تقدیب) محدث ابن حبان کا قول ہے عمرہ عائشہ کی حدیثوں کی بہتر جاننے والی تھیں (تہذیب) امام سفیان ثوری کا قول ہے کہ مستند حدیث حضرت عائشہ کی وہ جو عمرہ اور قاسم اور عروہ بیان کریں (ادب المفرد) ابوبکر بن محمد بن عمرو بن حزم قاضی مدینہ بنو خلیفہ عمر بن

عبدالغزیز نے حائین جمع کرنے کا حکم دیا تھا انکے بھانجے تھے خلیفہ کے فرمان میں ایک فقرہ یہ بھی تھا کہ عمرہ اور قاسم کی میثیں جمع کی جائیں (نقدنیب ابن حجر) عمرہ اکثر قاضی ابوبکر کی غلطیوں کی اصلاح کیا کرتی تھیں۔
(موطا امام مالک) امام زہری کا قول ہے کہ میں طلب علم میں عمرہ کے پاس پہنچا تو انکو اتنا ہنسندہ پرایا کہ کرو (وہی) سلسلہ میں وفات پائی۔

مجاہد بن حرث، حضرت ابن عباس کے شاگرد تھے سلسلہ میں پیدا ہوئے سلسلہ میں وفات پائی۔ حسب تصنیف تھے علی ابن ابی طلحہ ہاشمی انکے شاگرد تھے۔

امام شعبی ابو عمر کنیت عامر بن سراجیل نام علامۃ التابعین لقب سلسلہ میں پیدا ہوئے انھوں نے اپنے صحابہ کو دیکھا تھا حضرت عائشہ حضرت علی حضرت ابن عمر حضرت ابو ہریرہ وغیرہ سے حدیث حاصل کی حضرت ابن عمر نے انکو مغازی کا درس دیتے دیکھا تو کہا واللہ یہ شخص مجھے اچھا اس فن کو جانتا ہے صحابہ انکے درس میں شریک ہوتے تھے صحابہ کی موجودگی میں لوگ ان سے فتویٰ لیتے تھے۔ عامر احوال کا قول ہے کہ کوفہ، بصرہ، حجاز میں شعبی سے بڑا کوئی عالم نہ تھا، خلیفہ عمر بن عبدالغزیز نے انکو قاضی مقرر کیا تھا۔ امام زہری کا قول ہے، عالم چار ہیں سعید بن مسیب حسن بصری کھول شعبی انہوں نے حدیث میں ایک کتاب ترتیب الوباکے ساتھ تالیف کی تھی، امام ابو حنیفہ انکے شاگرد ہیں سلسلہ میں وفات پائی۔

قاسم بن محمد، حضرت ابو بکر صدیق کے پوتے تھے، حضرت عائشہ حضرت ابن عمر وغیرہ سے حدیث حاصل کی فقہائے سبعہ مدینہ میں سے ہیں خلیفہ عمر بن عبدالغزیز نے حاکم مدینہ کو خصوصیت سے لکھا تھا کہ عمرہ اور قاسم کی میثیں جمع کی جائیں سلسلہ میں وفات پائی۔ امام زہری انکے شاگرد تھے۔

امام حسن بصری سلسلہ میں پیدا ہوئے حضرت انس و امام حسن سے حدیث حاصل کی۔ حنف بن قیس و قیس ابن عباد و شاگردان حضرت علی سے بھی علم حاصل کیا انکی والدہ خنیہ نام ام المؤمنین ام سلمہ کی خادمہ تھیں، ایک دن انکی والدہ کام میں مشغول تھیں پیشیر خوار تھے، روہے تھے ام المؤمنین نے انکو چپانے کے لئے پستان مبارک منہ میں ڈبی، خدا کی شان و دودہ نکل آیا یہ پی گئے سلسلہ میں وفات پائی حمید الطویل انکے شاگرد تھے بشیر بن نہیک، حضرت ابو ہریرہ کے شاگرد تھے انھوں نے بھی ایک صحیفہ مرتب کیا تھا۔

یحییٰ بن سعید انصاری انکے شاگرد تھے۔ سنہ ہجری نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں وفات پائی۔
امام ابن سیرین، محمد بن سیرین نام حضرت عمر کے عہد میں پیدا ہوئے حضرت انس بن مالک رضی
اللہ عنہ کے مولا تھے حضرت ابو ہریرہ و حضرت ابن عباس و حضرت ابن عمر سے حدیث حاصل کی سنہ ۱۱۱ میں وفات
پائی، ایوب اور ابن عون انکے شاگرد تھے۔

دہب ابن منبہ حضرت جابر کے شاگرد تھے انکی مرویات جمع کی تھیں یہ مجاہد اسماعیل بن عبد البرک
کے پاس تھا (تہذیب التہذیب) ہام بن نافع انکے شاگرد تھے۔ سنہ ۱۱۱ میں وفات پائی۔
امام باقرؑ محمد نام ابو جعفر کینت باقر لقب بر ذر جہ صفر ۱۱۱ میں پیدا ہوئے حضرت جابر صحابی انکے
ہاتھ کو بوسہ دیا تھا حضرت ابو ہریرہ و حضرت ابن عباس و حضرت ابو سعید خدری اور اپنے والد امام زین العابدینؑ
سے علم حاصل کیا۔ سنہ ۱۱۱ میں وفات پائی امام زہری عطابن اباح امام اوزاعی امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے
امام زہری، محمد بن شہاب نام سنہ ۱۱۱ میں پیدا ہوئے حضرت ابن عمر و حضرت انس وغیرہ سے حدیث حاصل
کی سنہ ۱۱۱ میں وفات پائی۔ امام لیث امام مالک امام اوزاعی انکے شاگرد تھے خلیفہ عمر بن عبد العزیز کے حکم اور
قاضی ابو بکر بن خرم کی فرمائش سے انہوں نے حدیث پر تصانیف کیں انکی تصانیف کی اہم قدر کثیر تھی
تھی کہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کو گئے ہوں اور گھوڑوں پر لاد کر منتقل کی گئیں تھیں۔

ابان بن صالح، حضرت انس کے شاگرد تھے انھوں نے حدیث جمع کی تھیں سنہ ۱۱۱ میں وفات
پائی ابن جریج ان کے شاگرد تھے۔

نافع ابن حمزہ، حضرت عبداللہ بن عمر کے مولا تھے نسباً دہلی تھے حضرت عائشہ حضرت لیم
حضرت ابو ہریرہ سے بھی حدیث حاصل کی انکو خلیفہ عمر بن عبد العزیز نے معلم حدیث و فقہ بنا کر معزز کیا تھا۔
امام مالک امام اوزاعی امام زہری ان کے شاگرد تھے سنہ ۱۱۱ میں وفات پائی۔

ابو بکر بن خرم عمرو بن حزم صحابی (جنکو رسول کریمؐ نے احکام فقہ لکھائے تھے) کے پوتے تھے حضرت عائشہ کی
مشہور شاگرد عمرہ انکی خالہ تھیں اپنے باپ اور اپنی خالہ کے شاگرد تھے خلیفہ عمر بن عبد العزیز کے عہد میں قند
کے قاضی تھے خلیفہ نے انکو حدیث جمع کرنے اور جمع کرانے کا حکم دیا تھا۔ انھوں سائب بن یزید اور جابر بن

اور چند اصحاب کو دیکھا تھا ابن عبد البر نے تہذیب میں لکھا ہے کہ انھوں نے حدیث کے مجموعے تیار کئے تھے ان کے
بیٹے عبد اللہ و محمد اور عمر بن دینار و امام زہری و یحییٰ بن سعید الانصاری نے روایت کی ہے ۱۲۱ء میں وفات پائی
حما و بن ابی سلیمان، حضرت انس صحابی اور امام ابراہیم نخعی کے شاگرد تھے، صحاح ستہ کے راوی ہیں
امام ابراہیم نے انکو فقیہ العراق خطاب کیا ابراہیم کے بعد یہ انکے جانشین بنائے گئے، امام شعبہ امام ثوری، امام
ابو حنیفہ، حماد بن سلمہ معرب کلام انکے شاگرد تھے ۱۲۲ء میں وفات پائی، گفتہ اندکہ حماد بن ابی سلیمان علم ناس بود
بمذہب ابراہیم (مصنفی شرح موطا)

عبد الرحمن بن امام قاسم، حضرت ابو بکر صدیق کے پر پوتے تھے، حضرت عائشہ کو انھوں نے دیکھا
اپنے باپ اور اسلم مولیٰ عمر و محمد بن جعفر بن زبیر سے علم حاصل کیا ۱۲۳ء میں وفات پائی، امام مالک، امام اوزاعی
امام شعبہ بن عیینہ انکے شاگرد تھے۔

سعد بن ابراہیم، ۱۲۴ء میں پیدا ہوئے حضرت ابن عمر و حضرت انس کو دیکھا تھا اپنے باپ ابو سلمہ سے
روایت کرتے تھے ان سے انکے بیٹے ابراہیم اور موسیٰ بن عقبہ و امام زہری نے روایت کی ہے، مدینہ کے قاضی تھے
خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے حکم سے حدیث پر تصانیف کیں خلیفہ نے انکی تصانیف کی نقول ممالک محروسہ بھیجی
(۷۲) سال کی عمر میں ۱۲۵ء میں وفات پائی۔

ہمام بن عیینہ، حضرت ابو ہریرہ کے شاگرد تھے انھوں نے اپنے استاد کی حدیث جمع کی تھیں اس صحیفہ کا
نام صحیفہ ہمام بن عیینہ تھا۔ اس کے حوالے او نقل صحیح مسلم وغیرہ کتب میں ہے وہب بن معمر انکے شاگرد تھے ۱۲۶ء میں وفات
پائی۔

امام جعفر صادق، امام باقر کے صاحبزادے تھے، فردہ بنت قاسم بن محمد بن ابو بکر صدیق انکی والدہ تھیں
۳ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۲۷ء میں پیدا ہوئے اپنے نانا اور والد اور عروہ بن زبیر سے علم حاصل کیا حضرت انس کو
دیکھا تھا امام مالک امام سفیان ثوری امام ابو حنیفہ انکے شاگرد تھے، ۵ ارجب یوم جمعہ ۱۲۸ء میں وفات پائی
موسیٰ بن عقبہ، یہ آل زبیر کے مولیٰ تھے ام خالد بنت خالد صحابیہ اور سالم و اعرج سے حدیث حاصل کی
کنز العمال وغیرہ انکی تصنیف ہے انس ابن جریج و مالک ابن عیینہ نے روایت کی ہے ۱۲۹ء میں وفات پائی۔

یحییٰ بن سعید الانصاری، حضرت انس علم حاصل کیا مدینہ کے قاضی تھے انکی روایت سے تین ہزار حدیثیں ہیں۔ امام مالک اور امام سفیان ثوری انکے شاگرد تھے سلسلہ میں وفات پائی۔
 علی ابن ابی طلحہ ہاشمی، مجاہد بن حرث کے شاگرد تھے صاحب تصنیف تھے سلسلہ میں وفات پائی۔ ثور بن یزید انکے شاگرد تھے۔

ہشام بن عروہ، حضرت زبیر کے پوتے تھے سلسلہ میں پیدا ہوئے حضرت ابن زبیر اور حضرت ابن عمر علم حاصل کیا سلسلہ میں وفات پائی امام مالک اور امام سفیان ثوری انکے شاگرد تھے۔
 ابن جریر عبد الملک بن عبد العزیز نام سلسلہ میں پیدا ہوئے صفار صحابہ کو دیکھا عطا اور زہری کے شاگرد تھے سلسلہ میں وفات پائی حدیث پر کتاب تصنیف کی۔ کعب اور سفیان ثوری انکے شاگرد ہیں۔
 امام ابو حنیفہؒ

نعمان بن ثابت نام ابو حنیفہ کنیت امام اعظم لقب فارسی الاصل تھے۔ آپ کے اجداد رؤسائے تھے ان کے والد ثابت بڑے تاجر تھے حضرت علی کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے حضرت نے انکے خاندان کے لئے دعا فرمائی تھی (تاریخ بغداد لابن جریر) سلسلہ میں پیدا ہوئے سلسلہ میں اپنے والد کے ساتھ حج کو گئے وہ حضرت عبد اللہ بن الحارث صحابی سے ملے اور حدیث سنی، دوسری دفعہ سلسلہ میں حج کو گئے اور جو صحابہ زندہ تھے ان سے ملے درمختار میں ہوئے کہ امام ابو حنیفہ نے میں صحابہ کو دیکھا ہے، خلاصہ و اکمال فی اسماء الرجال میں چھ بیس لکھا ہے۔ بعض کتابوں میں اس سے زیادہ لکھا ہے حضرت انس بن مالک حضرت عبد اللہ بن ابی اوفی حضرت سہل بن سعد ساعدی حضرت ابو الطفیل عامر بن واثلہ بن اسقع حضرت جابر بن عبد اللہ حضرت عبد اللہ بن الحارث و حضرت عائشہ بنت عمار صحابیہ سے ملاقات صحیح طور پر ثابت ہے اور حضرت عبد اللہ بن ابی ہادی و حضرت انس بن مالک حضرت عبد اللہ بن حارث بن جز الزبیدی و حضرت جابر بن عبد اللہ و حضرت واثلہ بن اسقع و حضرت عائشہ بنت عمار سے حدیث سنا ثابت ہے، امام صاحب نے جو حدیثیں ان اصحاب سے روایت کی ہیں انکو والد ماجد نے تاریخ الفقه میں نقل کیا ہے اور اسی کتاب میں امام صاحب کے متعلق بہت کچھ معلومات فراہم کی ہے اور تمام اعتراضات کے جوابات دئے ہیں حقیقت یہ ہے

کہ امام صاحب اپنے زمانہ کے یگانہ روزگار تھے اور مصلح تھے اس وقت تک جو خرابیاں پیدا ہو چکی تھیں انکی اصلاح فرماتے تھے امام صاحب کطرز عمل نے بہتوں کی قلعی کھول دی تھی اس لئے انکے حساد بہت پیدا ہو گئے تھے جو انکو زندگی میں بھی اور انکے مرنے کے بعد بھی بدنام کرنے کی کوشش کرتے رہے۔ (کان ابو حنیفہ) یحسد وینسرا لیس فیہ وختلیق الیہ مال لیلین، ابو حنیفہ کے حساد بہت تھے اور وہ ایسے امور انکی طرف منسوب کرتے تھے جو ان میں نہ تھے (کتب العلم لابن عبد البر) ان الامام ابی حنیفہ کان له حساد کثیرون فی صلوٰۃ و بعد مائۃ ۱۱ امام ابو حنیفہ کے بہت حساد تھے انکی زندگی میں بھی انکے بعد بھی۔

خیرات الحسان ۱۱ ایسہ ہی شیعہ النظام میں ہر (قال الازدی کان نعیم یصنع الخبیث فی تقویۃ السنت وحکایات من ورقا فی ثلب النعمان کلھا کذب) ازدی نے کہا ہے کہ نعیم (امام بخاری کے استاد تھے) تقویت سنت کے لئے حدیث وضع کیا کرتے تھے اور امام ابو حنیفہ کے سبب میں حکایتیں گھڑا کرتے تھے سب جھوٹ تھیں، (میزان جلد ثالث) کچھ تو حساد کی کارگزاری تھی اور کچھ اتفاقی امور تھے مثلاً نعمان نام اور ابو حنیفہ کینت کے بہت سے لوگ تھے انہیں چند ایسے تھے جو ضرور خلاف عقائد و اعمال امور کے قابل و عامل تھے انکی کوئی بات نکلی وہ نعمان یا ابو حنیفہ کے نام سے مشہور ہوئی چونکہ امام صاحب ہی سب سے زیادہ مشہور معروف تھے اسلئے دور دراز کے لوگوں کو انہی کی طرف گمان ہوتا رہا، ڈاک، ریل، توہنی نہیں کہ دو پیسے میں کسی امر کی تصدیق و تکذیب ہو جائے دور کے رہنے والوں کو بھی گمان ہوا، شیخ مجد الدین فیروز آبادی کے نام سے ایک شخص نے ایک کتاب لکھی شیخ ابو بکر خیاط مینی نے اس کتاب کو دیکھا تو شیخ مجد الدین کو خط لکھا انھوں نے جواب میں لکھا کہ میں نے کوئی ایسی کتاب نہیں لکھی میں امام ابو حنیفہ کا معتقد ہوں اب آپ کو وہ کتاب ملے تو جلد میں (البواقیت و الجواہر) ایک شخص فقال نام نے امام صاحب کے نام سے ایک نازیبا دیکھ کے مشہور کر دی تھی (متحدین حدیث) فرقہ حریہ میں ایک ابو حنیفہ گذرا بعض دہو کہ دینے کے لئے اسکو امام ابو حنیفہ کہہ دیتے ہیں بعض لوگوں نے امام صاحب پر اعتراض کئے ہیں لیکن ائمہ متبوعین یا مستند حضرات خیر القرون نے امام صاحب کے خلاف ایک حرف بھی نہیں کہا بلکہ تعریف ہی کی ہے شیخ یحییٰ بن معین محدث کے سامنے جب کوئی امام صاحب پر

اعتراض کرتا تو وہ ایک شعر پڑھتے جس کا مطلب یہ تھا کہ جب لوگ اسکی سی سعی نہ کرتے تو اس پر حسد کرنے لگے (مناقب موفق) شیخ حماد بن زید محدث کہتے ہیں کہ میں نے شیخ ایوب سختیانی محدث تابعی کو کہتے سنا، جب وقت کسی نے ابو حنیفہ کا ذکر برائی سے کیا کہ لوگ چاہتے ہیں کہ اللہ کے نور کو چھو نہ سکے بجا دین، مگر اللہ انکار کرتا ہو۔ ہم نے اُن لوگوں کے مذاہب کو دیکھا ہے جنہوں نے امام ابو حنیفہ میں کلام کیا ہے۔ کہ ناپید ہو گئے، ابو حنیفہ کا مذہب ترقی پر ہے اور قیامت تک باقی رہیگا۔ (عقود الجواهر المینفہ) امام سفیان ثوری و مقاتل بن جہان و حماد بن سلمہ محدثین و ائمہ نے امام صاحبؒ کو کہا ہم نے سنا ہے کہ آپ قیاس بہت کرتے ہیں امام صاحبؒ نے کہا اول قرآن میں تلاش کرتا ہوں پھر حدیث میں پھر آثار صحابہ میں پھر قیاس کرتا ہوں یہ سنکر سب نے امام صاحبؒ کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور معافی چاہی غلیفہ منصور عباسی نے امام صاحبؒ سے یہی سوال کیا تو یہی جواب دیا (میزان شعرانی)

امام صاحب کا وطن کوفہ حدیث کا سب سے بڑا مرکز تھا کیونکہ کوفہ میں ہزاروں اصحاب مقیم رہے ابن سعد نے طبقات میں ایک ہزار چھ فقہائے کوفہ کا تذکرہ کیا ہے ان میں ڈیڑھ سو اصحاب ہیں، کوفہ میں تین سنو^۲ اصحاب ایسے تھے جو بیعت الرضوان میں شریک تھے اور ستر بدری تھے۔ (طبقات ابن سعد) امام احمد نے سفیان ثوری کا قول نقل کیا ہے۔ کہ احکام حج کے لئے مکہ اور قرأت کے لئے مدینہ اور حلال و حرام کے مسائل کے لئے کوفہ مرکز ہیں (معجم البلدان) رسول کریمؐ کے بعد علم کے تین مرکز تھے مدینہ، مکہ، کوفہ، مکہ کے صدر مدرس حضرت ابن عباس تھے، مدینہ کے حضرت ابن عمر اور زید بن ثابت تھے کوفہ کے حضرت عبداللہ بن مسعود تھے (اعلام المؤمنین) عبدالجبار بن عباس کہتے ہیں کہ میرے باپ نے عطاء بن بلیح محدث مکہ سے دریافت کیا تو فرمایا تمہارا مکان کہاں ہو؟ میرے باپ نے کہا کوفہ، عطاء نے کہا تعجب ہے تم مجھے مسئلہ دریافت کرتے ہو کہ والوں نے تو علم کوفہ والوں سے حاصل کیا ہے (طبقات ابن سعد) کوفہ میں چار ہزار سے زیادہ حضرت ابن مسعود کے تلامذہ سوتے زیادہ حضرت ابو ہریرہ کے شاگرد تھے۔ غرض امام صاحب کا مولد مکن علم کا سب سے بڑا مرکز تھا اسکے علاوہ امام صاحبؒ نے علماء حرمین الشریفین کی خدمت میں رہے کل چار ہزار شیخین سے استفادہ کیا۔ (شرح سفر السعادت) شیخ عبدالحق محدث دہلوی و سند خوارزمی (حافظ ابن حجر وغیرہ محدثین نے بھی

ایسا ہی لکھا ہوا۔ امام صاحب کے ستر شیوخ کے نام تو شیخ جمال الدین مزنی نے لکھے ہیں (تہذیب الکمال) امام صاحب کے اساتذہ میں قریب تین سو کے ان کے مسانید میں مذکور ہیں، امام صاحب کے اساتذہ میں صحابہ کے بعد علی درجہ کے تابعین علقمہ عطاء عام شعبہ قتادہ، امام باقر، امام جعفر، ابراہیم، حماد وغیرہ ہیں۔ امام ابو حنیفہ نے عطاء بن یحییٰ، ابو اسحاق السیسی، محارب بن دثار، ابیہشیم بن حبیب، الصواف قیس بن مسلم، محمد بن المنکدر، ثانی مولا حضرت بن عمر، شام بن عروق، یزید الفقیہ، سماک بن حرب، علقمہ بن مرثد، عطیہ العوفی، عبدالغزیز بن رفیع، عبدالکریم بن ابوامیرہ وغیرہ سے حدیث حاصل کی (خطیب بغدادی) امام ابو حنیفہ نے عطاء بن عرج اور ایک جماعت محدثین سے حدیث پڑھی اور ان سے روایت کی (تہذیب التہذیب)

امام صاحب سب سے بڑے محدث اور علم حدیث کے ماہر تھے اگر محدثین اور سلف صالحین کے اقوال پر نظر کیا جائے تو بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ امام صاحب کو تمام امت کا علم پہنچ گیا تھا۔ اول یہ کہ امام صاحب کا مولد و مسکن کوفہ علم کا سب سے بڑا مرکز تھا اور امام صاحب نے کوفہ کے تابعین میں سے کسی کو نہیں چھوڑا سب سے استفاہ کیا صحابہ میں سب سے بڑے محدث حضرت ابو ہریرہ تھے ان کا تمام علم کوفہ میں تھا آٹھ سو شاگرد کوئی تھے کوفہ کو صدر مدین حضرت عبداللہ بن مسعود تھے جنکو رسول کریم نے اپنے سامنے فتویٰ و اجتہاد کا مجاز کر دیا تھا جس کے متعلق حضرت حذیفہ نے فرمایا کہ رسول کریم کا نمونہ میں حضور علیہ السلام نے خود ارشاد فرمایا ہے کہ (ما حدتکم ابن مسعود ابن مسعود سے حدیث سیکھو۔ ترمذی) اور فرمایا ہے کہ ابن مسعود میری امت کیلئے جو مسائل تجویز کرے میں اس پر رضا مند ہوں (کنز العمال) رسول کریم نے فرمایا ہے کہ قرآن چار آدمیوں سے پڑھو، ابن مسعود، سالم مولیٰ ابی بکر، ابی بن کعب، معاذ بن جبل (بخاری)

امام شعبی کا قول ہے کہ صحابہ میں چھ قاضی تھے مدینہ میں عمر ابی زید کوفہ میں، علی ابن مسعود، ابو موسیٰ حضرت سرور تابعی کا قول ہے کہ میں نے رسول کریم کے اصحاب کو دیکھا تھا تو تمام علوم کا سرچشمہ ان چھ کو پایا۔ علی، ابن مسعود، عمر، زید، ابوالدرداء، ابی بن کعب، اسکے بعد پھر دیکھا تو ان چھ کے علم کا خزانہ ان دو کو پایا۔ علی و ابن مسعود (اعلام موقنین) حضرت علقمہ تابعی نے حضرت عمر حضرت عثمان، حضرت علی، حضرت ابوالدرداء، حضرت ابن مسعود سے علم حاصل کیا، علقمہ ابن مسعود کے فضل و کمال کا نمونہ تھے (تہذیب التہذیب) ابراہیم نخعی صحابہ کے علاوہ علقمہ

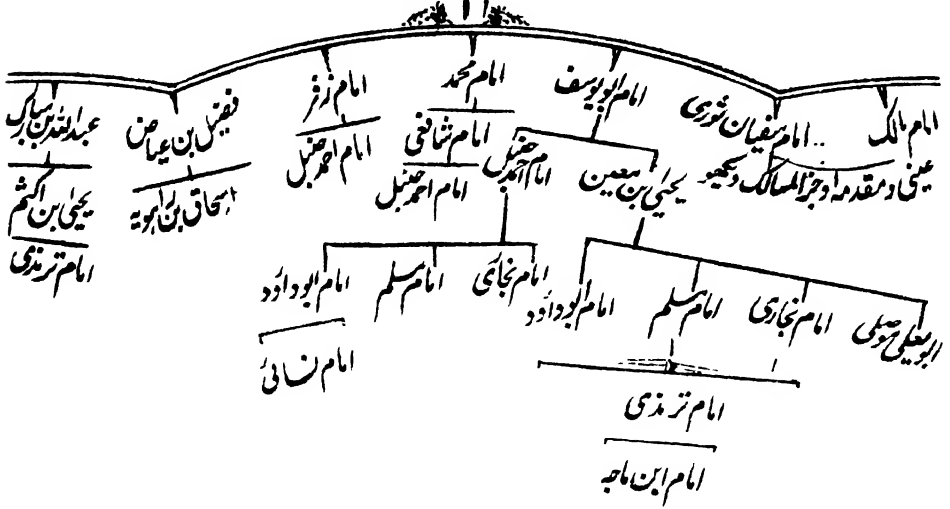
کے شاگرد اور جانشین تھے ہسیر فی الحدیث و فقیہ العراق خطاب تھا، ابراہیم علقمہ کا منور ہاتھ (تہذیب التہذیب) ابراہیم کی سند کو صحیح الاسانید کہا گیا ہے، جبکہ وہ روایت کریں علقمہ سے اور وہ ابن مسعود سے (نخبہ) حماد بن ابی سلیمان ابراہیم کے شاگرد تھے ابراہیم نے ان کو اپنے سامنے مجاز فتویٰ کر دیا تھا اور فقیہ العراق خطاب یا تھا، یہی ابراہیم کے جانشین ہوئے (گفتہ اندک حماد بن ابی سلیمان اعلم الناس بود) بزمیہ ابراہیم (مصنفی شرح موطا) امیر المومنین فی الحدیث شعبہ انکے شاگرد تھے، امام صاحب کے چار ہزار شیوخ میں ابراہیم بھی ہیں، حماد بھی ہیں، امام صاحب حماد کے جانشین بنائے گئے، اس تمام بیان پر نظر کرنے سے ثابت ہوتا ہے کہ تمام اصحاب رسول کا علم امام ابو حنیفہ کو پہنچ گیا تھا، علامہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں لکھا ہے کہ میں اس تذکرہ میں ان خاص محدثین کا ذکر کروں گا جو عادل ثقہ ہیں، ان حدیث کے مجتہد ہیں، جنکے رد و قبول پر حدیث کے رد و قبول کا مدار ہے، اس ہی تذکرہ میں امام صاحب کا ذکر کیا ہے۔ امام صاحب کی مرویات کی تعداد پانچ سو سے سترہ سو بیس بیان کی گئی ہے (مقدمہ ابن خلدون) ایسا ہی زرقانی، مالکی نے لکھا ہے (شرح موطا) امام صاحب کی مرویات کے متعلق عائشہ شمرانی نے لکھا ہے، میں نے کسی حدیث کو انکی ہیند یا جو سوا عہدہ تابعین عادل ثقہ کے ہو جیسے اسود علقمہ، عطاء علیہ مجاہد مکی، حسن بصری وغیرہ، پس تمام روایات حدیث کے ابو حنیفہ اور رسول اللہ کے درمیان عادل و ثقہ اور کوئی انہیں کاذب اور مستہم بالکذب نہیں (میزان شمرانی) امام صاحب کا خاص سلسلہ روایت یہ ہے، ابو حنیفہ از حماد بن ابی سلیمان از ابراہیم از علقمہ از ابن مسعود (مناقب الشافعی امام رازی) یہ تمام روایات حجج سے سالم ہیں اور صحیح کے راوی ہیں، امام ابو یوسف کی کتاب الخراج و المال امام محمد کی موطا و کتاب الآثار و کتاب الحج و سیر کبیر وغیرہ میں امام ابو حنیفہ سے بسند متصل روایات موجود ہیں، مصنف ابن ابی شیبہ معجم صغیر طبرانی، مصنف عبد الرزاق، شرح معانی الآثار، مشکل الآثار، مستدرک حاکم تصانیف بیہقی و دارقطنی میں امام صاحب کی روایات ہیں، تیرہ روایتیں بسند متصل موطا میں ہیں، بسند ابو داؤد طیالسی میں ایک معجم صغیر طبرانی میں دو مستدرک حاکم جلد دوم و سوم میں ایک ایک دارقطنی میں (۲۵) سے زیادہ ہیں، شیخ یحییٰ بن معین محدث نے (جبکہ سامنے امام بخاری نے صحیح بخاری کو بغرض استقصا و پیش کیا تھا) شیخ کعب بن الجراح (امام بخاری کے شیخ الشیوخ ہیں شیخ یحییٰ بن معین کا قول ہے میں نے دیکھ سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا۔ جو اہر منیفہ)

ایک متعلق شیخ یحییٰ بن معین کا قول ہے (وکان قد سمع من ابی حنیفہ حدیثاً کثیراً) اس نے ابو حنیفہ سے بہت سی حدیثیں سنیں۔ جو اہر منیفہ، ایسا ہی کتاب مصغفہ محمد بن حسین موصلی میں ہے۔ (رووی الخطیب ابن اسیر) بن یوسف انہ قال نعم الرجل لثمان ما کان رجل حفظ لکل حدیث، یعنی ثمان تمام حدیثوں کے حافظ تھے (خیرات الحسان) شیخ حسن بن صالح کا قول ہے کہ امام ابو حنیفہ ناسخ و منوخ حدیث کی زیادہ تحقیقات کرتے تھے اور جب حدیث یا صحابہ کا قول اس کے نزدیک ثابت ہو جاتا تھا، اس پر عمل کرتے تھے اور وہ حافظ رسول کریم کے آخری اقوال کے (خیر الحسان) یحییٰ بن آدم نے کہا ہے کہ امام صاحب نے اپنے شہر کے تمام محدثین کی حدیث جمع کیں اور ان میں سے ان حدیثوں کو تلاش کیا جو وفات کی وقت آپ کا معمول تھیں (اعلام القوفین) شیخ ابو عبد الرحمن مقرئ (استاد امام مالک و راوی صحاح ستہ) جب امام ابو حنیفہ سے کوئی حدیث روایت کرتے تو پہلے کہتے کہ مجھے یہ حدیث سلطان المحدثین نے بیان کی ہے۔ (مناقب موفی) امام ابو حنیفہ کے پاس کئی صندوق تھے جن میں انہوں نے اپنی احادیث سموعہ کو لکھ کر رکھا تھا (شرح سفر السعادت) امام صاحب کے دو استادوں در قنق اور شعبہ نے امام صاحب کو مجاز فتویٰ کر دیا۔ ۱۲۷ھ میں حماد بن ابی سلیمان بصرہ گئے تو امام صاحب کو اپنا جانشین بنا گئے۔ ۱۲۸ھ میں حماد نے وفات پائی، امام صاحب ان کے جانشین ہوئے آپ کی درس گاہ کی ایسی شہرت ہوئی کہ کوفہ کی اکثر درس گاہیں ٹوٹ گئیں بڑے بڑے متبحر علماء و محدثین اگر شریک درس ہوتے یحییٰ، حفص، حبان، ابو یوسف، زفر جیسے متبحر علماء و امام اوزاعی و امام یحییٰ بن سعید الانصاری کی شاگردی کر کے آخر میں امام ابو حنیفہ کے سامنے زانوئے ادب تہ کرنے آئے اس سمیع کے ایسے پروانے بنے تھے کہ اور جگہ سے تو پڑھا اور چلے یہاں ایسے جمے کہ اخیر تک نہ ٹلے، امام صاحب کے یہاں فقہ اور حدیث دونوں کا درس ہوتا تھا، علامہ ذہبی نے امام صاحب کے طلباء کو دو گروہ میں تقسیم کیا جو ایک وہ جو فقہ سیکھتے تھے، ان میں امام زفر، امام ابو یوسف، شیخ داؤد طائی کو شمار کیا ہے، دوسرا گروہ وہ جو حدیث سیکھتا تھا ان میں کعب بن جراح، یزید بن ہارون، سعد بن الصلت، ابو عاصم، عبد الرزاق، ابن موسیٰ، ابو نعیم ابو عبد الرحمن وغیرہ، کو شمار کیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے بعض ائمہ سے روایت کی ہے کہ اسلام کے مشہور ائمہ سے کسی کے لئے اصحاب اور شاگرد ظاہر نہیں ہوئے تھے کہ امام ابو حنیفہ کے تھے اور جب قدر علماء وغیرہ نے آپ سے اور کچھ

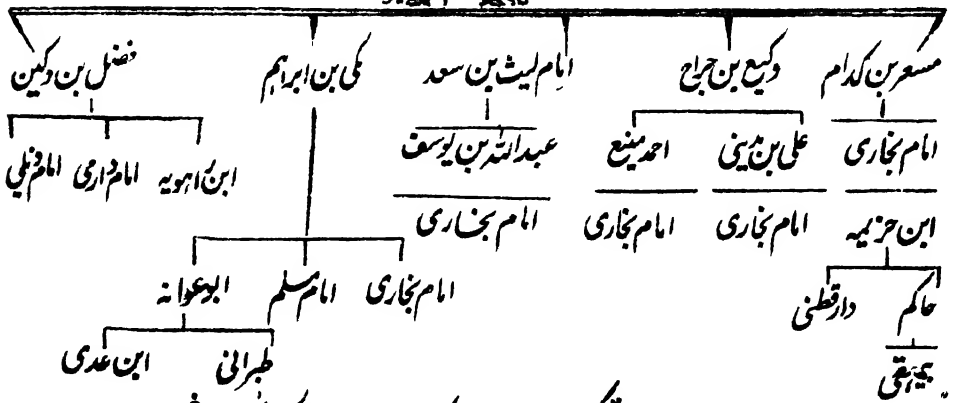
اصحاب سے تفسیر اور احادیث اور مسائل مستنبطہ اور نوازل و فتویا اور احکام وغیرہ میں فائدہ اٹھایا کرتا اور کسی سے نہیں اٹھایا اور بعض محدثین نے آپ کے ترجمہ میں آپ کے آٹھ سو شاگرد مع اسم و نسب بیان کئے ہیں (شام) امام صاحب اس درجہ کے ماہر حدیث تھے کہ محدثین امام صاحب کی شاگردی پر فخر کرتے تھے، سرآمد محدثین شیخ سیفان بن عیینہ نے اس پر فخر کیا ہے کہ امام صاحب نے انکو محدث کہا (اتول من میرنی محدثا ابو حنیفہ) یہ سیفان وہی ہیں جنکے متعلق امام شافعی نے فرمایا ہے کہ سیفان اور مالک کی بدولت علم حجاز میں ہوا (تہذیب التہذیب) امام صاحب سے سات سو مشائخ نے روایت کی ہے (مناقب امام از صد الائمة ابوالموید مفتی بن احمد کی) امام ابو حنیفہ کے جن اصحاب نے ان سے انکی سامانید کو روایت کیا ہے وہ پانستویا اس سے کچھ زیادہ ہیں، ان میں وہ مشائخ بھی شامل ہیں جن سے امام شافعی نے اپنی سند میں جسکو ابو العباس محمد بن یعقوب اصم نے جمع کیا روایت کی ہے اس میں امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں سے بیس مشائخ ہیں اور وہ مشائخ بھی اصحاب ابو حنیفہ میں سے شامل ہیں جن سے امام احمد حنبل اور بخاری و مسلم نے روایت کی ہے (مسند خوارزمی) امام صاحب سے عبد اللہ بن مبارک، عبد اللہ بن یزید المقرئ، یحییٰ ابراہیم، فضل بن دکین، ابراہیم بن طہمان، سعید بن اسحاق دمشقی، ابو عاصم ضحاک بن محمد، عبد الحمید بن عبد الرحمن الحمانی، عبد الرزاق بن ہمام، عبد العزیز بن ابی رواد نے روایت کی ہے ان میں کئی امام بخاری کے استاد ہیں اور اکثر مردی عنہ اصحاب ستہ کے ہیں (نافع البکیر) دکیع بن الجراح، ابو معاویہ مزیر، عبد اللہ بن مبارک یزید بن ہارون، فیض بن عیاض داؤد طائی، ابن جریج، عبد اللہ بن مقرئ نے امام صاحب سے نو سو حدیثیں روایت کی ہیں (مسند خوارزمی) امام سیفان ثوری، ابن ابی لیلیٰ نے ایک ایک، مسعر بن کدام، اسمعیل بن خالد نے بہت سی حدیثیں روایت کی ہیں (مسند خوارزمی) امام ابو حنیفہ سے دکیع، یزید بن ہارون، سعد بن الصلت وغیرہ نے روایت کی ہے (تاریخ المعجد بحوالہ تذکرۃ الحفاظ) ابو عمر یوسف بن عبد البر مالکی کا قول ہے کہ جن لوگوں نے امام ابو حنیفہ سے حدیثیں روایت کی ہیں اور انکی توثیق کی ہے وہ بہت ہیں ان لوگوں سے جنہوں نے ان پر طعن کیا ہے علی بن مدینی انکے سامنے امام بخاری نے اپنی کتاب کو بغرض استصواب پیش کیا انے۔ کہا ہے کہ ابو حنیفہ سے ثوری و ابن مبارک و حماد بن وغیرہ نے روایت کی ہے وہ ثقہ ہیں اور شعبہ انکے

حق میں خوش ہنسی تھی۔ (خیرات الحسان) سید خاٹا حدیث امام سفیان ثوری نے فرمایا ہے کہ جیسے باز کے سامنے چڑیوں کی حالت ہوتی ہے ایسے ہی ہماری ابو حنیفہ کے سامنے تھی (قلایہ العقبان) محدثین عالم کا سلسلہ امام صاحب ہی سے ہے تمام سلاسل کا اس مختصر میں سمانا مشکل ہے اسلئے دو سلسلے لکھے جاتے ہیں، انھیں دو میں تمام محدثین شامل ہیں۔

امام ابو حنیفہ



امام ابو حنیفہ



امام صاحب جب مسند دس پر مشتمل ہوئے اس وقت تک یہ دستور تھا کہ ائمہ و محدثین فتویٰ دیتے تھے

علم فقہ کے اصول اور فقہ کی تدوین کا خیال کسی کو پیدا نہوا تھا یہ خیال سب سے پہلے امام ابو حنیفہ کو پیدا ہوا

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تانا بخشد خداے بخشندہ

امام شافعی کا قول ہے (الناس فی الفقہ غیال علی ابی حنیفہ) سب لوگ فقہ میں ابو حنیفہ کے عیال ہیں، (الکمال فی اسماء الرجال المشکوۃ) امام مالک نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہ کو فقہ کی توفیق دی گئی۔ (تمیض الصغیر خیرات الحسان) ابو معاویہ ضریر محدث کا قول ہے کہ ابو حنیفہ نے علم طریقہ کی بنیاد ڈالی ایسا کون شخص ہے، جو ان کے مبلغ علم تک پہنچا ہو اور کس کو وہ راہ ملی جو انکو ملی تھی، خدا کے تعالیٰ کی ان پر منت ہے۔ (مناقب الامام لکھنوی) اور فقہ میں وہ مرتبہ انھوں نے پایا کہ باید و شاید یہاں تک کہ امام مالک و شافعی بھی کہہ گئے ہیں کہ فقہ میں کوئی ابو حنیفہ کے مرتبہ کو نہیں پہنچ سکتا، (مقدمہ ابن خلدون) امام صاحب کا طرز تدوین فقہ یہ تھا کہ اول مسئلہ کو قرآن میں تلاش کرتے پھر حدیث میں اسکے بعد صحابہ اور تابعین کی نقل میں، اس میں نہ پاتے تو علماء سے شوری کرتے اور قیاس و اجتہاد سے کام لیتے۔ اس طرح تیرہ لاکھ مسائل مدون کئے (قلاید العقود العقیان) جس مسئلہ میں کتاب سنت کی تصریح نہ پاتے تو علماء کو جمع کرتے جس پر سب متفق ہوتے اس پر عمل کرتے اور جب کوئی استنباط کرتے وہ بھی بغیر اجماع علماء زمانہ نہ لکھتے (میزان شعرانی) ہر مسئلہ کو اپنے اصحاب پر پیش کرتے اس پر مناظرہ کرتے (سراج) امام سفیان ثوری مقاتل بن حیان، حماد بن سلمہ نے امام صاحب سے کہا ہم نے سنا ہے آپ قیاس بہت کرتے ہیں امام صاحب نے فرمایا، اول قرآن میں تلاش کرتا ہوں، پھر حدیث میں پھر آثار صحابہ میں اسکے قیاس کرتا ہوں، یہ سنکر سب نے امام صاحب کے ہاتھ کو بوسہ دیا (میزان شعرانی) امام صاحب حدیثوں کو بہت تلاش کرتے تھے، مسعر بن کدام نے بیان کیا کہ میں جابر جعفی کے پاس بیٹھا تھا کہ امام صاحب کا قاصد آیا اور دریافت کیا کہ فلاں مسئلہ کے متعلق تمکو کوئی حدیث معلوم ہے، تہذیب التہذیب، امام صاحب اس جابر جعفی کو کہا کرتے تھے کہ یہ جھوٹا ہے۔ اور حدیثیں گڑھا کرتا ہے۔ لیکن احتیاطاً اس سے بھی دو یا تین کرتے تھے کہ ممکن ہے غلط ریزوں میں سے کوئی ٹکڑا جو اہر کا ٹکڑا ہے۔ جب وضاع کذاب سے

پوچھتے تھے تو شہادت سے کیوں نہ دریافت کرتے ہونگے، امام صاحب کا قول ہے کہ حدیث ضعیف بھی رائے و قیاس پر مقدم ہے۔ اور صحابہ کا فتویٰ بھی رائے و قیاس پر مقدم ہے (اعلام المؤمنین) امام ابو یوسف کا قول ہے کہ جب کسی مسئلہ میں بحث ہوتی اور امام ابو حنیفہ اس پر رائے قائم کر لیتے تو میں کو فہم کے محدثوں سے جا کر دریافت کرتا جب وہ اس کے خلاف کوئی حدیث بتاتے تو میں امام صاحب اگر کہتا، امام صاحب بعض کو قبول کر لیتے تھے، بعض کو کہتے تھے صحیح نہیں ہو میں کہتا یہ کیونکر، کچھ معلوم ہوا تو فرماتے کہ فہم میں جو علم ہو میں اس کا عالم ہوں (عقود الجمان) امام صاحب کا قول ہے کہ حدیث ضعیف مجھ کو محبوب ہے، رائے و قیاس سے (عقود الجواہر الحفیہ) امام صاحب سنت پر قیاس کرتے تھے، شیخ عبدالغزیز بن رواد اور شیخ یسین زیات نے کہا ہے (اصحاب رائے اعدائے السنۃ وہم الخردیۃ اہل الہولاء) امام ابو حنیفہ و اصحاب فہم قاسو علی السنۃ۔ اصحاب رائے سنت کے دشمن ہیں جیسے خوارج و بدعتی امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب پر قیاس کرتے تھے۔

(مناقب الامام للکوردی) امام صاحب کی رائے کی تمام محدثین نے تعریف کی ہے شیخ ابن مبارک محدث کا قول ہے، ابو حنیفہ کی رائے مت کہو بلکہ تفسیر حدیث کہو (حقیقۃ الفقہ) امام صاحب نے جو مذہب دین کیا وہ نہایت ہی مستحکم اور قرین سنت تھا اور کیوں نہ ہو تا کیونکہ امام صاحب جس گدی پر بیٹھے تھے وہ گدی وہ تھی جو مہربن نبوت سے مستند ہو چکی تھی حضرت عبداللہ بن مسعود کو حضور علیہ السلام نے اپنی حیات ہی میں مجاز فتویٰ کر دیا تھا علقہ کو حضرت علی و حضرت ابن مسعود دونوں کا علم پہنچا تھا اور وہ مؤثر تھے ابن مسعود کا ابراہیم نخعی علقہ کے کمالات کا نمونہ تھے، امام صاحب کے زمانہ تک جو اصول اس درس میں مقرر ہو چکے تھے امام صاحب ان پر استحکام کیسا تھے قائم تھے اور یہی اصول ان کے اجتہاد کے مدار تھے۔ شاہ ولی اللہ صاحب تحریر فرماتے ہیں، امام ابو حنیفہ ابراہیم اور اسکے اقران کے مذہب کے سخت متبع تھے اور اس سے بہت کم ہٹتے تھے (حجۃ اللہ بالہ) اس استقامت کا باعث یہی تھا کہ تمام اصحاب کا علم علقہ و ابراہیم کو پہنچ گیا تھا اور اس سلسلہ کا علم بطرح درسیہ تھا سیطرہ درسیہ تھا (ابن مسعود کے سوا کسی صحابی کے تلامذہ نے ان کے فتاویٰ اور مذاہب فقہ کو نہیں لکھا) (اعلام المؤمنین) یا احمد ابن مسعود اور علی کے تھے چنانچہ شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے ہیں ابراہیم اور اسکے شاگرد و کاتب یہ اعتقاد تھا کہ ابن مسعود اور اسکے شاگردوں کے مسائل تمام سے قوی ہیں، ابراہیم نے اپنے مذہب کی بنیاد ابن مسعود

”علی“ قاضی شیخ وغیرہ کے فیصلوں پر قائم کی ابن سبب اور براہیم کی فقہ کے اکثر مسائل اہل صحابہ سے ہیں (حجتہ المذہب البانہ) شیخ عبدالوہاب شعرانی فرماتے ہیں، ہمیں پایا میں نے اُنکے (امام ابو حنیفہ کے) قول کو اور اُنکے مقلدوں کے اقوال کو، گم یہ کہ وہ مستند ہر طرف کسی آیت یا کسی حدیث یا کسی صحابی کے قول سے یا کسی حدیث ضعیف سے کہ طرق اسکے کثیر ہوں یا کسی قیاس صحیح کی طرف (میزان شعرانی) مولوی ابو یحییٰ محمد اہل حدیث بھی لکھتے ہیں اُنکے (امام ابو حنیفہ کے) مسائل بکثرت صحیح ہیں خواہ اس وجہ سے کہ امام صاحب نے انکو نص صریح سے فرمایا کہ قیاس واجتہاد سے فرمایا اگر قیاس واسنباط صحیح تھا اس کے خلاف میں حدیث رسول ثابت نہیں ہوئی (رسیل الرشاد) امام شعرانی نے لکھا ہے، اُنکے تمام اقوال وعقائد وافعال قرآن وحدیث کے ساتھ مضبوط کئے ہوئے ہیں (میزان الکبریٰ) یہی وجہ تھی کہ امام صاحب کے معاصر بعض محدثین امام صاحب کی پیروی کرتے تھے شیخ دکیع بن الجراح (امام بخاری کے شیوخ الشیوخ ہیں صحیح بخاری کے راوی ہیں اُنکے متعلق امام احمد بن حنبل فرمایا کرتے تھے کہ میں نے دکیع سے بڑھ کر حافظ العلم نہیں دیکھا) کے متعلق خطیب بغدادی نے لکھا ہے (کان یفتی بقول ابی حنیفہ) ابو حنیفہ کے قول کے موافق فتویٰ دیتے تھے، ”مختصر تاریخ بغداد لابن جزلہ“ شیخ یحییٰ بن سعین (امام بخاری کے استاد، خلیفہ اسانے امام بخاری نے صحیح بخاری کو بغرض استصواب پیش کیا تھا) کا قول ہے (الفقہ فقہ ابو حنیفہ علی ہذا اور الناس) فقہ فقہ ابو حنیفہ کا ہے ہمنے لوگوں کو اسہی پر پایا ہے، تاریخ ابن خلدون جلد ثالث (شیخ یحییٰ بن سعین کی ولادت ۳۵۴ھ کی ہو اگر آٹھ برس کی عمر سے انکی یاد شمار کی جائے تو ۳۶۲ھ میں انہوں نے امام صاحب کی تقلید دیکھی شیخ فضل بن موسیٰ (تذکرۃ الحفاظ میں تحفظ حدیث میں شمار کیا ہے۔) لوگوں کو ترغیب دیتے تھے کہ ابو حنیفہ کی تقلید کرو (مناقب الامام للکردوسی) فضل بن موسیٰ، شیخ ابن ابی کبیر کے ہم سن تھے، ابن مبارک کی ولادت ۳۵۴ھ میں ہوئی (جواہر المفیۃ) شیخ یحییٰ بن قطان (محدث شیخ یحییٰ بن آدم محدث، شیخ مقاتل بن حبان محدث شیخ عیسیٰ بن یونس محدث شیخ ابو امیہ محدث امام اہل حریرہ) امام ابو حنیفہ کے قول پر فتویٰ دیتے تھے۔ (تذکرۃ الحفاظ و مناقب الامام لاوری و مناقب الامام یونی و تبیین الصغیر) امام صاحب نے ۳۵۴ھ سے فتویٰ دینا شروع کیا اس زمانہ میں ہر مفتی ہر مدرس کے

مقلد ہوتے تھے ملاحی ابو یحییٰ محمد الحدیث لکھتے ہیں جس کو آپس میں درس دیتے ہیں، انہیں کے طرز عمل کے قریب قریب ان کے اتباع کا بھی طرز عمل تھا (سبیل الرشاد) اس طرح امام ابو حنیفہ کی تقلید ^۱ سے متقی سلسلہ میں جب وہ اپنے استاد کے جانشین ہو گئے تو ان کے مقلدوں میں اور بھی اضافہ ہو گیا جیسا ارشاد اساری نے لکھا ہے کہ حضرت طارق بن شہاب بکلی صحابی نے سلسلہ میں وفات پائی اس قبل پر یہ جرات کیجاتی ہے کہ امام ابو حنیفہ کی تقلید عہد صحابہ میں ہوتی تھی۔ یہ تقلید آیتہ کریمہ (الطہور اللہ والرسول واولی الامر منکم)، اللہ اور رسول اور اپنے درمیان حکم کرینوالے کی اطاعت کروم کے تحت میں متقی، حضرت جابر صحابی حضرت ابن عباس صحابی امام حسن بصری تابعی نے ادلی الامر کی تفسیر فقہا کی ہے (تفسیر ابن جریر و ابن کثیر) لیکن اس زمانہ تک خفی مالکی وغیرہ یہ نام متعین نہیں ہوئے تھے بہت سے تابعی ^۲ ہر ایک کے کچھ نہ کچھ مقلد تھے جب زمانہ بگڑا حدیث کثرت سے وضع ہونے لگیں بہت سے متقی و مجتہد نکلے تو محی السنۃ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز تابعی نے حکم دیا کہ فقہا کا اتباع کیا جائے (دارمی) فقہا کا اتباع عہد رسول کریم ہی سے تھا اب اس مرنے والی سنت کو قرن اول ہی میں اس خلیفہ نے زندہ کیا، دوسری صدی ہجری کے اقسام پر جب علماء و بزرگان امت نے دیکھا کہ مشرور و فتن کے درد انہیں کھلتے جاتے ہیں تو ان چاروں مذہبوں کی تقلید پر اجماع کر لیا۔ علامہ ابن خلدون نے لکھا ہے اس وقت یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں نا اہل فقہ پر ہاتھ ڈال کر بغیر بصیرت تمامہ کے بیجا کٹ چھانٹ لیں، بیشی مکر دین تمام امت نے انہیں مذاہب اربعہ میں سے کسی ایک کی تقلید کو اپنے اوپر واجب کر لیا (مقدمہ تاریخ)

شاہ ولی اللہ صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ ان چاروں مذہبوں کے اختیار کرنے میں ایک بڑی مصلحت ہے اور ان سب سے روگردانی کرنے میں بڑا فائدہ ہے اور ہم اس بات کو کئی وجہوں سے بیان کرتے ہیں۔

دعا اول یہ ہے کہ امت نے اس بات پر اجماع کیا ہے کہ شریعت کے معلوم کرنے میں سلف پر اعتماد کریں مثلاً تابعین نے اس باب میں صحابہ متبع تابعین نے سابقین پر اعتماد کیا اسی طرح ہر طبقہ میں علمائے اپنے پہلے علمائے امت پر کیا اور اس امر کی خوبی پر بھی عقل دلالت کرتی ہے کیونکہ شریعت دو ہی باتوں سے معلوم ہوتی ہے ایک نقل دوم استنباط نقل اسی طرح ٹھیک ہوتی ہے، کہ ہر طبقہ اپنے پہلے طبقہ سے سچم لیتا چلائے اور استنباط میں

ضروری بات یہ ہے کہ مذہب پہلوں کے جانے، اس وجہ سے کہ انکے قول سے باہر نہو جائے ورنہ اجماع کا مخالف ٹھہرے گا اور دوسری وجہ پابندی کی یہ ہے کہ رسول خدا نے فرمایا ہے کہ پیروی کر دو بڑے جتنے کی اچھو کچھ صحیح مذہب سے اُن ان چار کے نیست ہو گئے تو انکی پیروی کرنی بڑی انبوہ کی پیروی کرنی ہو اور ان سے باہر نکلنا جتنے سے باہر نہو نا ہو اور تیسری وجہ پابندی کی یہ ہے کہ جب عہد زمانے کو گزے بہت دن ہو گئے اور عرصہ بے بند گیا اور امتین تلف کر دی گئیں اب اعتماد نہیں ہو سکتا علیٰ سوریٰ یعنی ظالم قاضیوں اور ہوا پرست مغنیوں کے اقوال پر (عقد الجدید) دنیا میں مسلمانوں میں ستر فیصدی خفی میں خفی مذہب، ہند، عراق، کابل، چین، ماوراء النہر اور تمام ممالک عجم میں سب سے زیادہ پھیلا ہوا ہے عرب وغیرہ میں بھی رائج ہے، حقیقت حضور کے بنا سے برابر تقلید ہوتی چلی آئی ہے، حضور کی حیات میں تو لوگ حضور کی تقلید کرتے تھے، سیر و نجات میں جہاں حضور کسی کو مجاز کر کے بھیجتے تھے اُسکا اتباع ہوتا تھا، باوجودیکہ وہاں اور صحابی بھی ہوتے تھے حضور کے بعد خلفاء راشدین یا انکے مجاز کر کے اصحاب کا اتباع کیا جاتا تھا کیونکہ حضور کا ارشاد ہے (علیکم بستی سنت خلفاء الراشدین) حضرت ابن مسعود فرمایا کرتے تھے کہ سابقین کی پیروی کرو (کشف الاسرار) صحابہ کرام ایک دوسرے کو سابقین کی پیروی پر توجہ دلاتے تھے چنانچہ حضرت عثمان کو جب خلیفہ مقرر کیا گیا تو ان سے اقرار لیا گیا کہ ابو بکر و عمر کی سنت پر عمل کرونگا، حضرت عمر نے حضرت عثمان سے کہا کہ جد کی میراث کے معاملہ میں میں نے ایک رائے سوچی ہو اگر تمہارے نزدیک مناسب ہو تو اسکا اتباع کرو حضرت عثمان نے کہا اگر تم آپ کی رائے کا اتباع کرو بن تو بھی درست ہے مگر آپ سے پہلے بزرگ (ابو بکر) آپ سے زیادہ ذی رائے تھے انکا اتباع بہتر ہوگا (دارمی) حضرت ابو بکر کے فیصلہ کو بھی تلاش کرتے (حضرت عمر جب کوئی مشکل مسئلہ پیش آتا) (سبل الرشاد مصنف مولوی ابو یحییٰ الہمدیث شاہ جہانپوری) جب کسی نے حدیث و تقلید سے منہ پھیرا اس نے نقصان اٹھایا، تاریخ اسلام میں حدیث و مجتہد کو چھوڑنے کا سب سے پہلا واقعہ یہ ہے کہ حضرت علی و حضرت معاویہ کے درمیان حکیم (پنجابت) قرار پائی ایک گروہ نے اس پر انکار کیا، حدیث کو چھوڑا یہ نہ سمجھے کہ دونوں طرف مجتہد صحابی ہیں، خود آیت قرآن (ان حکم الاہل) سے استنباط کیا اور ان بزرگوں کو کافر کہنے لگے آخر جو دھاری لقب پایا۔ حدیث اسلئے نہیں کہ ہم کسی مجتہد کے زیر سایہ ہو کر اُن سے پیش آمدہ ضروریات کا حل کر سکیں اسلئے

نہیں کہ ہم خود اجتہاد کرنے لگیں ایسی صورت میں فیصدی بتانے خطا کا احتمال ہے خود اجتہاد کر کے
 گمراہ ہونے کی ایک مثال اوپر گزری دوسرے مثال یہ ہے کہ یزید عنید اور اسکے ایمان و انصار نے حشد
 (اذاب و یح الخلیفان فاقلو الا خرفنا) سے خود اجتہاد کیا کسی امام اور مجتہد سے نہ دریافت کیا، نتیجہ یہ ہوا
 کہ امام مظلوم کو شہید کر اگر مستحق لعنت قرار پایا (یزید کی قبر دمشق میں ہر سیاحوں نے سفر ناموں میں لکھا
 ہے کہ جو جاتا ہی پتھر مارا ہی قبر تو باقی نہیں رہی پتھر کا ڈھیر ہے امیر بادل مکرئی جناب مولانا الحاج فیض اللہ
 صاحب ایڈوکیٹ (مولانا شاگرد ہیں مولوی محمد اویسی کا ندھو لکھی) اس ہی سال ۱۹۳۵ء میں ممالک بعید کی
 سیاحت سے واپس آئے ہیں فرماتے تھے کہ اب پتھروں کا ڈھیر بھی نہیں رہا، کالج کے کارخانہ داروں نے
 وہ زمین ٹھیکہ پر لیکر اس پر کالج پکانے کی بھٹی بنائی ہو، تیرہ سو برس سے تو اندر ہی اگل بھر رہی تھی اب
 اسکا نظور اوپر بھی ہو گیا، فاعتریہ و یا اولی الا بصار) پہلے کالے میت خون آں احمد بخٹن»
 مولوی محمد حسین بٹالوی الحمد للہ لکھتے ہیں کہ غیر مجتہد مطلق کے لئے مجتہدین سے فرادہ اٹھا کی
 گنجائش نہیں (رسالہ اشاعت السنۃ ۷ جلد ۱۱ ص ۳۱) پچیس برس کے تجربہ سے یہ بات ہو سکتی
 ہوئی کہ جو لوگ بے علمی کے ساتھ مجتہد مطلق اور مطلق تقلید کے تارک بنجاتے ہیں و آخر اسلام کو سلام نہ پہنچتے
 ہیں ان میں سے بعض عیسائی ہو جاتے ہیں بعض لاد مذہب کسی دین مذہب کے پابند نہیں رہتے احکام شریعت
 سے فسق و فحش تو اس آزادی کا ادنیٰ نتیجہ ہو (رسالہ اشاعت السنۃ ۷ جلد ۱۱ ص ۳۱)
 امام سرخسی لکھتے ہیں کہ ائمہ اربعہ کے سوا کسی کی تقلید جائز نہیں (فتوحات دہد شرح (ربعین نوید)
 شیخ ابن ہمام کمال الدین صبا فتح القدیر نے کتاب تحریر میں جو علم اصول میں ہو کہا ہو (العقد الجامع
 علی النعم العمل بالمذہب لما للفقہ لائتہ الاربعۃ) صاحب بحر الرائق نے کتاب الاشباہ والنظائر میں لکھا
 ہے (ان من خالف الاربعۃ فهو مخالف الاجماع) مجتہدین کی تقلید آیہ (اطيعوا الله واطيعوا الرسول و
 اولی الامر منکم) کے تحت میں کی جاتی ہو، اولی الامر سے مراد فقہاء ہیں یہی معنی حضرت جابر صحابی و حضرت
 عبداللہ بن عباس صحابی و امام حسن بصری تابعی سے منقول ہیں و تفصیل میں جو ہر دو ابن کثیر) ان کا
 انبیاء خدا اور رسول کی اطاعت ہی سمجھ کر کیا جاتا ہو۔ اس کو کسی اور قسم کی تقلید پر محمول کرنا نادانانہ

ہم کہ نہ وہ تاجر علی محال ہے نہ ہمارے زمانہ میں وہ تقدس و ریاست ہو اسکے علاوہ ہمارا زمانہ عہدِ رسالت سے بہت کچھ بعید ہو گیا ہے حدیث کی صحت حدیث کے معنی و مطالب کو جس طرح سلف صالحین سمجھتے تھے ہم سے ممکن نہیں اسلئے ہم انکی تقلید پر مجبور ہیں، تقلید مذاہب اربعہ کو تقلید شخصی اگر اس اعتبار سے کہا جائے کہ ایک شخص کے اصول اجتہاد کے موافق استنباط مانا گیا تو، تو صحیح ہو ورنہ صحیح نہیں کیونکہ مذاہب اربعہ ایک جماعت الہ کے مدون کردہ ہیں اور جس امام کی طرف مذہب منسوب ہے، اُس مسائل کے خلاف بھی فتویٰ اور عمل ہو، امام ابو حنیفہ اور دیگر ائمہ متبوعین نے مذاہب کو تنہا خود دوسری کے ساتھ مدون نہیں کیا بلکہ حسبِ (آیہ کریمہ) (و شاور ہم فی الامر) کے شورعی سے تیار کیا، مجتہدین اپنے شاگردوں کے مشورہ لیتے تھے اپنے معاصرین سے رائے لیتے تھے چنانچہ ہر مذہب میں یہ نظر آتا ہے کہ مفتی پسند جو جس مسئلہ پر امام ابو یوسف و امام محمد متفق ہو چکا ہیں وہاں امام اعظم کی رائے پر عمل نہیں ہوتا، شیخ ابن مبارک محدث نے فرمایا ہے کہ میں امام ابو حنیفہ کی مجلس میں صبح شام جایا کرتا تھا ایک بار حین کے مسئلہ میں گفتگو شروع ہوئی تین تک صبح شام مجلس ہوتی رہیں تیسرے دن شام کو انداکبر کا غرہ بلند ہوا یعنی مسیاء کے طے ہونے پر اظہار مسرت کیا گیا (تاریخ الفقہ) یہ طریقہ صحابہ کا تھا کتب فقہ میں اُسکے بہت سے نظائر ہیں کہ مسئلہ صاحب مذہب کے خلاف طے ہوا ہے قریب ایک غلط کے مسائل امام صاحب کی رائے کے خلاف طے ہوئے ہیں یہ بھی ثابت ہو کہ اگر امام عباس کوئی غلطی ہوئی ہے تو انہوں نے اُس سے رجوع کر لیا ہے، امام ابو حنیفہ سے دریافت کیا گیا کہ اگر آپ کا کوئی قول قرآن کے خلاف ہو تو فرمایا میرے قول کو چھوڑ دو پھر دریافت کیا اگر حدیث کے خلاف ہو تو فرمایا، میرے قول کو چھوڑ دو پھر دریافت کیا اگر حدیث کے خلاف ہو تو فرمایا میرے قول کو چھوڑ دو، پھر دریافت کیا اگر صحابہ کے قول کے خلاف ہو تو فرمایا، میرے قول کو چھوڑ دو (رد فتنۃ العلماء زندہ سیہ) شیخ دکیع بن الجراح محدث (استاد امام احمد بن حنبل) نے کہا کہ اس مسئلہ میں امام ابو حنیفہ نے غلطی کی شیخ دکیع نے کہا وہ کیونکر غلط کر سکتے تھے، یوسف دزفر قیاس میں کبھی اخص و منزل و حبان حدیث میں قاسم بن معن لعنت و عر بیت میں، زائد طائی و فیصل بن عیاض زہد و تقویٰ میں کامل لوگ انکے پاس جمع تھے جبکہ پاس ایسے تاجر علماء ح ہوں وہ غلطی کر سکتا ہے اور اگر کرتے تو وہ کب انکو غلطی پر قائم رہنے دیتے (تاریخ الفقہ) قرآن ثانی تک

ایک ایک شہنشاہ کی کسی مجتہد تھے اور ہر ایک کے کچھ نہ کچھ پیرو تھے اس لئے کسی کا کوئی خاص نام نہ تھا جب شہرِ دمشق کا دور ہوا تو علما راست اور اصحابِ خیر القرون نے دوسری صدی ختم ہو کر پہلے مذاہبِ اربعہ کی تقلید پر اجماع کر لیا اس وقت سے حنفی وغیرہ نام ہوئے باقی مذاہب مدون نہ ہوئے نہ کچھ زیادہ آگے چلے اگر تاریخِ اسلام پر غور کیا جائے تو یہ عین مطابق مصلحت تھا اگر یہ نہ ہوتا تو آج لاکھوں مذاہب اور لاکھوں مجتہد ہوتے اور اسلام کی صورت بھی نہ پہچانی جاتی، یہی صالحینِ محدثین کی ایک جماعت کثیر نے کہا ہے والد ماجد نے تقلید پر مفصل بحث تاریخ الفقہ میں کی ہے یہاں زیادہ تفصیل کا موقع نہیں۔

امام صاحب شمار اہل الرائے میں ہر معنی وہ لوگ جو عقل و قیاس شرعی کی روشنی میں حدیث و مسائل پر غور کرتے تھے اور مثل حضرت عمر فاروق و حضرت عبداللہ بن مسعود کے مثلاً ذہنی الروایت تھے اس لئے نرم و حسیطن کو وسعت دینے والے علما و محدثین انکو اہل الرائے کہتے تھے، تمام ائمہ و فقہا سوائے بعض ائمہ حدیث کے اس ہی ٹمرہ میں شمار کئے گئے ہیں امام مالک امام سفیان ثوری امام اوزاعی (کتاب المعارف محدث ابن قتیبہ مدنیۃ الرسول کے مفتی اعظم و صدائیکدسین و شیخ الحدیث ابوالعثمان ربیعہ جو کبار تابعین میں سے ہیں امام مالک اور امام حسن بصری کے استاد ہیں جنکی تعریف امام احمد بن حنبل و ابن شیبہ جیسے محدثین نے کی ہے اس طرح اہل الرائے مشہور ہوئے کہ رائے انکے نام کا جزو ہی قرار پا گیا ربیعہ رائے کہلاتے گئے شیخ معلی بن منصور محدث شیخ ابن مثنی محدث اہل الرائے کہلاتے تھے (تذکرہ ذہبی) شیخ زید بن یحیی محدث (امام احمد بن حنبل کے استاد) اہل الرائے مشہور تھے (تہذیب التہذیب) امام صاحب پر یہ اعتراض بھی کیا جاتا ہے کہ ائمہ صحاح نے ان سے روایت حدیث نہیں کی اسکے چند وجوہ ہیں،

۱۔ ان سے روایت حدیث میں آیا ہے پھر ردہ میں
۲۔ بقول امام سیوطی، ائمہ میں اختلاف تغیر اجتہاد سے واقع ہوا ہے (سہرۃ النبیہ) امام ابوحنیفہ کو
تتقید جال میں امام شعبہ سے اختلاف تھا اور امام بخاری سختی سے امام شعبہ کے اصول کے پابند تھے
۳۔ امام بخاری نے اسکا التزام کیا جو کہ حق الامکان اہل الرائے سے روایت نہ لی جائے، انھوں نے
اپنا امام المثنیٰ سے بھی روایت نہیں لی، امام ابوحنیفہ روایت بالمعنی کو جائز رکھتے تھے امام بخاری
۴۔ اگر خلافت ہتھ

چونکہ امام ابوحنیفہ کے حساد و مخالف بہت تھے اور انہوں نے بہت سی ناواقب باتیں امام صاحب کی طرف منسوب کر کے مشہور کر دی تھیں اس لئے امام بخاری نے اشتباہ سے بچنے کی راہ اختیار کی ہے۔

۵۔ صحاح ستہ میں کیسی روایت کا ہونا اس کو غیر معتبر ثابت کرتا ہے نہ کہ علم صحاح ستہ میں بہت سے صحابہ کی روایتیں نہیں ہیں، حدیثوں کی صحت کا مدار صحاح ستہ ہی پر نہیں بلکہ علاوہ بھی صحیح حدیث ہیں امام بخاری نے خود کہا ہے کہ میں نہایت سی حدیثیں چھوڑ دی ہیں۔ بخاری میں امام جعفر صادق سے کوئی روایت نہیں، اور یونس بن حبان اور جریر بن عثمان سے جو شیعی ہیں روایت ہے۔ عمر بن ہانی جو (مرنے دم تک یزید کی بیعت پر قائم رہا) سے بخاری میں روایت سے اصول بزدوی میں ابو عمر و دمشق نے لکھا ہے کہ امام بخاری نے عکرمہ امیعیل عام عمر بن مرزوق سے روایت لی ہے مالاکنہ مقدسین نے ان کی جرحیں کی ہیں ایسا ہی التہذیب لتغییب التقریب میں ہے، جامع الاصول میں ہے کہ اس کا سبب جرح و تعدیل روایات میں اختلاف ہے اصل حقیقت یہ ہے کہ ہر امام نے اپنے اصول اجتہاد اور اپنی تصنیف کی ضرورت کے موافق روایتیں لی ہیں، سعد بن ابراہیم کے ثقہ ہونے پر جامع ہی (تہذیب التہذیب) لیکن امام مالک نے ان سے روایت نہیں لی (تہذیب التہذیب) چنانچہ امام احمد حنبل سے لوگوں نے کہا کہ سعد ثقہ ہیں تو مالک نے ان سے روایت کیوں نہیں لی امام احمد نے کہا مالک کی کون سنتا ہے، سعد ثقہ ہیں۔

امام مالک نے سعد جیسے ثقہ سے تو روایت نہیں لی لیکن ابو ثور و ابو داؤد خارجوں سے روایت لی ہے (تہذیب التہذیب) امام مالک نے اپنے دادا اور سالم بن عبد اللہ اور سلیمان بن یسار جیسے مسلم الثبوت اور متفق علیہ ائمہ سے روایت نہیں لی اور اس کا سبب بیان کیا کہ بہت بوٹھے ہو گئے تھے۔
۶۔ یہ بھی ممکن ہے کہ تفاوت پر حرج قائم ہو گئیں ہوں جیسے امام سفیان ثوری و شیخ ابن الکثم جیسے مسلمہ ائمہ کو ایسے وغیرہ کہا گیا۔

۷۔ امام صاحب کی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول کریم سے اور امام جہاںکے کوئی راوی مجروح نہیں اب اگر آگے کوئی مجروح ہو اس میں امام صاحب پر کیا الزام پس رفیق من کن فیکون مثلاً
اور ائمہ صحاح بھی معذور ہیں۔

۷۔ امام صاحب لی مرویات کو امام ابو یوسف امام محمد راج کر کے ان پر بحث و تحقیق کر چکے ان سے استنباط کر چکے ائمہ سنیہ کو وہاں کیا گنجائش مل سکتی تھی، امام صاحب کی حدیثوں کے متعلق علامہ ابن خلدون نے لکھا ہے جو حدیث اپنے اختیار کی ہیں تمام ائمہ حدیث اسے مانتے ہیں اور آپ کے رد و قبول کو اور آپ کے وجوہ کو تمام مجتہدین تسلیم کرتے ہیں جو کچھ مہر محمدین نے اخذ حدیث کی شرطیں وسیع کی ہیں، اس لئے ان کی روایت کرن احادیث بھی بکثرت ہیں اور یہ اپنا اپنا اجتہاد ہے (مقدمہ تاریخ) لو اب صدیق حسن خان صاحب لکھتے ہیں ”امام ابو حنیفہ علم حدیث میں بہت بڑے مجتہدوں میں سے تھے ان کے تہذیب پر ائمہ کے یہاں اعتماد و اعتبار و تعویل ہوئی تھی، باعتبار رد و قبول کے (حطہ) گمان بخفی کہ نبود روایت حدیث از امام ابو حنیفہ با عدم تالیف از مے موجب نقص مے است بلکہ مے درین باب مقتدی سلف صلح کبودہ احمد از غایت تقویٰ توسیع در روایت و تجنب از ضبط کلام خود میکرد و درین درع و تحفظ مثل این امام شاکن نیست و نبود معاب بجزیرے۔ مرتبہ امام اعظم از اس بالاتر است کہ اگر در مناقب اشیا کتابے نہ باشد نقصہ بجناب رفیع الشان راہ یابد یا گنجائش طعن برائے جاہل۔ قدر ایشان دست نہم (انحاف النبلا) نواب صدیق حسن خاں“

امام بخاری و مسلم روایت لینے کے لئے کوئی عمر کی قید قائم نہیں کرتے لیکن امام مالک بہت بوڑھوں سے خواہ کیسے ہی ثقہ اور محدث ہو روایت نہیں لیتے اس کا ذکر کسی مصنف میں آچکا ہے۔ عرض امام بخاری کا امام ابو حنیفہ سے حدیث نہ لینا اجتہادی اختلاف کی وجہ سے ہے نہ کہ عدم صحت کے باعث۔ امام جہا کو روایت حدیث میں وہی احتیاط تھی جو حضرت ابن مسعود اور امام ابراہیم نخعی کو تھی یعنی آپ روایت حدیث کرتے ہوئے گہر لاتے اور اپنی روایت کو حاد اور ابراہیم تک پہنچاتے تھے۔ امام جہا نے ۱۲۰۰ سے شروع کر کے ۱۵۰۰ کے قریب تک (۳۰) برس کے عرصہ میں اپنا فقہ مکمل کیا اس کی ایسی شہرت ہوئی کہ امام صاحب ہی کی حیات میں شائع ہو گیا اور بعض مجتہدین محدثین نے اس کی نقول حاصل کیں کتاب البرہن کی نقل امام سفیان ثوری نے بھی حاصل کی تھی (تاریخ الفقہ ص ۳۷) امام جہا کی تصنیف فقہ الکبر ”العالم والمعلم“ اور سند ”کتاب الاوسط“ کتاب ابو حنیفہ، کتاب المقصود وغیرہ

امام صاحب کی تصنیف ہیں بعض علمائے انکار کیا ہو کہ امام صاحب کی تصنیف نہیں اس میں آیا
تر معترکہ فرقے کے لوگ ہیں امام صاحب کی تصانیف کا ثبوت درکار ہو تو قاضی ابو زید الدربوسی کئی
کتاب لکھتے ابوسہل غزالی کی کتاب الطہارت ابو علی دقاق کی کتاب الزکاح ابو منصور ماریدی کی کتاب
الزکوة و کتاب الوقایہ ابوللیث سمرقندی کی کتاب الزکاح دیکھیں "عارف شعرانی مالکی نے لکھا ہے
کہ میں نے امام ابو حنیفہ کی تین مسندوں کو دیکھا، انکے نسخے صحیح تھے ان پر حفاظ حدیث کی تحریرات
موجود تھیں جنہیں اخیر حافظ دیلمی کی ہیں میں نے ان میں کسی حدیث کو ایسا نہیں پایا جو بخیر عمدتاً تابعین
عادل و ثقہ کے ہو جیسے اسود علقمہ عطاء عمرہ مجاہد کجول حسن بصری وغیرہ پس تمام روایات حدیث کے
ابو حنیفہ اور رسول اللہ کے درمیان عادل و ثقہ ہیں اور کوئی ان میں کاذب یا مہتمم بکذب نہیں (میزان)
موجودہ مسند قاضی القضاۃ ابوالمہدی محمد بن محمد بن محمد الخوافی نے لکھا کہ راجع کیا ہے اس سے پہلے کئی مسند
مرتب ہوئے ایک مسند حافظ الحدیث محمد بن یعقوب الحارثی نے دو مسند حافظ الوقت حسین بن محمد بن جبر زفر
راجع کیا تھا۔ امام صاحب کے متعلق بعض کو غلط فہمی خطیب کی تحریر سے ہوئی ہو لیکن انہوں نے غور نہیں کیا
خطیب نے مطاعن امام کا ذکر بطور افواہ کے کیا ہے اپنی ذمہ داری پر کسی بات کو بیان نہیں کیا اور امام صاحب
کی تعریف بھی لکھی اسکے علاوہ خطیب بزرگوں پر اعتراض کرنے میں بدنام بھی ہے، خطیب نے اپنی تاریخ میں
امام صاحب کے ترجمہ میں تصریح کی ہے کہ ہم نے ایوب سختیانی و سیفان ثوری و ابن عیینہ و ابو جریج
وغیرہ بہت سے ائمہ سے خبریں نقل کی ہیں جو کہ امام ابو حنیفہ کی مدح و ثنائیں ہیں (آگے امام صاحب کے
مطاعن کے متعلق لکھا ہے ہم انکا تذکرہ بیشیت الہی کریں گے اور جو شخص اس پر واقف ہو اور اس کا
سنا اسکو ناگوار ہو اس سے ہم عذر کرتے ہیں کہ بیشک ابو حنیفہ ہمارے نزدیک باوجود جلیل القدر ہونے کے دوسرے
علماء کے لئے بھی قابل اتباع ہیں (شرح احیاء العلوم، کتاب العلم) علامہ ابن جوزی خطیب کا مقلد ہے
چنانچہ ابن جوزی کو امام صاحب کی مخالفت پر اسکے نواسے علامہ سبط ابن الجوزی نے خود ملامت کی ہے
(لیس العجب من الخطیب بل العجب من جماعۃ العلماء و انما العجب من العبد کیف سلک اسلوباً جارحاً باطل
اعظم منه) خطیب پر تو تعجب نہیں وہ تو علماء پر تنقید کرتا ہے تعجب تو نا امانان پر ہے کہ یہ کیوں اس کے

مقلد ہو گئے اور اس کام میں اس سے بڑھ گئے، «مرآۃ الزمان» ابن خلدون کے مقدمہ سے جو بعض لوگ امام صاحب کی کم علمی ثابت کرتے ہیں اُسکامیں تذکرہ کرنا نہیں چاہتا کیونکہ ابن خلدون نے خود ہی اس کی تردید کر دی ہے۔

امام صاحب چونکہ قرن دوم کے مجتہد ہیں اور مجتہدین میں انکا پہلا نمبر ہے، اسلئے ہم نے انکے بیان میں تفصیل کو اختیار کیا لیکن تفصیل بھی بہت اجمال کیساتھ ہے امام صاحب جو اعتراضات کئے جاتے ہیں انکا مفصل و مدلل جواب الدماجد نے تاریخ الفقہ میں دیا ہے، امام صاحب پر اعتراض کرنیوالوں میں خطیب دارقطنی و ابن جوزی کا نام لیا جاتا، ایران میں سے کوئی ایک بھی قرون ثلاثہ کے صالحین میں سے نہیں امام صاحب کے حق قرون ثلاثہ کے اَوّل ائمہ سے ثابت ہے جو ستون دین ہیں ائمہ مجتہدین یا ستند صالحین خیر القرون کی طرف سے امام صاحب پر کوئی اعتراض نہیں امام صاحب کے ائمہ خیر القرون میں سے امام شعبہ، شیخ دیلمی محدث، امیر المومنین فی الحدیث، شیخ عبداللہ بن مبارک، شیخ یحییٰ بن معین محدث، شیخ زید بن ہارون محدث ملج ہیں، صاحبانِ سلم واقف ہیں یہ وہ حضرات ہیں جن پر حدیث و فقہ اور دین کا مدار ہے انکے مقابلہ پر امام جعفر صادق، شیخ یحییٰ بن اکثم محدث، عبدالرحمن بن امام قاسم جیسے اکابر کا قول قابل التفات ہو سکتا ہے خطیب دارقطنی و ابن جوزی کا کیا ذکر ہے یہاں تو تجاری و سلم کی بھی ہستی نہیں (جن لوگوں نے امام ابو حنیفہ کی توثیق کی ہر وہ ان لوگوں سے بہت زیادہ ہیں جنہوں نے ان پر طعن کیا ہے، خیرات الحسان) امام صاحب کی حج دوسرے مذہب کے ائمہ و علمائے بھی بہت کی ہے مثلاً امام سیوطی شافعی حافظ بن حجر مکی شافعی، امام ذہبی شافعی، حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی امام نووی شافعی، امام غزالی شافعی، حافظ ابن عبدالبر مالکی، علامہ یوسف بن عبد اللہ اوی صلی، بدقتن ابن خلدون و ابن خلکان شافعی امام ابو داؤد صاحب سنن شافعی، شیخ عبداللہ بن طاہر سے کسی نے کہا کہ بعض لوگ امام ابو حنیفہ پر حج کرتے ہیں انھوں نے کہا کہ کوئی لڑکا دریا میں پتھر پھینک دے تو دریا لاکھ نہیں بگڑتا دیا اسی شان سے بہتا ہے (مناقب موق) امام شعرانی نے تین جگہ لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہ پر اعتراض کرنا صحیح نہیں وہ سب بڑے امام تھے اور سب سے پہلے ان کا مذہب مدون ہوا ہے اور ان کی

کثرت علم و دین پر سلف و خلف کا اجماع ہے (میزان الکبریٰ) رئیس المحدثین شیخ محمد بن حبیب
 قاسم بن امام ابو حنیفہ امام شافعی کے متعلق فرماتے ہیں (رد ذوالیشان چیزے صحیح ثابت شدہ
 دہرچہ دران معنی مذکور است مجموع مفتری و موضوع است (سفر السعادت) اللہم علی ہدی
 رہم (میزان شعرانی) امام ابو حنیفہ تجارت کرتے تھے انکا کاروبار نہایت وسیع تھا نفع میں ایک حصہ محدثین
 کے لئے مخصوص تھا کچھ اہل حاجت کے روزینے مقرر تھے۔ ہٹا گردوں اور اجابکے ساتھ سلوک کرتے
 امام مبارق القلب قلیل الزوم قلیل الغذا، قائم اللیل، کثیر البرکات، متحل مزاج، صابر و شاکر آدمی تھے
 علاوہ حدیث و فقہ کے باقی وقت تلاوت و عبادت و ریاضت میں صرف کرتے تھے، یزید بن ہبیرہ
 گورنر کو فہم فرما کر آیا اُس نے تمام فقہاء کو طلب کر کے بٹے بٹے عہدوں پر مامور کیا امام صاحب کے
 افسر خزانہ بنانا چاہا، امام صاحب نے انکار کیا گورنر نے حکم دیا کہ روزانہ دس دینے لگائے جایا کریں!!
 مدت تک یہ سزا جاری رہی پھر گورنر نے اپنا حکم منسوخ کر دیا۔

خلیفہ منصور عباسی کا دور حکومت آیا تو محمد مہدی عرف نفس ذکیہ بن عبداللہ بن حسن مثنیٰ بن امام حسن
 مدینہ میں خلیفہ کے خلاف فوج کیا امام مالک نے فتویٰ دیا کہ خلافت نفس ذکیہ کا حق ہے نفس ذکیہ تو شہید ہو گئے،
 ان کے بھائی ابراہیم نے علم خلافت بلند کیا امام ابو حنیفہ نے انکی تائید کی اور مالی امداد دی جب ابراہیم
 شہید ہو گئے تو خلیفہ نے امام صاحب کو طلب کیا اور عہدہ قضا پر مامور کرنا چاہا۔ امام صاحب نے کہا میں اس
 قابل نہیں۔ مقبول جو ذرہ ہوا درگاہ میں رب کی
 وہ ملتفت اعظم نہیں ہوتا

منصور نے کہا تم جھوٹے ہو امام صاحب نے فرمایا اگر میں جھوٹا ہوں تو یہ دعویٰ ضرور سچا ہے، کیونکہ
 جھوٹا عہدہ قضا کے قابل نہیں، خلیفہ نے امام صاحب کو قید خانہ میں بھیج دیا امام صاحب کے طرزِ ادا
 کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہوتا رہا۔ خلیفہ کو خطرہ ہوا آخر شہادت میں قید خانہ میں زہر دیکر شہید
 کیا گیا۔ شیخ حسین عمار نے امام صاحب کو غسل میت دیا نہلاتے جاتے تھے اور کہتے جاتے تھے، وَاللّٰہُ لَکُم
 رب بڑے فقیہ تھے، بڑے عابد تھے، بڑے زاہد تھے!! امام صاحب کی وفات پر عالم اسلام میں

عام امام ہوا، امام صاحب کے بعض اساتذہ زندہ تھے مثل شعبہ بن الحجاج، ان کو بڑا صدمہ ہوا، شیخ ابن خریج محدث نے جب مکہ میں خبر وفات سنی تو کہا، "افسوس بڑا عالم جا تا رہا"، ائمہ اسلام میں امام ابو حنیفہ ہی کو یہ شرف حاصل ہو کہ اکابر امت مثل امام طحاوی، امام محمد بن احمد بن شعیب، امام عبد اللہ بن محمد الحارثی، المظاہر الغنیانی وغیرہ نے ان کی سوانح عمریوں میں لکھیں جنکی تعداد چھپتوں سے زیادہ ہے اس قدر سوانح عمریاں کسی کی نہیں لکھی گئیں۔ امام صاحب کے متعلق ائمہ کی اہل

ابو حنیفہ کان اماماً، ابو حنیفہ امام ہیں (امام ابو داؤد صاحب سنن) شیخ مسعر بن کدام محدث کا قول ہے جو شخص اپنے اور اس کے درمیان میں ابو حنیفہ کو قرار دے تو مجھے امید ہے کہ اسکو کوئی خوف نہیں۔ (مناقب الامام امام موفی، مناقب الامام المکرم درمی، تبیض الصحفہ، خیرات الحسان) امام ذہبی نے امام صاحب کے متعلق بہت تعریف کر کے لکھا ہے، انا، و رعایا عالمنا متعبداً کبیر الشان (تذکرۃ الحفاظ) حافظ ابن حجر مکی نے امام سفیان ثوری کا قول امام ابو حنیفہ کے متعلق نقل کیا ہے (ثقة صدوق فی الفقه والحديث خیرات الحسان) ابو حنیفہ اعلم اہل الزمان (خلاصۃ تہبید علامہ صفی الدین احمد خزرجی) امام شعبہ بن الحجاج نے فرمایا ہے، ابو حنیفہ صاحب قسم اور قوی الحفظ تھے جو لوگ ان پر طعن کرتے ہیں قیامت میں اسکا بدلہ مانگیں، علم ابو حنیفہ کا جیسے دیا ہے (تاجیر الحسین) شیخ عبد العزیز بن رداد (ترمذی ابو داؤد نسائی کے راوی ہیں صحیح بخاری میں بھی تعلیقاً روایت ہے) فرماتے ہیں جو لوگ ابو حنیفہ سے محبت کرتے ہیں اہل سنت ہیں اور جو ان سے عداوت رکھتے ہیں بدعتی ہیں (مناقب موفی) امام ابو حنیفہ کے متعلق کسی نے المملک سے سوال کیا تو انہوں نے فرمایا (سبحان اللہ! مثلہ! خیرات الحسان) امیر المومنین فی الحدیث شیخ ابن مبارک کا قول ہے کہ آثار وحیثہ کے سمجھنے کے لئے ابو حنیفہ کی ضرورت ہے، علما تفسیر حدیث ابو حنیفہ کے محتاج ہیں، (مناقب امام مکرمی و مناقب امام موفی و کلام انتصار) انہی کا دوسرا قول ہے کہ ابو حنیفہ کی رائے مت کہو تفسیر حدیث کہو (حقیقۃ الفقہ) خطیب بغدادی نے بیان کیا ہے، کہ میں نے شاذ بن حکیم سے سنا ہے کہ میں نے ابو حنیفہ سے زیادہ کوئی عالم نہیں دیکھا، مکی بن ابراہیم کا قول ہے کہ ابو حنیفہ سب سے زیادہ عالم تھے (طحاوی) امام شعرانی مالکی نے لکھا ہے کہ ابو جعفر شیرازی فی شقیقہ مکی

روایت کی ہے کہ امام ابو حنیفہ اعلم الناس، اوسع الناس، اکرم الناس اور دین میں بڑی احتیاط کرنے والے تھے (میزان الکبریٰ)، امام ابو حنیفہ کے متعلق امام شعرانی نے لکھا ہے۔ پہلی فصل امام کے کثرت علم پر ماموں کی گواہی دیتے ہیں اور ان کے تمام اقوال و افعال و عقائد کے بیان میں جو قرآن و حدیث کے ساتھ مضبوط کئے گئے ہیں (میزان کبریٰ)

امام ابو حنیفہ کے متعلق محققین غیر کی رائیں

ڈاکٹر چارلس ہملٹن لکھتے ہیں وہ پہلا شخص یہی ہے جس نے مدلل طریق سے قانون کے پوائنٹ پر بحث کی ہے اور تمام دنیوی معاملات کو اس محقق و شخص سے قانونی رسی میں جکڑ دیا ہے۔ کہ ایک تعجب معلوم ہوتا ہو (بدایہ مطبوعہ لندن ۱۸۵۷ء) ڈاکٹر ڈیوری آسبرن نے لکھا ہے آپ نے (امام ابو حنیفہ نے) اپنے علم و قانون کی وجہ سے ایک بہت بڑی شہرت حاصل کر لی اور نہایت زیر کی اور تیز فہمی سے اپنے قانون فقہ اور شریعت میں مطابقت کرنے کی کوشش کی (بیاگریفل ڈکشنری جلد ۱)

محمد بن اسحاق بن یسار: انہوں نے حضرت النبیؐ کو دیکھا تھا اپنے باپ اور اپنے چچا موسیٰ سے روتا کرتے تھے۔ ان سے جریر بن عازم و ابراہیم بن سعد نے روایت کی ہے انہوں نے مغازی پر کتاب لکھی تھی ۱۸۵۷ء میں وفات پائی، امام بخاری نے جز القراءہ میں ان سے روایت لی ہے، اُن کی کتاب کا ترجمہ فارسی میں شیخ سعدی ابو بکر سعد زنگی بادشاہ کے حکم سے کیا یہ ترجمہ کتب خانہ آباد میں موجود ہے۔ زہری و قتادہ کے شاگرد ہیں صاحب تصنیف ہیں ان کی کتاب میں دس ہزار حدیثیں تھیں ابن مبارک اُن کے شاگرد ہیں ۱۸۵۷ء میں وفات پائی۔

سعد بن ابی عروبہ: امام ابن سیرین و قتادہ کے شاگرد ہیں صاحب تصنیف ہیں یحییٰ بن سعید ان کے شاگرد ہیں ۱۸۵۷ء میں وفات پائی

امام اوزاعی: ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد اللہ شقی نام شیخ الاسلام لقب ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے عطاء بن رباح کے شاگرد تھے شعبہ اور ابن مبارک ان کے شاگرد تھے ان کے یہ دونوں شاگرد امیر المومنین فی الحدیث مشہور ہوئے، امام اوزاعی کے متعلق تذکرۃ الحفاظ میں لکھا ہے (داصلہ بن سبی)

ان کی اصل سلسلہ کے قیدیوں میں سے تھی، آخر عمر میں بیروت میں قیام تھا حکمہ اس میں وفات پائی، صاحب مذہب مجتہد تھے ان کا مذہب شام و اندلس میں نہایت تک رائج ہو کر معدوم ہو گیا۔

زفر زفر بن بدیل نام سلسلہ میں پیدا ہوئے تبع تابعین میں تھے صاحب الحبشہ لقب تھا امام ابوحنیفہؒ کے شاگرد تھے (تہذیب اللغات) امام ابوحنیفہ اور شیخ وکیع نے انکی تعریف کی ہر امام احمد انکے شاگرد تھے اور اس پر فخر کیا کرتے تھے جب کوئی حدیث ان سے روایت کرتے تو پہلے کہتے کہ یہ حدیث مجھے اس شخص نے روایت کی جو کہ تیری آنکھوں نے اسکی مثل نہ دیکھا ہوگا (تہذیب الاسماء واللغات) صاحب تصنیف تھے (۲۰ مسائل میں امام ابوحنیفہ نے ان کی رائے قبول کی (رد المحتار) امام ابوحنیفہ نے انکے لحاح کا خطبہ پڑھا تو اس میں فرمایا (ہذا زفر امام من ائمة المسلمين و علم من اعلامهم فی شرفہ و حسبہ نسبہ) خواجہ داؤد طائی محدث کا قول ہے کہ امام زفر جب امام ابو یوسف سے مناظرہ کرتے تو امام ابو یوسف مضطرب جاتے کیونکہ زفر جید اللسان تھے ان سے عہد فضا قبول کرنے کے لئے کہا گیا انھوں نے انکار کیا۔ اس پر ان کا مکان منہدم کر دیا گیا۔ انہوں نے پھر تعمیر کرا لیا پھر عہد فضا قبول کرنے کی فرمائش ہوئی انہوں نے پھر انکار کر دیا مکان بھر منہدم کر دیا گیا غرض کسی طرح عہد قبول نہ کیا مشاہیر میں وفات پائی۔

ابن ابی ذؤب، محمد بن عبد الرحمن نام زہری و شعبہ کے شاگرد تھے سنیہ میں پیدا ہوئے ابن مبارک و یحییٰ قطان ان کے شاگرد ہیں صاحب تصنیف تھے ان کی کتاب کا نام موطا تھا مشاہیر میں وفات پائی شعبہ بن الحجاج، انھوں نے حضرت انس کو دیکھا تھا سلمہ بن کہیل انس بن سیرین کے شاگرد تھے پارہ سونہ تابعین سے روایت کرتے تھے دس ہزار حدیثیں روایت کی ہیں امام ابوحنیفہ سفیان ثوری ابن مبارک ان کے شاگرد تھے انھوں نے اصول روایت و درایت کو وسیع کیا تنقید رجال کیلئے سخت شرائط قائم کیں اس سختی کی وجہ سے اکثر لوگ انکے مخالف ہو گئے امام ابوحنیفہ کو بھی تنقید رجال کے معاملہ میں ان سے کسی قدر اختلاف تھا مشاہیر میں وفات پائی انھوں نے تفسیر لکھی تھی۔

امام سفیان ثوری، سفیان بن سعید نام سید الحفاظ و امیر المومنین فی الحبشہ لقب تبع تابعین میں سے تھے امام مالک امام اعظم کے ہم عصر تھے مشاہیر میں پیدا ہوئے اسود بن قیس وغیرہ کے شاگرد تھے، ابن مبارک

بھی فطان فیک ان کے شاگرد تھے مجتہد صاحب نے بتھے ان کے مذہب نے زیادہ رون نہیں پایا معدوم ہو گیا سبام میں بصرہ میں وفات پائی۔ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے اپنے اعمال میں روایت حدیث سے زیادہ کسی عمل کے مواخذہ کا اندیشہ نہیں (تذکرہ ذہبی) ہم گنہ گار بھی نہ کئے اور پشیمان رہے۔
 امام سفیان ثوری کی تصانیف میں ان کی کتاب الجامع الکبیر فی الفقہ والاختلاف کا تیرہویں صدی ہجری تک موجود نہ ثابت ہے (حصر الشارد) ایک جامع صغیر ایک کتاب الفرائض یہ بھی تیرہویں صدی ہجری تک موجود تھی شیخ محمد عابد سند ہی نے اسکو ٹپا تھا (حصر الشارد) کتاب التفسیر اسکا ذکر صاحب الطون نے بھی کیا جو یہ بھی شیخ محمد عابد نے پڑھی تھی (حصر الشارد) تفسیر کتب خانہ رام پور میں موجود جو دو درجہ ان انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں انکے نام سے درج ہیں انکی تصانیف کا تذکرہ رسالہ معارف اعظم گڑھ ستمبر ۱۹۳۵ء میں مفصل ہے۔

ابو ذرعمہ، ابن ابی شیبہ سے انھوں نے ایک لاکھ حدیث لکھیں اور اسبقدر ابراہیم بن سی رازی نے ایک لاکھ انکو اور یاد تھیں ان سے ترمذی و نسائی نے روایت کی ہو ۱۲۰۰ میں وفات پائی امام احمد بن حنبل فرمایا کرتے تھے کہ حدیث کے حافظ چار ہیں، بخسراں میں ابو ذرعمہ رازی محمد بن اسماعیل بخاری عبد اللہ بن عبد الرحمن دارمی حسن بن شجاع بلخی۔

حماد بن سلمہ، حمید الطویل و ابن ملیکہ سے روایت کرتے تھے ان سے ابن مبارک نے روایت کی تصانیف تھے دس ہزار حدیثیں روایت کی ہیں ۱۲۰۰ میں وفات پائی۔
 ابو معشر، بخجج بن عبد الرحمن نام حضرت اسامہ بن سہل صحابی کو دیکھا تھا، نافع و ابن منکدر کے شاگرد ہیں؛ محمد بن بکار ان کے شاگرد ہیں؛ ابو معشر نے مغازی پر تصنیف کی ۱۲۰۰ میں وفات پائی یہ سند کے کہنے والے تھے خلیفہ ہارون رشید نے انکے جنازہ کی مناز پڑھائی۔
محدثین و مصنفین قرن ثانی

لیث بن سعد مصری، عطار و نافع امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے امام بخاری کے شیخ انیسویں ہجری کے شاگرد تھے مصر کے امام تھے صاحب تصنیف تھے، انسی برس کی عمر میں ۱۲۰۰ میں وفات پائے

امام مالک

مالک بن اس مالک بن عامر صبحی نام ابو عبد اللہ کنیت امام دار الحجۃ و امیر المومنین فی ہمیشہ لقب "نکے
 جد عامر صبحی صحابی ہیں بدر کے سوا تمام غزوات میں شریک ہوئے۔ امام صاحب ۳۹۳ھ میں پیدا ہوئے
 تبع تابعین میں سے ہیں اگرچہ مدینہ مولد وکن تھا مگر کسی صحابی کے دیدار سے مشرف نہیں ہوئے یہ شہرت
 کیا کم ہو کہ امام دار الحجۃ تھے حرم محترم نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مدرس و مفتی نے (بلن میں کہ قافیہ گل
 شود بس است) نافع ربیعہ رائی، امام جعفر صادق، ابو حازم وغیرہ بہت شیوخ سے علم حاصل کیا
 جنکی تعداد نو سو بیان کی گئی ہے نافع نے وفات پائی امام جبال کے جانشین ہوئے اس وقت ستر
 سال کی عمر تھی امام جبال کی جائے سکونت حضرت عبد اللہ بن مسعود کا مکان اور نشست گاہ حضرت
 عمر کا مکان تھا امام جبال کی مجلس درس نہایت آراستہ و پیراستہ ہوتی تھی سب لوگ مودب بیٹھے
 تھے امام صاحب اس کے خوشبو لگا کر عمدہ لباس پہن کر نہایت وقار و متانت سے بیٹھے تھے خلیفہ راشد
 خود حاضر رہتے تھے۔ عالم اسلام شرق سے غرب تک امام صاحب کے آوازہ شہرت سے گونج اٹھا
 تھا۔ شیخ عبد الرحمن بن مہدی کا قول ہے کہ رومے زمین پر مالک سے بڑھ کر کوئی حدیث نبوی کا امانت دار نہیں
 امام صاحب نے ایک لاکھ حدیثیں لکھی تھیں ان کا انتخاب موطا ہے (مقدمہ شرح موطا) امام صاحب سخی و عابد و متواضع
 تھے اہل علم کی بہت مدد کرتے تھے۔ امام شافعی کو گیارہ ہزار دینار دیتے تھے امام جبال کے اصطل میں بہت
 گھوڑے تھے مگر کبھی گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ میں نہ نکلتے تھے فرمایا کرتے تھے مجھے شرم آتی ہے کہ جو زمین کو
 کے قدم مبارک سے مشرف ہوئی جو اسکو میں جانوروں کے سموں سے روزندوں امام صاحب کے تلامذہ کی
 تعداد تیرا ہو ہے ان میں بڑے بڑے ائمہ اور محدثین اور مرار شامل ہیں مالکی مذہب کی پیرمپی کرنے والے عرب اور
 شمالی افریقہ میں ہیں امام کی بہت سی تصانیف ہیں۔ زیادہ شہور موطا رسالہ مالک الی رشید احکام القرآن
 رسالہ مالک الی ابن مطلق کتاب الاقضیہ کتاب المناسک تفسیر غریب القرآن تفسیر القرآن، کتاب المسائل ہیں
 خلیفہ ابو العباس سفاح کے سامنے بہت سے منشور اوراق پڑے تھے جن کے متعلق خلیفہ نے کہا کہ یہ امام مالک
 ستہ ہزار رسائل کا مجموعہ ہے (ترمذی الممالک) جس حدیث کا سلسلہ روایت مالک عن نافع عن ابن عمر

عمر ہوگا اوسکو سلسلۃ الذہب کہتے ہیں جعفر گورنر مدینہ نے امام صاحب کو حکم دیا کہ آئندہ طلحہ (جبری) کا فتویٰ نہ دیا کریں امام صاحب کو کتمان حق گوارا نہوا تعمیل حکم نہ کی جعفر نے غضب ناک ہو کر شر کوڑے لگوائے تمام پیچہ خون آلود ہو گئی دونوں ہاتھ مونڈھوں سے اتر گئے خلیفہ منصوبہ جب مینہ آیا تو امام عباس سے عذر کیا اور کہا مجھ کو آپ کی تعزیر کا علم نہیں میں جعفر کو سزا دے گا امام صاحب نے فرمایا میں نے معاف کیا ہے میں وفات پائی ابن مبارک دیکھی قحطان انکے شاگرد تھے امام صاحب اپنے اس شعر کو اکثر پڑھا کرتے تھے جس میں انھوں نے ایک حدیث کے مضمون کو لیا ہے۔

وخیر الامور الدین ما کان سنۃ وشرا لامور المحذات البدائع

محمد مہدی عرف نفس ذکیہ بن عبداللہ بن امام حسن مثنیٰ نے مدینہ میں خلیفہ کے خلاف خرچ کیا تو امام مالک نے فتویٰ دیا کہ خلافت نفس ذکیہ کا حق ہر نفس ذکیہ شہید ہو گئے تو انکے بھائی ابراہم نے علم خلافت بلند کیا۔ امام ابو حنیفہ نے ان کی تائید کی اور مدد کی۔

ابن ابی الدنیا۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ نام شیعہ میں پیدا ہوئے یعقوب بن سلیمان اور علی بن الجعد کے کے شاگرد تھے خلیفہ معتضد باللہ کے تالیق تھے حدیث میں صاحب تصنیف تھے ان کی ایک کتاب فہم الملاحیہ جو ساز و سرود کے عدم جواز کے متعلق ہے۔ حارث بن اسامہ ان کے شاگرد تھے سنہ ۱۷۱ میں وفات پائی۔ عبد اللہ بن مبارک۔ سنہ ۱۷۱ میں پیدا ہوئے ہشام بن عروہ و امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے حدیث میں صاحب تصنیف تھے شیخ یحییٰ بن معین امام بخاری و امام ترمذی انکے شاگرد ہیں ابن مبارک نے اسی ہزار و ہرسم تحصیل علم حدیث پر صرف گئے سنہ ۱۷۱ میں وفات پائی ابن مہدی کا قول ہے کہ امام چارپا مالک، ثوری، حماد، ابن مبارک کتاب الزہد و الرقاق انکی تصنیف ہے، حافظ نور الدین، ابو عبد اللہ بن محمد رازی نے اس کا انتخاب کیا اور حسین بن فروری اور اسکے شاگرد دابن صاعد نے راج کیا ابن صاعد نے اس میں اضافہ بھی کیا ہے یہ کتاب کتب خانہ جامع قرطبہ میں موجود ہے۔

یقول بخیر اہم بن حبیب بن سعد بن عبیدہ انصاری نام (سعد بن عبد الصامی صحابی تھے حضور نے انھیں لے
دے عافرائی تھی) تیج تابعین میں سے ہیں انکے والد نہایت غریب تھے وہ چاہتے تھے کہ یہ کچھ کھائے کمانے
کی فکر کریں انکو شوق تحصیل علم دہنگیر تھا امام ابو حنیفہ کو جب انکی تنگدستی کا حال معلوم ہوا تو وہ انکے کفیل
ہوئے۔ امام ابو یوسف نے تمام مشہور ائمہ حدیث مثل سلیمان ثمالی ابو اسحاق شیبانی یحییٰ بن سعید الانصاری
ہشام بن عروہ سے علم حدیث حاصل کیا محمد بن اسحاق سے فن معاری اور محمد بن ابی یعلیٰ سے فقہ حائل
کیا آخر میں امام ابو حنیفہ کی خدمت میں آئے (۲۹) سال رہے یہیں صاحب کمال بنے۔ امام ابو یوسف پہلے
شخص ہیں جنہوں نے فقہ حنفی کے متعلق کتابیں تصنیف کیں اور مختلف علوم و فنون پر انکی بہت سی کتابیں
ہیں جنکی فہرست ابن الندیم کتاب الفہرست میں ہے خلیفہ مہدی عباسی نے ان کو قاضی بنایا غلیظہ مروانیہ
نے قاضی القضاۃ بنایا۔ ان کے استاد اعش بھی ان سے مسائل دریافت کیا کرتے تھے (ابن خلکان)
شیخ ہمال بن یحییٰ کا قول ہے ابو یوسف تفسیر معازی ایام العرب کا حافظ تھے (ابن خلکان) علامہ ذہبی نے
ان کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے اور انکا ترجمہ لکھا ہے شیخ یحییٰ بن معین محدث نے انکو کثیر الحدیث کہا ہے۔
امام ابو یوسف کو بیس ہزار حدیثیں منسوخ یاد تھیں۔ (اصول فقہ اسلام) اور چالیس ہزار موضوع حدیثیں یاد
تھیں (تایخ الفقہ) اب اندازہ کر لیا جائے کہ ناخ و صحیح کس قدر یاد ہونگی امام غزالی کا قول ہے۔ حدیثیں
ابو یوسف کی متابعت اولیٰ ہے۔ ابن عبد البر نے لکھا ہے ابو یوسف حافظ حدیث تھے۔ (کتاب الانہیانی فضائل
ثلثہ القضاۃ) امام مہر فی امام احمد حنبل نے بھی انکی وج کی ہے شیخ یحییٰ بن معین اور امام احمد حنبل انکے شاگرد تھے
امام احمد حنبل کا قول ہے کہ میں نے حدیث کو سب سے پہلے امام ابو حنیفہ سے لکھا۔ شیخ یحییٰ بن معین کا قول
ہے کہ میں نے اہل الرائے میں کسیکو حدیث میں اثبت اخفا، اصح ابو یوسف سے زیادہ نہیں دیکھا۔
شیخ علی بن صالح محدث امام ابو یوسف سے حدیث روایت کرتے تو کہتے افقہ الغتہا سید العلما قلنی القضاۃ
ابو یوسف نے یہ روایت کی ہے۔ انکی بہت سی تصانیف ہیں زیادہ مشہور کتاب النوادر کتاب الابی
کتاب الخراج ہیں کسی خاص عنوان کے متعلق جبکہ احادیث ہوں انکو ایک جگہ جمع کرنا یہ مفید ہے

من حدیث میں امام ابو یوسف کی ہے کتاب الخراج۔ اس ہی طرز کی کتاب ہے اہل طرز کے دوسرے مصنف امام محمد ہیں انکے بعد امام بخاری نے کتاب القراءة تصنیف کی پھر امام نسائی نے فضائل علی تصنیف کی امام ابو یوسف نے ۱۷۲ھ میں وفات پائی۔

امام موسیٰ کاظمؑ ”موسیٰ نام ابو ابراہیم کنیت کاظم لقب امام جعفر صادق کے صاحبزادہ تھے ۱۲۸ھ میں پیدا ہوئے تبع تابعین میں سے ہیں ان کے فتاویٰ مصنف ابن ابی شیبہ وغیرہ میں ہیں انکی سند بھی تھی خلیفہ ہارون رشید کو ان سے بھی محبت تھی درباری حاشد بن سنان ۱۳۸ھ میں زہر دیکر شہید ابو اسحاق فرازی، ابراہیم بن محمد بن عمارت کے شاگرد ہیں ان سے حمید العلوی اور سیفانی نے روایت کی ۱۷۲ھ میں وفات پائی۔

جریر، جریر بن عبد الحمید نام ملک رے کے محدث تھے حصین بن عبد الرحمن کے شاگرد تھے جہا تصنیف تھے علی بن مدینی انکے شاگرد تھے ۱۷۲ھ میں وفات پائی

امام محمد

محمد بن حسن نام اصل خاندان الکا دشق میں تھا ان کے والد عراق میں آئے ۱۷۲ھ میں واسط میں امام محمد پیدا ہوئے تبع تابعین میں سے ہیں کو فہمیں تحصیل علم کے لئے آئے امام سفیان ثوری امام اوزاعی وغیرہ سے علم حاصل کیا آخر امام ابو حنیفہ کی خدمت میں رہے امام جہا کے بعد امام ابو یوسف سے بھی استفاد کیا خلیفہ ہارون رشید نے انکو قاضی مقرر کیا ۱۸۹ھ میں رے میں وفات پائی امام شافعی انکے شاگرد ہیں تصانیف کی تعداد (۹۹۹) ہے زیادہ مشہور موطا، مسوط جامع کبیر، سیر کبیر، تنبیہ کتاب الحج وغیرہ ہیں کثیر وصیغہ کی تعریف امام اوزاعی نے بھی کی ہے۔ امام محمد نے دس لاکھ ستتر ہزار مسئلے نکالے انکے حلقہ درس میں بڑے بڑے ائمہ و فقہا شریک ہوتے تھے امام شافعی کا قول ہے کہ امام محمد جب کی مسئلہ بیان کرتے تھے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ وحی اتاری ہو اور فرمایا کہ میں نے امام محمد سے ایک بار شتر علم حاصل کیا اور فرمایا کہ قرآن مجید کا عالم میں نے امام محمد سے بڑھ کر نہیں دیکھا (جو اہل الفضیۃ) امام احمد بن حنبل سے کسی نے دریافت کیا کہ یہ باریک مسائل کہاں سے حاصل کئے۔ کہا امام محمد کی تصانیف سے (تہذیب الاسماء واللغات) علم الخلاف یعنی ابواب فقہ کے متعلق محقق

مخالف احادیث کو جمع کر کے محاکمہ کرنا یہ ان کی ایجاد ہے۔ انکی کتاب الحج اس طرز کی پہلی کتاب ہے.....
ولید بن مسلم دمشقی ۱۹۰ھ میں پیدا ہوئے امام ادزاعی اور ابن حیح کے شاگرد تھے انکی تصانیف کی تعداد ۷۰ ہے ان میں ایک تاریخ بھی جو امام احمد بن حنبل انکے شاگرد ہیں ۱۹۰ھ میں وفات پائی۔
محمد بن فضیل بن غزوان ۱۹۰ھ ابو عبد الرحمن کنیت اپنے باپ اور بیان بن بشر کے شاگرد ہیں کتاب الزہد کتاب لدعاء اور چند کتابوں کے مصنف ہیں امام احمد انکے شاگرد ہیں ۱۹۰ھ میں وفات پائی۔
ابو عبد اللہ ابن مالک امام مالک کے شاگرد تھے کثیر التصانیف ہیں ۱۹۰ھ موطا کبیر، موطا صغیر، جامع کبیر کتاب المغازی وغیرہ انکی زبان مشہور تصانیف ہیں ۱۹۰ھ میں وفات پائی۔

امی ریان سہو رصا یف ہیں سہ میں رات پین
وکیع بن الجراح "س۹۱ میں پیدا ہوئے۔ امام ابوحنیفہ و ہشام بن عروہ کے شاگرد ہیں۔ ابن مبارک ابن
مدینی، یحییٰ بن عیینہ انکے شاگرد ہیں س۹۱ میں وفات پائی صاحب تصنیف ہیں فوج کا قول ہر کہ میں نے ثوری
و معمر مالک کو بھی حدیث میں کویع کی برابر نہیں پایا۔ تمام ائمہ صحاح ستہ نے ان سے روایت کی ہو۔
یحییٰ بن سعید قطان "س۹۲ میں پیدا ہوئے ہشام بن عروہ و عطاء بن السائب سے روایت کرتے تھے
ابن ابی مہدی و عفان نے روایت کی ہو امام بخاری بھی انکے شاگرد ہیں س۹۲ میں وفات پائی تین رجال
پر سب سے پہلے انھوں نے تصنیف کی (میزان الاعتدال) تمام ائمہ حدیث نے ان روایت کی ہو۔

سفیان بن عیینہؒ نے اس میں پیدا ہوئے تبع تابعین میں سے ہیں عمر مرن دنیا را اور امام زہری کے شاگرد ہیں۔ امام شافعی اہل یحییٰ بن معین ان کے شاگرد ہیں امام شافعی کا قول ہے سفیان نہوتے توحید علم اٹھ جاتا ۹۸۰ء میں وفات پائی انھوں نے اس پر فخر کیا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے بحکم محدث کہا امام صاحب کو ذکی مسجد میں انکو درس مقرر کیا تھا۔

کوفہ کی مسجد میں بخود درس پھر لیا تھا۔
 ہشیم ۱۱ ہشیم بن بشیر نام واسطہ کے رہنے والے تھے ۱۱۳۰ھ میں پیدا ہوئے امام زہری کے شاگرد تھے
 ان سے سیفان نے روایت کی جو صاحب تصنیف تھے ۱۱۹۹ھ میں وفات پائی۔
 یونس بن بکیر ۱۲ ہشام بن عروہ کے شاگرد ہیں ان سے ابن معین نے روایت کی ہے انھوں نے
 مغازی ابن اسحاق کا ذیل لکھا ہے (زرقانی و موہب) ۱۱۹۹ھ میں وفات پائی۔

امام شافعی

ابو عبد اللہ محمد بن ادریس بن عثمان بن شافع (شافعی) نے اپنے عہد جو انی میں رسول کریم کو دیکھا تھا شافع والدہ خلدہ بنت اسد حضرت علی کی خالہ تھیں) بن سائب (سائب جنگ بدر میں کفار مکہ کے علمبردار تھے یہ گرفتار ہو کر آئے فدیہ ادا کر کے رہائی پائی پھر مسلمان ہو گئے۔ سائب کا نسب عبد مناف میں رسول کریم کو نسبت ملتا ہے) امام شافعی کی والدہ ام الحسن بنت حمزہ بن القاسم بن زید بن امام حسن تھیں۔ امام صاحب کے والد مضع تبالہ (حجاز کا علاقہ) میں رہتے تھے پھر مدینہ میں آکر رہے پھر شام گئے اور عسقلان میں منت اختیار کی وہیں وفات پائی امام صباغہ کے صوبہ عسقلان میں امام ابو حنیفہ کی وفات کے دن شامہ میں پیدا ہوئے دو برس کے تھے کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا بیوہ ماں انھوں نے مدینہ آگئیں یہیں پرورش پائی دس لگی عمر میں قرآن مجید اور موطا امام مالک حفظ یاد کر لی (توالی التائیس) بادیہ میں ندیل سے، جو افصح العرب تھے علم ادب حاصل کیا پھر مکہ چلے گئے فقہ الحرم مسلم بن خالد الزنجی سے فقہ حاصل کیا شیخ موصوف نے بتکمیل انھوں نے مجاز فتویٰ کر دیا (توالی التائیس) اس وقت امام صبا کی عمر پندرہ سال تھی شیخ الحرم سے سفارشی خط امام مالک کے نام لیکر مدینہ آئے اور ان کے درس میں شریک رہے اکیاسی مثنویں سے علم حاصل کیا (تاریخ الخلفاء) سید نفی زہر اسحاق بن امام جعفر صادق بن حسن بن زید بن امام حسن سے بھی حدیث حاصل کی امام مالک سفیان بن عیینہ وغیرہ سے روایت کرتے تھے ان سے امام احمد بن حنبل، ابو ثور و امام مزی نے روایت کی ہے۔ امام صبا کی تصانیف اصول دین میں چون اور فرع میں تنویر سے زیادہ ہیں کتاب الام "زیادہ مشہور ہے خلیفہ ہارون رشید کے عہد میں بخران کے والی بنائے گئے یہاں لوگوں سے موافقت نہ ہوئی سادات سے سازش کرنے کا الزام لگایا گیا گرفتار کر کے رقبہ لائے گئے خلیفہ کے سامنے پیش ہوئے فضل بن بیع صاحب کی سعی سے خلیفہ نے رہا کیا اور انعام دیا اس کے بعد امام محمد کے پاس آئے اور فقہ حنفی حاصل کیا امام ابو حنیفہ کی کتاباں اوسط امام محمد سے لیکر ایک ات دن میں حفظ کر لی وہاں سے کہ آئے ۹۵ء تک یہاں افادہ و استفادہ کرتے رہے اس ہی سال خلیفہ ہارون رشید کا انتقال ہوا اور امین خلیفہ ہوا اس زمانہ میں یہ دوبارہ عراق آئے یہاں بہت سے علماء ان کے مقلد ہو گئے یہاں کئی کتابیں لکھیں دو سال قیام کر کے پھر حجاز آ گئے ۱۰۵ء

میں تیسری بار عراق پہنچے اور چاند مہینے قیام کر کے قحطاط چلے گئے۔ یہاں کئی کتابیں املا کرائیں۔
 میں یہیں وفات پائی بمقام قرآنہ صغیرہ (مصر) مدفون ہوئے اہل مصر انکو نامہ السنت کہا کرتے تھے۔
 فقہ کو ایجاد تو امام ابو حنیفہ نے کیا لیکن اسکو وسعت اور فن کی صورت امام شافعی سے حاصل ہوئی۔ امام شافعی
 کے مقلد مصر شمالی افریقہ و ملایا میں ہیں عرب و ہند میں بھی ہیں مہدی کی ایک جماعت بواہیر شافعی ہو
 امام شافعی کا قیام آخر میں چونکہ مصر میں رہا اس لئے اُن کا مذہب مصر میں زیادہ رائج ہوا انہب بن القام
 و ابن الموار نے امام صاحب سے فقہ سیکھا پھر حرث بن سکیب نے فقہ شافعی کی خدمت کی کچھ عرصہ کے بعد مصر
 میں شیعہ حکومت قائم ہو گئی اور فقہ شیعہ رائج ہو گیا۔ فقہ شافعی معدوم ہو گیا سلطان صلاح الدین ایوبی
 نے جب مصر میں عبیدیوں کی سلطنت کو بر باد کر کے اپنی سلطنت قائم کی تو پھر فقہ شافعی کو رواج دیا۔

شام میں شیخ محی الدین نودی و شیخ عز الدین بن عبد السلام نے اس مذہب کی خدمت کی سلاطین
 انکو نامہ ہے۔ مصر میں شیخ ابن الرافعہ اور انکے بعد شیخ تقی الدین و تقی الدین سبکی نے اس مذہب
 کو فروغ دیا۔ اجمعی مشہور فصیح و بلیغ امام صبا کا شاگرد تھا اور انکی شاگردی پر فخر کیا کرتا تھا۔
 (تولی التالیس) لیکن بعض لوگوں نے امام صبا کی لغت دانی پر اعتراضات کئے ہیں حمید بنت نافع بن عتبہ
 بن عمر بن عثمان امام صبا کی زوجہ تھیں، دو لڑکے اور دو لڑکیاں ہوئیں بڑا لڑکا ابو عثمان محمد حلیق کا قاضی ہوا
 چھوٹا لڑکا ابو الحسن محمد صغیر سنی میں فوت ہو گیا۔ لڑکیوں کے نام فاطمہ، و زینب تھے۔ امام صاحب کے
 شاگردوں میں سے (۲۴) سے بخاری نے (۱۶) سے سلم نے (۱۸) سے ابو داؤد نے (۷) سے ترمذی نے (۹) سے
 نسائی نے (۶) سے ابن ماجہ نے اور (۸۳) سے دیگر ائمہ حدیث نے روایات لی ہیں۔ مسند شافعی امام صاحب
 کے شاگرد ربیع بن سلیمان اور ابو جعفر محمد بن مطر نے جمع کر کے رائج کیا۔

ابو داؤد و طیالسی، تبع تابعین میں سے ہیں ایک ہزار شیوخ سے علم حاصل کیا۔ شعبہ سے روایت کئے
 تھے اُن سے امام حنبل نے روایت کی جو انکی سند میں چالیس ہزار حدیثیں ہیں۔ اسی بس کی عمر میں وفات پائی
 روح بن عمار، ابن ابی عروبہ سے روایت کرتے تھے ان سے بشر بن موسیٰ نے روایت کی جو حماد
 تصنیف تھے انکو ایک لاکھ حدیث یا دھیس دس ہزار اپنی تصنیف میں لکھیں۔ سنہ میں وفات پائی؛

عبد الرزاق بن ہمامؒ " اور اعلیٰ دین جبرج و ثوری سے روایت کرتے تھے صاحب تھے انکی ثلاثیات بہت ہیں ان سے ابن یسین و احمد بن حنبل نے روایت کی ہے ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی مصنف عبد الرزاق کی ایک جلد مدینہ میں ہے۔

اسد بن موسیٰؒ " اسد بن موسیٰ بن ابراہم بن ولید بن عبد الملک بن مردان بن حکم نام اسد السنۃ لقب ۱۲۱۰ھ میں پیدا ہوئے۔ شعبہ دشیمان سے روایت کرتے تھے اُن سے احمد بن حنبل نے روایت کی ہے صاحب تصنیف تھے ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی۔

اسمعیلؒ " اسمعیل بن حماد بن امام اعظم نام اپنے باپ اور امام قاسم سے علم حاصل کیا بڑے زاہد اور فقیہ تھے۔ بغداد و بصرہ، ورقہ میں قاضی رہے شیخ محمد بن عبد اللہ الانصاری کا قول ہے۔ کہ حضرت عمر کے زمانے سے آج تک کوئی ایسا ذی علم قاضی مقرر نہیں ہوا ان سے سہل بن عثمان مسکری و عبد المؤمن بن علی الرازی نے روایت کی ہے۔ اُن کی تصنیف سے کئی کتابیں زیادہ مشہور کتاب جامع فقہ میں ہے۔ ایک فرقہ قدریہ کے رد میں ہے۔ ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی۔

ملکی بن ابراہیمؒ " امام ابو حنیفہ کے شاگرد اور امام بخاری کے استاد تھے ان سے ابن معین نے بھی روایت کی ہے۔ " ساتھ جنگ کے تھے ۱۲۱۰ھ میں پیدا ہوئے ۱۲۱۰ھ میں بلخ میں وفات پائی سترہ تابعوں سے علم حاصل کیا۔

حمید بن بخاریؒ، فضیل بن عیاض اور سفیان بن عیینہ کے شاگرد ہیں بخاری و ذہبی کے استاد ہیں صاحب مسند ہیں ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی امام احمد بن حنبل کا قول ہے۔ (الحمید بن عیاض عندنا امام) محمد بن مضافین قرن ثالث

المتقنؒ " ابو جعفر محمد بن الصبیح البزار، صاحب سنن ہیں اسمعیل بن ذکریا سے روایت کرتے تھے اُن سے ابراہم الجری نے روایت کی ہے ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی۔

امام ابو الولید ارزرقیؒ تاریخ کہ اُن کی تصنیف ہے ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی نام ابو الولید محمد بن عبد اللہ بن محمد بن نعیمؒ " ابو عبد اللہ نعیم بن حماد خزاعی نام ابراہم طہان کے شاگرد تھے صاحب تصنیف تھے ۱۲۱۰ھ میں وفات پائی

سردہیں سرہ بصری، صاحب تصنیف تھے زید بن حماد کے شاگرد تھے ابو زر عاصم کے شاگرد ہیں۔
میں وفات پائی۔

ابن سعد، محمد بن سعد نام، وادی کے کاتب تھے سفیان بن عیینہ اور ولید بن سلم سے روایت کرتے تھے ان سے ابن ابی الدنیا و احمد بن یحییٰ بلاذری نے روایت کی جو طبقات کبریٰ طبقات صغیر ان کی تصنیف ہیں ۳۳۲ میں وفات پائی یحییٰ بن معین، امام ابویوسف کے شاگرد ہیں امام بخاری کے استاد ہیں ۳۳۲ میں وفات پائی امام بخاری نے صحیح بخاری بغرض استصواب کے سامنے پیش کی تھی ابن عقبہ کا قول ہے کہ محدثین نے بارہ لاکھ حدیث یحییٰ بن معین سے لکھیں علی بن یحییٰ نے کہا ہر مجھے معلوم نہیں کہ محدثین میں سے کسی نے یحییٰ بن معین کی برابر حدیث لکھی ہوں (تہذیب الاسماء واللغات) ان کی ایک تاریخ بھی ہے۔

علی بن مدینی، شیخ دیکھ کے شاگرد ہیں شیم بن عقبہ وغیرہ سے بھی روایت کرتے تھے ان سے امام فہلی نے روایت کی ہے امام بخاری کے استاد ہیں امام بخاری نے صحیح بخاری بغرض استصواب کے سامنے پیش کی تھی ۳۳۲ میں پیدا ہوئے ۳۳۲ میں وفات پائی امام بخاری کا قول ہے یعلم استصغرت نفسی الا عندک، میں نے علی مدینی کے سوا کسی کے سامنے اپنے آپ کو چھوٹا نہیں پایا۔ تقریباً

ابن ابی شیبہ عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ نام، عبد اللہ بن مبارک سے روایت کرتے ہیں ان سے بخاری و مسلم نے روایت کی جو صاحب مسند ہیں ۳۳۲ میں وفات پائی۔

سعید بن منصور، امام مالک امام لیث کے شاگرد ہیں جاسن بن (۸۵) برس کی عمر میں ۳۳۲ میں وفات پائی انھوں نے اپنی یاد سے دس ہزار حدیث لکھائیں۔

ابن راہوئیہ، اسحاق بن ابراہیم راہوئیہ نام شیخ فضیل بن عیاض و شیخ فضیل بن دین کے شاگرد تھے ابن مبارک سے روایت کرتے ہیں ان سے ابن معین نے روایت کی جو صاحب تصنیف ہیں۔ (۷۷) سال کی

عمر میں ۳۳۸ میں وفات پائی۔ امام احمد بن حنبل

۳۳۸ میں بغداد میں پیدا ہوئے بچپن ہی میں یتیم ہو گئے تھے پندرہ برس کی عمر میں حدیث شروع کی تحصیل علم کے لئے بصرہ شام عراق، مکہ، مدینہ کے سفر کئے امام ابویوسف، امام محمد، امام زفر سے علم حاصل کیا ۳۹۵ میں امام فہلی

کے پاس پہنچے۔ اصول فقہ اور فقہ کی تعلیم حاصل کی کچھ دنوں کے بعد خود درس دینے لگے امام بخاری، امام مسلم امام ابو داؤد بھی آپ کے حلقہ درس میں شریک تھے انکی پندرہ تصانیف کے نام تو والد ماجد نے تاریخ الفقہ میں لکھے ہیں زیادہ مشہور مسند ہے، امام شافعی فرمایا کرتے تھے احمد بن حنبل سب سے زیادہ صحیح حدیث جاننے والے ہیں۔ امام شافعی مصر میں تھے کہ ان سے خواب میں رسول کریم نے فرمایا کہ احمد بن حنبل سے کہہ دو کہ خداوند کریم اس کو قرآن کے بارے میں آزمائش میں ڈالے گا امام شافعی نے یہ خواہشیں لکھ کر ربیع بن سلیمان کی معرفت امام کو بھیج دیا۔ فقہ عقیدہ خلق قرآن ۱۲۸۰ھ سے شروع ہوا خلیفہ مامون نے شیخ یحییٰ بن الکثیم محدث کو عہدہ قاضی القضاۃ سے معزول کر کے احمد بن داؤد معتزلی کو قاضی القضاۃ بنایا اسکے مشورے سے بہت علماء قید و قتل کئے گئے ۱۲۸۰ھ میں خلیفہ نے صوبوں میں حکم بھیجا کہ محدثین و قضاۃ سے اس مسئلہ میں جواب لیا جائے بغداد میں محدثین نے اسکی مخالفت کی تو خلیفہ نے اسحاق بن ابراہیم گورنر بغداد کو لکھا کہ سات محدثین کو روانہ کرو یہ سات محدثین آئے۔ انھوں نے مرعوب ہو کر خلق قرآن کا اقرار کر لیا۔ امام احمد بن حنبل نے مخالفت کی گورنر نے انکو قید کر دیا پھر تھکڑیاں لگا کر خلیفہ کے حضور میں، ”طسوس“ روانہ کیا جب یہ ”راذنہ“ کے قریب پہنچے تو خبر آئی کہ مامون مر گیا یہ رتہ کے قید خانہ میں قید کر دئے گئے معتمد خلیفہ ہو اس کے زمانہ میں امام صاحب کو قید خانہ میں سخت اذیتیں دی گئیں۔ اور اسی درے بارے گئے آخر ہا کر دئے گئے۔ امام صاحب نے درس جاری کر دیا ۱۲۸۰ھ میں معتمد مر گیا۔ واثق خلیفہ ہوا الحسن بن علی الجود نے جو عینی متاخلف سے امام صاحب کی شکایت کی لیکن امام صاحب نے قبل ازیں کہ کوئی کارروائی ہو درس بند کر دیا۔ ۱۲۸۱ھ میں خلیفہ نے مسئلہ خلق قرآن کے متعلق پھر صوجبات میں احکام نافذ کئے امام احمد بن نصر شاگرد امام مالک و شیخ یحییٰ بن یسین محدث نے انکار کیا یہ دونوں شہید کر دئے گئے ۱۲۸۲ھ میں واثق مرا اس نے مرنے سے قبل از عقیدہ سے توبہ کر لی تھی۔

اب متوکل خلیفہ ہوا یہ بدعت کا دشمن اور سنت کا حامی تھا اُس نے امام صاحب کی بڑی قدر و منزلت کی۔ ابراہیم گورنر کو حکم دیا کہ امام صاحب سے معافی چاہے۔ امام صاحب نے معاف کر دیا یکم ربیع الاول ۱۲۸۳ھ کو امام صاحب علیل ہوئے۔ اور ۱۲ ربیع الاول کو بغداد بعمر (۷۷) سال وفات پائی امام صاحب امام اہل سنت والجماعت کے لقب سے مشہور تھے جنسلی مذہب کے ہر دہجد و حضرموت اور مغرب کے

حاصلِ حصول میں ہیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب تحریر فرماتے ہیں محدثین میں سب سے بڑی شان والے اور زیادہ روایت والے اور حدیث کے مراتب زیادہ پہچاننے والے اور معانی مخصوص خوب سمجھنے والے !! احمد حنبل اور راسحاق بن راہویہ ہیں۔ (حجۃ اللہ البالغہ) امام احمد حنبل کی کتاب العلل الرجال کتابتہ اباصوفیہ قسطنطنیہ میں ہے۔

عبد بن حمید، صاحب مسند کبیر و تفسیر میں یزید بن ہارون سے روایت کرتے تھے ان سے عمر ابن بکیر نے روایت کی ہر مسئلہ میں وفات پائی۔

عبد اللہ بن عبد الرحمن، یزید بن ہارون سے روایت کرتے تھے۔ ان سے امام مسلم نے روایت کی ہر صاحب مسند و تفسیر میں مسئلہ میں وفات پائی۔

امام بخاری

محمد نام، ابو عبد اللہ کنیت، امیر المؤمنین فی الحدیث و نام الاحادیث البزوفیہ ناشر الموارث الحمدیہ لقب، !!
سلسلہ نسب ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بردیہ (طبقات کبریٰ) بردیہ فارسی اصل تھا اور اپنے آبائی مذہب پر تھا۔ مغیرہ بیانِ حنفی (حنفی میں کے ایک قبیلہ کا نام ہے) حاکم بخاری کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوئے۔ امام بخاری کے والد اسماعیل محدث تھے امام مالک کے شاگرد تھے۔ حماد بن زید اور ابو معاویہ سے بھی روایت کرتے تھے۔ (کتاب الثقات) شیخ بن مبارک سے بھی استفاد کیا تھا نصر ابن اسحاق بن شیخ اسماعیل کے شاگرد تھے۔ امام بخاری ۳۱ اشوال بعد نماز جمعہ ۲۹۷ھ میں بخارا میں پیدا ہوئے۔ انکی والدہ بڑی عابدہ زاہدہ تھیں بچپن ہی میں باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا دس برس سے کم عمر تھی۔ جو حدیثیں یاد کرنی شروع کر دیں (مقدمۃ فتح الباری) علامہ داغلی کے درس میں جایا کرتے تھے گیارہ برس کا سن تھا۔ ایک دن علما سے سند بیان کرنے میں غلطی ہو گئی، انہوں نے ٹوک دیا جب سند کی تصحیح ہوئی۔

محمد بن سلام بکندی (عبد اللہ بن مبارک ابن عینہ کے شاگرد تھے۔ علوم دین کی تحقیق و اشاعت میں اسی نے دہم صرفہ کے مسئلہ میں وفات پائی امام احمد حنبل فرمایا کرتے تھے کہ میں نے ابن سلام سے صرف پانچ ہزار حدیثیں موضوع یاد کیں) و محمد بن یوسف بکندی و عبد اللہ بن محمد سندھی (شیخ فضل بن عیاض کے

شاگرد تھے۔ ۲۷۰ھ میں وفات پائی، واپراہم بن الاشعث (بخارا کے رہنے والے تھے) فضیل بن عیاض کے شاگرد تھے۔ ابن حمید جہلمی سندھی لکے شاگرد تھے، علی بن عباس امام لیث کے شاگرد ہیں ۲۷۰ھ میں وفات پائی۔ وعبید اللہ بن موسیٰ (ہشام بن عروہ کے شاگرد تھے ۲۷۰ھ میں وفات پائی) و عصام بن خالد (حضرت بن عثمان کے شاگرد تھے ۲۷۰ھ میں وفات پائی) و فضل بن دین اعمش کے شاگرد تھے ۲۷۰ھ میں وفات پائی۔ و خلاد بن یحییٰ السلی (مسعر کے شاگرد تھے ۲۷۰ھ میں وفات پائی) اور بہت سے شیوخ سے علم حاصل کیا۔ سو لڑ سال کی عمر تک شیخ و کیع اور شیخ ابن مبارک کی کتابیں حفظ کر لیں تھیں۔

سب سے پہلے ۲۷۰ھ میں سفر کیا مکہ پہنچے ۲۷۰ھ میں مدینہ پہنچے حجاز میں چھ برس رہے پھر بصرہ (کوفہ) کو وہیں گئی بارگئے (بغداد) (آٹھ دفعہ گئے) مصر جزیرہ مرو، رے، ہرات، نیشاپور، خراسان، سمرقند، تاشقند، نام مالک میں جا کر علم حاصل کیا۔ امام بخاری کے تمام شیوخ کی تعداد ایک ہزار بیان کی گئی ہے ہر حدیث کو مسند یاد رکھتے تھے۔ (مقدمہ فتح الباری) ایک سفر میں ایک کشتی میں سوار ہوئے انکے پاس ہمیانی میں ایک ہزار اشرفیاں تھیں ایک شخص نے دوسرے نیکو لکھی پونجی کا حال معلوم کر لیا۔ صبح اٹھ کر اس نے غل مجاہد کہ میری ایک ہزار اشرفیاں کی ہمیانی کسی چرالی امام بخاری نے یہ سنتے ہی ہمیانی دریا میں پھینک دی ملاحوں نے سبکی تلاشی ملی ہمیانی برآمد نہ ہوئی اس شخص نے پھر ان سے دریافت کیا انھوں نے کہا دریا میں پھینک دی۔ اُس نے کہا کیوں تمہارے پاس نکلتی تم کہتے میری ہزار اشرفیاں نے کہا جھگڑا ضرور ہوتا۔ ہمیانی خواہ مخویہ کو مل جاتی مگر پھر میری حدیث صحیح نہ سمجھی جاتی (انوار الدراری علامہ عجلونی) امام صاحب مضاربہ کے ذریعہ سے تجارت کرتے تھے بخاریں کچھ آدمی مخالف ہو گئے انھوں نے حاکم بخارا کے کان بھر دیے اور اس سے کہا یہ فتویٰ دینے کی قابل نہیں انھوں نے فتویٰ دیا ہر کہ اگر ایک لڑکا اور ایک لڑکی ایک ہی کھوی کا دوہہ پس تو رضاعت ثابت ہو جائے گی حاکم نے حکم جاری کر دیا کہ یہ فتویٰ نہ دیا کریں۔

پھر مشہور کیا گیا کہ الفاظ قرآنی کے مخلوق ہونے کے قائل ہیں آخر حاکم نے انکو خارج البلد کر دیا بخارا سے نکل کر بیکند پہنچے یہاں بھی یہی شہرت تھی اسلئے نہ شہر کے سمرقند والوں نے درخواست کی کہ آجپا لکھ درس قایم کریں امام صاحب روانہ ہوئے راستہ میں موضع خرتنگ میں قیام کیا شب عید الفطر

میں بعد مار عتہا سترہ میں وفات پائی۔ ابو عاصم نے ان کو طبقات شافعیہ میں شمار کیا ہے۔ (حطہ مصنفہ
 نواب صدیق حسن خاں) علامہ ابو الحسن بن العزاقی نے خاتلہ میں شمار کیا ہے بعض نے امام صاحب کی
 صر فی غلطیاں نکالی ہیں بعض مخرج جرح بھی کی ہے۔ امام صاحب کی کچھ تصانیف کے نام تو میں نے
 ایک کتاب میں دیکھے ہیں۔ سب سے پہلی تصنیف تضا یا، صحابہ التابعین ہے، ایک تلخ کبیر ہے (طبع نہیں ہوا)
 اس کا ناقص نسخہ کتب خانہ امفیہ حیدرآباد میں (سب سے زیادہ مشہور صحیح بخاری ہے جو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ
 امام بخاری کو ۵ لاکھ حدیث یاد تھیں اور چالیس ہزار غیر صحیح حدیث یاد تھیں۔ فقیہ بن سعد کا قول ہے
 کہ میں نے امام بخاری کا مثل نہیں دیکھا۔ (مقدمہ فتح الباری) انکی کتاب صحیح بخاری صحاح ستہ میں
 اول نمبر کی کتاب ہے۔ یہ ائمہ ستہ میں سے ہیں، صحیح بخاری باعتبار طبقات کتب حدیث طبقہ اول کی کتاب
 ہے۔ انکی تاریخ صغیر اور کتاب الصغیر مولانا شمس الحق عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہے اور تلخ کبیر
 کا ایک جزو کتب خانہ پیرچھنڈا میں ہے۔

ربیع بن صلیح، حمید الطویل دیزید رقاشی وغیرہ سے روایت کرتے تھے ابن مہدی اور ابو داؤد
 طیالسی ان کے شاگرد ہیں۔ خلیفہ مہدی نے جو فوج ہندوستان پر ۱۹۵ھ میں بھیجی تھی اس لشکر کے ساتھ
 یہ بھی ہندوستان آئے تھے (طبقات ابن سعد و تاریخ کجرات) صاحب تصنیف تھے سترہ میں وفات پائی

محدثین و مصنفین اجمہت لافانی سلسلہ سے سلسلہ تک

امام مسلم

ابو الحسن کنیت عساکر الدین لقب، مسلم بن حجاج بن درہ بن کوشاذ نام بلساندب قبیلہ قشیری سے
 تھا جو اسلئے قشیری مشہور ہیں اصل وطن نیشاپور ہے۔ عراق، حجاز، شام، مصر کے سفر تحصیل علم
 کے لئے کئے۔ بغداد کئی بار گئے بغداد میں درس بھی دیا امام احمد حنبل، یحییٰ بن یحییٰ نیشاپوری ان کے شاگرد
 اُستاد ہیں ابو حاتم رازی، امام ترمذی، ابو یوسف بن خزیمہ، ابو عوانہ ان کے شاگرد ہیں، نیشاپور میں ۲۰۵ھ
 میں وفات پائی (۲۵۵) سال کی عمر ہوئی اُن کی کچھ تصانیف کے نام مختلف کتب میں دیکھے گئے ہیں زیادہ مشہور

صحیح مسلم ہے ان کے پاس تین لاکھ حدیثیں لکھی ہوئی تھیں شافعی المذہب تھے ائمہ ستہ میں سے ہیں انکی کتاب صحیح مسلم صحاح ستہ میں دوسرے نمبر کی کتاب ہے۔ صحیح مسلم باعتبار طبقات کتب حدیث طبقہ اول کی کتاب ہے خصائص، امام محمد کے شاگرد تھے کتاب الوصایا ان کی تصنیف ہے۔ ۱۹۷ھ میں وفات پائی۔

عمر بن شیبہؓ کھنکی نطمان سے روایت کرتے ہیں ابن ماجہ اور ابن صاعد نے ان سے روایت کی ابن علیہؓ ہے علم سیر و معازی کے امام تھے تاریخ مدینہ و تاریخ بصرہ ان کی تصنیف ہے۔ ۱۹۷ھ میں

وفات پائی۔

ابی مسلم الکاشیؓ صاحب سن ہیں ان کی ثلاثیات بہت ہیں ۱۹۷ھ میں وفات پائی۔ یعقوب ابن شیبہؓ ابن صلت، یزید بن ہارون سے روایت کرتے تھے ان سے محمد ابن احمد نے روایت کی ہے صاحب سند کبیر ہیں ۱۹۷ھ میں وفات پائی۔

ابن ماجہؓ ابو عبد اللہ محمد بن یزید بن ماجہ القزوینی ۱۹۷ھ میں پیدا ہوئے۔ ائمہ ستہ میں سے ہیں امام ترمذی کے شاگرد تھے انکی ثلاثیات بہت ہیں ۱۹۷ھ میں وفات پائی ایک تاریخ اور چند کتابیں انکی تصنیف ہیں ان کی سن زیادہ مشہور ہے جو صحاح ستہ میں چھٹے نمبر کی اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ سوم کی کتاب ہے۔ المزیؓ ابو ابراہیم اسماعیل بن یحییٰ ۱۹۷ھ میں پیدا ہوئے ۱۹۷ھ میں وفات پائی کثیر القنائین تھے شافعی المذہب تھے۔

ابوداؤدؓ سلیمان بن الاشعث سجستانی ۱۹۷ھ میں پیدا ہوئے امام احمد بن حنبل سے علم حاصل کیا شافعی المذہب تھے بعض نے منبلی لکھا ہے (حط) ائمہ ستہ میں سے ہیں انکو پانچ لاکھ حدیثیں یاد تھیں ۱۹۷ھ میں وفات پائی ان کی کتاب سن ابوداؤد صحاح ستہ میں چوتھے نمبر کی اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ دوم کی کتاب ہے ابو حاتم رازیؓ ۱۹۷ھ میں پیدا ہوئے فن جرح و تعدیل کے امام تھے تلاش حدیث میں پیادہ سفر کرتے تھے بحرین۔ رملہ، مصر، طوس وغیرہ گئے ایک ہزار کوس کا سفر کیا امام بخاری سے بھی استفادہ کیا ۱۹۷ھ میں وفات پائی انکی کتاب البحر و التعدیل، تین جلدیں کتب خانہ پیر جھنڈا میں ہیں۔ امام ترمذیؓ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ۔ ان کا سلسلہ نسب بنی سلیم سے ملتا ہے جو بنی غیلان

کی ایک شاخ یہ ان کے دادا مردی الاصل تھے کیسوجہ سے موضع بونغ (ترمذ کے قریب چھ کوس پر) میں آباد ہو گئے تھے۔ امام ترمذی علیہ السلام امام بخاری و امام مسلم سے حاصل کیا بصرہ کوفہ، واسطہ، بے، خراسان، حجاز، غزوہ کے سفر تحصیل علم کے لئے کئے۔ ۲۸۱ھ میں وفات پائی کثیر التصانیف تھے زیادہ مشہور جامع ترمذی و شمائل ترمذی و کتاب العلل ہے شافعی المذہب تھے ائمہ ستہ میں سے ہیں ان کی کتاب جامع ترمذی صحاح ستہ میں تیسرے نمبر کی اور طبقات کتب حدیث میں طبقہ دوم کی کتاب ہے۔

دارمی، ابو محمد عبداللہ بن عبدالرحمن بن فضل بن قندی الدارمی قبیلہ دارم سے تھے ۱۸۱ھ میں پیدا ہوئے امام ابن ماجہ کے شاگرد تھے ان سے امام ترمذی نے بھی روایت کی ۲۸۱ھ میں وفات پائی صاحب سن ہیں انکی سن میں (۳۵۵ھ) حدیث میں انکی تصنیف سے ایک کتاب التعلیل ایک الجامع ہے۔ المقری، ابو بکر محمد بن ابراہیم بن علی نام ابو یعلیٰ موصلی کے شاگرد تھے۔ ابوشیخ بن حبان انکے شاگرد تھے ۲۸۱ھ میں وفات پائی۔ اصنہان کے محدث تھے معجم الکبیر اور ابن انکی تصنیف ہے۔

حارث بن اسامہ، ابو محمد حارث بن اسامہ نام اسانکے دادا کا نام تھا محمد بن ابیہ نام تھا۔ دادا کا نام تھا مشہور ہے قبیلہ بنی غنم سے تھے بغداد میں رہتے تھے یزید بن ہارون سے روایت کرتے تھے (۹۷) سال کی عمر میں ۲۸۱ھ میں وفات پائی انھوں نے اپنا مسند شیوخ پر مرتب کیا۔ اس لئے مجسم کہنا چاہیے مگر مشہور مسند محمد ابن اسندی، محمد بن محمد بن رجا بن سندی ان کی تصنیف سے ایک صحیح ہے امام احمد کے شاگرد تھے ابو حامد ابن الشرفی ان کے شاگرد تھے ۲۸۱ھ میں وفات پائی۔

ابن ابی عاصم، الحافظ البکیر لقب طاہری المذہب تھے، امام داؤد طاہری کے مقلد طاہری کہلاتے تھے یزید معلوم ہو گیا۔ اصنہان کے قاضی تھے شتر ہزار حدیثیں زبانی روایت کرتے تھے ۲۸۱ھ میں پیدا ہوئے ۲۸۱ھ میں وفات پائی۔ ابو موسیٰ مدینی نے ان کی سوانح عمری لکھی ہے۔

عبدالرحمن، ابو محمد بن اسلم نام جامع اصنہان کے امام تھے۔ صاحب سند و تفسیر تھے بخاری دازی سے روایت کرتے تھے ان سے طبرانی نے روایت کی ہے ۲۸۱ھ میں وفات پائی۔

بزرار، ابو بکر احمد بن عمر بن عبدالخالق نام (بزار باعتبار پیشہ کہا گیا ہے پسناری کو کہتے ہیں)۔

حسن بن علی بن راشد کے شاگرد تھے ان سے ابوالشیخ وطبرانی نے روایت کی ہے۔ صاحب مسندین ح۔
مسند میں اکثر غلطیاں ہیں ۱۲۹۲ء میں وفات پائی۔

عبداللہ بن عبدان بن محمد بن عیسیٰ نام مروء کے مفتی تھے ۲۲۰ء میں پیدا ہوئے ۳۹۳ء میں وفات
پائی ابو محمد مروزی سے روایت کرتے تھے ان سے طبرانی نے روایت کی ہے۔ اُن کی تصنیف کا نام موطا ہے اور
اور کتابیں تھیں۔

ابو اسحاق، ابو اسحاق ابراہیم ابن اسحاق نیشاپوری اسحاق بن راہویہ سے روایت کرتے تھے
ان سے ابن الشری نے روایت کی ہے انکی تصنیف تفسیر کبیر ہے ۳۳۲ء میں وفات پائی۔

نسائی، ابو عبد الرحمن نام موضع نساء (متصل خراسان) کے باشندے تھے ۳۷۲ء میں پیدا ہوئے
ابو داؤد کے شاگرد تھے شافعی المذہب تھے (حطانی ذکر صحاح ستہ نواب مدنی حسن خان) ائمہ ستہ میں سے
ہیں ان کی تصنیف سنن نسائی صحاح ستہ میں نمبر پانچ کے کتاب ہے اور باعتبار طبقات کتب حدیث مطبوعہ دہلی
کی ۳۳۲ء میں وفات پائی ان کی ایک کتاب الصغفاء والمتردکین، مولانا شمس الحق عظیم آبادی
کے کتب خانہ میں ہے۔

ابو یعلیٰ موصلی، احمد بن علی نام موصل کے باشندہ تھے یحییٰ بن یعین سے روایت کرتے تھے ان سے
حاتم ابن حبان نے روایت کی ہے صاحب مسند کبیر ۳۳۲ء میں وفات پائی۔

ابن جریر طبری، ابو جعفر ابن جریر نام ۳۳۲ء میں پیدا ہوئے اسمعیل بن موسیٰ سدی سے روایت
کرتے تھے ان سے طبرانی نے روایت کی ہے۔ مجتہد صاحب مذہب تھے اُن کا مذہب ۳۷۲ء تک چکر معدوم ہو گیا
کثیر المقایف اور مشہور مصنف ہیں صاحب تفسیر تاریخ ہیں سنہ ۳۷۲ء کو ہستان شام میں ایک فرقہ جریری
مشہور ہو وہ انکے مذہب پر ہے ایک جریر طبری شعبی بھی گزے ہیں اُن کا ادراک نام ولدیت لقب طبری
سب ایک ہے۔ وہ بھی صاحب تفسیر و تاریخ وغیرہ ہیں صرف سنین ولادت وفات میں فرق ہو بعض کہتے ہیں
کہ وہ فرقہ انکی طرف منسوب ہے (واللہ اعلم بالصواب) ۳۳۲ء میں وفات پائی۔

الدولابی ابوشیر محمد بن احمد نام احمد بن شریح کے شاگرد تھے ۳۳۲ء میں وفات پائی

”محدثین و مصنفین قرون ثلاثہ کے بعد“

ابو حفص، عمر بن محمد بن بحیر الہمدانی مشہور اور انہر ۳۱۲ھ میں پیدا ہوئے ۳۱۵ھ میں وفات پائی عیسیٰ بن حماد سے روایت کرتے تھے ان سے محمد بن ابوبکر دینوری نے روایت کی ہے۔ صاحب تفسیر ہیں ابن حزمیہ، ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق نام ۳۱۹ھ میں پیدا ہوئے۔ امام بخاری کے شاگرد تھے حاکم اور داؤقنی انکے شاگرد تھے صاحب صحیح ہیں ۳۱۵ھ میں وفات پائی ان کی تصانیف کی تعداد (۳۳۱) ہے اور سوجز مقدار فتاویٰ ہے۔

ابو عوانہ، یعقوب بن اسحاق نام احمد ابن ازہر سے روایت کرتے تھے ان سے احمد بن علی انہی نے روایت کی ہے صاحب صحیح و مسند ہیں ۳۱۶ھ وفات پائی۔

طحاوی، ابو جعفر احمد بن محمد نام موضع طحا، (قریب مصر) کے رہنے والے تھے امام مزنی کے شاگرد اور بھانجے تھے ۳۱۹ھ میں پیدا ہوئے ۳۲۰ھ میں وفات پائی ان سے طبرانی نے روایت کی جو کہ مذہب حنفی کے مجتہد مترب تھے۔ کثیر تصانیف اور مشہور مصنف ہیں معانی الآثار شرح جامع کبیر شرح جامع صغیر وغیرہ انکی تصانیف ہیں انکا ایک سالہ بیان السنۃ المعروف عقیدۃ الطحاوی ہے اس کا اردو میں ترجمہ والد ماجد نے کر کے اظہار الغمہ نام رکھا ہے۔

ابو جعفر، ابو جعفر محمد بن ابی حاتم دراق نام امام بخاری کے شاگرد اور کاتب تھے داؤقنی اور طبرانی انکے شاگرد تھے انکے درس میں دس ہزار طالب علم شریک ہوتے تھے ۳۲۰ھ میں وفات پائی۔ ابن سکن، ابو علی سعید بن عثمان بن سعید بن سکن، ابو القاسم لغوی کے شاگرد تھے ان سے عبد الغنی بن سعید نے روایت کی جو صحیح منتقی ان کی تصنیف ہو ۳۲۳ھ میں وفات پائی۔

ابن حبان، ابو حاتم محمد بن حبان نام ابو خلیفہ سے روایت کرتے تھے ان سے حاکم نے روایت کی ہے۔ صحیح اور تاریخ اور کتاب الصغفا انکی تصنیف ہو۔ ۳۲۴ھ میں وفات پائی انکی مصنفہ کتاب انتقاات کتب اصغیر حیدر آباد میں جو اور انکی صحیح کا ناقص نسخہ کتب خانہ رامپور میں ہے۔ اور ایک نسخہ جرمن کے کتب خانہ میں ہے

کتاب الثقات کی چٹا رجل میں کتب خانہ پیر جھنڈا سندھ میں ہیں۔۔۔
 طبرانی "ابو القاسم سلیمان بن احمد نام، ہزار شیوخ سے روایت کرتے تھے معجم صغیر معجم
 معجم کبیر وغیرہ ان کی تصانیف ہیں انھوں نے تمام طرق حدیث کو جمع کرنے کا ارادہ کیا تھا موت نے پورا
 نہ ہونے دیا۔ شیخ ابو عوانہ سے بھی روایت کرتے تھے ۳۶۰ھ میں پیدا ہوئے ۳۳۰ھ میں وفات پائی ان کے
 معجم حروف تہجی اور شیوخ کے اعتبار سے مرتب تھے یہ اس سہولت کے موجب ہیں ابو نعیم نے ان سے روایت
 کی جو یہ ابن حبان کے بھی شاگرد تھے ان کے تینوں معجم جرن کے کتب خانہ میں ہیں!
 ابن مندہ "ایک ہزار سات سو شیوخ سے روایت کرتے تھے صاحب تصنیف ہیں ۳۹۰ھ میں وفات
 پائی۔ ان کی کتاب علی الاتفاق کتب خانہ اصفیہ حیدرآباد میں ہے۔

حاکم "ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الحاکم دو ہزار شیوخ سے روایت کرتے تھے۔ دارقطنی اور بیہقی نے
 ان سے روایت کی جو۔ ان کی تصانیف میں سے مستدرک اور المدخل الی علوم الحدیث بہت مشہور ہیں ۳۸۰ھ
 وفات پائی۔

رامہرمزنی "ابو محمد حسن بن عبد الرحمن رامہرمزنی کثیر التصانیف تھے انھوں نے ایک کتاب
 المحدث الفاضل ایسی تصنیف کی کہ جو علم اصول حدیث کی بنیاد قرار پائی ۳۸۰ھ میں وفات پائی۔
 ابو نعیم اصفہانی "ابو نعیم احمد بن عبد اللہ اصفہانی کثیر التصانیف ہیں ایک معجم بھی تھا۔
 اسماء الرجال پر بھی ان کی تصانیف ہیں۔ ان کی تصنیف سے حلیۃ الاولیاء بہت مشہور رہے طبرانی کے شاگرد تھے
 ۳۸۰ھ میں وفات پائی ان کی ایک کتاب تاریخ اصفہان کتب خانہ رام پور میں ہے۔ اور کتب خانہ جرن
 میں بھی ہے۔

الخلیلی "قاصی ابو یعلیٰ الخلیل ابن عبد اللہ ابن احمد قزوینی، محمد بن اسحاق کسائی سے روایت
 کرتے تھے ان سے ابو بکر بن لال نے روایت کی ہے ۳۸۰ھ میں وفات پائی۔
 بیہقی "ابو بکر احمد بن حسین السیہقی ایک ہزار کتابوں کے مصنف ہیں شافعی المذہب تھے تمام طرق حدیث
 کو انھوں نے جمع کرنے کی کوشش کی سنن کبریٰ ان کی مشہور تصنیف ہے اور بہت سے تصانیف

ہیں۔ میں وفات پائی۔
 دارقطنی، ابو الحسن علی بن عمر الدارقطنی ان کی سن مشہور ہے ایک کتاب علل حدیث پر ہے
 اور بہت سی تصانیف ہیں سلسلہ میں وفات پائی۔

خطیب، ابو بکر احمد بن علی الخطیب بغدادی انکی تصانیف کی تعداد ستو ہے۔ حدیث کے ہر
 فن کے متعلق ان کی قابل دید و داد، تصانیف ہیں۔ محدثین نے اعتراف کیا ہے کہ خطیب کے بعد کے
 محدثین کو یا خطیب کے عیال ہیں انکی تاریخ بغداد ایک مشہور ضخیم کتاب ہے بقی کے شاگرد تھے سلسلہ میں
 وفات پائی۔

الزنجانی، امام سعد بن علی بن محمد بن الحسن الزنجانی نام، آخر عمر میں حرم شریف میں متوطن ہوئے
 اور شیخ الحرم خطاب پایا! اباعبداللہ محمد بن الفضل بن لطیف الفراء کے شاگرد تھے ابوالمظفر منصور بن محمد
 سمعانی انکے شاگرد تھے۔ امام محمد بن طاہر کا قول ہے۔ (مارأیت مثل الزنجانی۔ میں نے زنجانی کا مثل
 نہیں دیکھا) سلسلہ میں وفات پائی امام ذہبی نے انکا مفصل تذکرہ اپنی کتاب تذکرۃ الحفاظ میں کیا ہے
 اور ان کی کرامات اور علمی فضائل کی بہت مدح کی ہے۔ صاحب مسند تھے خطیب اگرچہ ان سے بڑے
 تھے مگر ان سے بھی حدیث حاصل کی اور روایت کی۔

حاکم، مصنف کتاب ہذا کے جَدِ اعلیٰ قاضی حسن زنجانی اس ہی سلسلہ سے تھے۔
 حافظ عبد الغنی، عبد الغنی بن سعید ازدی المصری مشہور مصنف اور کثیر التصانیف ہیں سلسلہ میں
 وفات پائی انکی دو کتابیں، کتاب المؤلفات المختلف فی اسماء نقلت الحدیث و کتاب المشتبه بالنسب مولانا
 شمس الحق عظیم آبادی کے کتب خانہ میں ہیں۔

حکیم ترمذی، ابی عبداللہ محمد بن علی بن حسن بن بشیر الموزن الحکیم الترمذی سلسلہ میں وفات
 پائی انکی تصنیف کا نام نوادر الاصول ہے۔ اس میں موضوعات بہت ہیں بعض لوگ ترمذی لفظ سے
 دھوکہ کھا کر نوادر الاصول کو امام ترمذی کی تصنیف سمجھ لیتے ہیں یہ روایت کرتے تھے قیصر بن سعد سے اور
 ان سے کچھ بن منصور نے روایت کی ہے۔

رزین .. ابو الحسن رزین بن موطیہ العبدی نے موطا اور صحاح سنہ کی احادیث کو جو اصل مشہور ہیں انہیں جمع کیا مگر اس میں کچھ اضافہ بھی کر دیا یہ اضافہ اصول کے ہمپا یہ نہ تھا اس کتاب کی ترتیب سانیہ صحابہ پر مبنی ۱۲۵ھ میں وفات پائی۔

فردوس دہلی .. فردوس مشہور یہ بن شہر دار بن شیرویہ نام ہمدان کے رہنے والے تھے فیروز دہلی صحابی کی اولاد سے تھے انکی کتاب کا نام فردوس الاخیار المعروف مسند الدیلمی ہے احادیث کو حروف تہجی کی ترتیب سے لکھا ہے یعنی جو حرف اول حدیث کا ہو ایہ اس ترتیب کے سوجد ہیں اس کتاب میں موضوعات بہت ہیں نایح ہمدان بھی ان کی تصنیف ہے۔ یوسف بن محمد بن یوسف کے شاگرد تھے حافظ ابو موسیٰ مدائنی نے ان سے روایت کی ہے۔ ۳۵۵ھ میں وفات پائی۔

ابن عساکر .. ابو القاسم علی بن الحسن بن ہبیب اللہ شافعی الذہبی تھے۔ صاحب تصانیف کثیر ہیں ان کی تاریخ دمشق انہی جلدوں میں ۴۱۵ھ میں وفات پائی ان کے جنازہ میں سلطان صلاح الدین نے شرکت کی۔۔

ابن جوزی .. ابو الفرج عبد الرحمن بن ابی الحسن علی بن محمد البغدادی قصبہ فرحتہ الجوز کے رہنے والے تھے مشہور محدث اور کثیر تصانیف ہیں انہوں نے یہ جدت کی کہ موضوعات کو علیحدہ جمع کر دیا مگر اس میں ایسی شدت کی کہ بعض حسن حدیثوں کو بھی موضوع کہہ گئے اور بڑے بڑوں پر ہاتھ صاف کر گئے اس لئے انہوں نے اور علمائے انہی تردید میں کتابیں لکھیں ۴۹۵ھ میں وفات پائی۔

دمیاطی .. ابو محمد عبد المؤمن بن خلف ۴۱۶ھ میں پیدا ہوئے شافعی مذہب تھے دمیاط (مصر کا ایک قصبہ) کے رہنے والے تھے حافظ ذکی الدین کے شاگرد تھے ابو الفتح ابن سید الناس صاحب سیرۃ وشیخ تقی الدین سبکی انہی شاگرد تھے۔ کثیر تصانیف تھے۔ انکا حجم بہ ترتیب شیوخ ہے اس میں تیرہ سو شیوخ کی حدیثیں ہیں ۵۱۵ھ میں وفات پائی۔

حافظ ذہبی .. شیخ الدین ابو عبد اللہ محمد نام ۵۱۵ھ میں پیدا ہوئے ابن عساکر کے شاگرد تھے حافظ ذہبی سے علم حاصل کیا۔ قرار و حافظ حدیث کے حالات میں کتابیں لکھیں سیر النبلا .. ان کی

عظیم الشان تصنیف ہے تذکرۃ الحفاظ بہت مشہور اور کار آمد ہے سب سے بہتر کام حدیث کے متعلق انھوں نے یہ کیا کہ سترک حاکم کو مختصر کیا اور اس میں اکثر احادیث کے مراتب ظاہر کر دئے ۷۳۷ء میں وفات پائی ابن حجر عسقلانی، ابو الفضل شہاب الدین بن احمد نام شافعی الذہبی تھے ان کے اجداد میں ایک شخص کا نام حجر تھا اس نے ابن حجر مشہور ہوئے ۷۳۷ء میں پیدا ہوئے حافظ ابن الدین عبد الرحیم بن حسین عراقی کے شاگرد تھے فتح الباری ونبیۃ الفرائی مشہور دستند تصانیف میں کل تصانیف کی تعداد (۱۵۰) سے زیادہ ہے ۷۳۷ء میں قاہرہ میں وفات پائی۔ جب النکاحازہ اٹھایا گیا سب سے پہلے بادشاہ مصر نے کندھا دیا۔

امام سیوطی، جلال الدین نام انکی تصانیف کی تعداد پانسو ہے (۸۹) کتابیں صرف فن حدیث میں ہیں انھوں نے جامع صغیر اور زوائد اور جمع الجوامع میں تمام احادیث کو جمع کرنے کا قصد کیا تھا عمر نے وفات کی ان کی تصانیف سے اس قدر معلومات حاصل ہوتی ہیں کہ دوسرے مصنف کی تصانیف ممکن نہیں ۷۳۷ء میں وفات پائی۔

ابن حجر مکی، ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن علی بن حجر نام، شیخ شمس الدین محمد شامی کے شاگرد تھے صاحب تصانیف کثیرہ ہیں ۷۳۷ء میں وفات پائی۔

علی مرتقی، اصل باشندے جوہر کے تھے ان کے والد بڑا پور آگئے تھے ۷۳۷ء میں بربانپور میں پیدا ہوئے شیخ حمام الدین متقی حافظ ابن حجر مکی شیخ ابوالحسن بکری سے علم حاصل کیا امام سیوطی کی جمع کردہ احادیث کو باعتبار حذف و تہجی مرتب کر کے کنز العمال نام رکھا۔ اور بھی تصانیف ہیں ۷۳۷ء میں وفات پائی۔

علی قاری، نور الدین علی بن محمد سلطان القاری الہردی نام، یہ تصانیف میں امام سیوطی سے

کچھ ہی کم ہیں ۷۳۷ء میں وفات پائی۔

میں نے یہ کئی جگہ لکھا ہے کہ تمام محدثین و مصنفین کا تذکرہ اس کتاب میں ممکن نہیں اب اس کو ختم کرنے کے بعد میں اندازہ کرتا ہوں کہ میں فیصدی دس کا بھی تذکرہ نہیں کر سکا۔ اور بہت سے بڑے بڑے محدثین و مصنفین کا بیان رہ گیا ہے۔ محکومان بزرگوں کی اس رسم نویسی و اسم شماری بھی مشکل ہے۔ بعض بزرگوں کے نام اس لئے لکھتا ہوں کہ ناظرین کو یہ اندازہ ہو جائے کہ کسی کیسی عظیم الشان ہستیاں ذکر کرنے سے باقی رہ گئیں

خداوند ذوالجلال اگر اپنے کسی مقبول بندے کو تاجِ حدیث لکھنے کی توفیق عطا فرمائے تو یہ تحریر بطور یادداشت
 ان کے پیش نظر رہے !!

مسروق ابن الاعدع المتونی رحمۃ اللہ علیہ ابن ابی لیلی المتونی رحمۃ اللہ علیہ اسود بن یزید النخعی رحمۃ اللہ علیہ سعید بن مسیب رحمۃ اللہ علیہ
 سالم بن عبد اللہ بن عمر فاروق رحمۃ اللہ علیہ قتادہ بن دعائمہ رحمۃ اللہ علیہ مسعر بن کدام رحمۃ اللہ علیہ ضربس رحمۃ اللہ علیہ احمد بن منیع رحمۃ اللہ علیہ
 ابو اسحاق ابراہیم طوسی رحمۃ اللہ علیہ ابوسلیمان داؤد بن علی، امام اہل طواہر المتونی رحمۃ اللہ علیہ ابو احمد عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ
 ابن عدی صاحب الکامل رحمۃ اللہ علیہ ابوالشیخ اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ الجوزی ابوبکر محمد بن عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ ابن
 ثعلبی رحمۃ اللہ علیہ ابو عمر یوسف ابن عبد البر رحمۃ اللہ علیہ ابن ماکول رحمۃ اللہ علیہ زمری رحمۃ اللہ علیہ حضرت غوث
 پاک رحمۃ اللہ علیہ مجد الدین صاحب جمع الفوائد رحمۃ اللہ علیہ حافظ نقی الدین ابو عمر عثمان بن الصلاح رحمۃ اللہ علیہ محی الدین
 نووی رحمۃ اللہ علیہ قاضی بیضاوی رحمۃ اللہ علیہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ حافظ بن قسیم رحمۃ اللہ علیہ نقی سبکی رحمۃ اللہ علیہ سبکی رحمۃ اللہ علیہ
 سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ سید محمد ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ علامہ سخاوی رحمۃ اللہ علیہ علامہ مظاہر
 رحمۃ اللہ علیہ عبد الوہاب بن احمد بن علی شمرانی رحمۃ اللہ علیہ خداوند ذوالجلال ان تمام بزرگوں پر جنہوں نے نصرت
 علم دین میں سہی کی اپنی رحمت کا ملہ نازل فرمائے اور مسلمانوں کو ان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق فرمے
 آمین

خاتمہ

علماء کرام کو ہر کام میں صحیح اندازہ ہو گا کہ یہ جدید مفید کام کسی سخت کد کاوش سے سرانجام ہو اسے۔ میں خداوند ذوالجلال کا کس منہ سے شکر ادا کروں کہ اُس نے اپنے حبیب پاک کے مقدس علم کی ایک اہم اور ضروری خدمت مجھے عجز عاصی سے لی۔
 منّت منہ کہ خدمت سلطان بھی کفہ ۛ منّت از دشمن کہ تجرّمت بد اشت
 حضرت والد ماجد مدظلہ نے اور میں نے دو سال محنت کر کے اس کتاب کو مرتب کیا ہے خدا کے فضل و کرم سے آج ۲۷ رجب المرجب ۱۳۵۷ ہجری میں اس کی تالیف سے فراغت پائی۔

شکر صدہ کر ٹھکانے لگی محنت میری

طے ہوئی آجکی منزل میں سافت میری

بند و بشر جو محمول چوک اسکے خیر میں ہو اگرچہ بہت احتیاط سے کام کیا ہو۔ مگر ممکن ہے کہ غلطی ہو گئی ہو، اگر کسی بزرگ کو کوئی غلطی یا کمی محسوس ہو تو مطلع فرمائیں۔ عند اللہ ماجور و عند الناس مشکور ہونگے مجھ کو اپنی بے بضاعتی کا خوب احساس ہے اس لئے غلطی پر مصر نہوں گا۔ بلکہ دوسری اشاعت میں شکریہ کے ساتھ اس اصلاح کا ذکر دوں گا۔

رب کریم بطفیل رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کو قبول فرمائے اور مسلمانوں کو اس سے فائدہ پہونچائے۔ اور اعلیٰ حضرت ولی النعمت سلطان العلوم میر عثمان علی خان بہادر شہنشاہ دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے عمر و صحت و اقبال ملک مال اولاد و آل اور اعمال صالحہ میں برکات عظمیٰ عظمیٰ بخشے۔ اور مسلمانوں کو صراط مستقیم پر قائم رکھتے ہوئے دن و نیت و رات چو گئی ترقی نصیب فرمائے آمین اللہم اھدنا فیمن ھدیت و عافنا فیمن عافیت و

بَارِكْ لَنَا فِيمَا اَعْطَيْتَ تَوْلَانَا فِیْ مَنْ تَوَلَّیْتَ وَقَنَا سَمَوْ مَا فَضِیْتَ قَانَا
تَقْضِیْ وَلَا یَقْضِیْ عَلَیْكَ وَاِنَّهٗ لَا یُذِلُّ مِنْ وَالِیَّتْ وَلَا یَعِزُّ مِنْ
عَادِیَّتْ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالٰی تَسْتَغْفِرُكَ وَتَتُوبُ اِلَیْكَ صَلَّی اللّٰهُ
عَلٰی النَّبِیِّ وَآلِہٖ وَسَلَّمَ۔

شہ ختم بر حدیث تو آخر بیان ما پڑا باشد مکن نام تو مہر دہستان ما

اشتہار کتب مصنف

نام کتاب	قیمت	کیفیت
الربیعین اعظم	۲۰	حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی چالیس کثیر المنفع روایات۔
فردری کہانیاں	۶	اس میں ایسے حکایات و واقعات تاریخی جمع کئے گئے جنہے اقوام ہند میں حب وطن و محبت کے جذبات پیدا ہوں نامور پروفیسروں نے پسند کیا ہو
سودیشی اردو	۴	سرشتہ تعلیم کی وجہ کتابوں کے طرز پر ایسی اردو میں لکھی گئی ہے جس میں کوئی فارسی عربی لفظ نہیں آیا مشہور ناشر پروڈو اور پروفیسروں نے اس کمال کی داد دی ہے
محمود اور فردوسی	۸	غیر مسلم مورخین نے سلطان محمود غزنوی پر الزام لگایا کہ سلطان نے فردوسی شاعر سے بدعہدی کی۔ اس اعتراض کی قابل دیداد تردید کی گئی ہے۔ فن تبلیغ کے پروفیسروں نے پسند کیا ہے۔

ملک کشمیر کی مکمل تاریخ و جغرافیہ غیر مسلم مورخین کے
اعتراضات کا جواب اور بہت سے تاریخی اور دیگر
معرکہ آرا مسائل کی تحقیق یہ کتاب مصنف
کے والد کی تصنیف ہے لیکن اس کے اکثر ابواب
مصنف نے لکھے ہیں مقرر جراید نے اس پر زبردست

کشمیر
ہنگارستانِ میر

المشاعر الملکون فی تفسیر سورۃ الماعون ۲ سورہ ماعون کی قابل دید تفسیر ہے۔
تھ

مولوی محمد ادریس میرٹھی - مکتبہ شرقیہ دہلی

و

قاسم المعارف دیوبند ضلع سہارنپور، مکتبہ ابراہیمیہ

حیدر آباد دکن